

۱۵۶۹

اَللّٰهُمَّ صَلِّ عَلَىٰ اَبِي النَّبِيِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَجِزْءِ الْعَالَمِ

لَا تُحَدِّدْ دِرْبَنَ يَامَ فَرْخَنده فرجام نَخْدَه نَوَازِ گینِ حَمَتِ اَنَارِ گلشنِ رنگین
جاوید بهار گوهرِ دریائے معانی



کنجِ نہ سلیمانی

از تصنیف شریفِ اص درِ یاضیع اللسانی شسوار میدانِ صدق بیانی

جناب مولوی مظفر حسین خان صاحبِ سلیمانی
مشرع حالات معارج الدولہ جہانِ دو حکیم سیدِ زندی علی صاحبِ افسرِ طب
شاہ آبادی معہ دیگر مشاہیر

باتمام محمد تقی خان شروانی

مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ ۱۹۲۴ء
۱۳۴۶ھ

یادایام

مصنف جناب مولانا حکیم سید عبدالحی صاحب مرحوم سابق ناظم ندوۃ العلماء

یہ کتاب فاضل مصنف نے جناب نواب صدیقار جنگ بہادر آنریری
سکرٹری کانفرنس کی تحریک سے تالیف فرمائی ہے جس میں صوبہ گجرات کے سلاطین
عہد کی علمی ترقیوں کی ولولہ انگیز تاریخ نہایت تحقیق و کاوش سے لکھی گئی ہے اس کے
مطالعہ سے دور ماضی کا علمی موقع ہماری آنکھوں کے سامنے آجاتا ہے اور اس کا
اعتراف کرنا پڑتا ہے کہ خطہ گجرات بھی سلاطین اسلام کے زمانہ میں علم و فن
کا ایک شاندار مرکز تھا مصنف کی تحقیقات و ریزہ چینی قابل تحسین و ستائش
لکھائی چھپائی نہایت عمدہ پہلے عہ میں فروخت ہوتی تھی اب ناظرین کی لہت
کے لئے اس کی قیمت دس آنہ کر دی گئی ہے۔

اطلاع: کانفرنس کی تجارتی بک ڈپو کی مفصل فہرست کتب طلب کرنے پر مفت روانہ کی جاتی ہے

ملانے کا پتہ: دفتر آل انڈیا مسلم کونسل کانفرنس سلطان جہاں نزل علی

۱۳۹۰۰



31 DEC 1979

فہرست مضامین متعلق حالات حکیم سید زین علی صاحب

نمبر شمار	مضمون	صفحہ	نمبر شمار	مضمون	صفحہ
۱	تہذیب	۱	۱۲	وفات	۱۲۳
۲	اجمالی اوصاف	۵	۱۵	اولاد و ازواج	۱۲۹
۳	ابتدائی حالات	۵	۱۶	مہر و تصویر	۱۱
۴	ملازمت	۱۲	۱۷	طبعی شوق	۱۳۰
۵	نواب شاہ بہانیم صاحب کے ساتھ سفر	۲۲	۱۸	موزونی طبع	۱۳۲
۶	جج کے لئے عرب جانا	۲۰	۱۹	نمونہ عبارت	۱۳۶
۷	مولوی صدیق حسن خاں کے مرثیہ	۲۲	۲۰	شاگرد	۱۴۳
۸	ریاست نرسنگ گڑھ کے تعلقات	۲۹	۲۱	اخلاق و عادات	۱۴۷
۹	معالجات	۷۰	۲۲	ہر دل غزیری	۱۵۳
۱۰	نواب سلطان و طہا بابر حکیم صاحب کو بلوانا	۷۲	۲۳	دوستانہ تعلقات	۱۵۷
۱۱	دوبارہ افسر لاطبا ہونا	۸۱	۲۴	حالات منشی میر اولاد علی صاحب	۲۴۵
۱۲	نواب احتشام الملک کی ملاقات	۹۰	۲۵	سید نجف علی صاحب	۲۴۵
۱۳	معمولات	۱۰۳	۲۵	سید ضامن علی صاحب	۲۴۹
			۲۵	قطعات تاریخ	۲۴۹



تہذیب

یہ ناپختہ تالیف بنام نامی عالی جناب نواب صدر یار خجگ بہادر مولانا
مولوی محمد حبیب الرحمن خاں صاحب شروانی (تعلقہ دار حبیب گنج) ضلع
علی گڑھ صدر الصدور امور ندہی ریاست حیدر آباد دکن معنون کی جاتی ہو۔

اس کتاب کی واقعی یہ خوش نصیبی ہو کہ ایسی ذات جامع الصفات سے منسوب ہوئی کہ جو خدا
داد خوبیوں میں فی زمانہ وحید العصر اور فخر قوم سمجھی جاتی ہو۔ جناب ممدوح کو قدرت نے فطرتاً وہ
دل و دماغ بخشا ہو کہ جو علم عقل کا معدن و تہذیب لیاقت کا مخزن تسلیم کیا گیا۔ چونکہ اس موقع پر مولانا
کے محاسن اخلاق کا تذکرہ آگیا اس لیے مناسب لوم ہوا کہ بطور اختصار آپ کے اوصاف حمید کی
صراحت کی جائے تاکہ مغرر ناظرین کو آگاہی ہو کہ اس لائف کو اک ایسے جامع کمالات کے وجود
سے اقتساب کثرت حاصل ہوا کہ جو مایہ ناز ہو۔ خاندانی رئیس ہونے کے ساتھ آپ کی علمی قابلیت

دینی فضیلت نے سونے پر سہاگے کی کیفیت پیدا کر دی۔

ایشیائی مذاق اور انگریزی تہذیب کی جامعیت ایک سنگ عجیب و غریب ہویدا ہو گیا۔
کیونکہ مجسمہ عربی اور انگلش دونوں علوم میں آپ کامل دست گاہ رکھتے ہیں۔

جناب موصوف کی عمر کا بڑا حصہ علمی مشاغل قومی ترقی تعلیمی مسائل کے غور کرنے میں صرف
ہوا۔ ان ہی اسباب بہت بڑے محقق اور وسیع انظر دیکھے جاتے ہیں۔

قومی خدمات میں محمدن کالج علی گڑھ کے نہ صرف ٹرسٹی بلکہ اُس کی دینی شاخ و کانفرنس اور مجتبیٰ
اُردو کے سکریٹری بھی رہے دارالعلوم ندوۃ العلماء لکھنؤ کے رکن کین اور اسکول
چھترے کے مَحسن سرپرست ہیں۔

سالانہ جلسوں ندوۃ العلماء اور کانفرنس کالج کی صدارت کے لئے آپ انتخاب
فرمائے گئے۔

تصنیف تالیف کے فن سے طبعی مناسبت اور اپنے طرز خاص کے موجب ہیں۔ ذکرِ تعصب
علمائے سلف، ذکرِ جمیل، سیرتِ صدیق، نقشِ وفا، نابینا علماء، تنقیدِ مجتہدین علیٰ خسرو، ریویو حیات جاوید
مقدمہ نکات الشعراء و دیوان درد کے علاوہ مختلف رسائل کثیر التعداد مضامین آپ کے قلم اعجاز
سے صفحہ قرطاس پر نکل کر شائع ہو چکے۔

نہ صرف ترنگاری، بلکہ شعر گوئی میں بھی یدِ طولی ہو حضرت تخلص، منشی امیر احمد صاحب مینائی
کے شاگردِ رشید۔ امیر اللغات کی ترتیب کے وقت جو رائے صاحب اپنے تحریر فرمائی اُس کی دوا ماہر
استاد امیر مینائی نے جن بیش بہا الفاظ میں زینت کی تھی وہ اُدوسے محلی میں چھپ چکی ہو آپ کا
دل کش کلام اور قابلِ قدر تذکرہ خیم خانہ جاوید میں اشاعت پا چکے۔ اگر سخن سنجی میں
کمال ہو تو سخن گوئی میں بھی پایہ بلند ہو۔ آپ کے ذہنی شوق کا پاکیزہ نمونہ آپ کا کتاب خانہ ہو۔

اس میں وہ دریا دلی کو دخل دیا کہ نایاب و زگار کتب کا ذخیرہ فراہم ہو گیا۔ صد ہا مطلقاً
نہ ہر ہا ہی نسخہ مشاہیر زمانہ کے قلم کی یادگار قابلِ دید خرید کیے۔ بلا خوف تردد کہا جاسکتا ہو کہ بجز
ہر ہا ٹنس اپنور کے دوسری لائبریری اتنی عمدہ اس صوبہ میں دیکھنے میں نہیں آئی۔

عربی دینیات و درسیات میں مفتی محمد لطف اللہ صاحبِ ناظم دارالافتاء حیدرآباد
جیسے جید علامہ فاضل کے ارشد تلامذہ میں ہیں شمس العلماء علامہ مولوی شبلی صاحبِ نام و
موتخ نے اللہ کا میں آپ کی اڈٹیری ضروری سمجھی۔

آں جناب کے خاندانی وقار کا پتہ صرف اس واقعہ سے چل سکتا ہو کہ جب نریل جمیل لوش صاحب
لفٹنٹ گورنر نے جو آپ کے والد بزرگوار ثواب محمد تقی خاں صاحبِ عظم بھیکن پور
کے قدیمی بے تکلف دوست از خود آپ کو ڈپٹی کلکٹری کے عہدہ پر لیا جا ہا مگر آپ کے پدر نامدار نے
اپنے لائق اکلوتے فرزند کی جدائی پسند نہ فرمائی۔

اعلیٰ حضرت حضور نظام فرماں والے دکن خلد اللہ ملکہ نے
آپ کی قابلیت و دیانت اتباعِ شریعت کی تعریف سنی چونکہ اس استاد میں سب دگانِ عالی کے
استاد و عظمت تاجان بہادر مولوی انوار اللہ صاحبِ فضیلت جنگِ ناظم امور مذہبی کی انیسویں ناک
رحلت کا واقعہ پیش آچکا تھا اور ان کی جگہ خالی تھی۔ اس وقت حضرت نظام الملک آصف جاہ بالقیامہ
موجودہ کی نظر آپ پر پڑی اور بصدِ عزت و توقیر وطن سے دکن بلا کر صمد الصمدِ مذہبی
جیسے منجسبِ سلیلہ پر آپ کو سرفراز فرمایا۔

مجھے آئندہ کہ ایسے نامور ذوی شان کی نسبت سے میری مصوری تصنیف کو مقبولیت اور
شہرت کا اعزاز حاصل ہو۔

آپ کی مشینِ تصویر سے نہ صرف ان اوراق کی زینت بلکہ جالِ صورت کا ثبوت اور

صفات مندرجہ سے حُسنِ سیرت کا دایمی یادگار پیش نظر رہیگا۔ انشاء اللہ یہ کتاب ہر ایک معزز
بزم میں جا ئیگی اور شا یقین آپ کی خوبیوں سے آگاہ ہونگے۔

یہ امر بھی قابلِ اظہارِ موجبِ پاس گزاری ہو کہ خاکسار کی زمینداری زیرِ باری کی وجہ سے
طبع کتاب کے معاملہ میں مشوش تھی کہ ملا زمان الہ نے اس کتاب کی طرف دستِ کرم بڑھایا اور
چشمِ مروت سے بغور دیکھا اور چھپوایا۔

یقین کامل ہو کہ بہت بزرگانِ دین کی روحیں آپ کی مکرمتِ رُئیانہ سے عالمِ برنج میں سرور
ہونگی اور یہ اعانتِ حسنہ باعثِ برکاتِ ارین ہوگی۔ حق تعالیٰ ایسے علم و دستِ حامیِ اسلام
رئیس کی عمر گرامی میں ہزار ترقیِ مباحِ برکت عطا فرمائے۔ آمین ثم آمین۔

درا
محمد مظفر حسین سلیمانی مُصنّف بہارِ ستانِ مخدوم، ناظمہِ منطقہ سری،

تاریخ شاہ آباد، حیاتِ نصرت، حیاتِ مسیح، گنجینہ سلیمانی،

مزدہ جہاں من مقام شاہ آباد

يَا حَكِيمُ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نَحْمَدُكَ وَنُصَلِّي عَلَى سَيِّدِ الْكَرِيمِ

اے صبح و شام ذکر تو در زبان ما
گو یا بذکر تست زبان در زبان ما

ہم جاتے آگے ہیں مگر نظر پیچھے رہتی ہو اس میں قدرت ربانی کا مقتضاء یہ ہو کہ گزشتہ واقعات کو دیکھ دیکھ کر ہم اپنے لئے آئندہ کا راستہ بنائیں۔ اس سنبھل کر چلےں مگر بہت کم ہیں جو اس اصول پر چلتے ہوں۔ رہروان سنسنزل زندگی عالم ہستی کی کشمکش میں نہ یہ دیکھتے ہیں کہ ہمارا قدم کہاں پڑتا ہو۔ نہ آئندہ کے لئے گزشتہ واقعات سے سبق لیتے ہیں۔ اسی بے پروائی نے خلق اللہ کے بشمار حصہ کی زندگی خراب کی اور وہ اچھے اسلاف کے نااہل خلف ثابت ہوئے۔ لہذا ہمارا کام ہو کہ اچھے سلفوں کے حالات زندگی اور ان کے نفع بخش اخلاق و عادات کو ان لوگوں کے پیش نظر کرتے رہیں جو حصہ ہستی کے مکملے دو میں مصروف ہیں۔ اور سیر زندگی

کی دشواریوں میں پھنسے ہوئے ہیں دنیا کا معمولی کام ہے کہ اگلوں کی یادگاروں کو مٹائے اور موجود
رہبر و ان شاہراہ ہستی کو غافل رکھے۔

مگر زندہ قوموں کے زندہ دل فضلا اکابر ملت کا زمانوں کو ہمسفران ہستی کے سامنے پیش
کر کے اُن کی بہتری کرتے رہتے ہیں۔ گزری ہوئی میاں کار زندگیوں سے سبق لیکر ایسے اچھے اور
با اصول زندگی نامہ تیار کرتے ہیں کہ جو کوئی اُن پر عمل کرے بزرگوں کے حالات سے یاد دہر
الفاظ میں یوں کہا جائے کہ اُن مرحومین امت کی وساطت سے فلاح دنیوی و نجات اخروی
حاصل کر سکتا ہے۔

اس کوشش کے نتیجے میں دنیا کے بڑے بڑے نامور لوگوں کے حالات زندگی مدون ہو گئے
ہیں اور اُن سے صفحہ ہستی کی ترقی یافتہ قومیں فائدہ اٹھا رہی ہیں۔

اس سچے مذاق کو یورپ میں فی الحال اس درجہ نشو و نما حاصل ہو گیا ہے کہ اگر کسی تھوڑی
شہرت پائی یا کسی معمولی بات میں بھی کچھ سرگرمی دکھائی تو مرتے ہی اُس کے مبسوط ضخیم سوانح
عمری مدون ہو جاتے ہیں اور اس کا نام لوح زمانہ پر ثبت ہو جاتا ہے۔

مگر افسوس ہمارے یہاں باوجودیکہ ناموروں کی کمی ہو جو چند نفوس قدسیہ نظر آتے ہیں اُن کے حالات
تلمیذ کرنے کی طرف بھی بہت کم توجہ کی جاتی ہے اور تھوڑے ہی دنوں میں زمانہ اپنی عادت کے مطابق
اُن کے کارناموں کو بھلاتے بھلاتے اُن کے ناموں کو بھی مٹا دیتا ہے۔

ہیں بھول جانے والوں میں بعض ایسے تھے کہ جو ہندوستان یا مسلمانوں ہی کے سرکاریہ نازنشا
بلکہ فخر و گوارا و افتخار عالم تھے کیونکہ اُن کی زندگی سے دنیا کی کل قومیں پاک بازی و نفع سانی
کا عام سبق لے سکتی ہیں۔

ایک پرانے قبرستان میں جا کے کھڑے ہو اور فاتحہ خوانی کے بعد چشمِ عبرت میں کھولو تو

اُن کے تذکروں کی یاد تھما رہے دل میں تازہ ہوگی اور خیال کی آنکھوں سے دیکھو گے کہ کیسے کیسے نابود
 علماء و فضلاء و حکماء و اطباء و تلقیاء و اصیفا خاکی چادریں چھپے پڑے ہیں۔ اُن کی مُبارک ذاتوں سے
 کیسے کیسے فیض کے چشمے جاری تھے علم و حکمت کا عالم اُن کے زیر نگین تھا اور زمانہ اُن کی غلامی
 کر رہا تھا۔ مگر جیسے ہی اُنھوں نے دنیا کو چھوڑا دُنیا نے اُنھیں چھوڑ دیا۔ اور آج نام لیتا اور اُن کے
 کمالات کا افسانہ بیان کرنا درکنار کوئی فاتحہ خواں بھی نہیں۔ ہمارا کام تھا کہ اُن کے حالات کی
 اشاعت کر کے اُن کے مبارک ناموں کو چمکاتے اور اُن کے کارناموں کو لوحِ زمانہ پر نقش کر دیتے
 مگر ہم نے غفلت کی اور بے وفادانہ نے اُن کی زندگی کی یاد دٹا دی۔

ہزار ہا اسلاف کے نام مٹ جانے کا خیال اس خاکسار نوّرہ بے مقدار کے دلِ دماغ پر
 اثر کر گیا اور دھن پیدا ہوئی کہ جن اخلاقِ حسنہ اور علم و فضل کی شمعوں کی روشنی قبروں کی تاریکی
 سے باہر نہیں نکلتی اُن کو باہر نکال کے اس طرح روشن کروں کہ اُن سے دُنیا منور ہو جائے۔ مگر
 افسوس بہت نامور ایسے ہیں جن کے حالات کا پتہ لگانا دشوار ہے۔ نہ مُصنفوں نے اُن کے متعلق
 کچھ لکھا اور نہ کوئی ایسا مستند راوی باقی ہے جس سے دریافت کر کے اُن کی زندگیوں کی گل شدہ
 شمعیں از سر نو روشن کی جائیں۔

اس جستجو میں نظر ایک ایسی عالم افروز شمع روزگار پر پڑی جو ابھی کل تک روشن تھی اور حیرت
 زدہ آنکھیں ایک تہمت اس کے نورِ فیض سے استفادہ کرتی رہی ہیں۔

اس شمعِ عالم افروز سے میری مراد افسرِ لاطبامعاج الدولہ خاں بہادر حکیم سید
 فرزند علی صاحب مرحوم ہیں جن کو سفرِ آخرت فرمے بیس ہی سال کا زمانہ ہوا ہے مجھے
 اُن کی شاگردی و رفاقت کا مدتوں فخر حاصل ہے۔ اکثر سفر و حضر میں اُن کے ہمراہ رہنے کا اتفاق ہوا
 اُن کی ذاتی خوبیوں، ہدایت و اتقار، استبازی و پاک نفسی، علمی تجرّاد و صداقت و کمالات

کے صد ہاتھ اپنی آنکھوں سے دیکھے۔

فضائل دنیوی برکات اخروی اور نفع رسانی خلق کے لحاظ سے اُن کی ذات
بابرکات ایک ایسی مشعل فیض تھی کہ جس کی روشنی آج تک میری آنکھوں میں بسی ہوئی ہے۔

لہذا خیال کیا کہ پہلے اسی چراغ کو اکھا کے اس کے نور سے عالم کو منور کروں۔ حکیم صاحب اعلیٰ اللہ مقام کے میرے پدر بزرگوار کے دل دوست اور میرے بزرگ تھے۔ اپنے وطن کے سرمایہ ناز اور خاکسار کے ہم وطن۔ ان کی برکتوں نے جس خوبی و وسعت سے خلقت کو دینی و دنیوی اخلاقی و معاشرتی علمی و طبی فائدے پہنچائے ہیں اُن کو میں نے آنکھوں سے دیکھا اُس کا نقش میرے دل سے مٹ نہیں سکتا اور اُن کے کمالات ظاہری و باطنی کے جو نقش ہر لوح دل پر ثبت ہیں انھیں کو میں اس سیرت کی شان سے اپنا زمانہ کے سامنے پیش کرتا ہوں تاکہ جیسا نفع عام خود حکیم صاحب کی زندگی سے اُن کے معاصرین کو پہنچا دیا ہے اُن کی اس سیرت کے ذریعہ سے دنیا والوں کو قیامت تک پہنچتا ہے۔ حکیم صاحب کی خوبیاں و کمالات تو ناظرین کو اس کتاب کے آئندہ صفحات پر شرح و بسط سے نظر آئیں گے۔ مگر اس موقع پر دیا جہاں جبالاً اس بات کو دکھا دینا چاہتا ہوں کہ وہ کیسی عام مقبولیت و مرجحیت کے بزرگ تھے۔

تعلیم کی تنگی کے بعد ہنوز حکیم صاحب کے نشو و نما کا زمانہ تھا کہ اُن کی شہرت و ناموری اعلیٰ ترین سرکاروں اور قوم کے معزز ترین درباروں تک پہنچ گئی۔

چنانچہ حضرت سلطان عالم محمد اجد علی شاہ بادشاہ اودھ نے حکیم صاحب کی لیاقت اور خوبیاں سن کر اپنے ولی عہد صاحب عالم میرزا محمد علی بہادر کے توسط سے خلعت و خطاب معالج الدولہ خان بہادر سے سرفراز فرمایا۔ اور اس بارہ میں جو فرمان صادر ہوا وہ مع مہر خطابی کے آج تک بحسنہ محفوظ رکھا ہوا ہے خاندان شاہی میں آپ کے اوصاف کا تذکرہ

آنے کا ذریعہ کئی حضرات ہوئے ان میں سب سے اول حکیم صاحب کے چھوٹے بھائی منشی میر ولاد علی صاحب جو میرزا اسکندر حشمت محمد جو اد علی بہادر عرف جرنیل صاحب برادر شاہ اودھ کے استاد و مصاحب و سکریٹری تھے۔ وہ بعد انتقال جرنیل صاحب کے لندن میں رہ گئے اور چالیس سال تک کیمبرج یونیورسٹی کے اور ڈبلن میں ٹرنٹی کالج کے پروفیسر رہے۔ جن کے لائق انگریز شاگرد یورپ ہندوستان اگر بعض اضلاع میں کلکٹر و کمشنر چکے ہیں دوسرے مولوی محمد شاہ صاحب جو سرکار شاہی کے معتمد علیہ ملازم تھے۔ مقدمہ سلطنت کے لٹو میرزا ولی عہد بہادر کے ہمراہ انگلستان بھیجے گئے۔ اور حکیم صاحب کے ہم کتب اور چین کے دوست تھے۔ تیسرے تاجدار اودھ کے دوسرے فرزند شہزاد قریدوں قد میرزا ہنر بر علی بہادر جن کو اپنا ہمان کرنے کا افتخار بھی حکیم صاحب کو حاصل ہوا تھا۔

الغرض ۱۲۷۱ھ میں اس خطابي اعزاز سے حکیم صاحب بہرہ ور ہوئے۔ اس فرمان کے خلا سے ظاہر ہوگا کہ یہ اسلامی دربار شاہی آپ کا کس درجہ قدر شناس تھا۔



نقل فرمان شاہی

میں محمد علی بہادر ۱۲۶۵ء
 جیسے ختم صاحب عالم ولی عہد
 ابوالنصر کیوان قدر ہمایوں

حضرت اقدس اعلیٰ اعاد اللہ ملک

۱۰۰

باسم حکمت و فضیلت شتار سیادت و شرافت و تار معالج الدوله حکیم سید فرزند علی خاں ساجد مومل
از آنجا که همت و الانهت حضور پر نور همواره متوجه احوال ارباب فضل و کمال می باشد هنگام نهفت
رایات غریب لبسمت و ولایت اوصاف کمالات علی و حکمی آن سیادت و تار زبانی شرافت و سنگاه
منشی سید اولاد علی و بعضی دیگر متقریان بساط فیض مطا بار باسیام فیض جماع رسیده موجب
التفات و توجه خاطر کمالات مطا بر لطافت ایشان گردیده بود و درینو لاکه تجدید و تازندش برین

بعضے مستعجلین آں فضیلت آئین نیز شدہ نسخ مجوزہ و عرضی و عرضداشت ایشان بلاخط و
درآمدہ چنانچہ بین سفارش حضور فیض معروضداشت مع نسخ بنظر کمیایا اثر بندگان حضرت
گزشت از مابعدات حضرت شافی مطلق جلالت حکمت باستعمال بعضے از ان نفع حاصل
فائدہ کامل حاصل گشت بنا بر آں حکم فیض شیم بندگان دارا دربان

جست عطاء تفر خطاب مندرجہ بالا و خلعت تاج پارچہ غزنفا و یاقوتہ بدریہ عزیز القدر
مندی قلی خاں بہادر جلہ عطایاے حضرت ظل اللہی تبارک و تعالیٰ عواطف شاہی خواہد رسید
ہر چند طلب تقرر آن سیادت و تارہم اقتضای خاطر دریا مضاطر بندگان جلیل الشان حضرت
بودہ است مگر بسبب بعضے وجوہ و مصالح کہ مراعاتش نظر بمنافع آن عزت و سنگاہ مد نظر
فیض اثر حضورست در راس عاطفت انتہای حضور تانی و تراخی یک چند روزہ دریں باب
معارف بصواب لازم کہ خود را در جمیع اوقات مطمح انظار و عنایات تصویریدہ تا مین تحصیل شرف
حضور اطلاع حالات خود بدریہ عرض می کردہ باشند و بعیل با حضار یک دو نسخہ دیگر چنانچہ
بالواسطہ امر رفتہ است بر خود از واجبات شناسند فقط

مزنہ سیوم ربیع الاول ۱۲۴۵ ھجری

ای دربار شاہی پرنسپس حکیم صاحب کے تعلقات جس سرکار سے رہے اور
جس دولت کو ان کے آزمانے اور آپ کے کمالات سے فائدہ اٹھانے کا موقع ملا وہ بھی وہی
ہی ملحق اور قدر دانی پر مجبور رہی۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کرون آف انڈیا ایس و لا اور اعظمیہ اعلا
نارہ ہند جی سی ایس آئی والیہ بھوپال سے حکیم صاحب کو انشا درجہ کما تقریب حاصل

اور ان کے ایسے خزان و ادا تھے کہ بڑے بڑے عہدہ دار اپنے مقاصد کو اکثر حکیم صاحب کے عرض کروا کے حاصل کیا کرتے اور معاملات کے متعلق تحریری مشورہ بھی دیتے۔ محترم الہیہ نے اپنی مصنفہ تالیف پنج بھوپال تاج الاقبال میں اپنے مخصوص و ممتاز ملازمین کے سلسلہ میں آپ کا تذکرہ فرمایا ہے۔

ان کے بعد سہ ماہی نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج المندجی سی آئی اسی جی سی، ایس آئی جی بی ای۔ فرماں روا سے بھوپال دام ملکہا کی بارگاہ میں حکیم صاحب کو ایسی خصوصیت حاصل تھی کہ اپنی لائف موسومہ بہ تنزک سلطانی کے صفحہ (۲۱۲) میں تحریر فرماتی ہیں کہ جب نواب محمد نصر اللہ خاں صاحب بہادر (آپ کے بڑے فرزند دلی عہد) بیمار ہوئے تو آخر گھبرا کر میں نے (اپنی والدہ محترمہ کی خدمت میں) عرض کیا کہ حکیم فرزند علی کو جو ہمیشہ سے ہمارے معالج ہیں اور ان کو فرماؤں کا تجربہ ہے اور اب یہاں کی علمی کی کے بعد راج گڑھ میں ملازم ہیں بلانے کی اجازت دی جائے۔

۱۴ جمادی الاول ۱۳۳۲ھ یوم جمعہ کو جب قصر سلطانی احمد آباد میں ہر ماہ نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ والیہ ملک بھوپال کے حضور میں اس خاکسار کو شرف باریابی حاصل ہوا اور احقر نے دریافت کیا کہ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر اطباء کے متعلق سرکار عالیہ کے کیا خیالات ہیں تو جناب مدوہ نے نہایت بخیرگی سے اس لطیف پیرایہ میں کچھ گزشتہ حالات کی صراحت کر کے اپنی زبان گوہر افشاں سے فرمایا کہ میں حکیم صاحب کو نیک و لائق اور خدا پرست و عبادت گزار جانتی ہوں۔

اس ارشاد سے بھی معتمد و مقرب ہونے کی تصدیق ہوئی۔

حکیم مولوی عبدالقادر خاں صاحب شاہ جہاں پوری جو اس سے پیشتر ہمارا راج بہادر

بچہ پوری سرکار سے وابستہ تھے اور حکیم صاحب کی وفات کے ایک مدت بعد بھوپال کے
افسر اطباء مقرر ہوئے حکیم سید فرزند علی صاحب کی نسبت فرماتے تھے کہ خدایا زندگی کریم
نے علاج و اخلاق کی وہ خوبیاں حکیم صاحب کو عطا کی تھیں جو فی زمانہ معدوم
ہو رہی ہیں وہ ایک کریم نفس والا جواب بزرگ تھے۔
حکیم حاجی مولوی عبدالغفار صاحب کا یہ قول سچ یہ ہے کہ قبول فیصل کا حکم
رکھتا ہے۔

ایسی خوبیاں معلوم ہونے اور ایسی قدر داں سرکاروں اور نامور بزرگوں سے
ان کی تصدیق ہو جانے کے بعد سخت ظلم تھا۔ اور میری نہایت کوتاہی تھی اگر میں حکیم صاحب
مرحوم کے حالات کو لوح زمانہ پر نہ لکھ دیتا۔ میں نے ارادہ کیا تھا کہ حکیم صاحب کی زندگی
میں ان حالات کو قلمبند کروں اور اس کا تذکرہ خود ان سے کیا۔ انہوں نے مجھے حالات
مشاق دیکھ کر دیکھ کر اودھ اور ریاست بھوپال کے تعلقات اور اپنی لکھنؤ کی سکونت و
تعلیم کے بہت سے حالات بنفس نفیس بیان فرمائیے۔ اپنے خطوط اور کاغذات کا کافی
ذخیرہ مجھے دکھا دیا۔ اور اس کے بعد معمول یہ ہو گیا تھا کہ اکثر لوگوں کو جو خطوط اور تحریریں
بھیجتے۔ تجھی سے لکھا کر بھیجتے اور زیادہ تر اس خوش نصیبی کا موقع مجھے اس لئے ملا کہ
میں ان کا شاگرد تھا تحصیل علم کی ضرورت سے سفر حضر اور خلوت و جلوت میں اکثر ساتھ رہا
لہذا اس تصنیف کے لئے جیسا اچھا مواد میری نظر سے گزرا اور میرے دل و دماغ میں
موجود تھا اور کسی کو نہیں نصیب ہو سکتا۔ چنانچہ اس قومی خدمت کو میں نے اپنے ذمہ لیا
اور جناب مرحوم کی سوانح عمری کو پوری کوشش و احتیاط سے مرتب کر دیا۔ دوسری برائی
اہم اور ضروری چیز اس تصنیف میں یہ ہے کہ حکیم صاحب کی وسعت احباب اور کثرت

تعلقات کی وجہ سے ان کے حالات کے سلسلہ میں اور بہت سے ایسے ناموران دطن قوم کے حالات قلمبند ہو گئے ہیں جن میں اکثر کے نام گمنامی کی تاریکی میں پڑ گئے تھے مگر دنیا کو ان کے یاد رکھنے اور بعد والی نسلوں کو ان کا احترام کرنے کی ضرورت ہے۔ اس حیثیت سے یہ کتاب بہت سے بزرگان قوم کی زندگی ناموں کا دیکھ بھل جھوٹا ہی برہال مجھ سے جوچکے ہو دیکھا سوال قلم کر کے لاک کے سامنے پیش کئے دیتا ہوں۔ کامیابی اور قبول عام خدا کے ہاتھ میں ہے۔ وہوالموفق للصواب ۵

{ اے دریاہ لطف تو چوں سایہ عالمی
آوردہ ام بیاہ لطف پناہ خویش }

ابتدائی حالات

حکیم حاجی مولوی سید فرزند علی صاحب آٹھویں جادی الاخریٰ ۱۲۲۲ھ کو شاہ آباد میں پیدا ہوئے جو مقام فی الحال ہردوئی کے ضلع میں واقع ہے۔ پدر بزرگوار سید نظام علی عرف سید ضامن علی صاحب سادات بنی فاطمہ سے تھے۔ چنانچہ اجداد و امجاد کا سلسلہ امام علی نقی کے ذریعے سے حضرت سیدۃ النساء فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا تک پہنچتا ہے۔ جد امجد سید جمال الدین ابن سید کمال الدین ابن سید مبارک الدین ابن سید شمس الدین جن کا سلسلہ نسب بارہ پشت کے بعد امام تقی علیہ السلام پر پہنچتا ہے اور نقوی بخاری کہلاتے تھے۔ آپ کے اجداد میں سید جمال بخاری بڑے نامور بزرگ گزرے ہیں۔ نانا مولوی سید عبدالرحمن صاحب ذی علم اور ستودہ صفات بزرگ تھے۔ ان کے حقیقی بھائی خلیفہ سید عبدالرزاق صاحب عینی پختاے روزگار اور صاحب فضل و کمال مشہور ہیں۔ چنانچہ نواب صدیق حسن خاں نے تذکرہ سمیع الخیرین کے صفحہ ۴۲ میں

ان کی نسبت لکھا ہے۔

یمینی سید عبدالرزاق شاہ آبادی سید عالی نژاد بود و سلالہ سلسلہ
امجاد و درجود طبع و سلامت مزاج و مہارت فنون فارسی ممتاز عصر مہریت
حکیم صاحب کے والد بزرگوار بھی ذی لیاقت اور شاعری میں دستگاہ کامل رکھتے تھے
چنانچہ مکہ خیاط کی فرمائش سے جو بادشاہ او و نصیر الدین حیدر کے عہد میں دولت و قدر دانی
علم میں ترقی کرتے کرتے اک فیاض امیر کے درجہ کو پہنچ گیا تھا۔ انھوں نے اک مثنوی بنام
مثنوی مکہ بڑی قابلیت و خوش اسلوبی سے لکھی اس میں ان نزاع سلطنت لکھنؤ کے اثر انقلاب
زمانہ کو ایسی خوبی سے نظم کیا کہ پڑھنے والوں کے دل پر نہایت اثر پڑتا ہے غالباً یہ واقعہ
انھوں نے غدر کے بعد بڑھایا۔

حکیم صاحب کے خاندان کو لکھنؤ کی سلطنت سے قدیم تعلق رہا چنانچہ والد محترم نائب چکر دار
کے عہدہ پر مامور تھے۔ محلہ سبحان نگر میں مکان تھا اور اکثر تھانہ منڈیاؤں میں قیام رہا کرتا تھا
اور ان کی وجہ سے حکیم صاحب کا بچپن شاہ آباد اور لکھنؤ دونوں جگہ گزرا۔ سن تین کو بھونچے تو
لکھنؤ میں تعلیم شروع ہوئی اور پہلے پل فرنگی محل کے قریب اور پھر حسین خاں کے چٹانک کے اندر
الہی بخش کی ایک مسجد مشہور تھی اس میں پڑھنے کو بٹھائے گئے ان کے دینیات و درسیات کے
اوستاد مفتی سعد اللہ صاحب تھے جن کے علم و فضل کی دور دور شہرت تھی اور اس
مدرسہ میں آپ کے ہم کتب مولوی محمد شاہ صاحب مفتی حافظ عنایت حسین صاحب مینائی برادر

مفتی سعد اللہ صاحب مشہور عالم ہیں جو مدتوں لکھنؤ اور رام پور میں مقیم رہے پہلی وطن مراد آباد تھا۔
۱۲۱۹ ہجری میں پیدا ہوئے تاریخ ولادت ظہور حق ہے۔ بڑے ہوئے تو ذوق علم دہلی میں لے گیا جہاں
مولوی محمد حیات اور مفتی صدر الدین خاں صدر الصدور وروانی مدرسہ دار البقا کی درسگاہ میں کتبہ درسیہ کی

فتی امیر احمد صاحب تھے یہ تعلیم ایسے اچھے مکتب اور ایسے قابل ہم سبقوں کے ساتھ تھی کہ بہت ہی جلد فارسی کی دسی کتابوں اور عربی کے دقیق فنون صرف و نحو - منطق، معانی، بیا

(بقیہ صفحہ ۶) تحصیل کی کبھی کبھی مولانا شاہ عبدالعزیز محدث دہلوی کی خدمت میں حاضر ہوتے اور دقیق مسائل کو حل کرتے چو کہ ان دنوں لکھنؤ دولت و قدر دانی کا مرکز تھا لہذا اس سلسلہ میں تشریف لائے یہاں تھے اشرف مفتی محمد ظہور اللہ، مولوی محمد امین مراد آبادی، مولوی میرزا حسن علی صاحب محدث لکھنؤ سے استفادہ علی کیا ۲۹ سال کی عمر تھی کہ مدرسہ شاہی لکھنؤ کے پروفیسر اور دفتر شاہی کے مترجم مقرب ہوئے بعد ازاں مفتی عبداللہ کے عہدہ پر فائز ہوئے جس خدمت کو ایک مدت دراز تک انجام دیتے رہے۔ ۱۲۰۳ھ ہجری میں حرم شریفین کی زیارت سے شرف یاب ہوئے اور مکہ معظمہ میں شیخ العلماء مولانا شیخ جمال سے سند حدیث کی تجدید فرمائی۔ ارض حجاز سے واپس آکر پھر لکھنؤ میں خدمت اتمام انجام دیتے رہے۔ غدر کے بعد ۱۲۰۳ھ ہجری میں مفتی صاحب مدسح کو والی رامپور نواب محمد یوسف علی خاں بہادر فردوس مکان نے جو مفتی صاحب کے شاگرد تھے رامپور بلوایا اور عہدہ عرافہ عدالت وادفنی برادر اس پر ممتاز کیا۔ عربی و فارسی دونوں زبانوں کے متاع تھے اور آئینہ تخلص تھا چنانچہ ایک قصیدہ اپنے آستا مفتی صدر الدین خاں صاحب کی مدح میں بھی لکھا جو علم و فضل کے علاوہ عابد قرائض اور صاحب باطن بھی تھے کہ مغلیہ میں عارف باللہ شیخ یحییٰ کے حلقہ مراقبہ میں شریک ہوئے اور شاہ غلام علی صاحب دہلوی خلیفہ مجدد الف ثانی سے بیعت تھی ۷۷ سال کی عمر میں ۱۲۰۴ رمضان ۱۲۰۴ھ میں روز یکشنبہ کو روزہ سے تھے اور قصیدہ بردہ کا درس دے رہے تھے کہ یکایک فاجہ گرا اور اسی مرض میں سفر آخرت فرمایا۔ اور بیہ او می صاحب کے خزانہ کے متصل مدفون ہوئے (مات مفتی الانام سعد اللہ) تاریخ وفات ہے۔ ۸۰ کتابیں اور رسالے یادگار چھوڑ گئے جن میں القول المانوس فی صفات القاسوس، نوادر الاحوال فی شرح القبول، غایت البیان فی تحقیق البیان، رسالہ تنازع، وسیلۃ النجات فی مسائل الزکوٰۃ، حیران الکواکب، شرح معیار الاشعار، قصیدہ لامیہ عربیہ فارسیہ، حاشیہ سلم، جو اہل العروص، زاد البیہ فی ذکر الحبيب وغیرہ مشہور ہیں اور ان میں سے بعض چھپ بھی گئی ہیں۔ دو فرزند مفتی لطف اللہ صاحب اور مولوی بشیر اللہ صاحب وارث تہرہ تھے اور دونوں صاحب علم و فضل تھے مفتی لطف اللہ صاحبیت اور اس ناکارہت کو فرط و کثرت نہی ہو چنانچہ یہ حالات آئیں نے اک تحریر کے ذریعہ یہ بھی

اور فقہ و حدیث اور تفسیر وغیرہ سے فراغت حاصل ہو گئی دسیات کے ختم ہونے ہی علم کی طرف توجہ کی گفتگو میں ان دول حکیم ملا محمد نواب صاحب نے لایتی تھا جہاں سے روزگار

(بقیہ صفحہ ۷)

عیادت فرمائے وہ پیر بزرگوار کی جگہ رامپور میں مفتی کی خدمت انجام دیتے تھے کہ یکایک سہ ماہی میں انتقال فرمایا مفتی سعد اللہ صاحب حکیم سید فرزند علی صاحب کو اپنے لائق اور قابل شاگردوں میں شمار کرتے تھے جس کی تصدیق ان کے ایک خط سے بھی ہوتی ہے جو اپنے محل پر درج ہے - ۱۲ -
 ملا صاحب موصوف کے مورث اعلیٰ اور شاہ درانی کے عہد سے ضلع پشاور میں جاگیردار تھے آپ کی ولادت تلموٹ کا مقام ٹوبی ہے۔ اصلی نام نواب خاں تھا مگر طبیعت تواضع پسند تھی اس لئے نام میں خانی شامل نہ کی بلکہ محمد نواب اپنا نام قرار دیا۔ آپ کے والد سعد اللہ خاں قوم کے افغان مگر والدہ سیدہ تھیں۔ ابتدائی تعلیم فارسی عربی کتابیں اپنے ملک میں پڑھ کے بیس برس کی عمر میں زمینداری کے جھگڑوں کو خیر باد کہہ ہندوستان چلے آئے لکھنؤ رامپور میں قیام کیا منطق، فلسفہ مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی سے پڑھا بعدہ دہلی جا کر مفتی صدر الدین خاں صاحب تلمیذ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث سے کتب حدیث کی تجدید کی۔ اس کے بعد وہیں مشہور زمانہ حکیم امام الدین خاں صاحب دہلوی سے فن طب کی تحصیل کی اس کے بعد پھر لکھنؤ آئے اور حکیم سیح الدولہ بہادر طبیب شاہی کے پاس طب کیا اور علیہ شاہی سے سرفراز ہوئے اور بیس ملا نواب کے لقب سے معقب کئے گئے اسی زمانہ میں کہ چالیس برس کی عمر تھی خالص پور کے ایک شریف القوم پٹیان کی دختر سے عقد کیا۔ جب نواب کلب علی خاں بہادر والی رامپور کی استادی کے لئے ایک فاضل روزگار کی ضرورت ہوئی تو ملا صاحب منتخب ہوئے اور حسب ایما رموا فی فضل حق صاحب آپ رام پور گئے اسی جہ نواب حامد کشمیل تالست و صاحب کی نہایت عزت و خاطر کرتے رہے ایک خط ملا صاحب کا نواب صاحب رام پور کے نام اور نواب صاحب کے ملا صاحب کے نام راقم کی نظرت گذرا ہے۔ بدقسمت بقدر رامپور سے ملا صاحب بھوپال تشریف لے گئے۔ نواب سکندر علی صاحب رام پور کے کئی سال معزز و مقرب طبیب رہے تھے کہ وہاں سے ہجرت کا قصد کیا اور کہہ مغلطہ جاتے کے لئے ریاست سے بے مشکل تمام ان کو رخصت ملی ۱۲۹۵ھ میں ملا صاحب کے مغلطہ پہنچے پھر ریاست بندہ آپس آئے کا قصد نہیں کیا باوجودیکہ ۱۲۹۵ھ مطابق ۱۲۸۵ھ ہجری میں نواب سکندر علی صاحب

میں شمار کئے جاتے چیکر صاحب نے انھیں کے سامنے زانوئے شاگردی نہ کیا۔ لکھنؤ میں کتب طلبہ کے درس سے فراغت حاصل کرنے کے بعد حکیم صاحب کو خیال ہوا کہ دہلی میں چل کر حکیم امام الدین خاں صاحب کے فیض تعلیم سے بھی فائدہ اٹھانا چاہیے جو حکیم ملا محمد نواب صاحب کے استاد ہیں۔ یہی

(بقیہ صفحہ ۸)

۱۲۸۹ھ میں نواب کلید علی خاں بہادر حج کے لئے مکہ معظمہ گئے اور یہ دونوں والیان ملک یکے بعد دیگرے ملا صاحب سے ہند چلنے کے متعلق اصرار کرتے رہے اور وہ بحیثیت گزشتہ علمی و طبیبی لیاقتوں کے نہایت وقار کے ساتھ رکھنے کو تیار تھے مگر ملا صاحب نے عمارت زندگی کو منعمانہ حیات پر ترجیح سمجھا اور یہ جواب دیا کہ مجھے خدا سے شرم آتی ہے کہ اس عمر میں اس کے دروازہ کو چھوڑ کر مخلوق کے در پر جاؤں آخر عمر ملک طلب کے ذریعے سے بسر اوقات کی اور کبھی علم دین کو حیلہ رزق قرار نہیں دیا۔ دنیاوی جاہ و شہرت آسائش و تھوڑا ملتی ہو اور والیان ملک قدر کرتے ہوں اور وہ منزلت جو اہل کمال کا منتہا ہو حاصل ہوتی ہو اس کو چھوڑنا انتہائے استغنائی اور دنیاری ہے ملا صاحب ہی کی تحریک سے نواب کلید علی خاں بہادر نے ایک لاکھ روپیہ نہر زبیدہ کی خدمت کے لئے مکہ معظمہ بھیجا تاہم ملا صاحب کو نواب صاحب راجپور بلا تعین مقدار سالانہ رقم دیتے رہے اور خط و کتابت جاری رکھی۔ آخر عمر میں جذبہ خدا پرستی غالب ہو کر علاج سے بھی دل اُچٹ سا گیا تھا۔ مریضوں کو اپنے لائق صاحبزادہ حکیم مولوی محمد اسماعیل صاحب کے پاس علاج کو بھیجتے۔ لیکن معتقد مریض آپ ہی سے رجوع کرتے۔ ملا صاحب کی قربت حافظہ غضب کی تھی اور طرزیان ایسا دل فریب تھا کہ جس محفل میں یہ ہوتے اہل جلسہ انھیں کی طرف ہمہ تن گوش بن جاتے تھے۔ باوجود افغانی ہونے کے پشتو، فارسی کے علاوہ عربی اُردو سب زبانوں پر قادر تھے۔ اُردو ایسی فصیح بولتے تھے گویا آدھے دوے معلیٰ خاص ان کی زبان پر ملا صاحب کے علم ادب کی تعریف سن کر واجد علی شاہ بھی مشتاق ہوتے تھے۔ علماء مکہ معظمہ میں آپ کا متکلمین میں شمار تھا۔ اور آپ کی نہایت تعظیم و تکریم کی جاتی تھی۔ شریف مکہ عبداللہ پاشا جو بڑے ہر دل عزیز حاکم تھے اور تدبیر ملی میں جیسے کہ سرسار جنگ مختار الملک ہند میں مشہور تھے اس طرح وہ عرب میں شہرت رکھتے تھے ملا صاحب کی حد سے زیادہ خاطر و عظیم کرتے۔ اسی وجہ سے اہل مکہ ملا صاحب کو بڑی توقیر و احترام کی نظر سے دیکھتے تھے۔ اہل اغراض کی حاجتیں حکومت کی طرف سے تبوّل ملا صاحب پوری ہوتیں مگر کبھی اپنی ذات کے لئے اپنے

(بقیہ صفحہ ۱۰)

دھن دھلی لے گئی جہاں پہنچ کر مدرسہ دارالبقائیں اپنے ہم مکتب دوست مولوی ارشد حسین صاحب

(بقیہ صفحہ ۹) کوشش نہیں کی ہمیشہ شریف صاحب کو آرزو رہی کہ ملا صاحب کے اہل و عیال کو کوئی نسخہ پہنچے اور خود بھی کیا مگر ملا صاحب نے صاف انکار کر دیا۔ شیخ عمر شیبی کلید بردار کہہ اور سید ولی جرن کا دو تہندہ بار سوخ اہل مکہ میں شمار تھا وہ ملا صاحب کے خاص دوستوں میں تھے۔ شریف حسن پاشا جو قسطنطنیہ میں شاہی مقربین سے گزرے ہیں وہ بھی ملا صاحب کی بڑی توقیر کرتے۔ ملا صاحب باخدا صوفی مشرب تھے وحدۃ الوجود کے مسئلہ پر ایسی پسندیدہ طرز سے گفتگو فرماتے کہ خاص ان کا حصہ تھا۔ آخر عمر میں قرآن مجید بھی حفظ کیا تھا تا دم مرگ ہر روز نماز تہجد میں ایک منزل قرآن شریف پڑھا کرتے۔ شاہ احمد سید مجددی کے ساتھ پڑھائی میں اگرچہ بیعت کر چکے تھے مگر شیخ ابراہیم رشیدی جو خضرہ طریقہ کے مکہ معظمہ میں شیخ مانے جاتے تھے ان سے بھی خلا حاصل کی مگر اپنا کسی کو مرید نہیں کیا۔ ہاں اپنے شیخ کے فضائل بزرگی و کرامت بیان کر کے لوگوں کو ان کا معتقد و مرید کرا دیا کرتے تھے جس مجلس میں ملا صاحب ہوتے تو حاضرین غائب کے مرغوب گفتگو کرتے اور بار بار اس راہ و تقویٰ کے کسی کا دل نہیں دکھاتے۔ ابتدائے عمر میں خلاف شرع امور پر لوگوں کو روکتے مگر آخر عمر میں نرمی سے نصیحت کرنے کا طریقہ اختیار کیا تھا۔ ان کا قول واعتماد تھا کہ خدا کی رحمت اس کے غضب پر جاوے گی اور کوئی گنہگار مسلمان مغفرت و رحمت الہی سے ناامید نہ ہو۔ ذات باری کی رحمت اور صفات بیان کرتے جاتے اور روتے جاتے تھے۔ کسی دوست کی پرانی سیٹھ کے ردا دار نہ ہوتے جو عیب دیکھتے پوشیدہ طور پر کہہ دیتے اور علانیہ کہتے تو کنا بیہ خالی خبر دار ہو جاتا اور کسی کو آگاہی نہ ہوتی۔ نہایت بے ریا اور خلصانہ ملتے۔ ہر ایک شخص کی حاجت روائی میں کوشش کرنا ان کا سرشتی شمار تھا۔ جب مولوی محمد حسن صاحب کہنو مہاجر پور پڑھ چکے سوڈانی کی سادشیں کا مکہ میں ازام لگا اور وہ گورنمنٹ ہسپتال کی طرف سے گرفتار ہوئے تو اس وقت عثمان پاشا گورنر مکہ تھے جو نہایت زبردست اور ذی رعب شخص گزرے ان سے ملا صاحب کے جاکر سفارش کی اور باب عالی کو ایک درخواست اہل مکہ کی طرف سے جس پر سب سے پہلے اپنی تہر کی اور اس خطرناک وقت میں جب کہ دوسرے کو جرأت نہ تھی بھجوائی۔ چھ سال انتقال کے پیشتر ملا صاحب نے مصر و قسطنطنیہ کا سفر کیا۔ استنبول میں ان کی شہرت و نصیح الہیانی نے جب زیادہ مجمع اکٹھا ہونا شروع ہوا تو تحقیق حال کے لئے حکو

مجددی رام پوری کے ساتھ ٹھہرے اور حکیم امام الدین خاں صاحب کی خدمت میں حاضر ہوئے جو علامہ وقت اور فن طب میں علوی خاں ثانی مشہور تھے ان کی شاگردی اختیار کر کے طبی تعلیم

(بقیہ صفحہ ۱۰)

کی طرف سے نظر بند کئے گئے آخر کار بے تصور ثابت ہوئے۔ دو ڈیڑھ برس سفر کے پھر مکہ معظمہ واپس آئے۔ مگر امیہ کی تقلید لازمی و فرض نہیں جانتے، خوشن خوراک اور ٹھنڈے پانی کے نہایت شائق تھے۔ گرمی کے موسم میں اکثر طائف جاکر رہ کر تے۔ طرز معاشرت میں آزادانہ رنگ تھا علامہ سرسے آتا کر رکھ دینا عادت میں داخل تھا ان کا یہ قول تھا کہ بچوں پر رعب رکھنا آئندہ اچھی تربیت کے لئے ضروری امر ہے اور کسی بات کو ناممکن سمجھنا کوشش نہ کرنے کی دلیل ہے۔ ملا صاحب بقیام مکہ معظمہ ان فصحا میں تھے جو عربی زبان کے حروف اصلی خارج میں ادا کرتے ہیں۔ ملا صاحب بڑے قد اور نہایت خوبصورت انسان تھے۔ بلند ناک سرخ و سفید رنگ ہندوستانی وضع کا لباس پہنتے لانا کرتے اور چوہہ ہندوستانی طرز کا علامہ باندھتے، گھرے باہر جاتے تو اکثر تصوف کی کوئی کتاب ہاتھ میں ہوتی۔ صد حیف کہ ایسے اکمل روزگار نے روز چار شنبہ ماہ جمادی الآخر ۱۳۱۹ ہجری مطابق ۱۸۹۲ء کو خناق کے مرض میں قریب پچاسی برس کے سن میں انتقال فرمایا اور مکہ معظمہ میں اپنے پیر و مرشد شیخ ابراہیم رشید کے قریب مدفون ہوئے۔ آپ کی اولاد میں بڑے صاحبزادہ حکیم محمد اسماعیل صاحب نہایت قابل تھے مگر جواں مرگ چل بسے۔ اب بھی چار صاحبزادے موجود ہیں۔ حکیم ملا عبد الرشید جو نہایت شگفتہ و روزی اخلاق انسان ہیں۔ وہ آپ کے چھوٹے بیٹے ہیں۔ راقم کو ان سے نیاز حاصل ہے اور یہ حالات جو آنریبل حاجی اسماعیل خاں صاحب قلعہ دار و تادلی سے دستیاب ہوئے وہ انھیں صاحبزادہ کی تصدیق و تصدیق سے راقم نے درج کئے ملا صاحب کے شاگردوں میں حکیم سید فرزند علی صاحب اور مولوی ارشد حسین صاحب مجددی جیسے نامور و مشہور زمانہ گذرے ہیں ۱۱

حکیم امام الدین خاں صاحب کا علوم طب و فلسفہ میں پایہ نہایت بلند تھا اپنے عہد میں وحید العصر مانے جاتے۔ فنی طبابت میں وہ درجہ کمال حاصل تھا کہ ان کے ساتھ کسی ہمعصر کا مقابلہ کرنا کیسا ان کے سامنے طب کا نام لینا اور طبابت کا دعویٰ کرنا مشکل تھا۔ عرض کہ غدر سے پہلے وہ اس مرتبہ کے شخص تھے کہ اپنا نظیر نہیں رکھتے تھے۔ سرسید احمد خاں دہلوی بانی کالج علی گڑھ نے جو کتاب تہناتار الصنادید کے آخری حصہ میں دہلی کے اہل کمال کا تذکرہ

(بقیہ بر صفحہ ۱۲)

کو نفع پہنچانے لگے۔ مگر نفع سببانی کا دائرہ شاہ آباد ہی تک محدود نہ تھا بلکہ اکثر علاج کی ضرورت سے لکھنؤ میں بھی جا کر قیام فرماتے۔ اسی زمانہ میں والدین نے آپ کی شادی گنبدانی کا انتظام کیا اور شاہ آباد کے ایک صاحب علم و فضل بزرگ سید حبیب اللہ صاحب تارک شاگرد میر وزیر علی صاحب کی دختر نیک اختر کے ساتھ ۱۵ رمضان المبارک ۱۲۶۳ھ یوم یک شنبہ کو عقد ہو گیا اور اس مبارک تقریب کی خوشی میں خود آپ کے والد بزرگوار نے یہ تاریخی قطعہ موزوں فرمایا۔

بروز پنج شنبہ نصفِ رضاں شدہ عقد حکیم احمد اللہ
پے تاریخ ساش گف ہاف کہ امشب بست عقد مہربا ہا

۱۲۶۳ھ

بعد عقد کے حکیم صاحب شاہ آباد سے لکھنؤ تشریف لے گئے محلہ سبحان نگر میں قیام فرمایا ہوئے اور مطلب جاری کیا وہاں کئی ایسے مریض آئے کہ جو سخت بیمار اور زندگی سے مایوس تھے حکیم صاحب نے ان کے علاج میں ایسی خوش اسلوبی سے ایسی حذات صرف کی کہ خدا

(بقیہ صفحہ ۱۲)

بھی نامی گرامی ہوئے بعد ایام غدر کے علم و فضل میں ان کا بھی کوئی ثانی نہ تھا۔ حکیم صاحب کے دو فرزند ایک فضل حسین خاں اور دوسرے غلام حیدر خاں باقی رہے تھے اور یہ ہر دو نواب صاحب والی ٹولہ کے ملازم رہے اب ان کی ذریات میں اعتقاد الدین صاحب اور غیاث الدین صاحب موجود ہیں جن کا پیشہ ابھی طبابت ہے۔ حکیم صاحب کی تصنیفات میں بعض رسائل قابل دید ہیں۔ ۱۲۸۱ھ میں حکیم غلام الدین خاں صاحب نے انتقال فرمایا۔

راقم کو آپ کے قابل قدر حالات مکرّمی شمس المہدی مولوی عبدالحی صاحب مفسر تفسیر حقانی نے اپنے قلم سے لکھ کر غایت کیے اور کچھ تخریجی نواب احمد سید خاں صاحب طالب رس دہلی نے تلاش کر کے محنت فرمائے۔

انہیں صحت نامہ عطا کی شہر میں ایک دھوم سی مچ گئی اور دیگر مشہور اطباء کو خبر ہوئی تو انہوں نے
 کلمات تحسین و آفرین کہے اور ان کی یاقت و خداقت کے قائل ہوئے اور اس کے بعد شخص
 اور علاج میں حکیم صاحب کا شہرہ روز افزوں ہوتا گیا اور چند ہی روز میں صاحب کمال اطباء
 میں شمار کئے جانے لگے اور آپ کی خداقت کی خبر بڑے بڑے والیان ملک کے درباروں تک
 پہنچ گئی۔

ملازمت

ہم حکیم صاحب کے استاد ملا نواب صاحب کا ذکر خیر کر چکے ہیں کہ ایک عالم باعمل اور نامور طبیب
 وہ ریاست بھوپال میں ملازم اور والیہ ملک کے معالج تھے انہوں نے حکیم صاحب کے علاج و
 کی تعریف نواب سکندر بیگ صاحبہ اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے سامنے کی اور انہیں حکیم صاحب
 کی خداقت و کمال کا مشتاق بنایا بعد ازاں ملا نواب صاحب مدد فرماتے ہوئے ہندوستان سے
 ہجرت کرنے اور مکہ معظمہ کی سکونت اختیار کرنے کا ارادہ ظاہر فرمایا تو حکیم صاحبہ کی خدمت
 میں اپنی جگہ پر حکیم صاحب کے تقرر کی تجویز پیش کی حکیم صاحبہ پہلے ہی سے مشتاق ہو رہی تھیں
 اس تحریک کا یہ نتیجہ ہوا کہ ایک باضابطہ تحریر ریاست مع سورد پور سے سفر خرچ کے حکیم صاحب
 کے پاس شاہ آباد میں آئی اور خود ملا نواب صاحب نے بھی بلور خود تاکہ فرمائی۔ چنانچہ حکیم صاحب
 بھوپال تشریف لے گئے آپ کے پیچھے ہی ملا صاحب نے ہجرت کر کے ارض مقدس عرب کی
 راہ لی اور حکیم صاحب ہشتادہ سو روپیہ ماہوار استاد کی مسند خداقت پر بیٹھے۔ یہ زمانہ
 ۱۲۷۷ھ مطابق سن ۱۸۶۰ء کا تھا۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے علاج میں روز بروز اپنی
 قابلیت کا زیادہ ثبوت دیتے گئے اور روزگما فرما رہے تھے عالی تبار سے زیادہ تقریب حاصل

ہوٹا گیا۔ بیگم صاحبہ نے ملا صاحب کی تحریک پر حکیم صاحب کی طلب میں جو خط بھیجا تھا وہ اب محفوظ ہے۔ جس کی نقل ناظرین کے سامنے پیش کی جاتی ہے۔

نقل خط نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بطلب حکیم صاحب

شرافت و حکمت پناہ، فضیلت و کمالات دستگاہ مولوی حکیم محمد نواب صاحبہ عافیت باشند

بعد سلام مسنون الاسلام آنکہ کیا ہندوی مبلغ یک صد روپیہ کلدار نزد آن صاحب رسانیدہ شد مناسب کہ ہندوی مذکور ذریعہ خط خود نزد حکیم سید فرزند علی بابا شدہ شاہ آباد کہ آن صاحب برائے ملازمی مانتھویز کردہ اندر رسانیدہ مغالہ را بزودی تمام در اینجا طلب آرید

۱۲۶۵ھ
نواب شاہجہاں بیگم

موزع سوم صفر ۱۲۶۵ھ

یہاں حکیم صاحب کو بیگم صاحبہ کے مزاج میں اس قدر درخور حاصل تھا کہ مقررہ مشاہرہ کے علاوہ ریاست سے جاگیر بھی عطا ہوئی جس کی سالانہ آمدنی تین ہزار روپیہ تھی مگر انتظامی دشواریوں اور تحصیل وصول کی دقتوں سے بچنے کے لئے ایک ٹھیکہ دار کو دیدی تھی اور اس میں سے کچھ رقم اس کے لئے بطور حق المخت چھوڑ دی تھی۔

اس کے علاوہ نسل صحت و تقریبات کے موقعوں پر فیاض فرماں روا کی طرف سے حکیم صاحب کو اکثر زرخیز اور خلعت بھی عطا ہوا کرتے جس میں بیش قیمت کپڑے ہوتے تھے

جاگیر کے متعلق جو پروانہ عنایت ہوا اس کی نقل درج ذیل ہے۔

نقل پروانہ جاگیر



برناطمان عالمان لائق استقبال پر گئے اور دیوہ متعلقہ بہاولپور کا نام
موضع بیان اصلی پر گئے اور دیوہ بھی مبلغ شش صد بست روپیہ شش آنہ کامل و عال بموجب
بند و بست پیمائش ثانی من ابتدائے سنہ یک ہزار و صد و ہشتاد و ہشت با تم حکیم
فرزند علی ولد نظام علی ملازم دیوڑھی خاص مرحمت نموده شد باید کہ موضع مرقوم رقبہ
شان و اگر اند و طریقہ مغالیہ آنکہ رعایا دیہہ را بحسن سلوک خود راضی و شاکر داشته و
محاصل آنرا صرف خود ر آورده و ایما بخیر خواہی و اطاعت و فرمان برداری سرکار ساعی و
سرگرم باشند حسب شرائط مندرجہ اقرار نامہ سعی موفورہ بکار برده و فیقہ از دلائل مراتب
تا بعداری و جانفشانی فروگزاشت نمکد و کاش و جہ من الوجہ قصورے در ادائے شرائط
مشروطہ اقرار نامہ راہ خواہد یافت جاگیرش منحصر بر حکم سرکار خواہ بود سماعیہ جمع کامل
یک موضع اصلی سنہ ہذا بموجب نقل حکم سرکار
ماہ محرم ۱۲۸۶ ہجری بر عرضی دیوان نول راتے متتم دفتر حضور دفتر حضور
مرتب شد۔

قلم اول آنکہ مدام در اطاعت و بجا آوری
حکم سرکار بدل و جان حاضر و سرگرم باشد
و عذر کلامی نفع پیش نہ آرد فقط

قلم دوم آنکہ در تنہیت تولد و جلوس
جشن شادی و غمی رئیس وقت طلب
شریک شود

قلم سوم آنکہ حکم سرکار برائے
انصرام ہر کار کے کہ شرف نفاذ
بافصرامش نکوشد

قلم چارم آنکہ اگر کسی از برادران و جاگیرداران
ریاست و غیرہ کینہ و کینہ شریکیش نشود و مجرم
سرکار را بمکان و جاگیر خود تاب اقامت نہ دہ
و مدوش از رسد رسائی و غیرہ سازد بلکہ
خبر داشته فوراً اطلاع آن بسرکار رساند

تحریری التاریخ ہفتہ ہم جمادی الاول ۱۲۷۸ھ فصل

نقل حکم نوابشاہیہاں بیکم صبا بر عرضی دیوان نول رائے مہتمم دفتر حضور
(مورثہ بست و ہشتم محرم ۱۲۷۸ھ ہجری)

یہ عرضی مع سہ قطعہ نزدیک دارالمہام خان بہادر کے بھیجی جائے کہ حسب سررشتہ مثل
جاگیر موضع پتیاں پرگنہ اودی پورہ کی بنام حکیم فرزند علی کے مرتب کر کے ہمراہ نقل حکم کے
نزدیک دیوان نول رائے مہتمم دفتر حضور کے بھیجی جائے کہ حسب سررشتہ بعد لینے اقرارنامہ
کے سند موضع مذکور کی بنام حکیم فرزند علی کے شروع ۱۲۷۸ھ فصل سے مرتب کر کے گزراؤ اور
نقل دوسری اس حکم کی نزدیک حکیم فرزند علی کے بھی بھیجی جاوے کہ جو موضع گشت پورہ و

سیلم پورہ محال شمس گڈھ قریب بھوپال کے واقع ہیں اس لئے تھاری جاگیر میں مقدر
نہیں کئے جائیں گے فقط۔ مورخہ ببت و ہشتم محرم ۱۲۸۴ھ
نقل بموجب اصل

۱۲۴۵ھ
نواب شہجہان

العبد
میر دبیر محمد عبدالعلیم انیسویں ریاست

دوسرے موضع کی سند کا پتا نہیں مگر اس کے متعلق ریاست کی جانب سے ایک مہری
اطلاع نامہ صادر ہوا جس کی نقل بحینہ ہاشیہ پر درج کر دی گئی اُس سے ثابت ہوتا ہے کہ
حکیم صاحب موضع آنولی کھیڑہ پرگنہ شمس گڈھ کے بھی جاگیر دار ہیں یہ اطلاع نامہ حکیم صاحب
کے نام پر اُس وقت جاری ہوا تھا جب کہ ایک شخص کی چوری ہو گئی تھی اور دیگر جاگیر داروں
کے نام اشتہار اجرا ہوئے تھے۔

بنام حکیم فرزند علی جاگیر دار آنولی کھیڑہ پرگنہ شمس گڈھ

نقل اشتہار

۱۲۹۵ھ
مہر ریاست بھوپال

۴

اشہارہ نمبر ۱
ملاحظہ اشتہار ضابطی بھوپال مورخہ ہفتم و ستمبر ۱۸۷۶ء موسومہ وکیل بھوپال رو بکار پولس ہونشنگ آباد
مورخہ یکم دسمبر ۱۸۷۶ء سے واضح ہو گا کہ تاریخ ۲۹ ماہ نومبر سنہ ۱۸۷۶ء کو موضع سوول پرگنہ ریت گاؤں علاقہ
ہونشنگ آباد میں بجانہ ہر چندیل کے چوری ہوئی اور مال قیمتی اسلحہ کا چوری ہو گیا اس واسطے
اشتہار جاری کیا جاتا ہے کہ اپنے اپنے علاقہ میں مال و مجرم کو تلاش کریں و بصورت گرفتاری سرکار میں
پیشیں اور تفصیل مال کی یہی نقد بجا کھلاؤ۔ زیور طلائی مارہ باقی دیگر اثاثہ سے مسروقہ جن کی قیمت
بقیہ تحقیق کو پورا کرتی ہے درج اشتہار ہیں۔

ماہ محرم ۱۲۸۸ ہجری میں ریاست بھوپال نے انتظام کیا کہ ہر محال میں ایک طبیب اور ان سب کی نگرانی پر ایک افسر الاطبا مقرر کیا جائے۔ تو چند روز کے بعد اس معزز خدمت کے لئے حکیم صاحب ہی منتخب کئے گئے۔ اس وقت تک سرکار عالیہ کی ڈیوٹی ہی خاص کے طبیب تھے اب ریاست کے تمام اطبا کی افسری عنایت ہوئی اور اس کا باضابطہ پروانہ عطا ہوا جس کی نقل ذیل میں درج ہے

نقل پروانه افسر الاطباء

هو الغني جالسك

شہد
فہرست
مطالعہ

۱۲۴۲
فد
بہو پال مہجری
مہر ریا
حکمت و فضیلت

حکمت و فضیلت مآب شرافت و خدایت آفتاب حکیم فرید الدین افسر
 تاریخ نسبت و نهم ماہ جمادی الثانی ۱۲۹۱ھ ہجری سے بدید جوہر حکمت و قابلیت کے تم کو اوپر
 عمدہ افسر الاطباء ریاست بھوپال کے سرفراز کر کے لکھا جاتا ہے کہ حسب سرشتہ حاضری دفتر وغیرہ
 کل لوازمہ محکمہ مذکور کی حکیم محمد حسن مآب افسر الاطباء سے لے کر رسید و ذرا درجہ کار متعلقہ عمدہ
 اپنے کو بد مجموعی و خیر خواہی تمام انجام دیتے رہو۔ فقط
 موضع نسبت و نهم ماہ رجب ۱۲۹۱ھ ہجری قدسی ملاحظہ شد

جانب نشین فصل
بزرگواران را ملاحظه شد
نیز در جم رمضان
و در ایام حج و قوسی
در ایام و غایت
در ایام و غایت

مگر میں اس کی اطلاع نہیں کہ عمدہ کی ترقی کے ساتھ تنخواہ میں کس قدر اضافہ ہوا اور
 افسوس کہ ان کی زندگی میں ہم کو ان سے اس امر کے دریافت کرنے کا خیال نہیں ہوا۔
 بھوپال کے امرارواخان ریاست بھی حکیم صاحب کی بے حد قدر کرتے تھے اور اکثر سرکار
 میں ان کی درخواستیں پیش ہوتیں کہ حکیم صاحب کے علاج سے فائدہ اٹھانے کی باضابطہ اجازت
 مرحمت ہو۔ اس امر کی تصدیق کے لئے قائم محمد خاں صاحب کا ایک خط جو تواب قدسیہ بیگم کے بھائی
 اور اٹھارہ ہزار روپیہ کے جاگیردار اخواں ریاست میں معزز تھے حاشیہ پر درج ہے۔

جس زمانہ میں حکیم صاحب تواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی ڈیوڑھی کے طلیب مقرر ہوئے
 ان دنوں محترم الہا کی والدہ ماجدہ تواب سکندر بیگم صاحبہ اور نانی قدسیہ بیگم بھی زندہ تھیں
 وہ دونوں بھی حکیم صاحب کی پاک طینتی و نیک نفسی سے نہایت خوش تھیں اور ان کی ضرورت
 و استبازی پر پورا بھروسہ تھا اور اسی طویل میں حکیم صاحب کے ذریعے سے بہت لوگ رست
 بھوپال میں ملازم ہوئے اور بعض اشخاص کہ جو کسی اتفاق سے معطل اور ملازمت سے محروم
 ہو گئے تھے ان کو بھی آپ کی سعی و سفارش سے سند معافی عطا ہوئی وہ اپنے مقصد میں کامیاب
 اور اپنی خدمت پر بحال ہوئے۔ باہر کے لوگ اکثر تبلیغ روزگار ریاست میں آتے اور ان کا

طہ درۃ التاج مرتبہ بختیاری و سردری و کامگاری بخت جگری تواب شاہجہاں بیگم صاحبہ و امیر ریاست
 بھوپال ام قبالہ بدعوات مزید حیات و ترقی درجات کے مطالعہ خاطر عزیز ہو۔ عزیز من ایک ڈاکٹر مقام
 ہوشنگ آباد سے آیا تھا اور اس سے میں نے معالجہ کرایا اس کے علاج سے کچھ صحت نہیں ہوئی طبیعت پر گرانی
 زیادہ معلوم ہوئی ہے اس واسطے تصدیق دیتا ہوں کہ حکیم سید فرزند علی صاحب کو حکم ہو جائے کہ وہ اگر میرا علاج
 کریں اور ہمیشہ میری ڈیوڑھی پر آیا کریں فقط المرقوم پانزدہم ربیع الاول ۱۲۹۵ھ میں ام الماعان محمد خاں
 حکیم یہ کہ یہ خط میں حکیم سید فرزند علی افسر لاہور ریاست کے پیراجا نے کہ حسب درخواست مندرجہ
 خط بنا کر منیال قائم محمد خاں صاحب کو دیا کریں فقط پانزدہم ربیع الاول ۱۲۹۵ھ

کوئی مدد و معاون نہ ہو تا جب تک کہ صاحب اپنی کریم نفسی سے انھیں اپنے پاس ٹھہراتے اپنے دست و پا پر رکھتے اور جب موقع ملتا تو کر رکھا دیتے۔ حکیم صاحب کا گھر غریب الوطن کا امن اور ہر یکس کے لئے جائے پناہ تھا۔

کوئی جو وہ کو شش پر تیار ہو جاتے اور سچ یہ ہے کہ ہمدردی و تفہم رسانی ان کی فطرت میں داخل تھی اور یہی یقین ہے کہ ایسے نیک کاموں کی ایک طولانی فہرست آپ کے نامہ اعمال میں ثبت ہوگی اور امید ہے کہ اس کے صلہ میں درگاہ الہی سے اجر عظیم پائیں گے۔

حسن اتفاق سے آپ کو شہرت و کامیابی کے سبب بے وسائل بھی حاصل ہو گئے تھے۔ کیونکہ سرکار خلد مکان نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا تقرب اور مدار المہام جمال الدین خاں صاحب گہرے تعلقات کا پیدا ہو جاتا، ان امور کے لئے کافی تھا۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے انتقال کے بعد جب حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے تو یہ رافق خاکسار بھی بغرض تحصیل علم ان کے ہمراہ گیا تھا۔ ہر طبقہ کے بیسیوں اشخاص روز حکیم صاحب ملنے کو آتے اور ان کے احسانات بیان کرتے بہت سے حضرات نے اقرات کیا کہ وہ حکیم صاحب ہی کے نوکر رکھاتے ہوئے تھے چنانچہ ایسے چند حضرات کے نام ذیل میں درج کئے جاتے ہیں۔

ان میں مولوی عبدالحق صاحب، نواب وارث علی خاں صاحب، مولوی عظیم حسین خیر آبادی، یعقوب خاں صاحب، ارونغہ باغ نشاط افروز، سید حامد حسین صاحب کاڈار وغیرہ جو دیگر مقامات کے لوگ تھے اور محمد خاں صاحب سوار باڈی گارڈ، حکیم امیر علی صاحب میرا برہنہ صاحب، شیخ حفیظ اللہ صاحب، میر سرفراز علی صاحب، احمد یار خاں صاحب حاجی عظیم خاں صاحب، میر سعید الدین صاحب، محمد خاں وغیرہ یہ اشخاص حکیم صاحب

ہو ملن اور خاص شاہ آباد کے رہنے والے تھے حکیم صاحب کے چلے آنے کے بعد بعض لوگ بدستور ریاست میں ملازم رہے اور بعض ملازمت چھوڑ کر اپنے وطن چلے آئے۔

ایک بار نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے حکیم صاحب سے کسی ایسی نیک بی بی کی خواہش کی جو ان کی معتمد علیہ قرار پاسکے اور خوش اخلاق اور شریف گھرانے کی ہو حکیم صاحب نے خالص کی ایک شریف بی بی کو لے جا کر نوکر رکھوا دیا اور بیگم صاحبہ نے ان کو خدمت میں رکھا اور ذمہ دار کے کام ان کے سپرد کئے۔ چند ہی روز میں ان بیوی سے ایسی اچھی سلیقہ شعاری اور کارگزاری ظاہر ہوئی کہ ان پر زیادہ بھروسہ کرنے لگیں اور چند لوگ خاص ان کی سفارش سے ملازم بھی ہوئے اس کے علاوہ اور بہت سے لوگوں کی رسائی بیگم صاحبہ کی خدمت میں حکیم صاحب کے ذریعے سے ہوئی۔ اصغر علی تاجر عطر کے بھائی میر وزیر علی کو حکیم صاحب ہی کے ذریعے سے سرکار عالیہ میں باریابی کا موقع ملا اور ہزاروں روپیہ کا عطر فروخت ہوتا رہا۔

بھوپال میں اس سے پیشتر کوئی حمام نہ تھا حکیم صاحب محمد علی حامی کو لکھنؤ سے لے گئے جس نے وہاں پھنچے ہی ریاست کے پرانے بے کار حمام کو درست کر کے گرم کیا اور پہلے پھل جب اس میں حضور عالیہ نے حمام کیا تو انیا ملبوس خاص اور بہت کچھ انعام مرحمت فرمایا۔ پھر جب حکیم صاحب بھوپال سے ریاست نرسنگ گدھ تشریف لے گئے تو حامی مذکور وہاں بھی جا بھجوا آئے حکیم صاحب کی خدمت میں بہت خصوصیت حاصل تھی۔ چنانچہ مرحوم کے کاغذات میں چند اس کے خطوط بھی موجود ہیں۔

ایک روز حکیم صاحب صدر الہامی کے بالا خانہ پر بیٹھے ہوئے تھے یہ خاکسار بھی حاضر تھا کہ عبدالحین جو وہاں کے دولت مندوں میں تھا اور بیگم صاحبہ خلد مکان کی ڈیوڑھی خاص کا ہنتم تھا آیا۔ آتے ہی حکیم صاحب کے قدموں پر گر پڑا اور کہنے لگا کہ آپ نے اس غلام کی پرورش

کی تھی اور اب بھی آپ ہی کوشش فرمائیں گے تو میری جانبری اور گلو خلاصی ہوگی حکیم صاحب
اس کی تسلی و تسخنی کی اور آمادہ ہو گئے کہ سرکار عالیہ میں سفارش کر کے آتے پری کرادیں
مگر جب یہ معلوم ہوا کہ اس نے لاکھوں روپیہ کا فتن کیا ہے اور عدالت میں اس پر بارہ لاکھ
روپیہ کے تغلب کا دعویٰ دائر ہو چکا ہے تو سکوت اختیار فرمایا اور مناسب نہ جانا کہ ایسے
بددیانت کی سفارش میں کچھ فرمائیں۔

گورنمنٹ انگریزی کے حکام کی نظر میں بھی حکیم صاحب کی بڑی وقعت تھی اضلاع اودھ
میں کسی کمشنر آف بھائی میرا ولا علی صاحب پروفیسر سمیرج یونیورسٹی وٹرسٹی کالج ڈلہی کے
شاگرد تھے انھیں جب اپنے استاد کے ساتھ حکیم صاحب کی قرابت معلوم ہوئی تو بے حد
تعظیم کرنے لگے۔ چنانچہ مسٹر ولیم کنکلیڈ پولیسکل ایجنٹ سنٹرل انڈیا اسی سلسلہ میں داخل ہیں
اور مسٹر ولیم دبی اسٹورن وغیرہ پولیسکل ایجنٹ سیپور نے تعلقات ریاست کی بنا پر جو چھپیاں
حکیم صاحب کو عنایت کیں ان میں سے دو کی نقل نذر ناظرین کی جاتی ہے

ترجمہ چھٹی اول

حامل تحریر ہذا حکیم سید فرزند علی بہرامنس بیگم بھوپال کے ملازم ہیں وہاں کرسی پاتے
ہیں اور ایک معزز شریف ہیں جن کی بیگم صاحبہ بھوپال ہمیشہ عزت کرتی ہیں

۱۸ ستمبر ۱۸۷۰ء



مہر

ترجمہ چھی دم سارٹیفیکٹ راہداری نمبر ۱۸۲

چونکہ حکیم فرزند علی پرنس ٹڈیکل افسر ملازم ہر ہائیں بیگم صاحبہ بھوپال متوطن شاہ آباد ضلع
ہرڈوئی سفر کرنا چاہتے ہیں لہذا میں ان تمام انگریزی افسروں سے جن کے احاطہ حکومت کے اندر
حکیم صاحب کا گزر ہو خواہش کرتا ہوں کہ جہاں تک ممکن ہو ضروری امداد سے بشرط ضرورت
دریغ نہ فرمائیں۔ بھوپال انجینیسیور ۲۴ مئی ۱۸۵۷ء قائم مقام پولیسکال ایجنٹ



نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی ہمراہی میں سفر

حکیم صاحب کی عمر کا بڑا حصہ ریاست بھوپال کی ملازمت میں صرف ہوا اسی سبب ان کے
کارنامے ریاست کے واقعات سے وابستہ ہیں چنانچہ اس قسم کے چند واقعات جن میں حکیم صاحب
کی موجودگی تھی ضروری سمجھ کر عرض کئے جاتے ہیں۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا معمول تھا کہ جب
کہیں کا سفر کرتیں تو اپنے مزاج شناس طبیب کی حقیقت سے حکیم صاحب کو ضرور ہمراہ لے جاتیں
ان سفروں میں حکیم صاحب ہر جگہ کے مذاق و عادات و مختلف رنگ و ڈھنگ سے بہت اچھی
طرح آگاہ ہو گئے اور ہر مقام کے لوگوں سے ملنے جلنے کے باعث حکیم صاحب کا ذاتی تجربہ بہت
وسیع ہو گیا تھا اور پھر اک وسیع عالی تبار کی رفاقت میں شاہی درباروں کے آداب سے اس قدر
واقف ہو گئے تھے کہ ان امور میں کوئی شخص ان کی معلومات کا نظر نہیں آتا۔

دربار آگرہ

۱۸۶۳ء میں حسب حکم ملکہ وکٹوریہ قیصر ہند اکبر آباد میں ایک دربار منعقد ہوا اور بغرض شرکت نواب سکندر بیگ صاحبہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی تشریف لے گئیں۔ بیگم صاحبہ ہمراہ تھے۔ دربار میں وکٹوریہ گورنر جنرل بہادر لارڈ لارنس نے اردو زبان میں تقریر کی جس کے سلسلہ میں نواب سکندر بیگ صاحبہ کی خوشنودی اور ان کے عہد کی ملکی ترقیوں کی تعریف فرمائی۔ خود حکیم صاحبہ بھی اکثر فرمایا کرتے کہ سکندر بیگ صاحبہ بڑی عقل مند رئیسہ تھیں جو عورتوں میں ایسی عاقلہ اور دیر و منتہمہ بہت کم دیکھی گئی ہیں۔ یہ بھی فرماتے تھے کہ آگرہ میں شاہجہاں بیگم صاحبہ تاج محل کے دیکھنے کو تشریف لے گئیں اور مینار پر چڑھیں تو ان کی والدہ نواب سکندر بیگ صاحبہ اس اندیشہ سے کہ کسی قسم کا گزند پہنچ جائے بہت ناراض ہوئیں۔

۱۸۶۵ء کے فدر میں نواب سکندر بیگ صاحبہ نے کمال عاقبت اندیشی سے سرکار انگریزی کی خیر خواہی کی تھی جس کا شکریہ وکٹوریہ لارڈ کینگ بہادر کی زبان سے دربار جلیپور میں

۱۸۶۵ء لارڈ کینگ نے دربار جلیپور میں جو تقریر کی وہ یہی تھی۔ نواب سکندر بیگ صاحبہ اس دور میں آپ کی رونق افزائی مایہ اینسا پر ایک مدت مدید سے مجھے اشتیاق تھا کہ حضور ملکہ مغلیہ کی گولڈن جوبلی میں آپ نے انجام دی ہیں ان کا پورا شکریہ آپ کے حضور میں ادا کروں۔ آپ اس ریاست کی فرمانروائیں جس نے ہندوستان کی تاریخ میں بمقابلہ سرکار انگلستان کبھی تو انہیں اٹھائی اپنے باوجود عورت ہونے کے ہمارے دشمنوں کا مقابلہ نہایت شجاعت و قابلیت سے کیا اور ریاست کے کاروبار کو ایسی خوش اسلوبی سے انجام دیا کہ ریاست کے ہر آدمی و اعلیٰ کو اس پر ناز ہو۔ ماسوا اس کے قرب و جوار میں ہمارے بہت سے دشمنوں کا استیصال ہوا اور انہیں کرل ڈیورنڈ بہادر ایجنٹ گورنر جنرل کے مش بہت سے انگریزوں کی جانب سے پھانسی اپنے انگریزی فوج کو جب کہ قلم و ریاست سے ہو کر گزری پوری مدد دینے والی اور رستہ

میں ادا ہوا اس کے شکریہ میں نواب سکندر بیگم صاحبہ نے بھی دربار عام میں تقریر کی تھی اور یہ ہندوستان میں دلیبی اور انگریزوں کے لئے ایک ہندوستانی خاتون کی زبان سے تقریر سننے کا پہلا موقع تھا۔

(بقیہ صفحہ ۲۵) کا نہایت اعلیٰ انتظام فرمایا۔ لہذا اس کا صلہ ضروری سمجھ کر علاوہ بیسیہ جو پہلے ریاست دہار کے زیر حکومت تھا اگرچہ وہاں کے رئیس نے بغاوت کی اس کے قبضہ سے نکال کر ہمیشہ کے لئے آپ کی ریاست میں شامل کیا جاتا ہے تاکہ آپ کی ثابت قدمی کی یادگار رہے) نواب سکندر بیگم صاحبہ کی بیدار مغزی شجاعت اور خوش تدبیری ضرب القتل پر ریاست بھوپال کے تمام انتظامات کو باقاعدہ اصول پر چلایا۔ دہلی مال کے علیحدہ علیحدہ قانون مرتب کئے ہندو بست کا محکمہ قائم کیا پولیس کا انتظام جدید طور پر عمل میں آیا۔ عرض کہ شکرین بنوانا، روشنی کا انتظام کرنا یہ سب برکتیں ان کی قابلیت کی یادگار ہیں۔ ذاتی انتظامی قابلیت کے علاوہ غیب سے دیگر ایسے اسباب پیدا ہو گئے تھے جنہوں نے ان کے عہد کو ایک بابرکت زمانہ ثابت کر دیا جس میں سے ایک یہ تھا کہ ان کے بااختیار شوہر نظیر الدولہ شمشیر جنگ نواب جہانگیر محمد خاں بہادر کا ۲۶ برس کی عمر میں ۲۸ ذیقعد ۱۲۶۰ ہجری کو انتقال ہو گیا اس کے دو ڈیڑھ برس بعد فوجدار محمد خاں نے عہدہ وزارت سے استعفا دیا اور ساتھ ہی خود سکندر بیگم صاحبہ وزیر سلطنت قرار پائیں اور شاہجہاں بیگم صاحبہ نے بھی اپنی طرف سے نظیر نظم و نسق ماں ہی کے ہاتھ میں دیدیے جس کے بعد گورنمنٹ انگریزی سے بھی اختیارات حکمرانی کا خلعت نواب سکندر بیگم صاحبہ کو حاصل ہو گیا۔ نواب سکندر بیگم صاحبہ ۳۳ سال حکومت کر کے ۵۵ برس کی عمر میں ۱۳ رجب ۱۲۸۵ مطابق ۱۸۶۸ء کو راہی ملک بھاہویں۔ بانی فرحت افزا میں دفن کی گئیں اور خلد نشین نقب پالا اس سانچہ جانچ کر ان کے موقع پر فاضلہ معظمہ قصیرہ ہند کے پاس سے اک در داغیز تغیرت نامہ نواب شاہجہاں صاحبہ کی خدمت میں آیا جس کا مضمون یہ تھا کہ مجھ کو آج ہندوستان کی ایک شہزادی کے انتقال کی خبر سن کر نہایت ملال و افسوس ہے جو ذاتی زیارت میں اپنا مثل نہیں رکھتی تھی جس طرح نواب سکندر بیگم کی خوشنما و تدبیر کی شہرت ہے۔ اسی طرح ان کی والدہ نواب قدسیہ بیگم کی سخاوت و نیکیاں آج تک زبان زد خلق ہیں۔ قدسیہ بیگم کا اصلی نام گوہر بیگم ہے انھیں خوف خدا بہت تھا عبادت زیادہ کرتی تھیں ملازمان ریاست کو عیب و جیسی آزادی ان کے عہد میں حاصل رہی کبھی نہیں نصیب ہوئی۔ انھوں نے ارض حجاز میں اپنی ایک رہائش تعمیر کرائی جس میں ہمیشہ لنگر جاری رہتا۔ حجاج کو بہت کچھ دی تھیں۔ بھوپال میں پانی کے نل انھیں کے جاری ہیں۔ ۱۸ سال تک ریاست کی مضامی و حکومت انھیں کے ہاتھ میں رہی اور آخر کار ۲۲ محرم ۱۲۹۳ ہجری ۸۳ برس عمر میں آنحضرت فرمایا۔ اخبار نورا لاؤر کاٹھور میں سے داخل حیدر رحمت ہوئے گوہر بیگم۔ وفات کا مادہ تاریخ خجیہ

مختلف شہروں کی سیاحت

نواب سکندر بیگم صاحبہ اور نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کو ہندوستان کے مشہور شہروں کی سیر کا شوق ہوا تو اولیسراے ہند سے باضابطہ مہلت کی اور جن جن شہروں میں جانا تھا وہاں کے حکام کے نام احکام صادر ہو گئے کہ ہر مہنس بیگم صاحبہ والیہ بھوپال لہور سیر تشریف لاتی ہیں جسب مرتبہ ان کی تعظیم و تکریم کی جائے۔

یہ سلسلہ اے کا زمانہ تھا جب کہ یکم نومبر کو الہ آباد میں عطائے خطابات کا ایک دریا منعقد ہونے والا تھا۔ بیگم صاحبہ اس میں شریک ہونے کی غرض سے دو ڈھائی ہزار حشم خدم کے ساتھ جس میں سربراہ آوردہ و ممتاز حکیم فرزند علی صاحب نظر آتے تھے۔ وارد الہ آباد ہوئیں دربار میں شریک ہونے کے بعد بنارس تشریف لے گئیں۔ جہاں ہمارا جہ بنارس سے ملاقات ہوئی اور قابل دید عمارتیں دیکھیں بعد ازاں سواد چوٹیور میں داخل ہوئیں وہاں کی عظمت مسجدوں کی زیارت اور خانانہ کے پل اور سلاطین شرقیہ کے قلعہ کو دیکھ کر فیض آباد اور اجوڑھیا میں ٹھہریں۔ مولوی امیر علی صاحب شہید کے فرار پر فاتحہ پڑھی اور وہاں سے روانہ ہو کر لکھنؤ میں داخل ہوئیں حکام انگریزی نے استقبال کیا اور سلامی کی توہین سر ہوئیں یہاں چند روز بادشاہ باغ میں قیام رہا اور جب تمام شاہی عمارتوں اور مشہور مقامات کی سیر کر چکیں تو کانپور کی راہ لی۔ یہاں بھی حکام انگریزی نے پیشوائی کی۔ یہاں مولوی عبدالرحمن خاں صاحب مالک مطبع نظامی نے بوجہ اس کے کہ حکیم صاحب کے سچے دوست تھے بیگم صاحبہ کی دعوت کی جس کے دوسرے دن بیگم صاحبہ نے دربار عام کیا اور حکام و عمائد شہر کو باریابی کا موقع دیا۔ پھر کانپور سے روانہ ہو کر اکبر آباد میں ٹھہریں وہاں باغ نور افشا

میں نزول اجلال ہوا اور تمام مشہور روزگار عمارتیں تاج محل، قلعہ سکندرہ وغیرہ دکھیں۔
 پھر مختصراً میں تشریف لے گئیں جہاں تمام شاندار مندروں کو ملاحظہ کر کے دھلی میں رونق افزہ
 قلعہ معلیٰ اور دیگر شاہی عمارتوں کی سیڑ سے عبرت و اولیاء اللہ کے فراروں سے برکت حاصل کی
 جامع مسجد دہلی قدر کے زمانہ سے اُس وقت تک بغاوت کے الزام میں بندی اور کوئی مسلمان اس کے
 اندر نہیں داخل ہو سکتا تھا۔ بیگم صاحبہ کی خاطر داشت کے خیال سے حکام انگریزی نے اسے
 گھلوا دیا اور بیگم صاحبہ نے اس کے ہر ہر حصے کی زیارت کی یہاں سے جے پور کا قصد ہوا اور
 جس وقت یہ محترم قافلہ درود جے پور میں داخل ہوا ہمارا جہ صاحب نے ریشمانہ شان و شوکت
 سے استقبال کیا اور ہر ہر ہنس بیگم صاحبہ مع پولیکل ایجنٹ بھوپال کے ہاتھیوں پر سوار
 ہو کر بڑھیں اور ہر سے ہمارا جہ جے پور مع وہاں کے ایجنٹ صاحب کے ہاتھیوں پر استقبال کو آئے
 بڑے شان و شکوہ سے شہر میں داخل ہوا تعظیم و توقیر کے جملہ مراتب بوجہ احسن ادا ہوئے ہمارا جہ
 صاحب نے بڑی پرتکلف دعوت کی ایک سو چالیس قسم کا کھانا چا گیا ناچ گانا ہوا۔ ہاتھی
 گھوڑے اور تحفہ جات کی کشتیاں پیش ہوئیں یہاں سے روانہ ہو کر اجیمیر شریف میں قیام پزیر
 ہوئیں ۲۲ شبان کو وہاں خواجہ معین الدین چشتی کے فرار پڑانوار پر حاضری
 ہوئی ۳۰ شبان کو کوچ کر کے ۱۲ رمضان کو چھاوٹی نیچ میں ۲۰ کو چھاوٹی آگرہ میں اور
 ۲۹ کو چھاوٹی سیپور میں ہوئی ہوئی ۳۰ شوال کو بھوپال میں داخلہ ہو گیا یہ سترہ سو میل کا سفر
 چھ سات ماہ میں ختم ہوا جس کا آغاز جمادی الاول ۱۲۴۵ھ ہجری میں ہوا تھا۔
 بیگم صاحبہ نے اتنے راہ سے ایک خط اپنے خسر میر حبیب اللہ صاحب کی خدمت میں بھیجا
 تھا۔ اس میں بعض منزلوں کا حال حسب ذیل تحریر فرماتے ہیں:

نہ یہ خط فارسی میں میر حبیب اللہ صاحب کے نام لکھنا سب نے لکھا ہو۔ اس کی نقل آئندہ تحریر کی جائیگی۔

الحمد للہ میں مع انخریجے پور کی راہ سے اجیر شریفہ نصیر آباد ہوتا ہوا ایک ماہ کے عرصہ میں ۱۲ رمضان المبارک کو مقام نیچ ٹھنچا رو مقام اس جگہ بھی مقرر ہوئے ہیں ۱۵ تاریخ کو سندسور کی طرف سے بھوپال کو روانگی ہوگی اور یقین ہے کہ ۷ یا ۸ رشتوں کو انشا اللہ سب بھوپال پہنچ جائیں گے۔ بعض ملہ فرائج سرکار عالیہ کا بخیریت ہی چونکہ فاصلہ شاہ آباد کا بہ نسبت بھوپال کے اس جگہ سے زیادہ ہے لہذا بھوپال جا کر وطن جانے کی رخصت لی جائیگی اور ماہ ذی الحجہ یا محرم میں تقریب بسم اللہ جناب نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ بڑی صاحبزادی کی ہونے والی ہے اور اس تقریب میں میری حاضری ضرور ہے۔ کرمی انجمن حسین خاں صاحب اختیار پوری مجھے اجیر شریف میں نہیں ملے چند ماہ قبل میرے پہونچنے کا وہ کسی طرف روانہ ہو گئے جو کچھ ان کا حال معلوم ہو تحریر فرمائیے۔ اچھا خاں و مہابت ۳۰ رشتبان کو نصیر آباد میں آکر مجھے ملے اور انھوں نے آپ کا خط اور اشیائے مرسلہ پہنچائیں۔

کلکتہ کا سفر ۳۰ دسمبر ۱۸۶۹ء کو ملکہ معظمہ کے فرزند شہزادہ ڈیوک آف اڈنبرا کی تشریف آوری کلکتہ میں دربار منعقد ہوا جب اطلب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ ۱۲ رمضان ۱۲۸۶ھ کو بھوپال سے روانہ ہو کر کلکتہ تشریف لے گئیں۔ حکیم صاحب بھی بیگم صاحبہ مدوحہ کے ہمراہ گئے تھے یہ جلسہ شائد ہوا تھا۔ شاہزادہ صاحب بہادر سہرائی نس بیگم صاحبہ کے قیام گاہ پر بطور بازدید تشریف لائے دوران قیام میں بیگم صاحبہ نے قلعہ و عجائب خانہ و ٹھکانا کی سیر کی اور سرکاری فوج کی قواعد بھی حکیم صاحبہ بھی کلکتہ کی سیر میں اکثر موقعوں پر موجود رہے۔ اسی زمانہ میں بادشاہ بیگم سائے شہزادی ملے اس وقت میں صاحبزادی کی عمر چار برس کی تھی کیونکہ ۲۷ ذی قعدہ کو ۱۲۸۶ھ کو نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ کی ولادت ہوئی تھی اور تقریب بسم اللہ پانچویں برس بڑی دعوم سے ہوئی اور ۷ محرم ۱۲۸۸ھ کو جب قرآن شریف ختم ہوا اور جشن شہرہ منقذہ ہوا۔ تمام مالک محروسہ و شہر بھوپال کی رعایا و ملازمین کی دعوت ہوئی کہ انہا قلعہ دیکھنے کے۔ چالیس روز تک و شہر و آستانہ زیارت و تہن و سرور کے جلسے رہے۔ تین لاکھ روپیہ اس نشہ کی خوشی میں خرچ ہوئے۔

نے جو باعتبار ریاست و ہنرمندی کے عجیب و غریب عورت تھی حکیم صاحب کے توسط سے اپنی عیسیٰ بیگم صاحبہ کے حضور میں گزرانا چاہی تھی جس کا تذکرہ آئندہ تحریر ہوا ہے۔ اس سفر میں قریب دو لاکھ روپیہ کے خرچ ہوئے تھے۔

کلکتہ کا دوسرا سفر۔ شاہ ایڈورڈ ہفتم اپنے ایام ولی عہدی میں جب کہ وہ پرنس آف ولز کہلاتے تھے۔ ہندوستان کی سیر کو تشریف لائے اور کلکتہ میں دربار قرار پایا تو گورنمنٹ نے والیان ملک کو مدعو کیا کل روٹے ہند وہاں مجتمع ہوئے۔ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی تشریف لے گئیں حکیم صاحب حسب دستور ہمراہ رکاب تھے۔ اسی موقع پر حکیم صاحب اپنے قدیم دوست مولوی محمد شاہ صاحب سے ملے اور مولوی صاحب محض وہی کی ذریعہ سے نواب صدیق حسن خاں صاحب کو داجہ علی شاہ بادشاہ اودھ سے ملوایا۔ وہاں حکیم صاحب نے لکھنؤ کے نامور طبیب حکیم محمد مسیح صاحب سے بھی ملاقات کی اور بنگالہ اور اودھ کے دیگر مشائخ سے ملتے جلتے رہے۔ کلکتہ سے واپس چلے تو بنارس، جلیپور، کانپور، الہ آباد ہوتے ہوئے بھوپال میں پہنچے اس سفر میں جو ۱۲۹۲ھ میں پیش آیا دو مہینے چار روز کا زمانہ صرف ہوا۔

دربار قیصری کا سفر۔ یکم جنوری ۱۸۷۷ء دہلی میں ایک بڑا دربار منعقد ہوا جس میں ملکہ مظفر کے خطاب قیصرہ ہند اختیار کرنے کا اعلان کیا گیا۔ لارڈ ولٹن و سیرے گورنر جنرل نے بڑے شاہانہ سامان کئے تمام حکام گورنمنٹ اور فرائز و ایوان ہندوستان جمع ہوئے چنانچہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی ۲۷ ذیقعدہ ۱۲۹۳ھ کو دہلی تشریف لے گئیں حکیم صاحب ہمراہ اس دربار کے موقع پر حکیم صاحب نے دو کام قابل یادگار کئے

پہلا کارنامہ یہ کہ جناب بیگم صاحبہ بھوپال اور حضور نظام دکن کی ملاقات کرائی اس ملاقات کی پہلے تحریک کی گئی تو امرائے دکن نے تامل کیا اور کسلا بیجا کہ نواب و دست محمد

بانی ریاست بھوپال کی وفات کے وقت جب افغانان ریاست نے شورش کر کے سلطان محمد خاں
 کو اپنا حاکم بنالیا تھا تو اُس وقت حضور نظام کے جد اعلیٰ نے یار محمد خاں کی طرف داری کر کے
 انھیں خلعت و خطاب نوابی عطا فرمایا اور بھوپال کا والی قرار دیا جس کے باعث سلطان محمد خاں
 مجبور ہو کر ریاست سے دست بردار ہو گئے اور یار محمد خاں حکمران ہوئے اس واقعے سے ظاہر
 ہے کہ ریاست بھوپال دکن کی احسان مند ہے۔ لہذا خود والیہ بھوپال کو فرمان روانے دکن کے
 یہاں آنا چاہیے۔ والی حیدر آباد کو رئیس بھوپال کے کمپ میں جانے کی ضرورت نہیں۔ ادھر
 یہاں آنے میں تامل ہوا۔ تو ادھر سے بھی سکوت اختیار کیا گیا لیکن یہ نہایت افسوس ناک معاملہ
 تھا۔ خصوصاً حکیم صاحب کو اس کی سخت تکلیف تھی اور وہ نہ ہوتے تو یہ گتھی شاید نہ سلجھتی
 چنانچہ وہ فوراً اپنے دلی دوست مولوی محمد شاہ صاحب متوسل شاہ اودھ سے ملے جن سے
 نواب مختار الملک میر تراب علی خاں سرسار جنگ مدار المہام دکن سے پرانے مراہم تھے انھیں
 ہمراہ لیا اور مختار الملک کی خدمت میں حاضر ہو کر نفس معاملہ کے متعلق ایک پرمغز تقریر کی
 جس کا خلاصہ یہ ہے کہ ملنے جٹنے میں آمدنی یا حیثیت ملکی کا مساوی ہونا ضروری نہیں فقط ہم
 ہونا شرط ہے۔ اسلام نے اخوت دینی کا ایسا مضبوط رشتہ قائم کر دیا ہے جس سے مسلمانوں
 کے درمیان گلہ کو ہونے کی وجہ سے کوئی جھگڑا باقی نہیں رہا۔ دین محمدی نے جمالت کی
 نحو میں مساوی اور اتفاق کو خلیج دارین اور اعلیٰ ترین دولت قرار دیا۔ لہذا اگر اسلامی
 فرمانرواؤں میں یہ مخالفت باقی رہی تو قومی ترقی قطعاً مسدود ہو جائیگی اور اس باہمی
 تفرقہ سے اکثر دینی احکام اور مذہبی مصلحتوں کے فوت ہو جانے کا اندیشہ ہے حقوق رعایا
 برابرا اور دیگر تمدنی مسائل میں مبادلہ خیالات نہایت مفید شے تصور کیا گیا ہے۔
 علاوہ بریں کسی مبہم اور سمجھتی کی ملاقات میں جو لطف ہے کسی دوسری چیز میں نہیں۔ لہذا

طرفین سے مراحم اتحاد کا باری ہونا ضروری امر ہے۔ حکیم صاحب کی اس موثر و مدلل گفتگو سے
نواب مختار الملک بہادر بہت محفوظ ہوئے اور باہمی آمد و رفت و ربط و ضبط کے معاملہ کو
منظور کر لیا۔ فوراً ملاقات کے لئے اوقات معین ہو گئے پیشتر جناب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ
مع ولیہ عہد اور چند ارکانِ دولت کے جن میں حکیم صاحب بھی تھے حیدر آباد کمپ تشریف
لے گئیں اور حضور نظام الملک آصفیادہ اور ان کی والدہ ماجدہ تھیں ملاقات کی۔ اس کے
بعد نواب میر محبوب علی خاں بہادر باقہا بہ قمران واسے دکن مع اپنے نامور وزیر مختار الملک
بہادر و قشاد و ارکانِ دولت کے بھوپال کمپ میں تشریف لائے اور حکیم صاحب بھوپال سے
ملاقات فرمائی اُس زمانہ میں حضور نظام غفران مکان کاسمن دکن برس کا تھان و اوقات
کو خود حکیم صاحب نے مجھے بیان کیا اور ان کی تصدیق مولوی مسیح الزماں خاں صاحب استاد
حضور نظام دکن نے کی مولوی صاحب مدوح یہ بھی فرماتے تھے کہ حکیم صاحب بھوپال کی طرف
سفر حکیم صاحب ہی کرتے تھے اور صرف انھیں کی کوشش سے یہ ملاقات انجام کو پہنچی۔
مولوی صاحب موصوفہ خود اس صحبت میں شریک تھے اور حضور نظام کے ساتھ ان کا موجود
ہونا کتاب یادگار دربار قصیری مولفہ مسٹر ولبر کے صفحہ ۲۸ جلد دوم میں مذکور ہے۔

دوسرا کارنامہ اس دربار کے موقع پر حکیم صاحب کو جو دوسری نیکی نامی حاصل ہوئی
وہی اُن کے کسی دوسرے محترم کو نصیب ہونا مشکل ہے شاہزادہ خیرلہ فرید و نقد میرزا
محمد نیر علی بہادر واجد علی شاہ بادشاہ اودھ کے ولی عہد و فرزند حکیم صاحب کے ہمان ہوئے
شاہزادہ محترم امیہ کمال سادگی کے ساتھ مولوی محمد شاہ صاحب کو اپنے ہمراہ لے کر
بغرض شرکت دربار کلکتہ سے دہلی تشریف لائے تھے مولوی محمد شاہ صاحب قدیمی محبت
کی بنا پر بے تکلف حکیم صاحب کے پاس ٹھہرے۔ لہذا حکیم صاحب نے شاہزادہ صاحب کے لئے بھی

خیمہ جات کا انتظام کیا چونکہ بھوپال کمپ میں خیمے خالی نہ تھے۔ لہذا حکیم صاحب نے رامپور کے ایک خیمے
منگوائے۔ کیونکہ نوایاں کلب علی شاہ باور و فرمانروا سے رامپور اپنا کلب و محل کو روانہ کر چکے تھے
مگر سازشی طبع کے باعث خود دہلی میں تشریف نہ لاسکے۔ غرض کہ نہایت سرگرمی سے شاہزادہ صاحب
کی آسائش کا انتظام کیا۔ اس وسعت اخلاق و خاطر مدارات کو دیکھ کر شاہزادہ صاحب نہایت
خوش ہوئے اور اپنی مسرت کے اظہار کے لئے مولوی محمد شاہ صاحب کے ہمراہ اس خیمہ میں
تشریف لائے جس میں حکیم صاحب کا قیام تھا۔ شاہزادہ صاحب سراپا تہذیب تھے کمال اخلاق
شاہانہ سے پیش آئے اور جب دہلی سے رخصت ہو کر وہ اپنے عارضی وطن کلکتہ کو واپس گئے
تو اپنا دیوانہ سو سو مہرہ جو دت تفتیق حکیم صاحب کو بھیجا۔

اپنے ملک کے بادشاہ کا فرزند ولیعہد کسی کو لائق و ذی کمال سمجھ کر سرفراز فرمائے اور
ہمیشہ یاد رکھے تو یہ عزت افزائی و مراسم سعادت کا انتہائی درجہ ہے خود حکیم صاحب اس سفر کے
متعلق ایک خط میں اپنی قلم سے میر حبیب اللہ صاحب کو جواباً لکھتے ہیں کہ :

میں اس عرصہ میں نہایت عیدم الفرصت رہا حتی کہ قضا راجات اور سہ ضروریہ اور
اکل و شرب وغیرہ میں بھی فتور لاحق ہوا۔ سواری سرکار کی غالباً بتاریخ ۲۵ ذیقعدہ دہلی روانہ
ہو اور یقین کہ دوم ذی الحجہ کو دہلی میں داخل ہو جائے احقر کو بھی ہمراہ لے جائیگی اور ابھی
میں قطعی وعدہ نہیں کر سکتا کہ دہلی سے بالضرور حاضر خدمت ہوں گا۔ پیشتر ہندی سار کی بھیجی گئی
تھی اب مبلغ ایک صد روپیہ کی ہنڈی اور ارسال خدمت شریف کرتا ہوں۔ پہلے فرود گاہ سرکار
کی قریب شہر کے تجویز ہوئی تھی۔ اب تحریر آئی کہ وہ جگہ تبدیل کی گئی۔ قریب سات کوس کے
میدان میں جگہ روسائے مطلوب نمبر دار ٹھہرنی کے اور چھوٹے چھوٹے رئیس بھی اس دربار میں طلب
کئے گئے ہیں بوجہ کثرت روسا دہلی میں مجمع کثیر ہو گا۔ کل فرمائشات جو آپ نے چند خطوط میں

تحریر فرمائی ہیں اُن کی فہرست ارسال فرمائیے کہ بموجب اس کے دہلی میں اگر گراں نہ ہوئیں
تو خرید لوں گا اور یقین ہے کہ کل شے وہاں گراں ہو۔ اس سے بہتر یہ کہ اگر لکھنؤ کوئی جاتا ہو تو
اس کی معرفت لکھنؤ سے خرید فرمائیے۔

سفر بمبئی ۱۶ نومبر ۱۸۶۲ء غرمطابق ۲۴ رمضان ۱۲۹۹ء ہجری کو لارڈ ناتھ بروک

ولیمبرگ گورنمنٹل ہند نے عطا کیے خطابات کا ایک دربار بمبئی میں قائم کیا اور حسب الطلب
نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ بھی جا کر شریک دربار ہوئیں اور حکیم صاحب ہمراہ تھے۔ اس دربار میں
بیگم صاحبہ مدودہ کو ٹخنہ تیار ہند درجہ اول کا خاص عطا فرمودہ ملکہ معظمہ پہنایا گیا تھا۔ اثنائے سفر
میں حکیم صاحب کو شہر سورت، احمد آباد، گجرات، بڑودہ وغیرہ کی سیر کا موقع ملا۔ جہاں وہ
بزرگان سلف اور اولیاء اللہ کے خزاروں پر حاضر ہوئے اور علما و مشائخ سے ملاقات کی۔
اصلاح ریاست کا دورہ ۱۸ فروری ۱۸۶۹ء مطابق ماہ شوال ۱۲۸۵ء سے

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ نے اپنے ملک کا دورہ کیا اور حکیم صاحب کو بغرض علاج ہمراہ لے گئیں
اس دورہ کا سلسلہ دو سال تک جاری رہا اور ۱۳ فروری ۱۸۷۰ء کو ختم ہوا۔

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ اپنی والدہ کی وفات کے بعد مستعین ہوئیں تو اس
تقریب میں بھی حکیم صاحب شریک تھے۔ اس جلسہ کا انتظام وسیع پیمانہ پر ہوا تھا۔ نواب
شاہجہاں بیگم صاحبہ کے عہد میں اکثر امور جو طور میں آئے اُن میں حکیم صاحب موجود و مشیر ہوئے
تھے صدیق حسن خان کا دور دورہ ہونے سے پیشتر بیگم صاحبہ کے معتمد علیہ بشیر حکیم صاحب
تھے زبانی بھی مشورہ دیا کرتے اور تحریری راتیں بھی خدمت میں پیش کرتے اور
اسی کی برکت تھی کہ خلد مکان کے زمانہ حکومت میں بہت سے انتظامات ایسے ہوئے
جن سے رفاه عام اور ریاست کی ترقی و ناموری ہوئی۔ بیگم صاحبہ بطبع رحیم دل و فیاض تھیں

ان کے بڑے بڑے کارناموں کا تذکرہ مختصر طور پر ہم نے حاشیہ پر لکھنا اس وجہ سے ضروری
 خیال کیا کہ حکیم صاحب کی نظر سے ایسے شاہانہ معاملات و اہم واقعات گزرے اور بعض میں
 سلطان شاہجہاں بیکم صاحبہ بالہا بہاؤ برسی کی عمر سے بعد انتقال اپنے والدہ باگہر محمد خاں صاحب کے حکم کو غنیمت
 رقیبہ و والیہ ملک بن کر غنیمت ریاست پاچگی تھیں جب بائیس برس کا سن ہوا تو اس قابل ہوئیں کہ بذات خود
 انتظام ریاست کریں مگر اپنی خوشی سے اور اپنی جانب سے اقتدارات حکمرانی اپنی والدہ محترمہ کے ہاتھ میں
 دیر سے تھے۔ آپ ولی عہد ہی رہیں اور فقط اپنی جاگیر پر انکشاف کی ۱۲ صفر ۱۰۸۲ھ کو جب ان کے نیک نام
 شوہر نواب امراؤ دولہ بانی محمد خاں بہادر نے انتقال کیا اور ۱۳ رجب ۱۰۸۵ھ میں ان کی والدہ نواب
 سکندر بیک صاحبہ نے بھی رحلت کی تو عنان حکومت انھیں اپنے ہاتھ میں لینا پڑی ریاست کا سارا کاروبار ان کے
 سر پر آچکا مگر ہر کام کو نہایت عمدگی سے انجام دیا پہلے سات لاکھ روپیہ کا فرض جو خریداری اشیاء کے بابت
 تھا ادا کیا۔ تیرہ ہزار چھ سو اکیس مقدمات جو زیر تجویز و غیر منفصل پڑے ہوئے تھے۔ ان سب کو جس حکم سے
 تعلق تھا اس حکم کے افسر سے متعلق کیا اور میعاد مقرر کر کے انفصال مقدمہ کی تاکید فرمائی۔ چار ہزار چھ سو سی
 کاغذات جو دفتر انشا میں ان کی والدہ کے زیر تجویز پڑے ہوئے تھے اور اہل مقدمات ان پر حکم نہ ہونے سے
 پریشان تھے ہر ایک کو بیکم صاحبہ نے خود سنا اور قطعی احکامات لکھوا کر جاری فرما دیے۔ سواروں و پیادوں
 فوج کی مقررہ تنخواہوں میں مناسب اضافہ فرمایا۔ اور ۱۱ فروری ۱۰۸۶ھ سے بیکم صاحبہ نے ملاک محرو
 کا دورہ بغرض دادرسی اختیار کیا جو دو برس تک قائم رہا۔ کرنل تاسن صاحب اجمینٹ نے حسب دستور ان
 امور کی اطلاع کو غنیمت کو دی اور سرکار برطانیہ سے ایک تحریر خوشنودی بیکم صاحبہ کے نام آئی اور کو غنیمت
 آف انڈیا نے بغرض اطلاع عام گزٹ میں شہر کر کے نقل اس کی وزیر انگلستان کی خدمت میں بھی روانہ کی
 ڈیوک آف ارگل سکرٹری اسٹیٹ آف انڈیا نے ویر لے کو لکھا ہر انتظام ریاست جو بیکم صاحبہ نے اپنی مستند
 کے روز سے کیا جو اس سے ہم کو نہایت خوشی حاصل ہوئی کہ صدائیں ہونے کے بعد فوراً ہی اپنی ہوشیاری و
 دانستہی ثابت کی جیسی کہ ان کی والدہ ماجدہ نے سالہا سال میں ثابت کی تھی حضور ملکہ مظفر قیصرہ ہند اہم
 نے ارشاد فرمایا ہے کہ ہمارے طرف سے اس امر کی خوشنودی کا اظہار کرو کہ نواب شاہجہاں بیکم صاحبہ نے انتظام
 ریاست میں اپنی ایسی اعلیٰ قابلیت ظاہر کی۔ بیکم صاحبہ مدد و مدد کے عہد دولت میں جنگلات کا انتظام شروع کیا گیا
 اور ہر حال میں ایک طبیب مامور ہوا اور اٹھائی گزائی کے لئے ایک افسر الاطبا اور اس کے مصارف تنخواہ

حکیم صاحب کی موجودگی و راستے بھی شریک ہوتی تھی۔

حکیم صاحب کا بیان ہے کہ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کے حسب ارشاد صاحبزادی صاحبہ
وایہ عہد کے عقد کے لئے میں نے ایک اچھا شریف لڑکا مسمیٰ صادق علی خاں تجویز کیا تھا یہ

قصہ صفحہ ۳۵
لئے ایک کافی رقم مقرر کی تھی۔ دارالریاست میں بڑے بڑے ہسپتال قائم ہوئے۔ محلات میں مدرسے
جاری کئے گئے اور اسی سال نفاذہ گپاسی پائیش ملک کا کام شروع ہوا اور قانون شہادت، ملازمان و اختیار
ابکاران و دیگر آئین مالی و دیوانی کا اجرا ہوا۔ ۱۶ ربیع الاول ۱۲۸۹ھ سے تمام ملک میں مال جاری کیے گئے
اور قباچوں کے واسطے سدراہت جاری ہوا۔ قوانین فوجداری و دیوانی و مال طبع ہو کر نافذ کئے گئے اور اسی
واسطے حکم شہادت شاہجہانی قائم ہوا۔ مالک محروسہ چار نظامتوں اور ۳۳ پرگنوں پر تقسیم کیا گیا اور ہر نظامت
میں ایک ناظم یعنی لکھنؤ ضلع اور پھر تحصیل میں تحصیلدار مقرر کیا گیا ہوشنگ آباد سے بھوپال تک ریل جا رہی
ہوئے کے واسطے سہاس لاکھ روپیہ دیا گیا۔ ریاست کی فوج کے لئے پٹن کا قاعدہ بھی مقرر ہوا اور رعایا
سے صفائی اور سکھائی کے لئے جو محسول لیا جاتا تھا وہ معاف ہوا اور اس کی جگہ تین ہزار روپیہ منجانب سے کار کیا
میں کیا گیا چاہیں کہ وہ درخیز کے واسطے اور دھابا کے واسطے وٹیکہ اور بنائے واسطے بیٹے مقرر کئے گئے
حکیم صاحب مصارف و وظائف قائم ہوئے حکیم صاحب نے جو زمینیں تھیں وہ زمین لاکھ روپیہ خرچ کر کے ہوشنگ آباد تک
شریک باری کی گئی اور باجوا مقرر و مسافروں کی آرام کے واسطے بیگم صاحبہ کے لئے شاہجہانی باج محل بنایا گیا
تاج المہاجر کی عمارتیں لاکھوں روپیہ صرف کر کے بنائی گئیں اور بوردیاری تاج محل بنائی گیا جس میں
تقریباً دس ہزار چوڑے دیئے گئے ہسپتال تین دوسو بستریں کو خدمت میں طلاق تین سو ڈیڑھ لاکھ کے مخرج ہوئے۔
شہر و محضلات کے ہزاروں افراد و غربا کی دعوت ہوئی جن میں تہی برتنوں میں رکھنا تقسیم ہوا وہ بھی عتاک
کر دیئے گئے۔ دو برس تک اس جشن کا سلسلہ جاری رہا اور تقریباً دس لاکھ روپیہ خرچ ہوئے۔ فی الواقع نواب
شاہجہان بیگم صاحبہ میں شہر خیر اور اوالہ فی کا مادہ بہت تھا نہ صرف ریاست کے مسالمت بلکہ بیسہرونی
سلطنت کے واقعات میں لاکھوں روپیہ و دیہیہ۔ چنانچہ ۱۲۹۶ھ میں شکر ٹرکی کی اعانت میں ایک لاکھ
روپیہ بھیج جس پر سلطان المعظم عبدالحمید خاں نے تھنہ جمیدی و فرغانہ بھیجا ۱۸۰۱ء میں شہنشاہ فرانس نے
تھنہ بھیجا اور خط لکھا۔ ویرسے گورنر جنرل جو بھوپال میں آکر رہاں ہوئے وہ آپ کی دربار دلی و مہمان نوازی

لڑکا ناصر خاں کے خاندان سے تھا وہ شاہجہان پور کے محلہ گاڑی پورہ میں رہتے تھے اس
لڑکے کو میں بھوپال لے جانا چاہتا تھا اور اس کے بارہ میں حاجی محمد امین خاں حاجی محمد حسین خاں
صاحبان اختیار پوری نے نشی منصب علی خاں سلیمانی سے ایک خط بھی لکھوا کر مجھے بھیجا تھا جس کا
سرنامہ ۵۵ دہریے برگزیدہ ام کہ میرس۔ مجھے اب تک یاد ہے یہ خط نہایت لیاقت سے
لکھا گیا تھا۔ اس کے پھینچنے کے بعد حسب منظور سرکار عالیہ وہ لڑکا شاہجہان پور سے روانہ ہو کر
کان پور تک پہنچا تھا کہ فخر الدین خاں رئیس گاڑی پورہ نے ناصر خان کی مخالفت سے سرکار
بھوپال میں ایک ایسا خط بھجوا دیا جس میں لکھا تھا کہ اس لڑکے کے باپ میں جدام کا مادہ

(بقیہ صفحہ ۳۶) کی تعریف کے نہایت خوش گئے۔ مدرسہ دختران اسلام بھی قائم کیا تھا۔ یکم صاحبہ
علی مذاق سے بھی دلچسپی تھی فضلا کا مجمع بھی ان کی مجلس میں رہتا شاعری سے بھی شوق تھا۔ پندرہ شریب
بعد تاجور تخلص پسند کیا دیوان تاج الکلام، تہذیب النساء، خزینۃ اللغات وغیرہ آپ کی تصنیفات سے
مشہور کتابیں ہیں جن میں سے بعض راقم کی نظر سے بھی گزری ہیں۔ آخر ماہ صفر ۱۳۱۹ء میں جب کہ سرنامہ
برس کی عمر تھی سفر آخرت کیا۔ یکم صاحبہ کی قومیت میراڑی خیل ٹھکان ہے۔ آپ کے مورث اعلیٰ سردار دوست محمد خاں
نے ۱۲۰۰ھ ہجری میں افغانستان سے آکر بہادر شاہ بن اورنگ زیب عالمگیر کے عہد میں ریاست بھوپال کی بنیاد
ڈالی اور قلعہ و شہر بنایا بنا کرتی آبادی میں کوشش کرتے رہے۔ خود نواب شاہجہان یکم صاحبہ نے تاریخ فتح آباد
میں ریاست بھوپال کی کئی ایرانی چیزیں ریاست سوہنے میں بھیج کر اور تمام ملک کی آبادی قریب دس لاکھ
تھری فرمائی ہے اور ہر مالی سن نواب سلطان جہان یکم صاحبہ نے گوبرا قبائل میں اس ریاست کے سالانہ مصارف
۳۲ لاکھ ۸۵ ہزار جس میں ۲ لاکھ روپیہ ہوا ورتخواہ ملازمین ہے اپنے زمانہ مسند نشینی میں ارقام
فرمائی اور فاضل احمد حسین خاں میرد میر ریاست نے ساٹھ لاکھ آمدنی برائے جنوری ۱۹۲۰ء میں بیان کی تھی
والہ اعلم بالصواب۔ یہ عجیب اتفاق ہے کہ اس ریاست میں چار پشتوں سے مسلسل عورتیں ملک و حکمران
رہیں۔ نہ ان کی کوئی بہن زندہ رہی نہ حقیقی بھائی رہا۔ بلکہ زمانہ حکومت کیا ہر ایک کے میں شوہر کا بھی انتقال
ہو گیا۔ اب آغا شہ سے ذکر میں ریاست منتقل ہوگی کیونکہ نواب سلطان جہان یکم صاحبہ کے کوئی صاحبزادی
زندہ نہیں رہیں اولاد میں (خدا نظر دے) بچا سے رکھے۔ اب صاحبزادے موجود ہیں۔ عوام نے یحیٰ بھی کہتے
ہیں اور جن کو سرکار عالیہ نے اپنی حکمرانی کے اختیارات بھی تفویض کر دیے ہیں ان کا نام نامی نواب فتح راہ ملک حاجی

محمد علی صاحبہ سرکار عالیہ نے اپنی حکمرانی کے اختیارات بھی تفویض کر دیے ہیں ان کا نام نامی نواب فتح راہ ملک حاجی

تھا اور اس میں بھی اُس مادہ کے سمو کر کے کا اندیشہ ہی مجھے وہ خط دکھایا گیا تو باوجودیکہ غلط واقعات سے ملو تھا اور ازراہ نفسانیت محض فیش زنی کی غرض سے لگا لگا تھا مگر معاشی ظاہر اختیار کی اور اس بارہ میں زور دینا مناسب نہ جانا۔ چنانچہ وہ نسبت چھوٹ گئی۔ خاکسار رام سے اس واقعہ کی تصدیق خود صادق علی خاں مذکور اور معشوق علی خاں وکیل نے بھی کی تھی بھوپال کے قابل الذکر معاملات میں حکیم صاحب کا ایک کارنامہ میر دیر مخرج کے اخراج کا ہے منشی عبد العلی نام ایک شخص وہاں میر دیر کے عہدے پر مقرر تھا اس کا قدم حداثہ سے باہر نکل گیا اور اُس کی بے عنایتیوں سے خلق چیخ اٹھی ریاست کے معاملات پر وہ اس حادی ہو گیا تھا کہ کوئی شخص اُس کا مقابلہ نہ کر سکتا۔ حکیم صاحب نے یہ حالت دیکھی تو نہ رہا گیا۔ اُس کے اخراج کے لئے مناسب تدبیریں خستیاں کرکیں سرکار عالیہ کی خدمت میں اُس کے بے جا حرکات بیان کئے بعد ازاں اُس کی بد معاملگیوں کی تصدیق بھی کرادی آخر وہ نکالا گیا اور سارے شہر میں مخرج کے لقب سے مشہور ہو گیا۔ اس کی بابت حکیم صاحب کے کسی مخلص دوست نے انھیں ایک خط بھیجا تھا جس کو حکیم صاحب نے آخر دم تک محفوظ رکھا۔ اس کے ملاحظہ سے واقعہ کی مفصل کیفیت اور معاملہ کی اہمیت ثابت ہوتی ہے لہذا ہم اُسی خط کی نقل یہاں مجسّم پیش کئے دیتے ہیں۔

نقل خط

جناب حکیم صاحب۔ بعد سلام منوں آنکہ چونکہ مجھے آپ کی ذات سے فیض ہوا ہے اور آپ صاحب سلوک ہیں۔ اس کے ماسوا بہت غریبوں کو آپ کی ذات سے فیض ہوتا ہے بخیال خیر خواہی آپ کو اطلاع کرتا ہوں کہ میر دیر منشی عبد العلی خاں کے نزدیک یہ بات قرار پائی کہ یہ سب ہماری خرابی حکیم فرزند علی کے سبب سے ہوئی اور جب تک یہ ہیں ہمارے میرت والا جاہلی کے صفحہ ۲۲ جلد دوم میں کہ میر دیر میں مسکین شہر کے بیٹھے تھے یہ نواب سکندر حکیم صاحب

صفائی سرکار سے نہ ہوگی اور نشی اور مدارالہمام اور ولایتی کے لڑکے کا دخل بھی موقوف نہ ہوگا
اس واسطے آپ کو سر دینے کی اور ہلاک کرنے کی فکریں تجویز ہوتی ہیں اور کچھ ان کو اس کا اطمینان
بھی ہو گیا ہے۔ شاید کوئی آدمی آپ کا ان سے مل گیا ہے اور اکثر فوج کے اور شہر کے لوگ ان سے
میلے ہیں۔ آپ اپنا کسی کو دوست نہ سمجھیں جو کچھ آپ کرتے ہیں اور غولی کے لوگ سب خبریں ان کو
پہنچتی ہیں وہ بھی آپ کی تدبیر سے غافل نہیں ہیں آپ کے ہلاک کرنے کا ارادہ مستحکم کیا ہے آپ نے
مفت میرد بیر کو اپنا دشمن بنالیا۔ اب جو وہ مغرور ہوئے تو آپ کو کیا فائدہ ہوا۔ اگر آپ ان سے
اتفاق رکھتے تو آپ کو بہت کچھ فائدہ ہوتا۔ اگر سرکار بھی ناخوش ہو جاتیں تو اس قدر آپ کا
نقصان نہ ہوتا۔ اب یقین کر لیجئے کہ میرد بیر سرکار میں چھپنا چاہتے ہیں اور ایک ایک سے بدلہ
لیجئے اور کسی سے کچھ بن نہ آئیگی اور سرکار بھی ان کی طرف ہو جائیگی۔ آپ بخشی حافظ محمد حسن
خان صاحب کی معرفت عند پیمان مضبوط کر کے میرد بیر سے مل جائیں اور آپ مدارالہمام پر بھروسہ
نہ کریں ان کی بھی تدبیر ہو گئی ہے۔ آپ جلدی کیجئے۔ اب بہت جلد میرد بیر کا دخل ہوا چاہتا ہے
نام میں نے اپنا اس واسطے نہیں لکھا کہ آپ شاید ظاہر کر دیں اور میرد بیر صاحب میرے دشمن
ہو جائیں اور خرابیاں ہوں۔ ۴۲ جمادی الاول ۱۲۸۵ھ

در حقیقت میرد بیر کی علیحدگی ایک بڑا منکرہ آرا معاملہ تھا۔ معاملات ریاست پر وہ ایسا
خاوی ہو گیا تھا کہ اس کا اثر سب پر غالب تھا اور تاحد امکان اس نے کوئی فکر اٹھانہ رکھی
مگر حکم صاحب کی پاک نفسی پر غالب آنا غیر ممکن تھا۔ اس کے ساتھ یہ بھی سمجھنا چاہیے کہ ان کے
ایسے صاحب تدبیر و مقرب شخص کے مقابل میں وہ کیسے بازی لے جاسکتا تھا۔ چنانچہ تازلیت
نہ وہ بحال ہو سکا اور نہ اس کا کوئی وار کار گر ہوا۔

دشمن چہ کند چو مہرباں باشد دوست

حکیم صاحب کاجج کے لئے عرب کے جانا

۱۲۸۹ء میں حکیم صاحب نے حج بیت اللہ شریف کا قصد فرمایا شاہ آباد سے حاجی محمد حسین صاحب خیر پوری اور بھوپال کے چند اشخاص آپ کے ساتھ گئے۔ اگرچہ والدہ ملک کے اشاف میں داخل ہونے کے باعث اس سفر سے مستثنیٰ تھے مگر یہ غیر مالک کا سفر تھا اس لئے روانگی کے وقت حکیم صاحب کو سرکار انگریزی سے پروانہ راہداری عنایت ہوا جو مضمون ذیل ہے۔

ترجمہ پاس راہداری

حکیم سید فرزند علی ملازم نواب شاہجہاں بیگم رئیسہ بھوپال بنا بر حصول زیارت بیت اللہ شریف، مکہ معظمہ کو جاتے ہیں اور وہ شاہ آباد ضلع ہردوئی ملک اودھ کو بھی یہاں سے جاپینگے ان کے ہمراہ چار بندوق چار تلوار چار چھری چار سپتول دو تبر ہیں اس واسطے بموجب ایکٹ ۱۳ مئی ۱۸۶۲ء یہ پاس دیا جاتا ہے کہ نشانے راہ میں کوئی ان سے بابت ہتیاروں کے مزاحمت نہ کرے۔ فقط

المرقوم ۱۸ ستمبر

۱۸۶۲ء



من جانب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والدہ ریاست بھوپال حکم ضروری یہ کہ پاس آدہ مکمل تھا بھوپال و تخطی کرنل ولیم ولبی اسبورن صاحب بہادر پولیسکال اسیٹ بھوپال وغیرہ حکیم

سید فرزند علی ملازم ریاست بھوپال خدیب خاص کو دیا جاوے کہ اپنے ہمراہ رکھیں اور وقت ضرورت سفر وطن اور مکہ معظمہ میں بکار خود لادیں۔ فقط تحریر ہفتہ سیم شہر
تحریر ہفتہ سیم شہر رجب المرجب ۱۲۸۹ ہجری ملاحظہ شد ۱۶ رجب ۱۲۸۹ نمبر

حکیم صاحب نے ارض مقدس عرب کی راہ لی تو بمبئی تک ریل گاڑی پر اور وہاں سے جاب
پر سوار ہو کر جدہ پہنچے اور وہاں سے مکہ معظمہ میں داخل ہوئے۔ مکہ شریف میں اپنے استاد
ملا محمد نواب صاحب ہاجر سے مل کر نہایت محفوظ ہوئے اکثر اوقات ان کی خدمت میں حاضر
رہتے اور وہاں کے علماء مشائخ کی صحبت سے استفادہ کرتے۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ
ایک روز ہم خبہ آدمی ملا صاحب کے پاس بیٹھے تھے یکایک دیکھا کہ عربوں کے گروہ اس طرف
دوڑتے چلے جاتے ہیں۔ جدہ سے ہندی قافلہ آتا ہے ان لوگوں سے اس دوڑنے کا سبب
پوچھا تو کہنے لگے ہم نے سنا ہے کہ سلطان ہندی (یعنی نواب صاحب رام پور) ہاتھی نام کا ایک
جانور جو عجیب اخلاق ہوتا ہے ہمراہ لارہے ہیں۔ اس کے دیکھنے کو ہم سب یکجا آستیاں
دوڑے جاتے ہیں۔ بعد ازاں معلوم ہوا کہ نواب کلب علی خاں بہادر بعض اسباب سے اپنے
ہمراہ ہاتھی نہیں لے گئے۔ اکثر اوقات حکیم صاحب ملک حجاز و اہل عرب کے دل چسپ شعرا
قصے بیان فرمایا کرتے تھے۔

جب اس ارض مقدس سے انوار و برکات حاصل کر چکے اور ارکان حج ادا ہو گئے
تو حکیم صاحب مکہ معظمہ سے سفر کر کے مدینہ منورہ میں حاضر ہوئے اور حضور سرور
کے روضہ اقدس کی زیارت سے سعادت و ارب حاصل کی۔ وہاں کی برکات و انوار کی کیفیت
حکیم صاحب کے ہمسفر دوست حاجی محمد حسین خاں صاحب اختیار پوری جو ایک درویش سیرت
ریش تھے یہ بیان کرتے تھے کہ مسجد نبویؐ میں جیسے انوار پائے جاتے ہیں اور قلب کو

جیسی کیسولی حاصل ہوتی ہو اور جگہ ممکن نہیں وہ کیفیت یہاں مجھے مراقبہ میں کہیں نہیں نصیب ہوتی
 و حقیقت یہ آفتاب رسالت کی باطنی شعاعوں کا جلوہ تھا جو وہی طور پر قلوب حاضرین کو نصیب
 کرتا ہو اور نور ایمان دلوں میں خود بخود چمک اٹھتا ہو۔ القصہ جب حکیم صاحب مدینہ منورہ
 کی خاک پاک کا سرمہ آنکھوں میں لگا دیکے تو وہاں سے بھی رخصت ہوئے اور مع انجیر ہندوستان
 میں واپس آئے۔ واپسی کے بعد وطن ہوتے ہوئے بھوپال تشریف لے گئے اور برہنہ
 اپنے عہدہ افسر الاطبائی کے فرائض منصبی ادا کرنے میں مصروف ہو گئے۔

حکیم صاحب اور مولوی صدیق حسن خاں کے مراسم

بھوپال کے تعلقات میں حکیم صاحب اور مولوی صدیق حسن خاں کے مراسم و معاملات عجیب
 قابل بیان ہیں۔ حکیم صاحب کے ساتھ شادی ہونے کے قبل مولوی صاحب بھوپال میں حکیم صاحب
 نہایت نیاز مندانه و عاجزانہ طور پر ملتے تھے۔ سرکار عالیہ سے مقرب ہونے کے باعث حکیم
 کی ذات سے مرجع خاص و عام ہو رہی تھی چنانچہ بارہا مولوی صاحب نے بھی حکیم صاحب سے
 رجوع کر کے اپنے مقاصد حاصل کئے اور فائدہ اٹھایا۔ یہ سچ ہے کہ مولوی صاحب کی ترقی و
 عروج کے باعث حکیم صاحب ہی ہوئے۔ پیشتر وہ نشتی جمال الدین خاں صاحب مدارالامام رہا
 کے یہاں پڑھانے پر ملازم تھے بعد ازاں ان کی بیوہ لڑکی کے ساتھ نکاح کا موقع ملا۔ پھر دفتر
 انشائیں تاریخ نگاری کی خدمت پر مامور ہو گئے۔ اس زمانہ میں انھوں نے جو خطوط حکیم صاحب
 کی خدمت میں خاص اپنے قلم سے لکھ کر بھیجے وہ آج تک موجود اور ان میں سے دو ناظرین کے
 ملاحظہ کے لئے حاشیہ پر درج کئے جاتے ہیں۔ اس زمانے میں حکیم صاحب اپنے وطن شاہ آباد

نقل خط مولوی صدیق حسن صاحب بنام حکیم صاحب :- باسمہ تعالیٰ شانہ حکیم صاحب کرم و مخدوم
 (بقیمہ حاشیہ پر ۱۱)

تشریف لائے تھے اور مولوی صدیق حسن خاں بھی نصرت لے کر قنوج میں آئے ہوئے تھے
ان خطوط کی عبارت بتا رہی ہے کہ ان دنوں وہ حکیم صاحب کو اپنا مخدوم و امیدگاہ تصور کرتے
اور اپنے اغراض کو نہایت انگساری کے ساتھ حکیم صاحب کی خدمت میں عرض کرتے تھے

البقیہ جاشیہ صفحہ ۴۲) مجمع الفضائل و العلوم کمالات متمنی حکیم فرزند علی صاحب اعلیٰ اللہ تعالیٰ تعالیٰ مقار
و حصول حرام ہم بعد سلام شوق الیام و نیاز ظرافت انصاف کشتن عالی خاطر باد - مکاتبہ عنایت
و صحیفہ عطوفت نزول التفات آوردہ ممنون یاد آور یہاں فرمودہ فقیر از دیر باز مستفسر اخبار گرامی بودیم
معلوم نمی شد حال احوال انجیریت سامی سپہ بردم امید است کہ از حقایق حالات مطلع فرمایند و کترین بحصول
نصرت آمدہ ام چنانچہ آخر پانزدہم ذیقعدہ مدت نصرت تمام شدنی ست بنا برش دہدا و آخر شوال غرم ہجرتم
معاودت دارم و عرض از ادن تقریب عقود خواہم ان خردم بود کہ از دو جا تکریش بمیان آمدہ بود لیکن
بعد رسیدن اینجا از بجلیہ کی خطی رودادہ و یکسہ را بندہ نہ پسندیدم لہذا مر دو د ریز تو قف ماند و آمد شد
بے فائدہ شد حالانکہ بندہ قبیلہ و عشیرہ کثیرہ ندارم و آنکہ دارم ہمہ ابائی مذہب اندواز عبد و الدردم
توایت بانہا متروک ست ارادہ بردن ممکن بناچار می جانب بھوپال دارم ورنہ ترک وطن بر نفس خردم
خیلے شاق ست اگر در سادات شکا آید و جو آں در نظر آں کرم فرمایک دو جائے رجال ذی لیا
در دنیا صحیح النسب یا شیوخ عالی نسب باشند و در لیسامی صورت این معنی از قوہ افضل خراہد ضرور توجہ فرمایک
انشاء اللہ تعالیٰ بعد عقد بھوپال روم و خدمت را بروقت و گیر گزارم انظار این معنی محض بر مبنی بر حقوق
اسلام و بے تکلفی آں مخدوم ست و بس ورنہ چہ جائے بھوپال و قال ست - دیگر از اخبار بھوپال کہ از
خطوط آنجا معلوم شد آنت کہ نواب سکندر بیگم صاحبہ با مادر و خال خود و مدار المہام صاحبہ با مادر راہی
کہ منقطع شدند و قصد ولایت ہم نصیم یافتہ و نواب شاہجہان بیگم صاحبہ و شوہر خود و دختران خویش را بس
بھوپال آمدند حکیم حسن شد خاں بر طرف شدند و حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی کہ متمم عدالت دولتی
شدہ اند بر خدمت دو ماہ برطن آمدہ اند و از کرم فرمایان بندہ اند و نیز بعد صیام عالم بھوپال اند غالباً
محبت بندہ صورت بند و اگر قصد جناب باشند اعلام فرمایند کہ مراعات اتفاق سفر یک دیگر کردہ آید
و فقیر اس خط متوکل علی اللہ خوشتم زیرا کہ بر لافہ خط سامی جز نشان شاہ آباد و دیگر هیچ علامت
(البقیہ جاشیہ بر صفحہ ۴۳)

حکیم صاحب ہی کی وجہ سے مولوی صدیقی حسن خاں کا نکاح نوشتہ ہوا تھا جس کا حکم صاحب سے
 لہذا غلط نہ ہوگا اگر کہا جائے کہ حکیم صاحب کی بدولت وہ امیر الممالک والا جاہ ہوئے۔ حکیم صاحب سے
 بارہا اس کا قصہ راقم کے روبرو بعض اپنے معزز احباب سے بیان کیا جس کی تفصیل یہ ہے

بقیہ کا شیعہ صفحہ ۳۴) محلہ وغیرہ بنو بندہ زادہ نور الحسن زاد عمرہ مع اخیرت و بھالی جناب سامی
 تسلیم میرساند از حقیقت حال خود مفصل اطلاع فرماید جواب باین نشان لطف شود در قیوج خلہ شیعہ
 مکان سید اولاد حیدری صاحب مرحوم رسیدہ نزد فلاں برسد۔ ایں قدر در عجلت ہم قدر تعلم آمد بصورت
 حصول جواب بعض متقاعد دیگر نوشتہ خواہ شد۔ والسلام خیر خاتم۔ حررہ صدیق حسن عفی عنہ
 بضرورت عدم ادراک نام محلہ وغیرہ و خیال عدم ضائع بزرگ فرستادہ شد معاف باد۔ در نقل خط دیگر حکیم صاحب
 مستجمع عواطف مہمانہ مہد ررافت کرمانہ کرمی مظنی جناب مولوی حکیم فرزند علی صاحب ام لطفتم۔ سلام
 ایشیائی ششوی میرسانم خوشوقت خود بہ حصول صحیفہ سامی حق نگاہم رسیدہ تا بستم سوال انشاء اللہ تعالیٰ
 راہی بچو پال شدنی ست و در بار برداری ہمراہم کیا ارادہ ترکا دست دہیں و بار چندین بران کردنی ست پس
 کتب سرکاری بوزن دو سو پنج آٹار باشند البتہ می توانم بود و اگر زیادہ گراں باشند البتہ خالی از وقت نخواہد
 چوں خلا سامی روز ہفت روز رسید خیال کردم کہ اگر جوابش در ذاک میرسانم برائے حصول پاسخ آن مذمت چارہ
 می یاید و ایں قدر ایام در اینجا ماندنی ست بنا علیہ بدست آدم میر خود میرسانم کہ جوابش زودتر حاصل شود و
 مقصود از تحریرش ہمین ست کہ اگر متوسط سامی فکر امر معلوم معقول قرار گیرد البتہ ان فاطر حال شود پس بعض
 حال مطلوب سامی ایں ست کہ اگر سادات کہ اہمات شاں از اعانتہ صریح النسب باشند آنجا موجود اند مضائقہ نیست
 دوام پیش نظر ست کیے آنکہ مفلس بسیار رنگ معاش نباشند دوم لیاقت ظاہری مثل قدرت انشاء فاری دوا
 صورتی و نیک و خیر بود زیرا کہ مفلس از عیب شرع ہم ست و آدم بد لیاقت شدہ ہم موجب بسیار عار ست اگر
 فرزند ان ملکن میان صاحب سید باشند و از جانب معاش فاقہ مست نبوند گواہ در شاں چھانی صریح النسب
 و لبس کہ جناب تواند شد تجویز فرمائید بلکہ صورت رضا شاں عامل خط را ملاحظہ ہم نمایند والا خلا البتہ شیعہ
 کہ مادر شاں افغانی بود منظور نیست مگر آنکہ کسے متحمل بسیار بالیاقت ذی عزت باشند ہم جنس اگر از سادات
 شاں چھان پور با کسے توارف باشند و اہل لیاقت و جاہ باشند فکر کردنی ست زیرا کہ سادات شیعہ ذہب بسیار
 البتہ کا شیعہ صفحہ ۳۵)

کہ بیگم صاحبہ ۲۱ صفر ۱۰۸۲ ہجری کو ۲۹ برس کی عمر میں بیوہ ہو گئیں اور تین چار سال تک بلا شوہر رہیں۔ اس زمانہ میں بیگم صاحبہ نے بیگم صاحبہ سے نکاح کرنے کا ارادہ ظاہر کیا بیگم صاحبہ نے صلحاً اس میں تامل کیا۔ اور بجائے اپنے مولوی صدیق حسن خاں صاحب کا نام پیش کر دیا جس کو سن کر آنکھوں نے ناپسند کیا پھر جب اس امر میں بیگم صاحبہ نے جمال الدین خاں صاحب داراللمام سے مشورہ کیا تو آنکھوں نے بھی اختلاف کیا۔ شکایت کے طور پر عیوب بیان کئے اور کہا آپ ان کے لئے ہرگز کوشش نہ کیجئے وہ اس مرتبہ عالی کے اہل نہیں۔ مجھے ان کا ذاتی تجربہ ہو چکا ہے۔ مگر بیگم صاحبہ اپنی طبیعت سے جو غیر محض بھی مجبور تھے امر نیک سمجھ کر بیگم صاحبہ سے عرض کیا اور نکاح کے معاملہ میں دوبارہ زور دیا اور یہی ذہن نشین کر دیا کہ اگرچہ وہ ظاہر مقدرت نہیں رکھتے مگر ان کی قومی شرافت اور علمی لیاقت ضرور قابل قدر ہے۔ غرض کہ ان کے ذی علم اور سید ہونے کا شرف دل میں جمایا اور اپنے قوی دلائل سے کوشش بلیغ کر کے بیگم صاحبہ کو راضی کر دیا۔ چنانچہ بیگم صاحبہ کی سعی سے ۱۴ صفر ۱۰۸۵ ہجری مطابق ۱۸۶۱ء کو مولوی

ابن تیمیہ حاشیہ صفحہ ۴۴) صحیح النسب سخت مفلس یا کم لیاقت و در قصبات حوالی تنجیہ مثل مران و بگرام بسیار میری آئند و لیکن میں ہمہ وقت از نہیں رہگز رہا شد کہ تلاش آدم متوسط و افلاس مالدار سے عالی نسب ہر حال اگر جائے در نظر سامی باشد اطلاع رود و اگر سپرد ان ممکن میاں صاحب نیک بخت باشند فاقہ مست نبوند و فی الحکمہ لیاقت ہمہ دستہ باشند و سید باشند خوب مستند بلکہ اگر ہر دو خواہر دو برادر شوند بسیار بهتر باشند دیگر اگر از چند روز دوسہ دانہ خارش و اینین دارم و بہ سبب بے پروائی حالاً زیادتی آں شد چنانچہ اکنون تکلیف سخت است و رسیدن باین خارش تا بھوپال دشواری منساید و در اینجا بیگم صاحبہ کہ نسخہ نویسانندہ در راہ ہستمال کسان بروم لندا آن جناب تکلیف میدہم و علاجے حجب مناسب تجویز فرمود نسخہ غایت فرمایند و اگر تیار باشند قدرے لطف فرمایند۔

صدیق حسن خاں کا نکاح نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال کے ساتھ ہو گیا چند روز
 بعد مولوی صاحب نوابی کے عہدے پر فائز ہوئے اور بیگم صاحبہ کے نکاح ہو جانے کے
 باعث حسب سفارش ہربائی نس گورنمنٹ آف انڈیا سے نواب والا جاہ امیر الملک کا خطا
 ۱۷ ضرب توپ کی سلاخی مقرر ہوئی۔ ریاست کی طرف سے پچھتر ہزار روپیہ سالانہ کی جاگیر
 غایت کی گئی اور حیدر آباد کی کے معتمد المہام و شیر قرار پائے۔ ظاہر ہے کہ اس منصب عالی کے لئے
 مولوی صاحب نے حکیم صاحب سے وہ کون ایسے الفاظ میں جو زبان سے نہ کہے تھے۔ جب
 ہر طرح کے اختیارات حاصل ہو گئے تو فرائج بدل گیا اور دماغ میں بوئے نخوت سما گئی۔ انجام
 یہ ہوا کہ جو لوگ ان کے محسن و دیو قرار تھے انھیں کے درپے آزار ہو گئے اور ان کی طاقت
 کی تدبیریں کرنے لگے۔ دل میں یہ خیال سما یا کہ جو لوگ میری گزشتہ حالت دیکھ چکے ہیں
 ان کے سامنے مجھے فروغ نہیں ہو سکتا چنانچہ بعض ایسے قدیم ملازموں کو زرا زرا سی باج
 ملازمت سے برطرف کرا دیا حتیٰ کہ خود حکیم صاحب سے بھی کج ادائیاں کرنے لگے بیگم صاحبہ کے
 خیالات کو حکیم صاحب کی طرف سے خراب کیا اور ان کے دل میں بھجادی کہ حکیم صاحب اپنے
 نواب سلطان جہاں بیگم کے طرفداروں میں ہیں حکیم صاحب کہتے تھے کہ اس نکاح کے بعد
 دنوں بعد میں ایک روز بیگم صاحبہ کی خدمت میں حاضر ہوا اس وزارت بھر کا لکا بند راجہ کا
 بیچ ہوتا رہا تھا۔ لہذا بیگم صاحبہ دن چڑھے اٹھی تھیں اور اسی بنا پر سرکار عالیہ اور مولوی
 صدیق حسن خاں میں سخت تکرار ہو رہی تھی میں نے رفع شرک کرنا چاہا اس پر مولوی صدیق حسن
 نے لوگوں سے میری شکایت کی کہ حکیم صاحب میرے مقابلہ میں بیگم صاحبہ کی طرفداری کیا
 کرتے ہیں۔ آخر حکیم صاحب کو ان امور کا احساس ہوا اور بعض برتاؤ میں فرق پایا
 تو خود بھی کشیدہ خاطر ہو گئے۔ چنانچہ خود حکیم صاحب نے اس بارہ میں جو خط اپنے خسر

میر حبیب اللہ صاحب کو بھیجا تھا۔ اس کا مقصد یہ ہے۔

میں اس عرصہ میں بوجہ عدم الفرقتی تحریر عرض سے قاصر رہا اور یہ بھی نہیں لکھ سکتا کہ کتنے روز کے واسطے آنا ہوگا۔ بالفعل یہاں کچھ ایسے امور پیش ہیں کہ طبیعت چاہتی ہے استعفا دیدوں۔ لیکن ابھی کوئی افریقہ نہیں لکھ سکتا۔ تفصیل حال بروقت حضوری عرض کروں گا۔

اہل کمال کی طبیعت میں ہمیشہ استغنا کا مادہ ہوا کرتا ہے۔ چنانچہ حکیم صاحب کو مولوی صدیق حسن خاں صاحب کی یہ احسان فراموشی نہایت ناگوار گزری۔ چند سال نفس پر جبر کر کے بنایا۔ مگر کب تک چھ برس بعد عقد کے آخر ۱۲۲۱ ہجری الاول ۱۲۹۲ سنہ ہجری کو عاقر آکے استعفا دیدیا اور بھوپال سے مکان چلے آئے۔ سلف کا قول کہ ۵

کس نیا موخت علم تیرا ز من کہ مرا عاقبت نشانہ نہ کرد

تجربہ سے نہایت صحیح ثابت ہوتا ہے۔ وطن چلے آنے کے بعد بھی حکیم صاحب اور مولوی صدیق حسن خاں صاحب میں بغا ہر مراسم رہے اور تہذیب سے خط و کتابت رہتی تھی۔ مگر دلوں میں فرق آگیا تھا۔ ایک بار اسی زمانہ میں حکیم صاحب نے لکھا تھا کہ مجھے رواروی میں یاد نہیں رہا۔ بلا اس سے علیحدگی اختیار کرتے وقت مجھے حسب قاعدہ ریاست سے کوئی کاغذ اپنی صفائی کا لینا چاہیے تھا جس کی نوبت نہیں آئی۔ اس تحریر پر ایک باضابطہ صافی نامہ جس پر ریاست کی مہر ہے مولوی صدیق حسن خاں نے تصدیق کر کے بھیجا تھا جس کا مضمون یہ تھا کہ :

حکیم صاحب بھوپال سے نہایت نیک نامی و صفائی کے ساتھ استعفا دے کر اپنے وطن چلے گئے ہیں۔ راقم نے وہ صافی نامہ دیکھا ہے۔ بلکہ دوبارہ ملازمت کے وقت حکیم صاحب نے وہ صافی نامہ قلمدان سے نکال کر مولوی علاء الدین صاحب کو دکھلایا بھی تھا۔ القصہ حسب

مولوی صدیق حسن خاں کے دل آزار برتاؤ کی شکایت عام ہو گئی اور بہت سے لوگ اُن سے
 رنجیدہ ہو گئے تو ان کی اگلی مسرتیں بے قرہ ہو گئیں اور ان کی زندگی کے آخری ایام سخت
 تکلیف و رنج میں گزرے۔ سچ کہتے ہیں کہ دنیا دار الکافات ہے۔ اس لئے کہ سرسبز گریں ضیا
 ایجنٹ گورنر جنرل سنٹرل انڈیا نے ان کے جمادی مضامین اور معاملات ریاست میں ان کی
 بیقاعدہ ملکی مداخلت کی رپورٹ کر دی، ۱۲ محرم ۱۳۱۳ھ ہجری مطابق ۲۶ اکتوبر ۱۸۹۵ء کو وہ انگلستان
 ملکی سے علیحدہ کر دیئے گئے اور ان کا خطاب نواب والا جاہ امیر الملک ضبط کر لیا گیا۔ اور
 ۱۷ ارضیہ توپ کی سلامی بھی موقوف ہو گئی۔ ۱۶ فروری ۱۸۹۶ء کو کلکتے کے نواب
 عبداللطیف خاں دارالمہام مقرر کر کے بھیجے گئے اور ان کے بعد یکم جولائی ۱۸۹۶ء کو
 کرنل وارڈ صاحب اور پھر ۲۴ دسمبر ۱۸۹۸ء کو منشی امتیاز علی صاحب کا کوروسی دارالمہام
 مقرر ہوئے۔ مولوی صدیق حسن خاں دوسروں کی حکومت کو خاموشی بیٹھے آنکھوں سے
 دیکھتے تھے مگر دم نہ مار سکتے تھے۔ مولوی صاحب کے طرز عمل کی شکایت سارے ملک میں
 تھی۔ اخباروں نے آزادی کے ساتھ ان کے متعلق مضامین چھاپے۔ جو انھوں نے
 بچشم خود دیکھے۔ چنانچہ اودھ گھنٹے بھی ایک مضمون اور مغزولی خطاب کی تاریخ طبع
 کر کے شائع کی۔ جس سے بیان مذکورہ بالا کی تائید ہوتی ہے اور وہ تحریریں اس وقت
 راقم کے پیش نظر ہیں مگر اس خیال سے کہ آپ کے فرزند نواب صفی الدولہ حسام الملک
 سید علی حسن خاں صاحب بہادر سے جو ایک فی اخلاق عالم دوست بزرگ ہیں۔ راقم کو نیاز
 حاصل ہے۔ جب وہ یہ اشعار و مضامین جو دم کا پسلوئے ہوئے ہیں دیکھتے شکایت
 کرتے اور اس کے جواب میں احقر کو تداامت ہوئی اس لئے نہیں لکھے گئے۔
 مجھے افسوس ہے کہ حکیم صاحب کو مولوی صدیق حسن خاں صاحب کے برتاؤ سے جو تکلیف

پیدا ہو گئی تھی اس کا تذکرہ کرنا پڑا مگر میں مجبور تھا۔ مجھے حکیم صاحب کی علیحدگی کے وجہ و اسباب بیان کرنا تھے اور چونکہ بھوپال سے چلے آنے کے باعث یہی واقعات تھے لہذا بغیر ان کی صراحت کے اس واقعہ کا انکشاف دشوار تھا۔ اور مضائقہ نہیں ایک نے دوسرے کے ساتھ جو بھلائی پرائی کی ناظرین کو اس کی اصلیت سے آگاہی ہو جائے گی۔ مولوی صدیق حسن خاں صاحب میں جو خوبیاں تھیں ان کے تسلیم کرنے میں بھی ہر غدر نہیں۔ لہذا لکھتے ہیں کہ آپ سید صبح النسب فی علم اور نہایت ذہین و طبع تھے زندگی کا حصہ علمی مشاغل یعنی کتب بینی و تصنیف و تالیف میں صرف ہوا۔ تصانیف میں بعض کتابیں دسچپے قابل قدر ہیں۔ ریاست کی طرف سے خانی کا خطاب بھی ملا تھا۔ آخر ۲۹ رجب ۱۳۳۰ ہجری کو ۵۹ برس کی عمر میں اس دار فانی سے انتقال کیا۔ غفور رحیم ان کی مغفرت فرمائے۔

ریاست نرسنگ گڑھ سے حکیم صاحب کے تعلقات

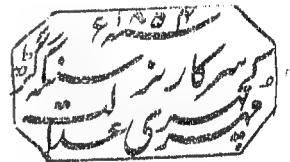
حکیم صاحب بھوپال سے استعفا دے کر جب وطن چلے آئے ہیں تو جابجا اس کی شہرت ہوئی کہ جن حکیم صاحب کی بدولت مولوی صدیق حسن خاں کو عروج حاصل ہوا تھا وہ آٹا ہائی احسان فراموشی اور بے اعتنائی سے مرگ ملازمت کو کے خانہ نشین ہو گئے حکیم صاحب کے معزز احباب نے سنا تو ان کے لئے جابجا کوشش شروع کر دی۔ مولوی محمد شاہ صاحب نے نواب عبدالملک سرسار لاہور سے حیدرآباد میں سلسلہ جنابی کی۔ کانپور سے مولوی عبدالرحمن خاں صاحب نے مفتی محمد لطیف اللہ صاحب نانظم دارالافتاء دکن کو لکھا۔ منشی امیر احمد صاحب دینائی نے نواب کلب علیخان مہاراجہ دہلی رام پور سے رجوع کیا اور ملا نواب صاحب مہاجر نے مکہ معظمہ سے مولوی ارشد حسین صاحب کو لکھا کہ حکیم صاحب کے بارہ میں نواب صاحب رام پور سے تنہائی میں

نہایت جدوجہد سے کہا جاتے۔ منشی عنایت حسین صاحب مہتمم ریاست نرسنگ گڑھ نے ہمارا ^{صاحب} نرسنگ گڑھ کو حکیم صاحب کے بلانے پر آمادہ کر کے متواتر خطوط بھیجے۔ اُسے بیشتر حکیم صاحب کو سلام دیا۔ ریاست نہ ہونے کے باعث وہاں جانے میں تاخیر تھا مگر ہمارا راجہ سہری پر باب سنگھ جی صاحب بہادر ڈی سی ایل والی ریاست نرسنگ گڑھ نے جو بڑے فیاض اور قدر دان اہل کمال تھے چونکہ حکیم صاحب کی بہت سی خوبیاں سن چکے تھے بے حد اصرار کیا۔ اس ریاست کی طرف سے خطوں کا اتنا بندھ گیا اور اکتالیس خطوط طلبی میں آچکے۔ ۱۲۹۶ ہجری میں حکیم صاحب شاہ آباد سے نرسنگ گڑھ تشریف لے گئے جس وقت ہمارا صاحب نرسنگ گڑھ کا سامنا ہوا تو راجہ صاحب نے فرمایا حکیم صاحب میں آپ کو اپنا بزرگ سمجھتا ہوں اپنی عمر کا بڑا حصہ آپ نے بھوپال کی خیر خواہی میں گزرا نا مگر افسوس کہ صدیقی حسن خاں کے وجہ سے وہاں آپ کی قدر نہ ہوئی۔ آپ کی صداقت و لیاقت کی خاص و عام میں نہایت شہرت ہے جس کا تذکرہ میں بارہا سن چکا ہوں۔ غرض وہ اسی قسم کی توقیر و تکریم کی باتیں کرتے رہے اور اپنی اس مرض کو آخر تک نباہ دیا۔ جب کبھی اپنے پاس بلاتے تو تعظیم کے لئے بالا خانہ سے نیچے اتر آتے اور ہر طرح حفظ مراتب کا خیال رکھتے۔ بمبئی وغیرہ کے سفروں میں حکیم صاحب کی نہایت عزت و آسائش کے ساتھ ہمراہ لے گئے۔ ریاست نرسنگ گڑھ میں حکیم صاحب کی خواہ

۱۵ ہمارا راجہ پر تاب سنگھ بہادر کو سپہ گری کے فن سے کمال شوق تھا اور مکمل اسی و توانیں سے بھی موروثی طور پر بہرہ کافی رکھتے تھے۔ ابتداً ان کے وقت میں ریاست کے ہر حصہ میں نمایاں ترقی ہوئی اور ۱۸۸۶ء کے دربارِ قیام میں نشان عطا کیا گیا۔ راجپوت رئیسوں میں سب سے پہلے انھوں نے ولایت کا قصد کیا اور ۱۸۸۷ء میں ملکہ مظفر قیصرہ ہند کی حضورِ نبوی میں شرکتِ یارِ یابی حاصل کیا۔ وہاں سے خطاب ڈی سی ایل مرحمت ہوا ۱۱ دیکھو صفحہ ۷۲

غلاوہ خوراک و سواری کے تین سو روپیہ ماہوار مقرر ہوئی۔ حکیم صاحب کے ہمراہ ان کے رفقاء طلبا اور خدام کی بھی ایک جماعت موجود تھی۔ ان سب کی خوراک منجانب ریاست آتی حکیم صاحب سب کبھی وطن وغیرہ سے زینسنگ گڑھ جاتے تو ریاست کی سرحد پر پہنچتے ہی میرا مراد علی کو نوا صاحب حکم راجہ صاحب حکیم صاحب کے استقبال کے لئے آجاتے وہاں بھی ہمراہیوں کے لئے اور ایک بالکی و فٹن خاص حکیم صاحب ہی کے واسطے ریاست سے بھیجی جاتی جو پروانہ تقرر حکیم صاحب کے نام منجانب ریاست آیا تھا اس کی نقل یہ ہے۔

نقل پروانہ ہمارا جہ صاحب زینسنگ گڑھ بنام حکیم صاحب



عوال مرتبت شرافت پناہ حکیم فرزند علی مور و احم شاہ

خط تمہارا مورخہ چیسارم اکتوبر موسومہ منشی غایت حسین مہتمم ریاست ہذا درباب عطائے روانہ بطلب خدمت و نیز اجازت طلب کرنے ملاقات نواب صاحب بہادر و مدارالامام صاحب بہادر و پال واقع اثنائے راہ بلحاظ ملازمت قدیم موصول و ملاحظہ ہو کر آپ کو قلبی ہوتا ہے کہ حضور صاحب ملاقات کی اجازت ہی مگر ایک وزے زاید قیام نہ کیجئے اور منشی عزیز نے جو تحریر باب طلب آپ کے کی ہیں حکم حضور کی ہیں لہذا پروانہ ہذا حسب ارادہ عاتق بھجایا جاتا ہے جو میں جلد آؤ اور تاریخ روانگی سے اطلاع دو کہ سواری پر بھیج دی جاوے اور پروانہ ہذا ہند اپنے پاس رکھو۔ مورخہ ۱۶ اکتوبر ۱۸۸۸ء

دستخط ہمارا جہ سرسی پرتاب
ملہ بہادر والی زینسنگ گڑھ

خط مشی عنایت حسین صاحب مہتمم ریاست نرسنگہ گڑھ روہا طلبہ حیکم

مقدم کرم منظر تعضلات اتم حکیم فرزند علی صاحب زاد عنایت

بعد سلام سنت الاسلام خلاصہ مرام آنکہ حال تا تحریر بنجر - و خیر و عنایت مزاج شریف
نوازش نامہ آپ کا مورخہ ۱۹ اکتوبر ۱۹۸۷ء نیم ماہ مذکور کو آیا جناب راجہ صاحب بہادر کا
بحرف شاد دیا۔ مگر اتفاق سے اسی روز خاکسار بیمار تھ پ و لرزہ مبتلا ہو گیا۔ مین سہل
۱۹ اکتوبر ۱۹۸۷ء قطع خط حکم راجہ صاحب بہادر آپ کے طلب میں ارسال کئے اور
تشریف آوری کا وعدہ فرماتے ہیں مگر منورہ روز اول ہی - راجہ صاحب بہادر کی طبیعت
عیل ہو روزمرہ آپ کا انتظار کیا جاتا ہی اور توقف آپ کا باعث خفت خاکسار
راجہ صاحب بہادر نے ارشاد فرمایا کہ شاید حکیم صاحب میری تحریر کا انتظار کرتے ہوئے
باعث سے آنے میں توقف کرتے ہیں سو ان کی طلب میں پروانہ بھیج دو چنانچہ حسب
حضور سرکار کا پروانہ دستخطی آپ کے نزدیک بھیجا جاتا ہی - آپ باطمینان کامل تشریف
سرکار ہمارے فارسی مطلق نہیں جانتے اس واسطے ہندی میں دستخط ہیں اور یہاں
ہندی کی زاید ہی اور مبلغ تین سو روپیہ آپ کے نزدیک بھیجتے ہیں اور سرکار نے ارشاد
کہ جو کچھ زاید صرف پڑے گا وہ آپ کو دیا جائے گا اور روز روانگی سے تین سو روپیہ
سوائے خوراک ماہوار منظور فرمائی اور سواری و مکان وغیرہ سب سرکار سے ملے گا
وقت تشریف آوری میں آپ ہرگز ہرگز توقف نہ فرمائیے تھوڑی تحریر کو بہت تصور فرمائیے
اور تشریف آوری میں آپ ہرگز ہرگز توقف نہ فرمائیے تھوڑی تحریر کو بہت تصور فرمائیے
والسلام - مورخہ ۱۹ اکتوبر ۱۹۸۷ء راقم نیاز خاکسار محمد عنایت حسین مہتمم ریاست نرسنگہ

حکیم صاحب نے نرسنگہ گڑھ ٹھیکر راجہ صاحب کا جو علاج کیا وہ ان کے فراج کے نہایت
 موافق آیا اور بہت ہی مفید ثابت ہوا اس وجہ سے راجہ صاحب حکیم صاحب کے بڑے معتقد
 ہو گئے اور بے حد اخلاق کے ساتھ پیش آتے رہے حکیم صاحب کا جو معزز مہمان نرسنگہ گڑھ جاتا
 ان کو وہ فٹن پر سوار کرا کے بنا برسر لے جاتے اور اپنے بھائی بندوں میں تعارف کراتے
 اس وقت راجہ صاحب ریاست راج گڑھ تشریف لے گئے تو راجہ صاحب والی راج گڑھ
 سے جو ان کے ایک جدی بھائی تھے حکیم صاحب کو بلوایا اور وہ بھی کمال اعزاز سے پیش آئے
 راج گڑھ کے فرمانروا راجہ موتی سنگ مسلمان ہو گئے تھے اور ان کا نام نواب محمد عبدالمع
 یں قرار پایا تھا۔ راجہ صاحب کے پوتے مہاں شمس الدین عرف بنے صاحب جو بعد کو وہاں کے
 مال روا ہوئے۔ انھوں نے ازراہ عزت افزائی حکیم صاحب کے ساتھ ٹھیکر کھانا کھایا۔
 اگرچہ حکیم صاحب نرسنگہ گڑھ میں بصبغہ طبابت ملازم تھے مگر درحقیقت نیایت کرتے
 تھے۔ معاملات ریاست میں اکثر مشورہ دیا کرتے وہاں کی انتظامی خرابیوں پر نہایت آزاوی
 سے راجہ صاحب کو توجہ دلاتے۔ راجہ صاحب میں سب خوبیاں تھیں مگر ایک عیب تھا تو یہ کہ
 شراب کے عادی ہو گئے تھے اور اس کے نتیجے میں ہر قسم کی خرابیاں پیدا ہو چلی تھیں حکیم صاحب
 راجہ صاحب کو اکثر زبانی سمجھایا اور ترک شراب پر مجبور کیا۔ انھوں نے وعدہ بھی کیا مگر اپنی
 دلت سے ناچار تھے آخر جب حکیم صاحب نے دیکھا کہ ان کی یہ عادت نہیں چھوٹ سکتی اور
 بہت کام خود نہیں کر سکتے تو خیال کیا کہ کوئی متدین نائب منتظم مقرر ہوتا کہ ریاست کو
 برقی ہو۔ اس بارہ میں جب حکیم صاحب نے زور دیا تو راجہ صاحب نے منظور کر لیا اور حکیم صاحب
 راجہ صاحب کو پولیسکل ایجنٹ بہادر کے پاس جو حکیم صاحب کے چھوٹے بھائی منشی میرادلہ علی صاحب
 و فیروز منشی کالج ڈبلن کے شاگرد تھے لے گئے اور اجنبی سیہور میں اجنبی صاحب

ایک نائب کی درخواست کرائی جس کو صاحب موصوف نے منظور کر لیا۔ اس کے بعد جب کہ
 کے آنے میں بیوی تو راجہ صاحب نے حکیم صاحب کے نام اس بارہ میں ایک باضابطہ پروانہ
 تاکہ وہ باقاعدہ محکمہ اجنبی میں کوشش کر سکیں اس پروانے کی نقل درج ذیل ہے۔
 پروانہ ہمارا راجہ صاحب بہادر نرسنگہ گڑھ بنام حکیم صاحب

رفتہ حوالی مرتبہ حکیم قزوینی بقاءیت باشند
 چونکہ اس جانبے بمقام چھاونی سپہر دربارہ طلب کئے جانے کا مدار ریاست کے
 میں صاحب بہادر کلاں کے زبانی گفتگو کی ہے چونکہ کا مدار مقبرہ اب تک نہیں آیا اس واسطے
 لکھا جاتا ہے کہ جو کا مدار مقبرہ کے آنے میں توقف ہو تو ہم بعد صاحب بہادر کلاں کے دربار
 مقبرہ کی حال زبانی گزارش کرو جو ارشاد صاحب بہادر کا ہو اس سے جلد میں
 چاہیے۔ کیونکہ صاحب بہادر مرہ اور خود ریاست کے دوستدار ہیں۔ یقین ہے کہ تمھاری گزارش
 بخوبی خیال و غور فرما کر وہ حکم مناسب فرمائیں گے اور اس جانب کے بہر حال خوشنودی
 صاحب کی پیش نہاد خاطر ہے فقط تحریر کروا رہی ۵ ستمبر ۱۹۱۸ء ششم ہر ماہ اکتوبر
 دستور بخود ہندی ہمارا راجہ صاحب الی نرسنگہ گڑھ

جب یہ پروانہ حکیم صاحب کو ملا تو حکیم صاحب نے سپہر و جا کر صاحب لیسکا لکھنؤ
 زبانی کہا اور انگریزی میں مفصل لکھتے ہیں لکھا کہ ریور درخواست پیش کی جس کے
 صاحب موصوف نے زبانی گفتگو بھی مناسب کیا اور باقاعدہ چھٹی کا جواب بھی تحریر کیا
 صاحب موصوف برادر حکیم صاحب کے شاگرد مہرنے سے حکیم صاحب بہت پاس لحاظ کرنے
 لکھنؤ ملاحظہ ناظرین اور نفس واقعے کے ثبوت کے لئے اس چٹھی کی نقل پیش کی جاتی ہے

ترجمہ چھی صاحب پولٹیکل ایجنٹ بہادر بنام حکیم صاحب

مائی ڈیر حکیم سید فرزند علی صاحب - آپ کا خط اور اس کا ترجمہ پا کر میں بہت
 شکر گزار ہوا۔ راجہ صاحب کے یہ بہت ہی اچھا کیا اور نہایت غرت کے ساتھ پیش آئے کہ
 جھکو پہلے کوئی تحریر نہ بھیجی بلکہ وہ خود میرے پاس آئے اور میری معرفت ایک اچھا کاردار
 مانگا میں نے اسی وقت نواب ایجنٹ گورنر جنرل کو لکھ دیا تھا اور وہ ایک لائق شخص کی
 تلاش میں ہیں کار گزار آدمی جس کی ضرورت ہی مشکل سے ملتا ہی شاید راجہ صاحب کا خیال
 ہے کہ ہوشیار و قابل و ایماندار شخص اس طرح ملتے ہیں جیسے ٹرک پر کنکر پتھر وہ بھول میں ہیں
 اس طرح کے آدمی کیا بھرتے ہیں ان کے ملنے کے واسطے مہلت درکار ہوتی ہے اگر
 ہم نے ناآنہ موہہ آدمی کو پسند کر کے بھیج دیا اور وہ خراب نکلا تو راجہ صاحب کے لئے باعث
 اطمینان نہ ہوگا ان کو چاہیے کہ زرا صبر کریں۔ چونکہ انھوں نے امداد چاہی ہے تو جب تک
 ہم سے گفتگو نہ ہو ٹھہرے رہیں۔ راجہ صاحب کو مناسب ہے کہ وہ ہر شخص سے کہیں کہ ہم
 اس کے منتظر ہیں کہ رزیدنٹ صاحب ہمارے صاحب پولٹیکل ایجنٹ بہادر میں اور جب تک
 ہم بڑے صاحب کے سرکاری طور پر یا تجلیہ میں کچھ کہہ سن نہ لیں اس وقت تک کچھ انتظام
 میں ہو سکتا۔ بالفعل انھیں سب سے یہ ظاہر کرنا چاہیے کہ اب یہ معاملہ ہمارے ہاتھ سے باہر
 ہو گیا ہے میں امید کرتا ہوں کہ بعد دوسرے کے جب راجہ صاحب یہاں آئیں گے تو اس وقت ہم
 ان کو کچھ ہدایت کر سکیں گے اور جو ہم نے تحقیق کیا ہے اس سے ان کو اطلاع دینے کی الحال
 درروائی جاری رکھی جائے۔ ہم آپ کے آقا یعنی راجہ صاحب سے محبت رکھتے ہیں اور
 ان کی ذاتی غرت کرتے ہیں اور ہم یقین رکھتے ہیں کہ وہ ایک اچھے اور سیدھے اور صاف

دل کے رئیس ہیں۔ وہ ایک ایسا لائق شخص اپنی مدد کے واسطے چاہتے ہیں جس سے انھیں تجربہ حاصل ہو اور خود عمدہ منظم کار گزار ہو جائیں۔ آپ اپنے راجہ صاحب سے یہ بھی کہہ دیجئے کہ ہم ان کے اس بات پر شکر گزار ہیں کہ وہ ہم پر بھروسہ رکھتے ہیں۔ ہم حتی الامکان ان کے اور نیز ان کے خاندان اور ان کی ریاست کے لئے بہت اچھا سلوک کریں گے۔ آپ کو مناسب ہے کہ جلد نرسنگ گڑھ واپس جا کر یہ سب حال راجہ صاحب پر ظاہر کر دیجئے اور بعد دوسرہ کے ان کو اپنے ہمراہ بیاں لائے سردست ہم کسی طرح کی مداخلت مناسب نہیں سمجھتے صاحب پولیٹیکل اینجینٹ صرف صلاح دیا کرتے ہیں اور جب تک پوری پوری ضرورت نہ پیش آئے مداخلت نہیں کرتے وہ ہمیشہ تمام سازشوں سے علیحدہ رہتے ہیں فقط۔

آپ کا سچا دوست ولیم کننگیڈ ۱۸ اکتوبر ۱۸۸۳ء مقام سیہور
اس کے بعد حکیم صاحب اجنٹی سیہور سے نرسنگ گڑھ واپس گئے اور صاحب پولیٹیکل اینجینٹ
زبانی ظاہر کر کے وہ چھٹی راجہ صاحب کو دکھلا دی۔ یوں ہی وہ ہمیشہ خیر خواہی سے راجہ صاحب
کو نیک صلاحیں زبانی و تحریری دیتے رہے اور باوجود ان کی غفلت کے جہاں تک بہت
صاحب پولیٹیکل اینجینٹ کو بھی راضی رکھا۔ راجہ صاحب کو اسی غفلت پر حکیم صاحب نے جو
تحریری مضمون ان کو بھیجا تھا اس کی نقل بیاں پر درج کی جاتی ہے۔

ہمارے راجہ صاحب نرسنگ گڑھ کو حکیم صاحب کی تحریری صلاح دی

جس شخص کا نامک کھایے اس کی خیر خواہی فرض ہے میں جو کہ سرکار کے ہزاروں لاکھوں
روپیہ کا نقصان دیکھتا ہوں۔ اگرچہ مجھ کو اس سے کچھ تعلق نہیں مگر میری سرشت ایسی دان
ہوئی ہے کہ کسی کا خصوصاً اپنے سردار کا نقصان دیکھا جاسکتا ہے نہ اس کی بدنامی کر

برداشت کر سکتا ہوں۔ اور کچھ ممکن نہیں تو اس قدر ضروری کہ سرکار کو اس کی اطلاع کر دو
پہلے بھی چند بار شراب کی مضر توں کے سلسلہ میں کچھ کچھ حال گزارش کر چکا ہوں۔ اس وقت
جس قدر یاد آتا ہی ہزاروں حصہ سے ایک حصہ تحریر کرتا ہوں۔ سرکار زراغور سے سن لیں
فاہرہ کی قدیم زمانہ میں بڑی بڑی ریاستیں غفلت سے برباد ہو چکیں جن کا نام و نشان
بھی باقی نہیں ہے۔ تواریخ کی کتابیں ان حالات سے بھری پڑی ہیں جن ریاستوں کے
دیکھنے والے موجود ہیں ان کو خیال فرمائیے کہ غفلت سے وہ کیسی تباہ ہوئیں۔ سلطنت
جس کے زیر فرمان تمام ہندوستان مع افغانستان تھا اور غلبہ و شوکت اور جس قدر فرج
خزانہ اور جواہرات و سامان موجود تھا۔ مشہور ہے وہ ایسی برباد ہوئی کہ شاہزادہ جواہر
اور بہادر شاہ اخیر بادشاہ دہلی رنگون میں پڑے ہیں اور ایک ایک پیسہ کو محتاج ہیں۔
لکھنؤ کا حال تو سرکار کو بھی معلوم ہے کہ بوجہ اسی غفلت کے ملک چھن گیا۔ واجد علی شاہ
مثل قیدیوں کے کلکتہ میں پڑے ہیں کسی بات کا اختیار نہیں رہا اور چھوٹی ریاستوں کا
حال تو آپ کے گھر میں گزر چکا ہے کہ جب نواب صاحب راجگڑھ کی سبب غفلت کے سیرنڈٹی
ہو گئی تو وہ ایک پولہ گھاس کا بھی بغیر اجازت سیرنڈٹی کے ریاست سے نہیں لے سکتے
تھے۔ جب تک سیرنڈٹی یہی گویا غیر کی ریاست تھی جب کسی ریاست میں غفلت ہو طرطرح
کے ظلم اور بے اعتدالیاں ہونے لگیں اور رعایا کو تکلیف پہنچے تو حاکم وقت پر لازم ہو جاتا
ہے کہ اس کا انتظام اپنے ذمہ لے اور زمین غافل کو بے دخل کر دے۔ آپ زرا متوجہ ہو کر
انہی ریاست کا حال بحشم انصاف ملاحظہ فرمائیں کہ کیا ہو رہا ہے۔ خزانہ خالی روپیہ تحصیل کا
نہیں آتا خود آپ کے کھانے اور پانی کا انتظام نہیں۔ سامان بخوبی دیا جاتا ہے مگر جن لوگوں کے
واسطے دیا جاتا ہے ان کو چوتھائی بھی نہیں ملتا اور جس قدر ملتا ہے وہ بھی خراب۔ کپڑے کا

بھی یہی حال ہے زیورات و جواہرات خیانت کر کے بدل ڈالے سرکار کو اس کی اطلاع بھی ہوتی
 مگر کچھ تدارک نہ ہوا۔ جواہرات و زیورات کا چہرہ اور تپا اور لکھاوٹ بھی دفتر میں نہیں موجود
 جیسا کہ اور ریاستوں میں دستور ہے کہ یہ تکلف تحقیقات ہو سکے۔ ملازم خیر خواہ و بد خواہ دیکھا
 اور خیانت کار اور کار گزار و نا کردہ کا سب برابر ہنس میں امتیاز نہیں۔ رعایا تباہ ہوتی جاتی
 ہے۔ چوریاں ہوتی ہیں۔ ڈاکے پڑتے ہیں لوگ ٹوٹے جاتے ہیں مارے جاتے ہیں قریا دی
 مقدمہ والے مہینوں برسوں مارے مارے پھرتے ہیں۔ بہت سے لوگ اسی آرزو میں
 مر گئے مگر آپ کو خبر نہیں ہوتی بند و بست کون کرے۔ جن لوگوں کا سرکاری کچھ مال خرید لیا
 ہے سالہا سال سے پھرتے ہیں کوئی نہیں پوچھتا تم کون ہو۔ سرکاری لاکھوں روپیہ لوگوں پر
 قابل وصول ہے کاغذات اس کے کیڑے کھاتے جاتے ہیں مگر پروا نہیں ہوتی۔ نہ کوئی سرکاری
 حکم کو مانتا ہے نہ کسی کو کچھ آپ کا خوف ہے۔ ہر شخص اپنے آپ کو حاکم جانتا ہے۔ جانوروں کا جو کچھ
 سرکار سے مقرر ہے اس قدر ان کو نہیں ملتا۔ بعضوں کو تو صرف لکھا بھی نہیں ملتی بھوکے مرنے
 ہیں۔ زرا باغات کے پیلوں کو تو ملاحظہ فرمائیے کہ کیا حال ہے۔ جانوروں کے باندھنے کو
 نہ رسیاں ہیں نہ رہنے کو مکان نہ نعل بندی نہ شمشیر تراشی کا بند و بست ہے پانی بھی وقت پر
 پورا نہیں ملتا۔ جو سامان گھوڑوں اور ہاتھیوں کا سال بسال تیار ہوتا ہے۔ ضرورت کے وقت
 اس کا بھی پتہ نہیں لگتا۔ جو چھیاں خوراک وغیرہ کی ہوتی ہیں ان کا پورا سامان کبھی کسی کو
 نہیں ملتا اور جس قدر ملتا ہے نہایت خراب اکثر قابل کھانے کے نہیں ہوتا اور سرکار سے
 پورا مجرایا جاتا ہے اور قیمت پوری اچھی چیز کی جاتی ہے۔ پہرے والے جن کے متعلق سرکار
 کی حفاظت جان و مال ہے وہ ادنیٰ ادنیٰ چیزوں کی چوریاں کرتے ہیں گشت والے جو
 رعایا کے واسطے مقرر ہیں خود چوریاں کرتے اور کراتے ہیں۔ مسافر اور غریبوں کو تنگ

کر کے جس کسی سے کچھ ملتا ہی بکھرے لیتے ہیں۔ تین روپیہ کا سپاہی بجائے خود حاکم اور رئیس شہر کو
 کوٹھی اور کبھی خانہ کی تعمیر جس میں ہزار ہا روپیہ یا ہوا خرچ ہوتا ہو اور سرکار بذاتِ خاص اس کی
 طرف بہت متوجہ ہیں اور اکثر ملاحظہ فرماتے ہیں اور کسی اشخاص اس کے متم اور دیکھنے والے
 بھی ہیں مگر حالت یہ ہے کہ سرے سے اس کی بنیاد نہایت ہی کمزور ڈالی گئی اور اتنا رہتا ہے
 ہے اس پر لاکھوں من کا بوجھ لداؤ کا لدا گیا بنیاد اس کی ہرگز قابل اس لداؤ کے نہ تھی پھر
 طرہ یہ کہ چونہ نہایت ہی خراب راکھ ملا ہوا لیا جاتا ہے۔ بجائے تین روز کے ایک وزیں گٹھ
 تیار ہوتا ہے۔ بوجھ موٹا ہونے کے انٹیس آپس میں خوب وصل نہیں ہوتیں۔ ایسی ڈاٹ کے
 ٹھہرنے کا اعتبار نہیں گرجانے کا نہایت ہی خوف ہے۔ انٹیس نہایت قلم اور کمزور دپتلی ہوتی ہیں
 مزدوروں کو اجرت اور چونا پتھر والوں کو روپیہ وقت پر نہیں ملتا۔ اس سے بہت خرابیاں
 ہوتی ہیں۔ عامہ کا عجیب حال ہے ہر شخص خود مختار ہے۔ جب ایک ہی شخص خریدنے والا اور
 فیصلہ قیمت کرنے والا اور چھٹی کرنے والا اور قیمت دینے والا اور خرچ کرنے والا اور باقی
 رکھنے والا ہو تو پھر اس کا حال کیوں کر کھل سکے۔ جب خود عملے والے بٹوارہ اور مستاجر ہی
 کرتے لگیں تو سرکاری جمع میں کیسے اضافہ ہو اور خورد برد بند ہو سکے۔ بھوپال اور راجپور
 کی ریاستیں خوش انشامی سے کس قدر بڑھ گئیں یہاں روز بروز جمع کی کمی ہوتی جاتی ہے
 کبھر وغیرہ میں ہزار ہا روپیہ موافقی جمع قدیم کے قابل وصول ہیں اور کسی سال وصول بھی ہو
 پھر اب چھوڑ دیئے گئے کوئی نہیں پوچھتا۔ پوری جمع بعض گاؤں کی اڑالی گئی اور بیکار ہو
 اس کی اطلاع بھی ہوئی مگر کچھ تدارک نہ ہو سکا۔ آپس میں سب لوگ متفق ہو کر خوب ہاتھ مار
 ہیں۔ ایک دوسرے کی عیب پوشی کرتا ہے۔ اپنے مطلب کے موافق جو چاہتے ہیں سرکار سے
 حکمت عملی منظور کر لیتے ہیں اور جن لوگوں میں آپس میں کچھ خلاف و لفظ ہوتا ہو وہ

ضد سے سرکاری کام کو بگاڑتے ہیں کوئی یہ نہیں خیال کرتا کہ آپس کی عداوت سے سرکاری کام
 بگڑا جاتا ہے۔ سرکار کی خیر خواہی اور نفع کا کسی کو لحاظ نہیں۔ ابھی چند روز ہوئے ایک
 سرکاری گھوڑا اور ایک اونٹ بیمار ہو کر مر گیا انھیں دوا چار آنہ کی دوا نہ نصیب ہوئی۔
 سرکار کے مزاج میں کمال علم اور مروت ہے اگر اتفاقاً کوئی مقدمہ کسی کی نمک حرامی اور
 تغلب اور خیانت کا سرکار کے کانوں تک پہنچ بھی جاتا ہے تو اس کی غیبت میں زبانی اُسی وقت
 غصہ کر لیتے ہیں اور کچھ تدارک نہیں ہوتا وہی شخص بعد چندے پھر اپنے کام پر بحال ہو جاتا ہے
 ان کارروائیوں کے باعث کسی کے دل میں سرکار کا خوف نہیں رہا بے خوف اپنا کام
 کرتے ہیں اگر اتفاقاً کوئی شخص نیا خیر خواہ منظم سرکار میں آ جاتا ہے اور انتظام کرنا چاہتا ہے
 تو سب متفق ہو کر یہاں اور اجنبی سے تدبیریں کر کے اس کو نکلوا دیتے ہیں۔ ٹھہرنے نہیں دیتے
 ادنیٰ ادنیٰ شخص اجنبی میں جھوٹی نالیشیں اتر کر کے اور سرکار پر زور ڈال کر اپنا مطلب
 نکال لیتے ہیں اور حقیقت حال مقدمہ کو اجنبی صاحب بہادر کی خدمت میں سرکار کی طرف
 سے پہنچنے نہیں دیتے۔ سرکار کا نالشی اجنبی میں جاگ ہے اس کو جائے قیام اور خوراک نہ ملتی
 سے ملتی ہے سرکار پر نالش کرنے کی عرضیوں کے مسودے اُسے لکھے لکھائے ملتے ہیں کسی
 لکھنے والے کی بھی ضرورت نہیں ہوتی۔ صاحب بہادر کی مجلس کے آگے لوٹ جانے اور
 غل جمانے کی تدبیریں بھی اُس کو خوب سمجھا دی جاتی ہیں۔ درحقیقت یہ سب خرابیاں آپ ہی
 کی غفلت سے ہیں کہ آپ کا دل کمزوروں اور غافروں اور چوسر وغیرہ کھیلوں میں اور ہنسی
 دہلی اور سیر و شکار میں تو بہرہ لگتا ہے مگر ریاست کے کام میں ایک دم بھی نہیں لگتا۔ کام کے
 نام سے دھشت ہوتی ہے۔ تدبیریں اور حیلے ریاست کے کام کے نکلانے کے نکال کر ہر روز اس
 کل پڑا ل دیتے ہیں اور اس آج کل پڑا لے سے ہزاروں لاکھوں روپیہ کا سرکار کا لوہ

لوگوں کا نقصان ہوتا ہے اور سرکار نہ خود کام ریاست کا دیکھتے ہیں اور نہ کسی شخص ہوشیار و
کار گزار و دیانت دار کے کہ جس پر سرکار کا اعتبار ہو کام ریاست کا تعلق کرتے ہیں۔ پھر کوئی
کام چلے۔ اب نتیجہ اس غفلت کا جس کا خدا نخواستہ خوف بعد ظاہر ہونے کا ہے اور حق تعالیٰ
سے یہ دعا ہے کہ وہ مقلب القلوب آپ کے دل کو داسیات بیہودہ کاموں سے پھیر دے اور ریاست
کے کام پر رجوع کرے۔ اگر خدا نخواستہ یہی حالت رہی اور باوصف ایسے ایسے صاف صاف
عرض کرنے کے بھی آپ کو اس غفلت سے ہوشیار ہی نہ ہوئی تو بے شک آپ کی ریاست
پس منڈنٹی ہو جائیگی اور نخواہ آپ کی بقدر ضرورت مقرر کردی جائیگی پھر ایک پسہ کا بھی آپ کو
ریاست میں اختیار نہ رہے گا اور تمام جان میں آپ کی بدنامی ہوگی اور سب مصاحب اور
متوسل آپ کے جدا کر دیے جائیں گے اور آپ کے پاس نہ آنے پائیں گے۔ اور وہ خود بھی بوجہ بے اختیار
آپ کے نزدیک نہ آئیں گے نہ اس قدر بگھیاں اور گھوڑے اور جانور رکھنے کی گنجائش ہوگی اور
نہ راضی اور جنگل کی یہ حفاظت رہیگی۔ آپ کے دشمن بدخواہ جواب دوست معلوم ہوتے ہیں
اور آپ کو زیادہ غفلت میں ڈال دیتے ہیں وہ ہی خوش ہو کر آپ پر طعنہ تشنیع کریں گے
اور خیر خواہ دوست جن کا اب بھی دل جل رہا ہو تباہ ہو کر اور زیادہ رنج و غم میں مبتلا ہونگے
کسی کا کچھ نہ بگڑے گا آپ ہی کا نقصان ہوگا۔ ابھی ان خرابیوں کی اصلاح ہو سکتی ہے اگر آپ کو
منظور ہو اور آپ مستعد ہو جائیں تو تدارک اس کا آسان ہے۔ پھر چند روز میں کوئی ترمیم
نہ ہو سکے گی صورت اصلاح یہ ہے کہ آپ سے شراب چھوڑ دینے کی بالکل توقع نہیں رہی۔ یہی
شراب ان سب خرابیوں کی جڑ ہے اور تمام نقصانات دینی و دنیوی و جانی و مالی اس سے پیدا
ہوتے ہیں نہ آپ سے یہ ہو سکے گا کہ تھوڑی مقدار میں پیئیں تاکہ بڑے بڑے نقصان نہ ہوں
لہذا اب آپ یہ تدبیر کریں کہ اپنی طرف سے کوئی گامدار ہوشیار دیانت دار مستعد باداؤ

رعب والا خوب سوچ سمجھ کر مقرر کر دیں اور ایجنٹ صاحب کو بھی اس کی اطلاع کر دیں اور
 اس کو پورے پورے اختیارات دیں کہ وہ سب خرابیوں کی اصلاح و انتظام با اختیار خود
 کر سکے اور چند روز تک آپ کسی کا شکوہ و شکایت اس کے خلاف بلا تحقیق و ثبوت کے
 نہیں اور جس کام میں آپ کو شک ہو اس کو پہلے خود اسی سے تحقیق و دریافت کر لیں۔
 دوسری صورت یہ ہے کہ چند معتبر پرنسپل مقرر کر کے انتظام ریاست ان کے سپرد کر دیں اور
 اس کی اطلاع بھی ایجنٹ صاحب بہادر کو کر دیں۔ تیسری یہ ہے کہ ایجنٹ صاحب بہادر
 سے درخواست کر کے مثل ریاست مقصود گڑھ کے آپ ایک متدین و کار گزار طلب فرما کر
 مقرر کر دیں مگر یہ صورت آخر اول دونوں صورتوں سے ناقص ہے مگر سپرنٹنڈنٹ کے
 مقرر ہونے سے یہ بھی اچھی ہے۔ ان صورتوں سے جو منظور ہوا اس کی تہنیتیں اہتر سے
 دریافت فرما کر روائی کریں اور ابھی اس کو کسی پرکار نہ کریں ورنہ بہت خرابیاں
 پڑ جائیں گی اور کچھ نہ ہو سکے گا۔ اگر جلد ان صورتوں سے کچھ کرنا منظور ہو تو نبھا ورنہ راج
 کو بھی رخصت فرما دیں کہ خدا خواستہ جو کچھ خرابی واقع ہوگی اس میں آپ کے سبب صاحب
 مغر ملازم بدنام ہونگے کہ سب مالاائق تھے کہ جس کو خوشامد سے غفلت میں رکھا اور آگاہ
 نہ کیا اور اپنے فائدہ کے لئے ریاست کو تباہ کیا یہ بدنامی مجھ کو منظور نہیں۔ دیگر عرض یہ ہے کہ
 ابھی اخبار میں کچھ حال ریاست بجا دل پور چھپ کر آیا ہے وہ بعینہ مطابق حال ریاست
 نرسنگ گڑھ کے ہے اس کو بھی سرکار ضرور بخورن لیں اور اسپیشل رزٹنڈنٹ صاحب بہادر کی
 جو بوقت رخصت صاحب مختتم الیہ نے دربار میں پڑھی تھی اس کو بھی سماعت فرما دیں؟
 حکیم صاحب نے ازراہ دور اندیشی و دل سوئی تا امکان راجہ صاحب کی فمائش اور
 ریاست کی بیوردی کے متعلق احتیاطی تدبیر اٹھانے رکھی مگر راجہ صاحب باوہ عیش

میں ایسے سرشار ہوتے کہ معاملات ملکی سے بالکل غافل ہو گئے۔ ہزار جنگا یہ چونکے۔ کثرتِ نشہ سے ریاست پر عام غفلت چھائی ہوئی تھی اور روز بروز خرابیاں بڑھتی جاتی تھیں۔ اگرچہ حکیم صاحب حسبِ صلاح ایک نائب ریاست بطور خود راجہ صاحب نے مقرر کیا مگر اپنی وہی حالت رہی اور جب خود رئیس بذاتِ خاص بیداری نہ اختیار کرے یا کسی لائق دیانت دائم منظم شخص کو اپنی طرف سے مختار مطلق نہ کر دے کام نہیں چل سکتا۔ جب بدظمی اور خسروئی کی خبر حکام کو پہنچی تو انھوں نے ریاست میں سپرنٹنڈنٹ مقرر کرنے کی تجویز ظاہر کی۔ مگر حکیم صاحب نے یہود جا کر اجنبی صاحب بہادر کو حسنِ تقریر سے راضی کیا اور راجہ صاحب کی طرف سے اطمینان دلایا۔ چنانچہ وہ کارروائی چندے رک گئی۔ مگر وہاں کی لا علاج غفلت سے مایوس ہو کر اپنی علمی کی کاغذیں جمع کر لیا۔ اس دوران میں روز بروز بدظمی کی تاریک بڑھنے لگی اور اس مصرع کے مصداق سے

مرض بڑھتا گیا جوں حوں دوا کی

کل یوم بید کا نقشہ آنکھوں کے سامنے قائم ہو گیا حکیم صاحب نے وہاں کی کیفیت اپنے بعض خطوط میں جو میر حبیب اللہ صاحب کو بھیجے تھے لکھی ہے وہ حکیم صاحب کے دستخطی خطوط ہمارے پیش نظر ہیں۔

نقل خط حکیم صاحب متعلق حالات ریاست نرسنگہ گڑھ بنام میر حبیب اللہ صاحب

جناب برادر صاحب مخدوم و مطلع فدویانِ امجد کم۔ بعد تسلیمات و آرزوے حضوری عرض ہے چند قطعات نوازشِ نامجات شرفِ درود لائے باعثِ سر فرازی ہوئے۔ اھذہ بھروسہ سرکار سیور گیا تھا۔ ۷ ارڈی الحجہ کو بعد پندرہ یوم کے میں واپس آ گیا۔ یہاں کی بہتری روز افزوں ہے۔ کئی روز ہوئے میں نے ایک مسودہ استغنے کا لکھ کر فشی جواہر لال دیا

کو دیا ہے کہ سرکار کو سنادیں۔ اس کا کچھ حال زبانی سرکار سے بیان بھی ہو چکا مگر ابھی تک اس
استغفہ کے پیش کرنے کی نوبت نہیں آئی۔ روانگی کا مصمم ارادہ ہے۔ استغفانہ منظور ہو اتو
رضعت ہی مل جائے گی مگر وقت روانگی ابھی مقرر نہیں ہو سکتا۔ قصہ تو یہ ہے کہ ماہ ذی الحجہ
یا اول محرم الحرام میں روانہ ہوں۔ سرکار کا قصہ پھر سپور جانے کا ہے عجب نہیں کہ کس کم
سیور سے چلے جانا۔ مجھے روانگی کی نہایت محبت ہے۔ مگر مشیت الہیہ کا حال معلوم نہیں۔
آج کہ یوم چار شنبہ تھا راجہ صاحب کو باڑے سے بخارا گیا ورنہ قصہ تھا کہ امروز فردا
اجازت روانگی حاصل کر کے بعد عاشورا تاریخ روانگی مقرر کر دیتا اب جس وقت حق تعالیٰ کو منظور
ہو صورت روانگی ہوگی۔ یہاں آج کل جدید انتظام ہوا ہے۔ راجہ صاحب نے ایجنٹ صاحب
سے مخفی ایک اہلکار طلب کیا تھا چنانچہ ایک صاحب مولوی کرامت حسین صاحب نامیہ
مذہب ساکن کنتور۔ علاقہ نواب گنج بارہ بنگلہ مقرر کئے گئے دو سو روپیہ تنخواہ ہوتی آدنی
ہوشیار و کار گزار ہیں۔ انتظام جدید بطریق انگریزی شروع کیا ہے۔ غرہ محرم الحرام
دیوانی ریاست یعنی نیابت کا کام ہاتھ میں لے لیا ہے۔ راجہ صاحب نے اپنے سرکار بوجھ بالا
دیکھتے انجام کیا ہوتا ہے۔ ابھی تو راجہ صاحب بہادری مرضی کے مطابق کام ہوتا ہے۔ میں نے
بوجہ چند عرصہ تک اس سے استغفا دیدیا ہے مگر راجہ صاحب بہادری اس کو ٹالتے ہیں مضمون

۱۔ مولوی صاحب مہرج کی ملازمت کا یہ ابتدائی زمانہ ہے آپ اپنی قابلیت و کارگزاری سے ترقی کر کے انکوائری
کی جی پرفائز ہوئے اور جب اس طویل القعد منصب پر فائز ہوئے تو پیر شری انیسار کی اور لکھنؤ میں مقام تھیں
ایک مدرسہ نسواں جاری کیا تعلیم وغیرہ کی نگرانی ٹری سرگرمی سے اپنے ذمہ لے لیا بعد از خوش اخلاقی و خوشی
میں حصہ لینے کے ملک میں شہرت و ناموری حاصل کی تھی صدی حیف کہ ۱۹ اپریل ۱۹۱۷ء کو یوم شنبہ کو دارالحکومت
سے رگڑا لے ملک بھاہوئے

اُس کا لوگوں کی زبانی سن لیا مگر پڑھو اگر نہیں سنا۔ بہر حال خداے تعالیٰ اُن کے بخار کو دفع کر دے تو جس طرح ہوسکے منظور و استغفار یا حصول رخصت روانگی کا ارادہ کروں۔ پھر بعد اس کے ایک دوسرے خط میں جس پر حکیم صاحب کی مہربانی ثبت ہے وہ لکھتے ہیں۔
 فدوی کے آنے کا کچھ اعتبار نہیں معاملات یہاں کے ایسے ہیں کہ کسی امر کا یقین نہیں ہو سکتا
 راجہ صاحب و ز ایسی تدبیریں کرتے ہیں کہ ہلاک ہو جائیں مگر تقدیر سے بچ جاتے ہیں اور پھر موت سے خائف بھی بے حد ہیں فدوی کے علاج کے متعقد بھی بہت زیادہ ہیں مگر اثر ان سب امور کا ظاہر نہیں ہوتا۔ مگر تلبکے اگر یہی حال ہو تو ایک دن دفعۃً مرجائیں گے۔ اسی بنامی کے اندیشے سے اکثر قصد کرتا ہوں کہ چلا آؤں مگر وہ یہ امر گوارا نہیں کرتے اس شر پر ان کا عمل ہے۔

زاہد کا دل نہ خاطر میخوار توڑے

سوار تو بے کیجئے سوار توڑے

ہزار روپیہ کی چٹھی کا پانچ ماہ سے حکم ہوا ہے کسی بار چٹھی لکھی گئی اور پھر گم ہو گئی مبلغ ایک صد روپیہ تھا
 روپیہ آپ کو بھیجے گئے۔ انوار حسین خان اور نادر کی رخصت اسی وجہ سے امر و فردا پر ملتے رہی۔ نادر کو کبوتر لانے کی غرض سے بھیجا گیا تاکہ وہ انوار حسین خاں کو بھیجا جی آوے اور میرا بی شادی کر آوے۔ مختار نامہ بنام مخدومی محمد امین خاں صاحب ملفوف عرفینہ کرتا ہوں محمد امین خاں صاحب سے حال خیر ہے نی آؤ دین سوچا پس اور دوسروں کا دریافت کر کے لکھ بھیجے
 خدمت بزرگانِ تسلیمات و مجتہدان دعوات و بلاشبہ سلام شوق پھینچے۔

راقم آخر فرزند علی عفی عنہ

ان خطوط کے مضمون سے ناظرین کو وہاں کے مفصل حالات کی تصدیق ہو جائیگی۔ بالآخر

انہیں جو ہے حکیم صاحب زسنگہ گڑھ سے وطن چلے اور وہاں کی ملازمت کا سلسلہ ترک کر دیا۔ حکیم صاحب کے آنے کے بعد ۲۳ اپریل ۱۸۹۰ء کو راجہ صاحب مدوح کا انتقال بھی ہو گیا اور وہاں کا حال دیگر گوں ہو کر ریاست کو رٹ ہو گئی چونکہ راجہ پرتاب صاحب بہادر لاوالہ تھے بدیں وجہ راجہ صاحب کے چچا متاب سنگہ مالک قرار پائے۔ حکیم صاحب زسنگہ گڑھ میں پانچ چہ برس نہایت شان و شوکت سے رہے۔ آپ کے ہمراہ حکیم سید عابد علی صاحب حکیم سید امجد علی صاحب حکیم خادم حسین خاں صاحب، مولوی انوار حسین صاحب بھی تھے یہ حضرات بغرض تعلیم حکیم صاحب کے ساتھ گئے تھے۔ ان سب کے حال پر حکیم صاحب شفقت مرہانہ اور احسان بزرگانہ فرماتے رہے اور حکیم صاحب کے اعزہ و احباب میں سرسفر از علی صاحب سید حسن علی صاحب حاجی مصطفیٰ خاں، امانت خاں اور ملازمین وغیرہ ساتھ تھے۔ زسنگہ گڑھ میں حکیم صاحب کو وواچھی یاد و گاریں ہیں۔ ایک تو مسجد بنوانا۔ دوسرے پنڈت جواہر لال کا مسلمان ہونا اور ان پر آپ کی ہم نشینی و صحبت کا اچھا اثر پڑنا۔ پنڈت صاحب موصوف حکیم صاحب کے پے فخلص اور وہاں کے مشاہیر لوگوں میں تھے۔ ان کے حالات علمی جستری و اخبار وغیرہ میں شائع ہوئے ہیں۔

۱۔ پنڈت جواہر لال کا نام جب وہ مشرق باسلام ہوئے نشی شیخ عبدالغفری صاحب مقرر ہوا۔ ان کا رجحان دین محمدی کی طرف تبدیل ہوا کیونکہ ریاست راج گڑھ میں اسلام کے انوار پھیل چکے تھے۔ راجہ موتی لال صاحب بہادر والی راج گڑھ ۱۸۹۱ء میں مسلمان ہوئے تھے جن کے متعلق ویر صاحب اپنی تاریخ یادگار و بار تھیری لکھتے ہیں کہ راجہ صاحب جب علانیہ دین محمدی اختیار کیا تو انھوں نے موردی خطاب ترک کر کے نواب خطاب اختیار کیا۔ راجہ صاحب بہادر نام و خطاب گورنمنٹ سے حاصل کیا۔ مگر ان کے پوتے راجہ راوتاب بہادر اپنے قومی مذہب پر پھر گئے۔ منشی جواہر لال صاحب کے اوالغوم و فخر خاندان ہونے کا پتا صرف اسی امر سے چلتا ہے کہ تعلیم کے لحاظ کو تو ذکر تحقیق حتیٰ کی۔ بیشتر نشی صاحب راجہ پرتاب بہادر والی زسنگہ گڑھ کے مصاحب ہوئے انہما راجہ ربیعہ حاشیہ صفحہ ۶۷

مسبحہ جو حکیم صاحب کی وجہ سے تیار ہوئی تھی اس کے متعلق جو روپیہ باقی رہا تھا وہ حکیم صاحب نے بعد چلے آنے کے بذریعہ ایضی وصول کیا۔ اس کارروائی (بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۲) موصوف کے ساتھ انھوں نے بڑے بڑے خیر خواہی کے کام کئے اور راجہ صاحب ان پر تیسارہ عنایتیں فرمائیں۔ راجہ صاحب کو بچے گڑھ کے تالاب میں کشتی سے گرنے کے وقت جبکہ وہ غرقاب ہوئے جاتے تھے جس جان نثاری سے آپ نے نکالا مشہور ہے۔ اس کے صلہ میں ہمارا راجہ صاحب نے ایک گراں بہا خلعت مرحمت کیا تھا۔ ہمارا راجہ جو پورا ہمارا راجہ نرسنگہ گڑھ کے مابین مراسم اور قربت پیدا کرانے کے باعث بھی یہی ہوئے۔ ہمارا راجہ صاحب والی جو پورے دربار عام میں اپنے بھائی ہمارا راجہ نرسنگہ کے ہاتھ سے ملائی گڑھ ان کو ہونا یا تھا۔ پیشتر پندت صاحب چھاؤنی سیہور کے ڈپٹی پوسٹماستر ہوئے اور پھر یہ ملازمت ترک کر دی۔ پہلی وطن آپ کا چھاؤنی ساگر تھا ان کے ابا و اجداد عمدہ قدسیہ بیگم میں قلعہ ہوا جسے قلعہ دار رہے تھے۔ بعد انتقال ہمارا راجہ نرسنگہ گڑھ راجہ صاحب راج گڑھ نے ۱۸۹۲ء میں ان کو اپنے پیش بلایا اور نہایت قدر کی۔ پندت صاحب علم علمی میں طاق اور تہذیب و اخلاق میں شہرہ آفاق ہیں۔ والیسان نرسنگہ گڑھ و راج گڑھ سے اہل غرض کے لئے کلمہ خیر کثرتاً ہمیشہ آپ کا شعار رہا۔ حکیم صاحب کو بڑی بے تکلفی اور محبت سے آپ خط لکھا کرتے تھے ایک خط جس میں انھوں نے کچھ اپنے حالات لکھے ہیں بغیر درت روزگار حکیم صاحب کو تحریر کیا ہے اور حکیم صاحب اس کا جواب راقم سے لکھا کرتی صاحب کو ارسال کیا تھا وہ درج ذیل ہے۔ نقل خط منشی شیخ عبدالغفر صاحب عرف جواہر لال صاحب۔

مخدوم و مکرم معظم جناب حکیم سید فرزند علی صاحب دام الطافکم۔ بعد سلام مسنون الاسلام و اظہار توفیق ملاقات مباہجت آیات خلاصہ مرام آنکرا الحمد للہ علی احسانہ، عاصی مع الخیر و داعی بالخیر و راہ مجیب لدعوتہ ہے۔ یہاں سخت حادثہ گزرا یعنی واقعہ ۲۹ جنوری سنہ ۱۳۸۰ء کو حضور رادت بہادر والی راج گڑھ نے ولایت فرمائی گزارشش نہیں کر سکا کہ حضور ممدوح کے انتقال نے مجھے کس قدر صدمہ دیا راجہ صاحب کے اخلاق و مروت و اوصاف نہ صرف میری تحریر سے معلوم ہو سکے ہیں بلکہ مشہور خاص و عام میں حضور ممدوح اپنے عمداں بدرجہ غایت فطرت و جمہول رہے۔ بعد راجہ سری پر تباب سسنگہ بہادر والی نرسنگہ گڑھ کے جس قدر دانی و عزت افزائی کے ساتھ حضور رادت صاحب بہادر نے نیاز مند کو طلب فرما کر صر فرا فرمایا وہ بھی (بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۶۲)

کے ثبوت میں درخواست وکیل ریاست نرسنگہ گڑھ کی حاشیہ پر درج کر دی گئی ہے۔

نرسنگہ گڑھ با اختیار ریاست اور مالک متوسط میں واقع ہے۔ راج گڑھ اور نرسنگہ گڑھ درود

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۷) آپ پر مخفی نہیں ہے۔ حضور کی شرفانوازی
 فطرت اخلاق اور سیری ملک خواری نے اُن کی دائمی مفارقت پر عجیبے از حد
 انگیزی کوئی دے حد پہنچ دیا۔ ریاست میں دو حقدار ہیں جنہیں حقدار ہمارا
 نے سنگ صاحب ہر رات صاحب ہمارے کے حقیقی چچا ہیں اور مجازی کنور
 جگنا سنگ جن کو ولی عہد مقرر کیا ہے۔ صاحب والا شان پولیٹیکل ایجنٹ
 ہمارا واقعہ ۲۲ ماہ حال کو رونق افروز ریاست ہوئے ان کے اہلیکس
 میں یہ مراتب ملے ہوئے کنور جگنا سنگ جی نے عقلندی کو کام فرما کر زشتہ
 حضور رات صاحب ہمارا کا ایجنٹ صاحب ہمارے کے روبرو پیش کیا اور
 فرمایا اگرچہ وارث ریاست نے ریاست میرے نام تحریر کر دی مگر کاردار
 رات صاحب کی موجودگی اُن کے حقیقی چچا کے بہتر نہیں ہے اس واسطے میں
 بخوشی درخاندانی بلا اکراہ اس امر کو تحریر کرتے دیتا ہوں کہ ہمارا جس
 بنے سنگ بجائے میرے والد کے وارث ریاست قرار دیئے جائیں اور وہ
 سند نشین ریاست ہوں اور میں محل کنور پدی کا وارث ہوں ہمداراً
 صاحب کے میں حقدار ریاست قرار دیا جاؤں اور اسی طرح دوسری تحریر
 ہمارا بنے سنگا صاحب نے نسبت تقداری کنور پدی کے کنور جگنا سنگ
 جی کو تحریر کر دی اور ہمداراً تحریرات کی تصدیق بخوشی تمام رانی صاحبات و
 نیز جملہ اخوان ریاست اور اذکین ریاست نے فرمادی ہنوز صاحب
 والا مثال نے مقیم ریاست میں بالفعل صدر نشینی سیزڈنٹ صاحب
 نرسنگہ گڑھ کو معمولی انتظام کرنے کے واسطے افشٹی سے حکم ہوا ہے
 سیزڈنٹ صاحب صوف بھی موجود ہیں صدر نشینی ہمداراً مام دوڑا
 ماہ کے بعد منظور رہی حضور دیر اسے کنور ہند کے ہو جائیگی۔ ہر چند کہ
 رات صاحب ہمارے سے زیادہ ہمارا بنے سنگ تعلیم یافتہ کی فرمائے ہیں

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۶۹)

ایک جدی ریاستیں ہیں۔ راقم سے معمری منشی عبدالعلی صاحب والد مکرمی عبدالحکیم صاحب
 دہلی کلکٹر بیان کرتے تھے کہ جب مجھے راجہ صاحب راج گڑھ سے ملاقات ہوئی اور حکیم
 سید فرزند علی صاحب کا تذکرہ آیا تو راجہ صاحب فرمانے لگے کہ حکیم صاحب ریاست میں ضرر
 لمبات بلکہ نیابت کرتے تھے۔ کیونکہ وہ اکثر معاملات میں مشورہ و مداخلت سے حصہ لیتے
 ورنہ بالطبع وہ مدبر واقع ہوئے ہیں۔

ہمارا راجہ صاحب کی تصویر اس کتاب میں شائع ہونے کے لئے ریاست زسنگ گڑھ سے
 راقم نے جو درخواست کی اُس کے جواب میں جو باقاعدہ تحریر آئی اُس کی نقل درج ذیل ہے

بقیمہ حاشیہ صفحہ ۶۸) اردانی صاحبات بھی نہایت شفقت سے پیش آئی ہیں مگر حضور رات حجاب
 ماورکے اشفاق شاہانہ نے جو نیا زسنگ پر مبذول تھے یاد کر کے مجھے یہاں کا رہنا ایک لمحہ شاق کر دیا۔ چون کہ
 میرے دیرینہ عنایت فرما محمد ہیں۔ لہذا خدمت سامی مستدعی ہوں کہ آں صاحب کی سعی و کوشش سے
 ریاست بھوپال میں میرا سلسلہ ملازمت ہو جائے تو بہت بہتر ہے۔ ہمیشہ اہل ہنر و کی ریاستوں میں خدا کی
 بے بسری اگر آپ کی کوشش یا آپ کے اور احباب جو بھوپال میں ہیں ان کی توجہ سے میری تنخواہ مقررہ سے
 کچھ کم بھی ہو گئی تو میں وہاں کی ملازمت کو بوجہ اسلام کے پسند کرتا ہوں اور اب ان ریاستوں میں بوجہ
 رہنے صاحبان قدر دان کے طبیعت بھی درشت کرتی ہے۔ مجھے خدا کی ذات سے امید و اشی ہے کہ اگر آپ
 کو نشان ہونے کو خداوند عالم آپ کی کوشش سے میرے حق میں نیچہ نیک پیدا کرے گا۔ اگرچہ خدا نخواستہ
 میری ملازمت میں کوئی رخنہ نہیں تاہم مجھے رات صاحب بہادر کی عدم موجودگی میں یہاں رہنا شاق گزرتا
 اور ارادہ مصمم کر لیا ہے کہ خداوند ذوالجلال آپ کی سعی سے وہاں سلسلہ قائم کر دے تو خدمت سامی حاضر
 ہوں۔ امید کہ وہاں سے ڈاک نیچہ جواب سے سرفراز فرمائیے۔ برخور داران عبدالمید و عبدالحجید قسیمات عرض
 کرتے ہیں۔ حاجی مصطفیٰ خاں کو سلام علیک کہہ دیجئے گا۔ زیادہ والسلام

۱۳۱۹ھ

راقم نیاز۔ عاصی محمد عبدالغفریز عرف جوہر لال عقی عنہ راج گڑھ سے مطابقت ۳ شوال المکرم

نقل حکیم باجلاس خان بہادر نشتی عنایت حسین صاحب دیوان و انس پریسڈنٹ

کانسل آف یحسبی ریاست ترنگہ گڑھ

مستعلق درخواست محمد مظفر حسین خاں سیما نی زمیندار و مورخ شاہ آباد دربارہ عطا فرمائے جانے
ایک فوٹو ہمارا جہ سر پر تاب سنگہ صاحب بہادر ڈی سی ایل والی ریاست ترنگہ گڑھ پیش ہو کر حکم ہوا
کہ درخواست کنندہ کو اطلاع دی جائے کہ کوئی ایسا فوٹو نہیں ہے جو دیا جاسکے۔

مورخہ ۲۰ اپریل ۱۹۲۳ء

حکیم صاحب کے معالجات

خانہ نشینی کے زمانہ میں حکیم صاحب جب بھوپال و ترنگہ گڑھ سے چلے آئے تھے
زیادہ تر درمیتوں کے علاج میں مصروف رہا کرتے۔ ان کی خدا داد شہرت کے باعث اکثر دور دور
شہروں کے مریض ان کے مکان پر آتے اور اس گرد و نواح کے روسا و قلعہ دار بھی نہایت
قدرت سے بلاتے چنانچہ منجملہ دیگر امرا کے صاحبزادہ تھیالام راجہ لکھنؤ محمد عبید اللہ خاں بہادر فیروز جنگ سی پریسڈنٹ
کے جو والی ٹونک کے بھائی اور مددگار تھے انہیں یہاں سے اپنا خط بھیج کر بلایا اس کے مطابق حکیم
صاحب ٹونک تشریف لے گئے تو صاحبزادہ موصوف نہایت لطف سے پیش آئے اور خاص
اپنی کو نشتی میں حکیم صاحب کو ٹھہرایا اور ریشمیانہ خاطر درشت فرمائی وہاں کی مدارات اور ترکیم
حالات خود حکیم صاحب نے اور آپ کے ہمراہی حاجی مصطفیٰ خاں نے راقم سے بیان کئے ہیں
خط صاحبزادہ موصوف نے حکیم صاحب کے نام لکھا تھا اس کی نقل درج ذیل ہے۔

نواب افتخار الامرا فخر الملک صاحبزادہ حافظ محمد عبید اللہ خان صاحب ہوا
فیروز جنگ سی ایس آئی وزیر اعظم ریاست ٹونک

مشفق و محرم حکیم سید فرزند علی صاحب زید لطفہ۔ پس سلام سنون بعد اشتیاق
مقدون واضح خاطر عا طرباد۔ اللہ تعالیٰ نے جو آپ کو فن طبابت میں ید بیضا عطا فرمایا ہے اس بات
کو میں مدتوں سے سنتا ہوں۔ اس لئے مدت دراز سے میری دلی خواہش تھی کہ اپنا احوال
آپ سے بیان کروں اور آپ کی تجویز کے مطابق علاج کروں لیکن بجزہ تعالیٰ ہمیشہ یہاں کے
اطبا کے علاج سے میری طبیعت اصلاح پذیر ہو جاتی تھی مگر اندون طبیعت کا عجیب رنگ ڈھنگ
ہو گیا ہو کہ باوصف علاج گونا گوں اضمحلال طبیعت سے رفع نہیں ہوتا اس لئے میں آپ کو تکلیف
دیتا ہوں کہ براہ مہربانی یہاں قدم نہ فرمائیں اور بہت کم خود میرا حال دیکھ کر علاج کریں تو باعث
شکر گزاری و احسان مندی ہوگا۔ ان دنوں سید سعید الدین احمد صاحب سے جو اتفاق
ملاقات ہوا تو آپ کے مطب کا تفصیلی حال مجھے زیادہ تر معلوم ہوا۔ آپ تشریف آوری میں کچھ
تامل نہ فرمائیں خانہ بے تکلف سمجھ کر مجھے رہن منت بنائیں فقط

مورخہ ۲۴ فروری ۱۹۹۲ء از ٹونک خاکار محمد عبید اللہ عفی عنہ

(فن طبابت سے طبیعت کو ایسی مناسبت تھی اور کافی تجربہ حاصل تھا کہ بعض جاں بلب بعض
جو زندگی سے مایوس ہو چکے تھے حکیم صاحب کے علاج سے اچھے ہو گئے) حکیم صاحب کا اصول تھا
کہ نسخہ کے اجزاء کمیت و کیفیت فراجی کے لحاظ سے ایسے مناسب تحریر کئے جائیں کہ اگر
نفع نہ ہو تو نقصان بھی نہ پہنچائیں جب تک مرض تشخیص نہ ہوتا ہرگز نسخہ تجویز نہ فرماتے۔ رام کو
ان کے اس اصول کی پابندی کا عینی مشاہدہ ہوتا رہا ہے۔

حافظ مصباح علی صاحب تعلقہ دار گنڈا رہ ضلع ہریانچ کے احسا میں کوئی زخم یا پھوڑا تھا اور اس کے ساتھ مختلف علاجوں سے متصادف شکایتیں بھی پیدا ہو گئی تھیں اور حالت بہت نازک تھی۔ اطباء لکھنؤ بھی موجود تھے حکیم صاحب بھی شاہ آباد سے بلائے گئے آپ نے اس خوبی و مذاقت سے علاج کیا کہ شافی مطلق نے آپ کے ہاتھوں غسل صحت کرا دیا۔ اسی طرح چودھری محمد عظیم صاحب تعلقہ دار سندیلہ سے حکیم صاحب نے نہایت اتحاد تھا جب ان کے عزیز مولوی من جان صاحب بیمار ہوئے اور مرض نے طول کھینچا تو حکیم صاحب کو بلا یا صرف آٹھ روز کے علاج میں وہ اس قابل ہو گئے کہ قیصر باغ سے تالان پر ہو کر ہوا کھانے کے لئے جاسکے یہ دیکھ کر ڈاکٹر رام لال صاحب نے کہا کہ ایسی خراب حالت میں ان کا علاج واقعی حکیم صاحب آپ ہی کا حصہ تھا جس سے کسی تنفس کو انکار نہیں ہو سکتا۔

منشی رے ہزاری لال صاحب سب جج ضلع ہردوئی کے بھتیجے کے شعلق حکیم صاحب خود بیان کرتے تھے کہ وہ لڑکا قریب مدوق ہونے کے پہنچ گیا تھا مگر بفضلہ تعالیٰ میرے ہاتھ سے بچا اچھا ہوا اور بال بال بچ گیا۔

اسی طرح منشی صفدر حسین خاں سب جج کے صاحبزادہ کے علاج میں لکھنؤ کے بعض لائق اطباء اور حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی حکیم رمضان خاں بکراچی سول سرجن ہردوئی غرض بہت سے نامی معالج مجتمع ہوئے ہر شخص کو نسخہ لکھنے اور پیش قدمی کرنے میں تامل تھا۔ حکیم صاحب ملاترہ نسخہ لکھا اور علاج شروع کیا۔ قاعدہ ہی کہ جب انسان کی استعداد کامل ہو اور وہ سول کے ساتھ اجزاء تجویز کرے تو اس کو چاہئے کیسا ہی بڑا مجمع ہوا ظہار رائے میں خوف نہیں ہوتا یہی حالت حکیم صاحب کی تھی الختمہ ان کا علاج حکیم صاحب ہی نے کیا اور کلک تقدیر نے صحت کا سارا ملک آپ ہی کے نام لکھا تھا۔

منشی مولابخش صاحب سبج صحت سے یابوس ہو چکے تھے وہ بھی حکیم صاحب کے علاج سے
 اچھے ہوئے اور ہمیشہ حکیم صاحب کے ممنون رہے بلکہ کان پور میں جب سبج تھے تب بھی انھوں نے
 ایک عنایت نامہ بڑی محبت سے حکیم صاحب کے نام تحریر کیا تھا اور اس میں لکھا تھا کہ آج کل کونسل
 میں دین مہر کی تعداد معین ہونے کا مسئلہ پیش ہو چھبے بھی رہے دریافت کی گئی ہے اس مسئلہ
 میں آپ کی کیا رائے ہو چھبے اس سے مطلع فرمائیے حکیم صاحب نے اس کا جواب راقم سے لکھا کہ بھیا
 تھا۔ مولوی سید علی صاحب کا بیان ہے کہ حکیم صاحب کے ابتدائی مطب کے زمانہ میں دو مہلک امراض
 کے مریض لکھنؤ میں حکیم صاحب کے ہاتھ سے اچھے ہوتے ہیں نے دیکھے۔ ایک شخص سمنی کلوجس کو
 تپ دق کا مقدمہ شروع تھا اور دوسری مسماۃ مراد بن ساکنہ محلہ سبحان نگر جس کی روز بروز
 حالت ردی ہوتی جاتی تھی اور اس کا علاج لکھنؤ کے نامی اطباء کر چکے تھے اکثر اطباء نے حرارت
 تشخیص کی اور اس کا علاج کیا مگر کچھ فائدہ نہ ہوا۔ دراصل احتباس طمث کا فرمن مرض لاحق
 ہو گیا تھا مشیت الہیہ نے اس کے مرض کی تشخیص اور صحت حکیم صاحب کے حصہ میں رکھی تھی
 جس پر لکھنؤ کے لائق اطباء نے حکیم صاحب کی تعریف کی۔

شاہ آباد اور اس کے قرب و جوار کے امرا و غریبا میں ایسے کم لوگ ہونگے جنہوں نے
 حکیم صاحب کے علمی و ذاتی فیض سے فائدہ نہ اٹھایا ہو۔ لکھنؤ میں ایک مہلک حکیم صاحب کے
 بعض معالجات کے متعلق طبع ہو چکا ہے۔

قطب الدین خاں صاحب رئیس محلہ کھیرہ جب سل کے مرض میں مبتلا ہوئے اور حکیم صاحب نے
 ان کا علاج کیا تو ایک مدت کے بعد بعض تبدیلیاں آئے ہوا اور نیز بعض امتحانات کی ضرورت
 سے ان کا لکھنؤ جانا مناسب سمجھا گیا۔ چند پنچ وہ شاہ آباد سے لکھنؤ تشریف لے گئے حکیم صاحب نے
 ڈاکٹر عبد الرحیم صاحب کے نام جو اپنے فن میں بہت مشہور تھے ایک خط مولوی سید علی صاحب

کی معرفت بھیجی اس میں لکھا تھا کہ خاں صاحب کی موجودہ قوت صرف ادویہ مقویہ اور اشارت
مفرج سے برقرار ہے صرف ایک شق ناقص باقی رہ گئی ہے مگر بعض کو ملاحظہ کیجئے کہ ابھی دو
چل پھر سکتا ہے۔ لکھنؤ میں خاں صاحب نے حکیم عبدالغریب صاحب کا علاج شروع کیا اور ڈاکٹر صاحب
موصوف نے خاں صاحب کا امتحان اور معائنہ کیا تو حکیم عبدالغریب صاحب کے رو برو حکیم فرید علی
صاحب کی خوبی علاج اور ان کے اس رائے کی جو انھوں نے خط میں ڈاکٹر صاحب کو
لکھی تھی بہت تعریف کی اس کے بعد خاں صاحب مسطور الصدر کی صحت و قوت لکھنؤ میں
بالکل خراب ہو گئی اور وہ شاہ آباد واپس آئے اس وقت کی آخری کوشش بھی حکیم صاحب
کی واقف کاروں کو یاد ہوگی کہ صرف علاج کے زور پر ان میں قوت باقی تھی۔

نواب احتشام الملک علی جاہ سلطان دہلی و لہا بہادر کا حکیم صاحب کو بلوانا

جب نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ بھوپال کی صاحبزادی آصف جہاں سخت بیمار ہوئیں اور
وہاں کے اطباء کے علاج سے صحت کے آثار نہ ظاہر ہوئے تو نواب سلطان دہلی و لہا بہادر نے
اپنے ایک مصاحب قتل خاں کو حکیم صاحب کے بلانے کو شاہ آباد بھیجا۔ حکیم صاحب حسب الطلب
بھوپال تشریف لے گئے۔ اس علاج میں نواب صاحب مدوح نے ہندوستان کے
نامی گرامی اطباء بلا کر جمع کئے تھے مگر کہ آرا علاج تھا دہلی سے حاذق الملک حکیم عبدالحمید فا
لکھنؤ سے ڈاکٹر عبدالرحیم صاحب وغیرہ آئے تھے تشخیص مرض اور تجویز نسخہ جات میں خوب
علمی مباحثے ہوئے حاذق الملک مرحوم نے عرق برنجاسف جو اپنے ساتھ لائے تھے

صاحبزادی کو دنیا چاہا حکیم صاحب نے اختلاف کیا اور کہا کہ صاحبزادی کا علاج حار ہو اور عرق کا نسخہ گرم ہو۔ ہم یونانیوں کے یہاں علاج بالصد ہو تا ہے۔ لہذا اس عرق کا دنیا نامناسب ہے اس پر حکیم نور الحسن صاحب جو حافظ الملک کے شاگرد اور بیگم صاحبہ کی ڈیوڑھی کے ملازم تھے اس عرق کے دینے پر مصر ہوئے۔ اختلاف پر بحث چھڑ گئی نتیجہ یہ نکلا کہ نسخہ کا اوسط نکالا جائے چنانچہ اجزاء کے خواص کی جانچ کی گئی۔ اجزاء حار اجزاء بار پر غالب نکلے مگر جب بھی فرق ثانی کے اصرار سے اس عرق کا استعمال کرایا گیا تو مضر ثابت ہوا۔ بعد ازاں جو حضرات باہر سے بلائے گئے تھے رخصت کر دیئے گئے اور علاج تنہا حکیم صاحب کے ہاتھ میں دیا گیا۔ حکیم صاحب نے بڑی حذاقت و لیاقت سے علاج کیا اور مارا بجن اور دیگر تدابیر سے نہایت نفع ہوا آخر کار شافی مطلق نے صاحبزادی کو صحت عطا کی اور حکیم صاحب خلعت میں بیٹھا اور زر کیش سے سرفراز فرمائے گئے اس موقع پر چہ ماہ کے قریب بھوپال میں رہ کر حکیم صاحب اپنے وطن شاہ آباد میں واپس آئے۔ دوسری برس صاحبزادی پھر کچھ بیمار ہوئیں جس کے متعلق حکیم نور الحسن صاحب طبیب ڈیوڑھی خاص نے حسب حکم جناب بیگم صاحبہ حکیم صاحب کو اطلاع دینا خط بھیجا تھا۔

نقل خط متعلق علالت صاحبزادی آصف جہان بیگم صاحبہ

مکرم و معظم ذوالمجدد و اکرم جناب حکیم سید فرزند علی صاحب زادہ راقم۔ بعد سلام مستنون

۱۵ خود حکیم صاحب نے صاحبزادی آصف جہان کے علاج کا مفصل قصہ حاجی شیخ افضل علی صاحب سب حج سے راقم کے روبرو بیان کیا تھا اور ترکی سلطان کے صفحہ ۳۲۲ میں بیگم صاحبہ نے تحریر فرمایا ہے کہ حکیم عبد المجید خاں صاحب ایک ہزار روپیہ روزانہ فیس پر دہلی سے اوٹا کر عبد الرحیم صاحب کو پانسو روپیہ روزانہ فیس پر لکھنؤ سے بلوایا تھا صرف ڈاکٹر صاحب موصوف کو تیس ہزار روپیہ فیس اور دوا و ہزار انعام میں دیا گیا۔ ۱۲

خلاصہ آنکہ مکثرین بفضلہ تعالیٰ بحیرت ہی اور خیر و عافیت آں جناب نیک مستدعی - صحیفہ والا
 موسیٰ نہ سرکار والا اقتدار درسلہ جناب پھنچا حال معلوم ہوا - عرصہ پندرہ روز کا ہوا سرکار نے
 مکثرین سے ارشاد فرمایا تھا کہ تو حکیم صاحب کو ہماری طرف سے جواب خط میں بیا آصف
 بیگم صاحبہا کا حال لکھ کر بھیج دے - بوجہ رمضان المبارک اور رمضانوں کی کثرت کے
 نوبت جواب لکھنے کی نہیں آئی - معاف فرمائیے گا - اب کی سال بیا صاحبہ کے مزاج کی کیفیت
 رہی کہ وسط موسم سرما میں بوجہ نہانے وغیرہ کے زکام شروع ہوا - تھوڑے دنوں تک کام
 رہا کبھی بند کبھی جاری - اس عرصہ میں کوئی دوا نہیں دی گئی - اس کے بعد کھانسی و بخار شروع
 ہو گیا - تین روز کے بعد یونانی علاج شروع ہوا اس سے بخار میں کمی ہو گئی - مگر اختلاج قلب
 کی بہت شدت رہی قبض بھی تھا - تین دیا گیا اس سے بخار میں تخفیف ہو گئی دوسرا تین
 بھی دو چار روز کے بعد دیا گیا اس سے اختلاج قلب کی کمی ہو گئی - بخار بالکل جاتا رہا قدرے
 حرارت اور کھانسی باقی رہی اس کے بعد علاج ڈاکٹری شروع ہو گیا - صحت تو ہو گئی تھی یونانی
 علاج سے مگر بوجہ تلون مزاج کے پانچ چھ روز علاج ڈاکٹر جوشی کا بھی ہو گیا - اب فضل الہی سے
 طبیعت اچھی ہے - ۱۲ شعبان سے سمرہ میں قیام ہے - کوئی دوا آج کل بوجہ صحت کے
 جاری نہیں ہے - چھوٹی سرکار دام اقبالہ اور خباب نواب سلطان دولہا صاحبہا و
 بہرہ و صاحبزادگان و صاحبزادی صاحبہ دام اقبالہ کا سلام مسنون پھونچے فقط راقم آٹھ
 نورالحج عنہ - ارشوال ۱۳۱۰ ہجری از سمرہ - مکثرین کا سلام و نیا ز دست بستہ قبول ہو
 ۱۵ صاحبزادی آصف جہان بیگم صاحبہ اس صحت کے بعد پھر بخار ہوئی اور ۱۸ محرم ۱۳۱۰ ہجری کو چودہ برس
 کی عمر میں انتقال کر گئیں - نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ کو بعد وفات بڑی صاحبزادی بلقیس جہان بیگم صاحبہ
 کے یہ دوسرا انیسویں ہاک داغ اٹھانا پڑا ان کے بعد ہر ماہی نس بیگم صاحبہ جو بال کی اولاد نہ تھی
 کوئی صاحبزادی باقی نہیں رہی "

نشی مظفر علی صاحب حاجی صاحب کو سلام پہنچے۔

حکیم صاحب کو سرکار بھوپال سے ہمشیہ قلبی تعلق رہا اور وہ نواب سلطان دولہا بہادر اور نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ رئیسہ موجودہ سے خط و کتابت رکھتے تھے۔ فصل انہ میں اس نواح کے مشہور و معروف آدم بھی تحفہ بھیجا کرتے۔ من جانب ریاست بھی نہایت تواضع سے گرامی نامجات صادر ہوتے۔ اکثر خطوط حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کہ سرکار بھوپال کو بھیجے بعض مسودات اب تک پڑے ہوئے ہیں۔ ایک نیاز نامہ حکیم صاحب کا اور چند افتخار نامے نواب سلطان دولہا بہادر کے جو خاص نواب صاحب معصوم کی قلم کے لکھے ہوئے ہیں یہاں بطریق ثبوت درج کئے جاتے ہیں تاکہ معزز ناظرین کو آگاہی ہو کہ حکیم صاحب کا خلوص اور سرکار بھوپال کی رئیسانہ توجہ میں ایسی مضبوطی تھی کہ حکیم صاحب کے تاجین حیات استقلال کے ساتھ قائم رہی اور ان مراسم میں سرموفق نہ آیا۔

نیاز نامہ منجانب حکیم صاحب بخدمت جناب نواب صاحب بہادر

قدردان فیض بخش فیض رسان جناب نظیر الدولہ سلطان دولہامیاں احمد علی خاں صاحب

بہادر دام اقبالہم
بعد تسلیم نیاز کمال اشتیاق حضور کی گزارش پر کہ قطعہ عرضی بحضور سرکار دولت مدار ہمنسلک عرضیہ نیاز ارسال خدمت فیض درجت ہو امید کہ عرضی مذکور رو بکاری حضور عالیہ میں پیش فرمادی جائے۔ امسال اس نواح میں فصل انہ نہایت کم بلکہ ہزار حصہ میں ایک حصہ بھی نہیں۔ اقل قلیل جو کسی درخت میں چند دانہ باقی رہے تھے وہ زمانہ کمال جنگلی تک اشجار میں نہیں رہ سکتے تھے اور بوجہ خامی و خرابی فصل کے ذائقہ اصلی پر

بھی نہ ہونگے۔ لہذا حسب دستور قدیم ابنہ کہ نام ان کے لکھ دیئے گئے ہیں ارسال خدمت فیض رحبت ہیں۔ اُمیدوار عنایت قدیمانہ سے ہے کہ شرف قبول سے مشرف و ممتاز فرمائے جائیں و نوید اعتدال مزاج عالی حضور و سرکار فیض آثار و صاحبزادگان بلند اقبال و ام اقبالہم سے احقر کو عزت امتیازی بخشی جائے۔ از طرف حاجی مصطفیٰ خاں تسلیمات انشاء اللہ العزیز ہمراہ احقر حاضر ہونگے دعا ہے ترقی دولت و اقبال معروض ہے
 عولینہ حکیم سید فرزند علی عفی عنہ از شاہ آباد

گرامی نامہ ثواب سلطان و لہا صاحبہا و در بنام حکیم صاحب

مصدر اخلاق مجمع کمالات حکیم فرزند علی صاحبہ

بعد سلام سنت الاسلام آنکہ آپ کا مہربانی نامہ مع یک قطعہ بیٹی اور اس کے ایک روز بعد پارسل ابنہ وصول ہو کر باعث مسرت خاطر ہوا۔ خدا کا فضل ہے کہ ہم سبائیت سے ہیں۔ میں نے آپ کا سلام بخیر مت ولی عہد صاحبہ بھیج دیا فیصل ابنہ امسال یہاں بہت کم ہے بلکہ قریب الاختتام ہے۔ ابنہ مرسلہ سامی بہت خوش ذائقہ اور مختلف قسم کے تھے اکثر ان میں سے جب یہاں دو تین روز رہے اُس وقت کھانے کے قابل ہوئے۔ حاجی مصطفیٰ خاں درحقیقت اب بہت ضعیف ہو گئے ہونگے میں ان کے بالعوض پیٹھ کے کچھ نقدی مقرر کروں گا جو ان کو وہیں ملتا رہے گا۔ آپ ان سے کہہ دیجئے کہ وہ دعائے خیر سے فراموش نفرمائیں فقط والسلام مورخہ ۲۳ صفر ۱۳۱۴

الراستہ
 احمد علی خاں عفا عنہ

دیگر

مصدر اخلاق و منبع اشفاق حکیم سید فرزند علی صاحب ثناء عتیقہ بعد سلام سنت السلام
 آنکہ خدا کا شکر ہے کہ ہم صحت عافیت سے ہیں۔ آپ کے چند خطوط اس درمیان میں وصول ہوئے
 بوجہ عید الفرجی و افکار گوناگوں تحریر جواب ہے جو قاصر رہا اس کی معذرت کرتا ہوں۔ آج
 حاجی مصطفیٰ خاں کی زبانی آپ کے فرزند تحت جگر کی رحلت کا حال سن کر سخت قلمبہوا۔ اس
 پیرانہ سالی میں کوئی شک نہیں کہ آپ کو یہ ایک بہت بڑا صدمہ ہوا اور یہ وہ درد غم ہے کہ اس کو
 وہ ہی خوب جانتا ہے جس کو ایک آدمہ بار اس کا تجربہ ہو چکا ہے۔ میں بجز اس کے اور کچھ نہیں لکھ سکتا
 کہ آپ صبر و شکیبائی اختیار کیجئے اور بالعوض اس کے دنیا و آخرت میں نعم البدل کے امیدوار
 رہے جب چھوٹی سرکار سے ذکر آیا تو صاحبہ موصوف کو بھی اس واقعہ کا سخت افسوس تھا فقط
 مورخہ چارم شوال ۱۳۱۲ھ راقم الحزم علی خاں عفی عنہ

ایضاً

مصدر و منبع اخلاق جناب حکیم فرزند علی صاحب سلمہ بعد سلام علیک واضح رہے ہو کہ
 بفضلہ تعالیٰ بہم وجہ خیریت ہی اور امید ہے کہ آپ بھی ساتھ صحت و سلامتی کے ہوں گے۔
 اول آپ کا خط چھوٹا بعد اس کے پارسل محمولہ انہ موصول ہوا۔ بعض انہ کامل طور سے پختہ
 ہو گئے تھے اور بعض میں کسی قدر خامی تھی انہ سب قسم کے بہتر اور عمدہ تھے بالخصوص غفر
 اور مہربانی اور نایاب یہ ہر سہ بہت لذیذ اور خوش ذائقہ معلوم ہوئے جناب لی عہد صیاب
 نے نایاب کو زیادہ تر پسند فرمایا آپ کو دریافت ہوا ہو گا کہ یہاں سے حسب سرشتہ خط کتابت

ہو کر کارخانہ حکیم خادم حسین خان صاحب قلمہائے انبہ طلب کی گئی ہیں۔ بیشتر ان میں بھی ہی انبہ
تھے جو آپ نے ارسال فرمائے ہیں لیکن قلمہائے مذکور یہاں نہیں پھونچیں یقین ہے کہ امروز فردا
میں داخل ہو جائیں فہرست کارخانہ انبہ میں اقسام بہت سی چند قسم کے تحریر ہیں یعنی ان کے درجہ
قائم کئے ہیں منجملہ ان کے یہ کون سی قسم اور نمبر کا بھی ہے جو آپ نے ارسال فرمایا وہ دریافت
کر کے یا باعتبار اپنی معامات کے اس سے مطلع فرمائیے۔ نواب عبداللطیف خان صاحب باق
مدار المہام ریاست نے چند بار کلکتہ کے انبہ میرے واسطے بھیجے وہ اس کے ہم شبہ تھے۔ ضرر
اتفاق تھا کہ وہ اس سے کسی قدر شیریں زیادہ تھے اور صاحب موصوف کا یہ بیان تھا کہ
کلکتہ میں یہ بہت سی مشہور ہیں میں یقین کرتا ہوں کہ یہ اسی قسم کے ہیں کیونکہ خوشبو اور ذائقہ
اور صورت و مقدار اور رنگ وغیرہ میں کسی قسم کا فرق نہیں شیرینی میں اگر کسی قدر ہو تو
یہ بات قابل اعتبار نہیں اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ انبہ بوجہ کم پختہ ہونے کے اپنی اصلی
شیرینی پر نہیں آتا۔ انبہ ہائے مرسلہ جناب میں چند انبہ ایسے بھی تھے کہ ان پر پھینام کا نہ تھا
ان میں ایک انبہ نہایت چھوٹا غالباً تھنی تھا نہایت خوش ذائقہ ہوا اس کے نام سے مطلع
فرمائیے اور یہ بھی تحریر کیجئے کہ کارخانہ حکیم خادم حسین خان صاحب میں اس کی قلمیں تیار ہی
ہیں یا نہیں اور وہ درجہ فہرست کیا گیا ہے یا نہیں۔ بحوالہ آپ کے سلام کے چھوٹی سرکار
آپ کو سلام فرماتی ہیں اکثر اوقات آپ کا ذکر خیر رہتا ہے۔ زیادہ والسلام
مورخہ ۱۳۱۳ھ ۱۳۱۳ھ الراسم
احمد علی خاں عقیقہ

۱۵ چھوٹی سرکار سے خزانہ نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ کی ذات ہے جو اس وقت میں ولیہ العہد تھیں اور
نواب شاہ جہاں بیگم صاحبہ فرمان روا تھیں ان کو بڑی سرکار کما جاتا تھا ۱۲

دوبارہ بھوپال تشریف لے جانا اور عہدہ افسر الامپانی پر مقرر ہونا

نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا مرض آنکھ میں مبتلا ہونا ذریعہ خطوط و اخبارات عرصہ سے سنا جاتا تھا مگر ۳۱ مارچ ۱۳۱۹ء ہجری کو یکایک بھوپال سے حکیم صاحب کے نام اس مضمون کا ایک خط آیا کہ بتاریخ ۲۹ صفر ۱۳۱۹ء ہجری مطابق ۱۶ جون ۱۹۰۰ء دوپہر کے وقت نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ ریاست بھوپال نے انتقال فرمایا اور مغرب کے وقت اپنے باغ نشاط افزائیں آغوشِ محمد کے سپرد کی گئیں۔ دفن کے وقت ایک ابر کا ٹکڑا جو فقط ان کے جنازے اور اس پاس کی زمین پر سایہ فگن تھا اور باغ کے حدود سے باہر سایہ کا کہیں تپانہ تھا۔ اس ابر سے بارانِ رحمت کا نزول ہو رہا تھا جو ان کی مغفرت کی ایک نمایاں دلیل ہے۔ ایک جم غفیر جنازے کے ساتھ تھا جس میں پولیسکل ایجنٹ اور وزیر صاحب بہادر بھی تھے۔ ولیہ عہد صاحبہ رئیسہ سلیم ہوئیں اور تعزیت میں من جانب ولسرہ کشور ہند اس مضمون کا تار آیا کہ:

حضور ولسرہ گورنر جنرل کشور ہند کو باجلاس کونسل نہایت افسوس کے ساتھ یہ خبر معلوم ہوئی کہ ۱۶ جون کو نہر ہائی لنس نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال رئیسہ لاہور غلام طبقہ اعلیٰ ستارہ ہند و میر شاہنشاہی سلسلہ کروٹ آف انڈیا نے انتقال فرمایا۔ اس مقام پر اس کی مدد میں جو ان کے دورانِ حکمرانی میں عرصہ ہوئی انھوں نے اپنی نامور و پیشرو نواب کنہ بیکم سلطانہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی عمر ۶۶ برس کی ہوئی کیونکہ ۱۶ جمادی الاول ۱۲۵۲ھ میں آپ کی پیدائش ہوئی تھی ۱۲

صاحب کی رفتار اختیار کر کے پوری قابلیت سے قدم بقدم تقلید کی اور ملک کا انتظام نمایاں کیا۔
 کلیمیاہی کے ساتھ کیا۔ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کا نام قیاضی اور رحمدلی میں مشہور ہے۔ انھوں
 نے اپنے اس خاندان کی مسلسل وفاداری کو جو شہنشاہی منافع کے لئے جوش اور سرگرمی
 ظاہر کرنے میں ہمیشہ ممتاز رہا ہے۔ آتش کار اور برقرار رکھا۔ نواب شاہجہان بیگم صاحبہ کی وفات
 رعایا بے بھوپال کے سر سے ایک منصف مزاج رحمدل حکمران اٹھایا اور تاج برطانیہ کا
 ایک بڑا وفادار ماتحت دنیا سے اٹھ گیا۔

یہ خبر سننے ہی حکیم صاحب نے بھوپال کے سفر کا تہیہ کر دیا۔ نواب سلطان ولد صاحب
 کی خدمت میں اس مضمون کا عرضیہ لکھا کہ سرکار خلد مکان کی وفات کا حال سن کر جو صدمہ اس
 قدیم و عظیم کو ہوا ہے بیان نہیں ہو سکتا۔ ارحم الراحمین اپنے فضل نامہ دوسے ان کی مغفرت
 کرے اور ولیۃ العہد یعنی رئیسہ حال کو صبر و ایصال ثواب کی توفیق عطا فرمائے۔ آپ میری
 جانب سے اس عرضی کو جو عرضیہ ہے اس کے ساتھ منسلک ہے سرکار عالیہ کی خدمت میں پیش کر دیں
 اور سلام مسنون کے بعد الفاظ مناسب تعزیت بھی ادا فرمادیں۔ اس ترقی خواہ کا ارادہ
 بضرورت ادا سے مراہم تعزیت اور تہنیت عنقریب حاضری کا ہے۔ امید کہ نوید اعتدال مزاج
 وہاج سے جواباً سرفراز فرمایا جاوے گا۔

حکیم صاحب کے اس تیار نامہ کے جواب میں نواب صاحب موصوف کی پیش گاہ سے اس
 مضمون کا نوازش نامہ حکیم صاحب کے نام صادر ہوا کہ آپ کا خط اور ایک پارسل انہ
 حسب دستور قدیم بھیجا قلبی مسرت کا باعث ہوا۔ آپ کی جانب سے سرکار عالیہ کی خدمت میں
 سلام مع عرضی کے بھیجنا کے اظہار تعزیت کر دیا گیا۔ صدر نشینی کی تاریخ ۱۲ رجب الاول
 ۱۳۱۹ قمریائی ہے آپ کی تشریف آوری کی اطلاع ملتے ہی اسٹیشن پر سواری کا انتظام کر دیا جائے گا۔

اس خط کے آنے کے بعد حکیم صاحب نے بذریعہ مولوی علاء الدین صاحب اپنی روانگی اور اسٹیشن پر پہنچنے کی تاریخ سے نواب صاحب بہادر کو اطلاع کر دی اور اسٹیشن شاہ آباد سے ڈاک گاڑی میں سوار ہو کر بھوپال روانہ ہوئے۔ اسٹیشن سندیلہ پر ڈپٹی انچارج صاحب بلگرامی جو شاہ آباد میں تحصیلدار رہ چکے تھے حکیم صاحب سے ملنے کو آئے اور باتیں کرتے رہے جب گاڑی لکھنؤ پہنچی مولوی سید قمر الدین احمد صاحب داماد نواب منصرم الدولہ اور مولوی سید علی صاحب ملاقات کے لئے اسٹیشن پر موجود تھے بعد ازاں ٹرین کان پور کے اسٹیشن پر پہنچی تو حافظ ابو سعید خاں صاحب ناشتہ کا سامان لے کر آئے اور ملے۔ جہانسی کے اسٹیشن پر پہنچے میں تو گاڑی میں شدت گرمی تھی مگر وہاں سے چل کر جب بنینا کے اسٹیشن پر پہنچے تو تشریف ہو رہا تھا جس کی بدولت خنکی ہو گئی۔ ۹ بجے شب کو میں ٹرین اسٹیشن بھوپال پر پہنچی جہاں گاڑی سے اترے ہمراہیوں میں خان بہادر حکیم خادم حسین خان، راقم الحروف، حاجی مصطفیٰ خاں اور عزیز اللہ خدمتگار چار اشخاص تھے۔ مقصد خان سوار جو ریاست کی طرف سے لینے کو آئے تھے مع پائیگاہ ریاست کی گنجی کے اسٹیشن پر حاضر تھے حکیم صاحب مع ہمراہیوں کے سوار ہو کر جابے قیام میں تشریف لے گئے۔ بالا خانہ صدر المہامی آپ کے قیام کے لئے تجویز ہو تھا وہاں پہنچکے قیام کیا۔ اسی وقت رات کو مولوی علاء الدین صاحب استاد نواب سلطان دولہا بہادر آکر بڑے تپاک اور محبت سے ملے۔ محمد امین صاحب تحصیلدار نے جو تاریخ واقعی کے مترجم کی اولاد میں ہیں۔ بالا خانہ پر بلایک پہنچوا سنے اور رات نہایت المینا سے بسر ہوئی صبح کو ریاست کی طرف سے فرسش و بستر وغیرہ کا سامان آیا اور ہر روز دونوں وقت باورچی خانہ ریاست سے کھانا بھی آتا رہا۔ چونکہ جشن صد تیشی عنقریب منسقد ہونوالا تھا۔ نواب صاحب اس کے انتظام میں مصروف تھے اس حکیم الفرستی کی وجہ سے دو مہینہ بروز

کے بعد ملاقات کا ارادہ کیا گیا مولوی علار الدین صاحب نے حکیم صاحب کا سلام نواب صاحب کو پہنچا دیا اور نواب صاحب کی طرف سے آکر حکیم صاحب کی خیر و عافیت دریافت کی دو تین روز کے بعد ہر رسم صدر نشینی شروع ہوئے اور دس بجے حکیم صاحب مع ہمراہیاں شرکت دربار کی عرض سے صدر منزل میں تشریف لے گئے۔ جلسہ کی شان و شوکت قابل دیدنی۔ پہلے کرنل میدھا رزڈنٹ لال کوٹھی سے خلعت مسند نشینی لے کر بڑے شان و کھل سے روانہ ہوئے۔ جلوس میں امپریل سروس کا خوشنما ترب تھا۔ اس کے بعد ماہی مراتب و ستارہ ہند کے ہاتھی جن آگے شنائی نواز تھے۔ کچھ گھوڑے نفرتی طلائی ساز سے آراستہ تھے۔ کرنل صاحب نواب سلطان دُلہا بہادر ایک چوگرٹی پر سوار تھے۔ ان کے پیچھے دارالہمام ریاست مولوی عبدالجبار خاں صاحب و بخشی محمد حسن خاں صاحب نصرت جنگ تھے جو خیر مقدم کو گئے تھے۔ ان کے علاوہ مفرز یورپین اور ہندوستانی مہمانوں کا سلسلہ تھا۔ ایوان دربار کے قریب پھنپنے پر بنیڈاجہ شروع ہوا اور شہ نشین کے پاس پھونپنے کے وقت سلامی سر ہوئی۔ نواب سلطان بہان بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے رزڈنٹ صاحب سے بڑھ کر ہاتھ ملایا۔ بیگم صاحبہ اس وقت فاختی رنگ کا بہت مین قیمت برقع اوڑھے تھیں۔ کاندھوں پر اعلیٰ قسم کا قیمتی رومال تھا۔ سر پر تاج شہریاری چہرے پر سفید نقاب پڑا ہوا تھا۔ اب ولسیر اسے کشور ہند کا خرطیہ پڑھا گیا اور کرنل صاحب نے اٹھ کر کاغالیہ کے گلے میں مالاے مروارید بچھا دیا جس میں بیش بہا جواہرات چمک رہے تھے۔ باقی سامان خلعت توشہ خانہ میں بھیجا گیا اور بیگم صاحبہ مجھ کو کرسی پر بٹھا کر رسم مسند نشینی نکلیں جو پھونچائی گئی پھر کرنل صاحب نے نہایت متانت کے الفاظ میں نواب فیض الدولہ سلطان دُلہا بہادر شہر ریہ کی تعریف فرما کر انھیں من جانے کو فرماتے ہوئے نواب احتشام الملک عالی بابہ احمد علی خاں بہادر کے خطاب سے سرفراز کیا

کرنل میڈ صاحب نے انگریزی میں اس وقت جو موثر تقریر کی اس کا ترجمہ میرنشی رزڈینسی نے اردو میں حاضرین دربار کو سنایا۔ اس کے جواب میں بیگم صاحبہ نے ایک نہایت دلچسپ و فصیح تقریر فرمائی جس پر مہیا خٹہ رزڈینٹ صاحب کی زبان سے کلمات توصیف نکل گئے۔ اسی

لے خلاصہ اسچ کرنل میڈ صاحب بہادر ایجنٹ گورنر جنرل بہادر سنٹرل انڈیا۔ بیگم صاحبہ ہر مجبٹی شاہنشاہ عالم بنیاد و حضور انگلستانی و سیرے گورنر جنرل قائم مقام ملک معظم نے انتہائے مسرت کے ساتھ آپ کی والدہ جناب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ جی سی ایس آئی وی آئی والیٹ بھوپال کے بجائے آپ کی مسند نشینی کا سر دربار اعتراف کرنا منظور فرمایا۔ یہ محکو معلوم ہو کہ نر انگلستانی لارڈ کرزن بہادر بغض نفیس آپ کو مسند نشین کرنا پسند فرماتے مگر افسوس ہے کہ حضور مدد و جوح کو جو یہ ایک کرنا ممکن نہ ہوا۔ آج میری مسرت یاں موجود ہونے سے المضاعف ہے۔ اولاً اس وجہ سے کہ عنقریب ۳۳ سال پیشتر اسی طور پر میرے والد نے آپ کی والدہ کو مہمہ کو مسند ریاست بھوپال پر متمکن کیا تھا اور ثانیاً اسی وجہ سے کہ میں اتنے برسوں تک بھوپال کا یونیٹل ایجنٹ رہا ہوں۔ آپ سے اور آپ کے خاندانی اصحاب کے ذاتی واقفیت حاصل ہے۔ آج آپ اپنے بزرگوں کی مسند متمکن ہوئی ہیں۔ گو مجھے اُمید نہیں ہے کہ آپ کو داد و شجاعت نمایاں کرنے کے اس قسم کے مواقع دستیاب ہو سکیں جیسے کہ آپ کے متقدمین سے بعض کو ملے ہیں یعنی وزیر محمد خاں صاحب کی طرح شہر بنیاد بھوپال سے باغیہ کی پرورش فر کرنا یا مشہور زمان آپ کی نانی سکندر بیگم صاحبہ کی طرح خود شکر کا ساتھ دینا جیسا کہ شہرہ کے مفسدہ عظیم میں انھوں نے کیا۔ تاہم ریاست کی حکمرانی میں آپ کو ایک وسیع میدان آؤنٹنگ اوصاف کام میں لانے کا دستیاب ہو گا جو میں خیال کرتا ہوں آپ کو اپنے متقدمین سے ملے ہیں۔ گزشتہ سالوں میں قحط اور وبا سے آپ کی ریاست کو سخت صدمہ پہنچا ہے یہ آپ کا حصہ ہو گا کہ دربارہ تدابیر سے اس آبادی کو پورا کر کے ریاست کے محاصل کو درست کر لیں۔ مگر میں بہت ہی زیادہ اس بات سے خوش ہوتا ہوں سلطان دولہا اعتشام الملک عالی جاہ نواب احمد علی خاں کی ذات جن کو میں بدل مبارک باد دیتا ہوں ایک لبر مشیر و مدد ملی ہے جن کا پختہ تجربہ حکمرانی ریاست میں آپ کی اعانت و رہنمائی کرتا رہے گا۔ گورنمنٹ عالیہ ریاست کے باہمی تعلقات میں وفاداری کے اس بلند پایہ شہرہ کو جو آپ کو بزرگوں سے ورثہ ملا ہے خر بے دریغ قائم رکھیں گی۔ میں آپ کو مسند نشینی پر عین خلوص دل سے گورنمنٹ ہند اومیم صاحبات ۱۱

سلسلہ میں نواب سلطان دولہا بہادر نے اک مختصر و پر مغز تقریر کی اور ایک سو ایک اشرفیاء
گوشت کی نذر میں پیش کیں۔ اس کے بعد صاحبزادوں نے سرکار عالیہ کو نذریں دکھائیں
پھر ہزار الہام صاحب اور بخشی صاحب نے یہ سب نذریں قبول ہوئیں اور بیگم صاحبہ نے
صاحبہ اخیٹ گورنر جنرل اور صاحبہ پولیسکل اخیٹ کا عطر و پان کیا اور مغز یورپین
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۵)

انگریز صاحبان موجودہ دربار کی طرف سے اور خود اپنی طرف سے بدل مبارک
دیتا ہوں۔ اور ہم سب کی تمنا ہے کہ انشاء اللہ آپ کامیاب اور اقبال مند رہیں ہوں۔ خدا کے قدسہ بیگم
کی طرح آپ عمر دراز پائیں اور شہرت و اقبال مندی میں نواب سکندر بیگم اور شاہجہاں بیگم کی ہمایہ ہوں۔
(اچھے جناب نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج الہند والیہ ریاست بھوپال برہنہ صدر نشینی
مورخہ تاریخ اول ۱۲۹۱ھ ہجری مطابق ۱۸۷۴ء)

جناب آئرل کرل میڈ صاحب ولیدی صاحبات و صاحبان! میں خیال کرتی ہوں کہ یہ افغانو
نہوگا کہ میں غازی کلام میں اس ریخ و افسوس کا اظہار کروں جو میری والدہ ماجدہ کے انتقال سے نہ صرف
مجھے بلکہ تمام رعایت بھوپال کو پہنچا ہے جو ان کے فیض عام کی ایک عرصہ سے محروم تھی۔ صاحبہ مغفورہ کے
عہد حکومت میں بہت سے کام ریاست میں ایسے ہوئے جو برٹش گورنمنٹ کی وفاداری و وفائی تیار ہی پر
مبنی تھے۔ خدایم کو صبر اور ان کو جنت الفردوس میں جگہ دے میں تہ دل سے شہنشاہ انگلستان و
ہندوستان کی قدر دانی و حق شناسی و حضور و سیر اسے کشور ہند کی مہنون و مشکور ہوں کہ آج مجھے
یہ اعزاز و افتخار حاصل ہوا ہے۔ صاحبان و بار اس بات کے تسلیم کرنے میں انکار نہیں ہو سکتا کہ مجھ میں
ان ذاتوں کا خون شریک ہے کہ جن کا تمام حصہ حیات نیک نامی اور تاج برطانیہ کے ساتھ وفاداری و
جان نثاری میں گذرا ہے۔ پس خاندانی اقتضا سے مجھے اس سے زیادہ کوئی امر عزیز نہیں ہو سکتا کہ
میں بھی وہی روش و طریق اختیار کروں جو طریق میرے اسلاف و بزرگوں کا ہے۔ آئرل کرل میڈ صاحب
میں صرف آپ کی نصیحت آمیز کلمات ہی کا شکریہ نہیں ادا کرتی ہوں بلکہ اس بات پر مجھے نہایت مسرت
ہوئی کہ جس طرح سرچر و میڈ نے ۱۸۶۸ء میں میری والدہ خدیجہ کان کو صدر نشین کیا تھا اسی طرح
(بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۷)

مہانوں کا عطر و پان مدار لہام صاحب نے کیا بارہ بجے دن کے یہ رسم ختم ہوئی اور توپ خانہ سے سلامی سہرہ ہونے لگی چھ سات سو درباری اشخاص کا مجمع تھا جس میں جاگیردار، عمائد اہل قلم، صاحب علم، منصبدار ذی غرت اشخاص شریک تھے ناظرین کی دلچسپی کے لئے تقریروں کا ترجمہ حاشیہ پر درج کر دیا گیا ہے۔

اس میں شک نہیں کہ سلیم صاحبہ مدودہ فی زمانہ بایا اعتبار اپنی قابلیت و خوش انطامی کے سلف کی نامور ذی لیاقت شہزادیوں کی زندہ نظیر ہیں۔ ۱۲ جنوری ۱۹۲۲ء یوم جمعہ کو

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۸۶) آج آپ نے اس محفل کو ردنی بخشی جسے میں ایک فال نیک سمجھتی ہوں۔ میں آپ کے اس ارشاد کو شکر یہ کہ ساتھ تسلیم کرتی ہوں کہ جو دربار نواب اعظم الاملاک علی جاہ کے آئے مجھے توجہ دلائی ہے۔ نواب صاحب موصوف بے شک میرے پورے ہمدرد ہیں جنہوں نے کامیابی کے ساتھ ۲۷ برس میری رفاقت کی ہے۔ میں امید کرتی ہوں کہ ان کی اعانت و امداد اور وزیر صاحب بہادر ریاست کی سچی وفاداری ہر کام میں میرے لئے رہنما ہوگی۔ مالی حالت ریاست کی بوجہ خید و خند نہایت قابل توجہ ہے اور رعایا میں اخلاص و نادر ہندی سہیت کو گنتی ہے۔ اگرچہ اس میں مجھے بہت سے مشکلات کا سامنا ہوگا۔ کیونکہ افتادہ زمین کا از سر نو آباد ہونا خصوصاً ایسی حالت میں کہ تقریباً ایک ٹلٹ مردم شناری کی گھٹ گئی ہو بالضرور ایک اہم کام ہے مگر جس احکام کا مکین نے اپنے ملک اور اپنی مخلوق کی حفاظت میرے سپرد کی ہے مجھے امید ہے کہ وہ ہر کام میں میرے معاون و مددگار ہوگا۔

اب میں حضور ولیسے کشور ہند اور آپ اور اپنے شفیق مسٹر لنگ صاحب باہر جن سے مجھے ہر طرح کی امید ہے اور مسٹر میڈو دیگر حاضرین دربار کا شکریہ ادا کرتی ہوں اور دعا کرتی ہوں کہ خداوند کریم مجھے اور میری اولاد کو برکت و خوشحالی و خیر خواہی و وفاداری اور رعایا کی بہبودی و فلاح جوئی میں۔ ثبات قدم رکھے اور باہم میرے اور میری رعایا اور ملازمین کے رشتہ ہمدردی مستحکم و مضبوط رہے۔ آمین۔ فقط۔

نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج الہند فرمانروائے بھوپال سے خاکسار نے ہیکلامی کا اغراض حاصل کیا تھا و حقیقت آپ کی گفتگو سے نہایت متانت و سنجیدگی اور ہر فقرہ سے اعلیٰ معلومات کا ثبوت ملتا ہے۔ بات سنتے ہی معاملہ کی تہ کو پہنچ جاتی ہیں۔ چونکہ جناب مہدوہ نے اپنی کتاب اختر الاقبال میں قدم رسولؐ کے متعلق تحریر فرمایا ہے کہ میں نے قسطنطنیہ جاکر سلطان المعظم کے یہاں تبرکات میں اس کی زیارت کی ہے۔ اختر کو اس مسئلہ میں تحقیق کرنا تھا چنانچہ جب اس کے بابت دریافت کیا تو آپ نے شرح و بسط سے حالات بیان کر کے اطمینان دلایا کہ حضور سرور عالم کا یہ قدم مبارک نہایت صحیح و مستند ہے اس کے بعد سر مولوی اسرار حسن صاحب نقیر الہام نے عرض کیا کہ سرکار عالیہ ان مصنف کو نواب عالی جاہ سلطان دولہا بہادر سے بہت خلوص ہے یہ ان سے اکثر ملے ہیں یہ نواب صاحب جنت آرام گاہ کے فرار پر حاضر ہوئے تھے ان کی وفات کے متعلق ایک قطعہ خوب لکھا ہے اس کو پڑھوا کر سنئے۔ بیگم صاحبہ نے یہ سنکر پڑھنے کے بابت ارشاد فرمایا۔ خاکسار نے قطعہ تاریخ سنایا۔ اکثر شعروں پر تحسین فرماتی رہیں اور مادہ تاریخ کو جو آخر مصرع میں تھا بہت پسند فرمایا۔ بعد ازاں خاکسار نے اپنی ناچیز تصانیف میں سے ایک کتاب پیش کی جس کو قبول فرمایا۔

۲۸ دسمبر ۱۹۲۷ء کو محمد ن کالج علی گڑھ میں مسلم یونیورسٹی کی طرف سے اسناد فضیلت کی تقسیم کا شاندار جلسہ تھا ہر مائی نس بیگم صاحبہ بھی حسب دعوت تشریف لائیں اور محبت چاندلر ہونے کے آپ نے خطبہ صدارت پڑھا وہ ایسا فصیح و بلیغ تھا کہ ہر شخص گوش دل سے سن رہا تھا۔ اشرافی ہال کے در و دیوار پر حیرت چھا گئی اور ہر طرف سے خوبی تقریر و صدارت کو تصنیف بلند ہوئی اکثر مشاہیر قوم اس وقت موجود تھے مجمع وسیع بیان بہت راقم کا عینی مشاہدہ ہے۔

علمی مشاغل اور قومی کاموں میں حصہ لینے سے اکثر عاید آپ کو فخر قوم کے لقب سے مخاطب کرتے ہیں۔

علوم و فنون سے طبعی مناسبت اور تصنیف و تالیف سے آپ کو خاص دلچسپی ہے سیر و سیاحت کا دائرہ بھی وسیع ہے عرب عجم کا سفر کر کے ہر ایک جگہ تشریف لے گئیں۔ مکہ معظمہ و مدینہ منورہ کی حاضری بھی ادا کی۔ راج پنجم کی تاج پوشی میں لندن جا کر شریک ہوئیں۔ وہاں ملکہ الگز ندرا سے ملیں قسطنطنیہ پہنچ کر سلطان المعظم اور سلطانہ بیگم سے ملاقات کی اور جناب رسالت مآب کے تبرکات کی زیارت سے مشرف ہوئیں۔ پیرس و مصر وغیرہ مشہور شہروں کی بھی سیر کی فارسی، انگریزی، اردو وغیرہ میں کافی استعداد ہے اور کئی زبانوں میں گفتگو کر سکتی ہیں اکثر موقعوں پر آیات قرآنی پر محل پڑھ دیتی ہیں جس سے مذہبی واقفیت اور عربی دانی کا پتا چلتا ہے آپ کے قلم کا صاد بھی خوش خط و پاکیزہ ہوا کرتا ہے۔ غیر ممالک کے علاوہ ہندوستان کے نامی مقامات بھی ملاحظہ کئے۔ کلکتہ، ممبئی وغیرہ برٹش درباروں میں دیکھے۔ حیدرآباد کا سفر کر کے اعلیٰ حضرت حضور نظام فرمانروا سے دکن اور ان کی بہکات سے ملاقاتیں کیں اور عثمانیہ یونیورسٹی اور تعلیم نسواں کے حالات دریافت کئے۔ گوالیار جا کر ہمارا جہ صاحب کے جدید ملکی انتظامات اور ہمارا نیول کے طرز معاشرت کو بغور ملاحظہ کیا۔ دہلی کے درباروں، آملہ آباد کی نمائش میں اکثر موقعوں پر خود راقم الحروف نے جناب بیگم صاحبہ ممدوحہ کو رونق افروز دیکھا۔ آپ کی تصنیفات میں تزک سلطانی، گوہر اقبال، انثر اقبال، حیات شاہجہانی، سفر نامہ حجاز، معیشت وغیرہ کے مطالعہ سے احقر نے استفادہ حاصل کیا۔ عفت المسلمات آپ کی تصنیفات میں مستورات کے لئے مفید و دلچسپ کتاب ہے جس میں دنیا کے مختلف حصوں کی اسلامی خواتین کے حالات مجسم خود دیکھ کر تحریر فرمائے ہیں غرض کہ آپ کی ہر ایک بات سے بیدار مغزی روشن نیالی کا

اظهار ہوتا ہے۔

مولانا محمد سعید صاحب مہاجر حبیبیہ فاضل و نیدار نے مدرسہ صولتیہ مکہ معظمہ کی روداد
۳۳۴ صفحہ ۲ پر راقم سے زیادہ اچھے الفاظ میں بیگم صاحبہ مدوحہ کے اوصاف تحریر
فرمائے ہیں۔

نواب احتشام الملک علی جاہ بہادر سے حکیم صاحب کی ملاقات

دربار صد نشینی کے دو سر روز نواب سلطان دولہا بہادر نے حکیم صاحب کی ملاقات
کے لئے شام کا وقت معین کیا تھا حکیم صاحب اس وقت مع حکیم خاں و حسین خاں و حاجی مصطفیٰ
خاں اور راقم المحرور کے ملنے کو گئے۔ جایوں منزل جو صدر منزل کے پہلو میں ایک
مختصر خوش نما مکان پر اس کے اندر نواب صاحب و فی افروز تھے۔ چوہدری نے اندر جا کر
کی اور نواب صاحب نے بلایا۔ اندر ایک سہ دری کے صحن میں چوہدری پرغالیجہ کا فرش
اس پر نواب صاحب بیٹھے تھے۔ ترکی کلاہ تیا کرتا مشرور کا شرعی پانجامہ زیب تن تھا اور
سامنے فاصلہ پر ایک نوارہ چھوٹا رہا تھا۔ حکیم صاحب قریب سیڑھیوں کے چھوٹے
نواب صاحب نے کہا آئیے حکیم صاحب آئیے حکیم صاحب یہ سنگر جلدی سے بڑھے اور نواب
سے رسم سلام علیک ہوئی۔ نواب صاحب نہایت تشنگی اور تپاک سے ملے حکیم صاحب
نذر دکھائے اور ان سے مزاج پرسی ہوئی تو حکیم خاں حسین خاں اور اس خاکسار کے
علامہ الدین صاحب نے پیش کیا اور ہم دونوں نے ایک ایک اشرفی اور چند روپیہ پیش کیا
نواب صاحب کو نذر دکھائی جن کو نواب صاحب نے ہاتھ رکھ کر قبول فرمایا۔ بعد حکیم صاحب

مولوی صاحب نے بالفاظ مناسب تعارف کرایا۔ نواب صاحب نے گلو ریاں مرحمت فرمائیں اور
 اور حکیم صاحب سے بعد اشیاق ملاقات اگلی باتیں چھڑیں۔ سرکار خلد مکان کی مخالفت کے واقعات
 ریاست کے جدید انتظامات تخفیف ضروری کے معاملات کو اس طرح بیان کرتے رہے جس طرح
 کوئی اپنے بڑے خیر اندیش مشیر سے بیان کرتا ہے۔ حکیم صاحب بھی حسب موقع محل جواب دیتے رہے
 اس کے بعد حکیم صاحب نے ایک اشرفی جس پر کلمہ طیبہ منقوش تھا اور شاہان دہلی کے سکد کی تھی
 نواب صاحب کے سامنے پیش کر کے عرض کیا کہ یہ اشرفی متبرک ہے میں نے نذرمانی تھی کہ جب ولیۃ الہد
 صاحبہ مسند نشین ہوگی تو اسے ان کی نذر کروں گا۔ آپ سرکار عالیہ کی خدمت میں یہ اشرفی محل
 میں بھجوا دیجئے اور میرا سلام عرض کرا دیجئے۔ نواب صاحب نے ایک خادم کو بلا کر وہ اشرفی دی
 اودکما کہ حکیم صاحب کی طرف سے سرکار کو یہ اشرفی دینا اور سلام کہنا۔ وہ خدمتگار صدر منزل کے
 اندر اشرفی لے کر گیا اور تھوڑی دیر کے بعد واپس آکر کہنے لگا کہ سرکار عالیہ نے حکیم صاحب کے
 جواب میں سلام کہا ہے اور اشرفی قبول فرما کر رکھ لی۔ اس کے بعد کچھ اہد باتیں رہیں اور جب یاؤ
 وقت گزر گیا تو حکیم صاحب رخصت ہو کر اپنی قیام گاہ میں واپس آئے۔

دوسری ملاقات

دوسرے تیسرے روز دوبارہ حکیم صاحب ملاقات کو تشریف لے گئے اور نواب سلطان محل
 بہادر اسی اخلاق سے پیش آئے مختلف باتیں شروع ہوئیں۔ نواب صاحب نے فرمایا کہ حکیم صاحب
 میں آج کل دن میں شاہجہان آباد چلا جاتا ہوں۔ اس شہر کو سرکار خلد مکان نے بنایا ہے اور
 اس میں تاج محل نام ایک قصر بنوایا ہے۔ وہاں ڈیوڑھی خاص اور دیگر دفاتر کی دستی کے انتظام
 میں مصروف رہا کرتا ہوں۔ پوسٹے دو کروڑ روپیہ نواب شاہجہان حکیم صاحب نے فضول خشیج

کر ڈالے۔ ان مصارف میں بعض رقوم کے اخراجات ایک ہی مہینہ کی کئی بار درج ہیں۔ ان کی
تفصیل کرتا ہوں مثلاً منشی امیر احمد صاحب مینائی دو بار آئے پیشتر جب انھوں نے اپنا قصیدہ
پیش کیا تو نواب عالمگیر محمد خاں کی معرفت دس ہزار روپیہ اور دوسری بار بارہ ہزار روپیہ
دیئے گئے۔ کل بائیس ہزار روپیہ ہوتے یہ دو جگہ لکھے ہوئے اور قدر محمد خاں کی دلی عہدی
قائم کرانے اور دلی عہد صاحبہ جو حقدار جائز تھیں ان کی دلی عہدی کی شکست میں لاکھوں
روپیہ درمیانی لوگوں نے اڑائے۔ مجاہد فضلہ ریاست سے کسی سامان کے لینے کی ضرورت
نہیں۔ میری ڈیوٹی میں خود کافی طور سے ہر ایک چیز موجود ہے جس پر حکیم صاحب نے فرمایا
آپ کی ذاتی لیاقت اور انتظامی قابلیت سے اس لاکھ سوا لاکھ روپیہ سالانہ کی جاگیر پر
ایسا عالی شان مکان اور پر فیاضیات افزا باغ تیار ہوا۔ اور ہر ایک قسم کا سامان کثرت
موجود ہے۔ واقعی آپ کا حسن انتظام ہر طرح تحسین کے قابل ہے۔ بعد ازاں نواب صاحب نے
شناہجان آباد کے دیکھنے کے متعلق فرمایا حکیم خادم حسین خاں نے بھوپال سے رخصت ہوا
خواہش کی اور اس راقم نے صدر منزل وغیرہ کے دیکھنے کا اشتیاق ظاہر کیا۔ اور گفتگو
ہی حکیم صاحب رخصت ہو کر قیام گاہ کو واپس آ گئے۔

اس کے دوسرے روز شناہجان آباد کے محلات کی سیر دیکھانے کے لئے ایک عہد
پائیک گاہ سے حکیم صاحب کے لینے کو آئی۔ حکیم صاحب مولوی علاء الدین صاحب اور یہ اتھارٹی
دیکھنے کو روانہ ہوئے۔ پہلے عالی منزل وغیرہ کو دیکھا۔ فی الواقع تاج محل کے اندر بہت
مکانات بنوائے گئے ہیں جن میں بعض مکانات کی آراستگی قابل دیدنی ہے ہر ایک قسم کا
اعلیٰ درجہ کی تصویریں موجود تھیں۔ ایک طرف نواب شناہجان حکیم اور مولوی صاحب
کے فوٹو بھی آویزاں تھے۔ بے نظیر اور نشاط منزل کی بہت آئینہ دار اور اس کے

فواروں کی قطار نہایت دل ربا معلوم ہوتی تھی بیگم صاحبہ خلد مکان کی سکونت کا دیوان خانہ جو
 خوش نما ساخت سے تیار کیا گیا ہو۔ سنگ مرمر کے ستونوں پر سنہرا کام کمال زیبایی سے
 بنایا گیا ہو۔ اس کے اندر ایک جلی خوش خط قطعہ آویزاں تھا جس کے مضامین حسرت ہلکے
 اور قافیہ داغ و باغ تھا۔ گھر مسند عالیچے وغیرہ متفرق طور پر بے ترتیب بڑے ہوئے تھے۔
 ایک طرف تالاب کا دل کش منظر اور اندرون صحن پر فضا باغ نصب تھا۔ وہاں حکیم صاحب کو
 دیکھ کر قدیمی خادمہ گل چین اور اس کے ساتھ بہت سی عورتیں جو رنگین ریشمی لباس پہنے تھیں
 دوڑیں اور حکیم صاحب کے اپنا حال زار کہنے لگیں۔ پھر ایک مرغیں بچہ کو لاکر دکھایا جس کو انہوں
 نے پالا تھا۔ یہ سب مکانات دیکھ کر حکیم صاحب کہنے لگے کہ واقعی سرکار خلد مکان نے اس
 ریاست کی حیثیت سے بہت زیادہ عمارت بنوائی۔ واجد علی شاہ بادشاہ اودھ نے مٹیہا برج
 میں جو پر تکلف مکانات بنوائے ان کو بھی میں نے دیکھا ہے یہ شان و شوکت میں ان سے
 بڑے ہوئے ہیں۔ کچھ (شاہجہان) نام ہی عمارت کے لئے موزوں ہے۔ پھر وہاں کی نو تعمیر
 مسجد دیکھی جو دراصل بڑی وسیع اور عالی شان مسجد ہے۔ کہتے ہیں کہ سولہ سترہ لاکھ روپیہ
 اس میں صرف ہو چکا۔ پیشتر بلور کے فرش کی تجویز تھی مگر عکس پڑنے کی وجہ سے علماء نے
 منع کیا۔ شاہجہان بیگم صاحبہ کی وفات کے وقت تک یہ مسجد تکمیل کو نہیں پہنچی تھی۔ اس میں
 شک نہیں کہ باعتبار وسعت و سنگینی عمارت کے یہ مسجد ہندوستان کی قدیم نامی گرامی مسجدوں
 کے ہم پل ہے۔ راقم جامع مسجد، موتی مسجد اگرہ، شاہی مسجد لاہور، والا جاہی مسجد دہلی
 کہ مسجد حیدر آباد اور بیٹی وغیرہ کی مسجدیں بھی دیکھ چکا ہے۔ ان میں سے ہر ایک کسی نہ کسی
 بات میں بے مثل ہے مگر اس مسجد کی عمارت بھی قابل دید ہے۔
 حکیم صاحب اس زمانہ مہمانی میں بارہا نواب سے ملاقات کرتے رہے۔ ایک مرتبہ

بمبئی سے کچھ انگریز بازی گرائے اور شب کو جلسہ ہوا تو یہی حکیم صاحب جب طلب گئے اور
 راقم بھی ہمراہ تھا۔ حکیم صاحب کی کرسی نواب صاحب کے قریب تھی دو ڈیڑھ ماہ تک حکیم صاحب
 ریاست کے مہمان رہے بعد ازاں عمدہ افسر الاطباء پر تقرر ہوا۔ یہ تامل انتظام جدید کے وجہ
 واقع ہوا۔ ہر محکمہ میں مناسب تخفیف و پیش تھی۔ رفتہ رفتہ شفا خانہ جات کا بھی نمبر آیا۔ ان
 دنوں حکیم صاحب وہاں اکثر معالجات و ملاقات وغیرہ میں مشغول رہے۔ کبھی وزیر صاحب کے
 یہاں گئے۔ کبھی صاحبزادگان بلند اقبال سے ملے کسی روز نواب سلطان دہلہ کے بیٹے ولایت علی
 خاں بہادر سے کبھی منشی غنایت حسین خان صاحب نائب زیر اور بخشی محمد حسن خاں نصرت جگہ
 منشی احمد حسین خاں صاحب میر دہر و فرید اللہ خاں صاحب نائب بخشی مولوی رضا علی صاحب
 شیریں رقم وغیرہ سے ملنے جاتے اور کبھی وہ معزز حضرات خود حکیم صاحب کے پاس تشریف لاتے
 عمدہ افسر الاطباء کی تنخواہ پہلے چار سو روپیہ ماہوار تھی۔ اب بوجہ تخفیف ڈیڑھ سو روپیہ
 ماہوار قرار دی گئی۔ حکیم صاحب نے اس کی تنخواہ کے متعلق غدر کیا کہ مجھے انتظار دراز کے بعد
 یہ موقع ملا۔ میری عمر کا آخری زمانہ ہے۔ میں نے سرکار عالیہ کا بچپن سے علاج کیا قدیم سے
 جو خصوصیت ہو سب جانتے ہیں۔ ولیۃ العہد صاحب کی وجہ سے بڑی سرکار سے علیحدگی اختیار
 کرنا پڑی۔ استغاثہ ولیہ عہد صاحبہ کو اطلاع دے کر دیا۔ جب میں ریاست نرسنگ گاہ
 میں تھا۔ راجہ عبدالعلی خاں مرحوم نے مجھ سے بیان کیا کہ سرکار اور نواب صدیق حسن خاں اب بھی
 تمہارے شاکی ہیں کہ مولوی علاء الدین صاحب تمہارے پاس آکر ٹھہرتے ہیں۔ سلطان دہلہ
 کے آدمی تمہارے پاس آتے جاتے ہیں اور ان سے تمہاری خط و کتابت رہتی ہے۔ اسی طرح
 سابق کے اور معاملات بیان کئے اور یہ بھی کہا کہ یہاں آکر معلوم ہوا کہ بحالت بیماری کسی
 بڑی سرکار سے میری نسبت کہا کہ وہ چرانے فراغ دان سرکار کے ہیں ان کو بھی بلایا

مگر سرکار خلد مکان نے فرمایا کہ وہ سلطان نے ولما اور ولیہ عہد سلطان جہان کے دوست خیر خواہ ہیں۔ سرکار خلد مکان کے عہد میں میری جاگیر تھی وہ بھی بحال ہونا چاہیے۔ یہ عزرات سن کر نواب سلطان دو لحاظ اور تین نہایت دل جوئی کی اور فرمایا کہ آپ کے حقوق کا مجھے اچھی طرح خیال ہے۔ انشاء اللہ وہ سب پورے ہونگے۔ اور اپنے استاد کو فہائش کے لئے بھیجا کہ ریاست کی تخفیف میں آپ کو بھی شرکت چاہیے۔ سر دست اس سخاوت کا قبول کرتا گویا موجودہ حالت کا سنبھالنا ہے۔ اس کے بعد پروانہ تقرری افسر الاطباء کا ان کے تمام مرتب کر کے بھیج دیا۔ علاوہ سخاوت کے پاکی اور اس کے کمار اور سکونت کے لئے ایک شاندار مکان بنایا سے مرحمت فرمایا گیا۔

نقل پروانہ نواب سلطان جہان بگم صاحبہ حاج الہند والیہ بھوپال تا بگم صاحبہ

ضروری ۱۲۴۲

۱۲۴۲



حکمت و صداقت پناہ شرافت و عزت و متکاہ حکیم سید فرزند علی صاحب محفوظ پناہ
سایر خ ہفتم جمادی الثانی ۱۳۱۹ ہجری سے تم کو عہدہ افسر الاطباء پر بدر ماہ یک صد و پانچ
روپیہ کیلئے رجاے حکیم حافظ عبدالعلی صاحب افسر الاطباء مقرر کیا گیا تم چارج کام افسر الاطباء کا
لے کر کام متعلقہ بحسن تدبیر انصرام کرتے رہو اور نگرانی کام طبیوں اور شفا خانہ جات شہر

لے دستخطی صادر نواب سلطان جہان بگم صاحبہ

و مفصل کی رکھو اور علاوہ تنخواہ مذکور ایک پالکی مع چار کھاروں کے تمھاری سواری
میں کارخانہ جات سے تعینات رہیگی اور اس کے تعینات کردینے کا حکم بنام مستم کارخانہ
لکھا گیا ہے۔ مطابق اس کے وہ پالکی مع چار کھاروں کے تمھارے پاس تعینات رکھینے کے قطع
مرقوم دہم جادی الثانی ۱۳۱۹ ہجری بقلم خوشی لال

احمد حسین

جس کے لئے
جادی الثانی
۱۳۱۹

نقل پروانہ دیگر من جانب یاست بھوپال بنام حکیم صاحب



ص

شہنشاہ

موجود

حکومت و حفاظت پناہ شرافت و غرت و شہ کا حکیم سید فرزند علی صاحب فسر الاطباء ریاست بھوپال
انتظام جدید شفا خانہ جات میں شہر خاص و جاگیر آباد و شاہجہان آباد میں تین شفا خانہ
مقرر کئے گئے ہیں ایک نقش انس کا اس پروانہ کے ساتھ تمھارے نزدیک بھیجا جاتا ہے اس میں
تمام اسمائیں و شاگرد پیشہ ہر سہ شفا خانہ جات کے مع عملہ و شاگرد پیشہ دار الشفا خانہ لکھے
گئے ہیں اس میں سے طبیب تو بھلری و بھاری سے تجویز و معر کر دینے گئے باقی عملہ

شاگرد پیشہ کی تجویز باقی ہو اس واسطے نقش امیوں سے ملا زمان حال و شفا خانہ جات
متھار سے نزدیک مرسل ہو۔ منجملہ ملا زمان حال مندرجہ نقشہ کے جو شخص جس کام کے لائق ہو
اس کو اسمی مندرجہ نقشہ نظام جدید پر منتخب اور تجویز کر کے نام ان کے لکھکر واسطے منظور
کے بھیجیو اس تجویز میں ریاست اور قدامت دونوں کا لحاظ رہے فقط

المرقوم بہم جادی الثانی ۱۳۱۹ھ ہجری
احمد حسین

بسم غشی لال

نقل از دفتر
دکتر محمد علی
جادی ثانی
۱۳۱۹ھ

جب حکیم صاحب کے نام یہ پروانہ تقرری سرشتہ ریاست سے آگیا تو آپ چارج
لینے کے لئے شاہجہان آباد گئے۔ حکیم حافظ عبد العلی صاحب لکھنوی جو اس عہدہ پر مامور
تھے انھوں نے مہر و کاغذات حوالے کئے اور ایک منشی کے بارہ میں سفارشا فرمایا جناب
حکیم صاحب میرے نزدیک یہ شخص قابل اعتماد ہو۔ آپ بھی پھر اس کے دوسرے پر بھروسہ
نہ کریں۔ آپ چونکہ میں برس تک پہلے ہی رہ چکے ہیں اس لئے یہاں کے کل حالات کا
تجربہ ہوگا۔ حکیم صاحب نے ان کے اس فرمانے کو تسلیم کیا اور کہا کہ مجھے آپ سے گو نہ
جناب ہو کہ میں آپ کی جگہ پر مقرر ہوا۔ حالانکہ نہ میری یہ نیت تھی اور نہ ارادہ تھا کہ میری
وجہ سے کوئی صاحب علیحدہ ہوں۔ مجھے کسی اور میں یا دیورھی خاص میں جگہ دیدی جاتی
تو اچھا تھا۔ مجھے آپ کے بزرگوں کی خدمت میں نیاز حاصل ہو۔ حکیم صاحب کلکتہ میں
ملا ہوں اور دیگر بزرگوں سے لکھنوی ملاقات کا اتفاق ہوا ہے ان باتوں کے جواب میں
حکیم عبد العلی صاحب نے کہا کہ حکیم صاحب مجھے آپ ذرہ بھر شکایت نہیں اس شخصیت

میں میرا گزارہ نہیں ہو سکتا جس جگہ پر زیادہ تنخواہ پانا رہا اب اس جگہ قلیل رقم پر کس طرح گزارا
آئندہ مجھے رتی کی امید نہیں حکیم عبدالعلی صاحب کے فرزند حکیم عبدالولی صاحب بھی اس وقت
موجود تھے۔ الغرض مہر و کاغذات محکمہ کے حکیم صاحب اپنے فرودگاہ میں واپس آ گئے اور یہ
سب گفتگو اور کارروائی راقم کے روبرو ہوئی تھی چند روز کے بعد محکمہ طبابت کا جملہ سامان
اور عطا منتقل ہو کر حکیم صاحب کے پاس کچری صدر المہامی میں آ گیا۔ محرر شکر و پیشینہ میں چار طبیب
شاہجہان آباد سے آ کر حکیم صاحب کی ماتحتی میں کام کرنے لگے۔ محالات ریاست اور شہر کے
طبیبوں کی مجبوری تھی اور جو حکیم صاحب کی ماتحتی میں آئے چالیس بتائی جاتی تھی جن کی تبدیلی
بجائی بعد حصول منظوری سرکار عالیہ حکیم صاحب کے اختیار میں تھی۔

جنوری ۱۹۲۲ء میں اس سوانح عمری کی بعض دریافت طلب باتوں کے لئے راقم کا
بھوپال جانا ہوا تو محکمہ افسر الاطباء کے سالانہ خرچ کے بابت حکیم بشیر اللہ خان صاحب قندیل
شاہجہان پوری ملازم و طبیب محکمہ مذکور سے دریافت کیا تو انہوں نے بیان کیا کہ فی الحال
پچاس ہزار روپیہ سالانہ سے زائد اس محکمہ کا خرچ ہو۔

عہدہ افسر الاطباء حکیم صاحب کے مبارکبادیاں

جب حکیم صاحب کا تقرری جگہ پر ہو گیا تو ان کے معزز احباب نے مبارکباد کے خطوط لکھے
چنانچہ چودہری محمد عظیم صاحب تعلقات دار سندیلہ نے جو تعلقات داران اودھ میں ایک نامور ذی
دیس تھے اس مضمون کا ایک محبت نامہ تحریر فرمایا کہ حکیم صاحب مجھے اس خبر سے نہایت خوش
ہوئی کہ آپ اپنی قدیمی جگہ پر تشریف لائے گئے اور سرکار عالیہ نے آپ کے پرانے حقوق کا پورا
پورا اظہار فرمایا اس زمانہ میں آپ بیٹے نیک لائق و فادار کا گزارہ ملازم اور سرکار جیسی قدرتی

مٹھانے کی رسم لے کر آئے ہیں خدا آپ کو مبارک کرے۔

اسی مضمون کا ایک خط حیدرآباد سے آیا تھا۔ اسی زمانہ میں اودھ اخبار لکھنؤ میں حکیم صاحب کے متعلق ایک مضمون چھپا تھا کہ آج کل حکیم سید فرزند علی صاحب جو ایک ساذق اور کنہ مشفق طبیب ہیں ریاست بھوپال میں تشریف لے گئے ہیں ان کی ہر ذل غریزی کا پتا اس بات سے چلتا ہے کہ ان کی ذات مرجع خاص عام ہو رہی ہے اس سے پیشتر بھی آپ وہاں کی عزت کے ساتھ رہ چکے ہیں۔

حکیم صاحب کی طرف رجوعات

جب حکیم صاحب بھوپال میں قیام پزیر ہوئے تو آپ کے نام صد ہا اشخاص کے خطوط آئے جن میں زیادہ لوگوں نے ملازمت کی استدعا کی تھی مگر چونکہ وہ زمانہ تخفیف کا تھا نواب شاہجہاں کی ریاست اور ان کی صاحبزادی نواب سلطان جہان بیگم ولیہ عہد سے مفیدین نے مخالفت کر دی تھی اس سبب سے ریاست زیر بار کر دی گئی تھی۔ عمال کے مظالم۔ امراض و بائی اور خط کے حلوں نے اس امر پر مجبور کر دیا تھا کہ تخفیف مناسب کی جائے۔ لہذا حکیم صاحب کو کشش سے معذور تھے۔ خطوط کے جوابات راقم سے برابر لکھا کر بھیجتے اور حکیم صاحب کا زیادہ وقت انھیں مشاغل میں ضائع ہوتا تھا۔ کاش حکیم صاحب کا زیادہ قیام ہوتا اور ان کی مذکورہ فسا کرتی اور کوئی جگہ خالی ہوتی یا جدید محکمہ جاری ہوتا تو اپنے سابق مذاق کے مطابق وہ ان لوگوں کو سرکار میں سفارش کر کے ضرور نوکر رکھا دیتے۔ مگر اس وبائے تخفیف نے انھیں جس نے ایک انقلاب پیدا کر دیا تھا حکیم صاحب نے اپنی قدیمی عادت کو نہ چھوڑا اور رشتہ نشین شروع کر دیں۔ کبھی نواب عالی جاہ کی خدمت میں چند نووارد عربوں کو لے جا رہے

ہیں کبھی ایک فاضل جلال آبادی کے لئے نواب صاحب سے ہمدردیت کا استحقاق ثابت
 ملازمت کا تقاضہ کرتے ہیں کسی روز ایک سوار باڑی گارڈ کی جوائے انفرسٹ ٹکڑا
 باعث معطل ہو گیا تھا بجالی کر رہے ہیں بعض اوقات چندہ جواز ریلوے کی فضیلت اور
 مصرف خیر میں معقول رقم دینے کی تحریک کر رہے ہیں کبھی تحفہ علی خاں صاحب انزیری
 ہر دوئی اڈیٹر موقع عالم کی اسسٹنٹ عا پران کی ایک تصنیف کے لئے نواب صاحب کے نام نامی
 معنون ہونے کا عرضہ نواب صاحب کو بھیج رہے ہیں غرض کہ فیض رسانی مخلوق کے لئے
 صہ تن وقف تھے اور کسی بندہ خدا کے نفع پہنچانے کے مقابلہ میں دوسرے شخص کا بار
 اپنی ذات پر لیا انسان ہمدردی کا جزو اعظم تصور کرتے تھے حکیم صاحب کے اس قسم کے
 بہت مغز اشتیاق میں ہیں مثلاً مولوی اسرار حسن خاں صاحب حافظ خیل شاہ جہان پور
 جو اس زمانہ میں ضلع اناؤ کے ڈپٹی کلکٹر تھے حکیم صاحب کو لکھا کہ میں نے سنا آپ بول
 لے گئے ہیں میں آپ کو اپنا بزرگ سمجھتا ہوں۔ لہذا آپ نواب سلطان دولہا بہادر
 ملاقات کے متعلق عرض کر دیجئے حکیم صاحب نے ان کا خط لے کر نواب صاحب مدنی
 اور راقم سے خط کا جواب لکھا کرانا و بھجوا دیا کہ بالفصل نواب صاحب کثرت کار سے
 ہیں۔ چند روز کے بعد آپ کو یہاں آنا چاہیے۔ اس کے بعد ان کا دوسرا خط آیا
 آیا جو راقم کے پاس دیگر خطوط کے ساتھ رکھا ہوا ہے۔ الغرض کچھ زمانہ کے بعد حکیم
 خاں صاحب بھوپال شریف لائے شام کے وقت بالا خانہ صدر الہامی پر حکیم صاحب
 ملے اور خواہش کی کہ ان کے خلوص اور خاندانی حالات کو نواب صاحب کی خدمت میں
 کہیں آخر کار ریاست کے ملازم ہونے اور نصیر الہامی کے منصب تک پہنچنے اس
 توجہ نواب اشجہان بیگ صاحب بھی وہ بھوپال میں عیدہ مستطول پس ملازم رہے

نہیں کہ خان صاحب موصوف نے اپنی اطاعت و خوش تدبیری سے سرکار عالیہ کی خدمت
 میں بہت تقرب حاصل کر کے خوب ترقی پائی اور خطابات و اضافہ شہزادہ سے برابر سرفراز
 ہوتے رہے۔ اب آپ کا نام نامی مع جملہ خطابات کے خان بہادر دبیر الملک سر مولوی محمد اسرار
 خان صاحب کے ٹی سی آئی ای نصیر المہام کاغذات میں لکھا جاتا ہے۔ جنوری ۱۹۲۲ء میں کسٹ
 سوال جانا ہوا اور خان بہادر سید محمد امدی صاحب بق دہلی کشن پور وئی سے ملاقات ہوئی تو
 انہوں نے فرمایا کہ نصیر المہام صاحب ضرور مل لیجئے اور وہ اپنے موٹر کار پر سوار کر کے
 مرغ حیات افزا سے شیش محل لائے۔ جب نصیر المہام صاحب نے اتفاق ہوا تو جناب صاحب
 نہایت اخلاق و مروت سے پیش آئے اور کہا کہ سرکار عالیہ سے ضرور ملتے جائیے۔ چنانچہ اپنے
 ہمراہ احقر کو ہر پائی نس کی خدمت میں لے گئے۔

حاجی ابراہیم خان صاحب شہانپوری جو اُس وقت جالسی میں ڈپٹی کلکٹر تھے اور حکیم صاحب
 اہل خانہ مراجم رکھتے تھے۔ ان کی وینڈرری و دیانت کی تعریف بھی حکیم صاحب نے سرکار عالیہ کے
 سامنے بیان کی اور نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ نے ہزار روپیہ یاہوار کی نصیر المہامی ان کے
 لئے تجویز فرمائی حکیم صاحب نے حاجی صاحب موصوف کے بلانے کے متعلق لکھا اور وہ نہایت
 ہمسہ ہوتے مگر افسوس کہ اسی دوران میں حاجی صاحب اودھ حکیم صاحب و دونوں کا یکے بعد دیگرے
 انتقال ہو گیا اور اس تحریک کا ظہور نہ ہوا۔ ثبوت کے لئے حاجی صاحب کے قلم کا لکھا ہوا خط جو
 وقت راقم کے رد برو موجود ہے نقل کیا جاتا ہے۔

محل خط حاجی محمد ابراہیم خان صاحب شہانپوری ڈپٹی کلکٹر بیگم حکیم صاحب

بسم اللہ سرابا لطف و کرم زاد لطفہ۔ سلام مسنون قبول ہو عنایت نامہ مورخہ

۲۷ جمادی الثانی ۱۳۲۰ ہجری موصول ہوا مضامین مندرجہ سے آگاہی ہوئی۔ اگر میرے لئے عمدہ نصیر المہامی جس کی تنخواہ ایک ہزار روپیہ یا ہزار کھار ہوگی جناب سرکار عالیہ کو بھوپال تجویز فرماتی ہیں تو اس کے قبول کرنے میں مجھ کو کسی قسم کا تامل نہیں ہو سکتا اور میں خوش ہو چکا کہ مجھ کو اس آخری وقت میں ایک اسلامی ریاست کے خدمات کی انجام دہی موقع ملے گا جو میرے لئے بھی باعث فلاح دارین ہوگا اور میں اللہ تعالیٰ جل شانہ کی مدد میں متمنی ہوں کہ جو خدمات میرے سپرد کئے جاتے ہیں وہ بابر اس کے فضل و کرم کے باعث انجام دیں کہ جو میرے لئے سزاوارتہ ہو۔ میرے لئے فلاح دین و فلاح دنیا کا باعث ہوں میں سرکار عالیہ کا بے حد ممنون ہوں کہ انھوں نے میری خدمات اس قابل تصور فرمائے کہ اپنی خدمت میں رکھنے کا فخر دینا تجویز فرمایا۔ اللہ میری مدد فرمائے۔ اگر جناب حکیم صاحب فرمائیے کہ میرے لئے درخواست فرمادیں تو مجھے براہ مہربانی مطلع فرمائیے کہ کب فرمایا جاسکتی ہے اور یہ بھی التماس ہے کہ میرے قیام کے لئے بھوپال میں اگر کوئی کوٹھی یا مکان شہر کے تجویز کر دیا جائے تو اس میں بمقابلہ آبادی کے آرام ملے گا اور اگر کوئی امر بافضل طلب میرے ہو یا اور کوئی امر میرے مفید ہو اس سے اطلاع دیجئے اور میں نے بھلا اسرار حسن ظن سے اپنی اس منظوری وغیرہ کا مطلق ذکر نہیں کیا ہی بلکہ کوئی خط بھی نہیں لکھا۔ کیا ان کو اس سے اطلاع دوں یا نہیں۔ سید محمد شاہ صاحب کو سلام کہدیکھئے۔ محمد سید کہتے ہیں زیادہ والسلام

راقم المحروف حاجی محمد ابراہیم حسن ظن از جہانسی مورخہ ۲۲ رجب ۱۳۲۰ ہجری
شاہ آباد سے جب حکیم صاحب بھوپال گئے تو چوپاہ تک ریاست میں مقیم رہے اس
بعد خدمت سے کر دین آئے مکان پر پہنچے تو موسم سرما اور رمضان شریف کا مہینہ تھا

رکھے۔ سردی کی شدت اور خلاف معمول خور و نوش و خواب بیداری سے بیمار آگیا اور
ذات الحجب کی شکایت پیدا ہو گئی شدت عرض اور غصہ کی کا زمانہ نہایت سخت ضعف لاحق ہو گیا
اور توسیع رخصت کی درخواست بھوپال کو بھیجی۔ آٹھ ماہ رمضان میں بھوپال سے ایک نار آیا
جس میں نواب سلطان و اہل بادر کے دفعۃ انتقال کر جانے کا افسوس ناک سانچہ درج تھا اس
وخت انگیز خبر کو حکیم صاحب نہایت مہم ہونے اور ایک عریضہ تعزیت کے متعلق جس کا
مضمون نہایت اندوہناک تھا۔ حکیم صاحب بھوپال کی خدمت میں راقم تہ لکھا کہ بھیجی اس کے
جواب میں سرکار عالیہ نے ملفوظ اختیار نامہ حکیم صاحب کے نام ارسال فرمایا
چند روز حکیم صاحب مکان پر موجود رہے اور پھر ذاتی انتظامات سے جلد فریضت کر کے
بھوپال تشریف لے گئے اور فراموشی کے ادا کرنے میں مصروف رہے۔ بدستور قدیم
سرکار عالیہ کی خدمت میں حاضر ہوا کرتے اور وہ بھی تشریف فرما رہے۔ تقریباً ایک سال تک حکیم صاحب
بھوپال میں اپنے کار مضوضہ کو انجام دیتے رہے اور معالجات میں مشغول رہے۔

حکیم صاحب کے معمولات

حکیم صاحب بھوپال میں معمول تھا کہ جمعہ کی نماز کے بعد مولوی محمد یوسف صاحب کے یہاں
جایا کرتے جو خواجہ میر درد دہلوی کی اولاد میں سے تھے۔ وہاں اکثر مہذب ذی علم حضرات
جمع رہتا۔ چاہے نوشی کے ساتھ علمی ملکی مسائل پر گفتگو ہوتی اور اخبارات کا چرچا ہوتا مولوی
صاحب موصوف کے صاحبزادہ مولوی محمد سلیمان جو ذہین و خوش مزاج تھے اکثر حکیم صاحب
یہاں آتے۔ حکیم صاحب نے ان کو ہمراہ لے جا کر نواب احتشام الملک سے ملا دیتا تھا۔ افسوس کہ
وہ دبا سے طاعون پر جا لیا مرگ اٹھال کر گئے۔

علم الکتاب مصنفہ خواجہ میر درد علیہ الرحمہ حب فرمالیش مولوی صدیق حسن خاں حکیم فنا
ہی نے دہلی سے بھوپال میں منگوائی تھی۔ اس کے بعد نالہ عنذیب جو خواجہ میر درد کے والد
حضرت خواجہ ناصر رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیفات سے ہر ریاست مذکور میں آئی اور طبع ہوئی
یہ دونوں کتابیں اعلیٰ درجہ کی دھچپ اور ضخیم ہیں۔ اس طبیب کے پابند لوگوں میں منشی
عنایت علی صاحب سند بلوی بھی تھے جو نہایت طلیق اور پابند صوم و صلوة تھے اور آخر میں
ہند سے مکہ کو ہجرت کر گئے تھے۔ افسوس کہ وہ اصحاب اور وہ صحبت خواب و خیال ہو گئی اور
اس تحریر سے گزشتہ کیفیت کی یاد تازہ ہو گئی اور حسرت کا شعلہ ناشاد دل میں بھر پڑا تھا
خواجہ الطاف حسین حالی کا یہ شعر درحقیقت حسب حال ہے۔

صحبتیں اگلی مصور ہیں یاد آئیگی کوئی دھچپ مرتع نہ دکھانا سرگز

نواب احتشام الملک عالی جاہ سلطان و لہا بہادر کی خدمت
میں حکیم صاحب کا مشورہ اور نواب صاحب معصوم کے
حالات

خاکسار اب تک بطور ایک نمان کے مختار و مقتضای امر مہمان را با فضولی چہ کار

اے منشی صاحب معصوم کی پرانی وضع ترخہ سفید چہرہ سے شرافت و بزرگی نمایاں تھی و ذرا صاحب
پیش دست تھے رات کے ساتھ بڑی بزرگ صحبت سے پیش آتے آپ خاندانی اور جو بہرہ کی نصرت کی
وہیں سند علیہ کے حقیقی نامور تھے پند نشین مقام کہ حفظ شدہ ۱۹ میں انتقال کیا۔ قطعہ تاریخ و کات
یہ ہے۔

برفتہ حیفہ ز دنیا بسوئے خاند بریں
خدا پرست مہاجر بزرگ کعبت دین

باب سید عنایت علی گل خوبی
چون سر سال متغیر نمود گفت سر دوش

جو کوئی بات خیر خواہی کی دیکھنے یا سننے میں آتی اس کا عرض کرنا مناسب سمجھتا تھا۔ اب چوں کہ ملازم نمک خوار ہوں لہذا بعض ضروری امور کو واجب الاطلاع خیال کر کے عرض کرتا ہوں اور اگر اجازت ہوئی تو آئندہ بھی جب کوئی ایسا مضمون خیال ناقص میں گزرے گا بذریعہ تحریر یا زبانی گزارش کرونگا۔ نواب صدیق حسن خاں کے دور دورے سے قبل سرکار خلد مکان کی خدمت میں بھی اُن کے حکم کے بموجب ایسا ہی کیا کرتا تھا۔ یہ ظاہر ہے کہ ایک خراب شدہ ریاست کے انتظام کا بابر عظیم و فتنہ حضور پر آ پڑا ہے اہلکار اگر لائق ہوتے تو حضور کو اس قدر دشواری نہ پیش آتی۔ مگر خرابی یہ ہے کہ اب شک و شبہ ریاست کو برباد کرنے والے اہلکار اور ان کے ذریات موجود ہیں جن کا دفتہ علیحدہ کرنا بھی مصلحت نہیں۔ ریاست میں کلا کی مداخلت اور کثرت اکثر ناسخ کو ششی و حق تلفی کا موجب ہو جاتی ہے۔

یہ امر یقینی ہے کہ اکثر عداوت کے قریبین میں سے کوئی ایک فریق غریبنا دار اور مظلوم ہوتا ہے۔ اس کو اس قدر مقدرت نہیں ہوتی کہ زیادہ فیس دے کر کوئی تیز اور طرار وکیل مقرر کر سکے ہزار دشواری کسی وکیل کو مقرر کرتا بھی ہے تو کم اجرت دینے کے باعث اُسے اچھا وکیل نہیں نصیب ہوتا۔ بخلاف مال دار فریق ثانی کے جس کا وکیل بہت زیادہ فیس کا اور نہایت تیز و طرار ہوتا ہے جو جھوٹے مقدمہ کو بھی اپنی طلاقت لسانی و زبان آوری سے سچا بنا لیتا ہے۔ اور حکام کو مجبور کر کے اور مخالفہ دے کر مقدمہ جیت لیتا ہے اور وکیل کی چالاکی سے حاکم بھی مخالفہ میں پڑ جاتا ہے اکثر ایسا ہوتا ہے کہ حاکم برحق منکشف ہو جاتا ہے مگر چالاک وکیل اپنی قانونی گرفت سے اس کو مجبور کر دیتے ہیں۔ پہلے جیسا کہ وکلاء نے تھے جس قدر وادری ہوئی تھی اب نہیں ہوتی بلکہ اس کے برخلاف حق تلفی ہوتی ہے لہذا اچھی طرح غور و توجہ سے وکلاء کے اختیار کو محدود اور کم کرنا چاہیے۔ جن حکام علی نے ریاست کو لوٹا اور تباہ کیا اکثر ان کے اقران و اعمال اور انہیں کے

قریباً سب سے ہیں۔ ان میں بعض ایسے بھی ہیں جن کو علانیہ سب لوگ جانتے ہیں۔ وزیر صاحب
 حال نے ان کو ماخوذ کرنا چاہا مگر سب کا غلط مکان کے ایمان چھوڑ دیتے تھے ایسے لوگوں کا اخراج
 بھی تدریج مناسب ہے۔ اکثر ایسے اشخاص ہیں جنہوں نے ہزاروں لاکھوں روپیہ کا تعلق تصف
 کیا ہے۔ ان کی حالت جانتے والے اور شرکار بھی موجود ہیں۔ ان سے بطریق احسن و تالیف قلب
 شخصی طریق پر ان کا سوال کا حال دریافت کیا جائے تو پھر ہی حقیقت منکشف ہو جائے اور
 بخوبی اس کا تذکرہ ہر شخص کے تحقیق سے ملے گا۔ اس طریقے کا اختیار کرنا مناسب معلوم ہے
 ہے کہ چونکہ بڑی بڑی فتوٰہ بلا اثر طرہ سے پائے ہیں۔ خوشحال و فخریہ ہیں اور شخص برعکس
 عداوت خاص کر خانہ کائنات میں ہو گئے ہیں۔ ان کا راسخ ہونے کی کئی باتیں ہیں۔ اس لیے
 ان کے ساتھ ساتھ ان کے ساتھ ہی جو شخص کے ایک شخص کا تحقیق میں لانا بہتر
 ہو گا۔ اس سے اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ
 مثلاً ایک مالدار شخص کے نام پر سرکار غلط مکان سے ایسی استحقاق کیا ہے جو روپیہ یا ہوا
 مقرر فرمادیتے ہیں اور سوچیں اس میں کیا ہے۔ اس میں دو دو چار چار روپیہ ملتا
 بطریق قریباً سب سے ہیں۔ ان میں سے بعض کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ
 جاسے ان کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھ ساتھ
 ہو سکتی ہے اور ظاہر ہے کہ ایک شخص کا ایسی ہیڈاڈا بدنام کرنے والا نہ ہو گا۔ یہی بدنامی
 سوچاں کے شور و غل اور گریہ و زاری سے امن عام میں خلل ڈالنے والی ہوگی۔ خیر خواہ
 ریاست کی زبانوں پر ہی کہ چوری تعلق تصرف اور شخصیت معارف کی طرف تو پوری توجہ
 مگر اصل معاملہ کی طرف آج تک توجہ نہ دی جس اس کے محض مراد ہیں۔ یہ کہ لاکھوں روپیہ
 کے بدلے اہل کار معتمد گئے۔ مگر جو علاقہ ویران ہو گیا ہے اور زمین کثرت افتادہ ہو گئی ہے اس کی
 کو بہت ہی کم بہتیاں گاؤں کے گاؤں پر لٹیاں ہو کر جاگ گئے اور بھاگتے پھرتے ہیں اور ان
 رو سنے کی کوئی تدبیر نہ ہوئی۔ اس کی حالت یہ ہے کہ ہر شہر میں ضرورتاً یہ ہے کہ آبادی

مستقل ذرائع و وسائل بہم پہنچاتے جائیں اور کمال کوشش و توجہ اس طرف مبذول ہوگی
 چاہیے۔ واقف کارانِ قدیم اور اہلکارانِ دانشمند سے مثل دیوان ٹھاکر پشا دو غیرہ کے
 مشورہ لینا چاہیے۔ اکثر معاملاتِ عالم از روئے قانونِ قدرت تدریجی ہیں مثلاً تعلیم و مسلم
 جو امور کہ درجہ بدرجہ ترقی کاتے اور صحتی دیر میں ہوتے ہیں اسے ہی زیادہ مستحکم اور احسن
 ہوتے ہیں۔ اسی طرح جو لوگ ادنیٰ رتبہ اور خدمت سے ترقی کر کے اعلیٰ درجہ کو پہنچتے ہیں
 بوجہ تجربہ کے ان کی کارگزاری عمدہ اور قابلِ اعتبار ہوتی ہے۔ نیز ادنیٰ درجہ والے اگر ان میں
 اعلیٰ درجہ کے کاموں کی لیاقت ہو تو بوجہ قدامت کے وہ ترقی کے زیادہ مستحق ہوتے ہیں۔
 اس ریاست میں یہ بڑی نا اہمائی اور بے قدری جو کہ ناٹ لوگ ترقی سے محروم رہتے
 ہیں اور جدید اشخاص جو لیاقت اور کارگزاری کے اعتبار سے بدرجہ اکم ہوتے ہیں اعلیٰ درجہ
 کی خدمات پر مقرر کر دیے جاتے ہیں۔ چنانچہ اعظم حسین صاحب سندیلوی تحصیلدار جو حکمِ غلام حسین
 صاحب سندیلوی مرحوم کے پوتے ہیں اور نہایت لائق فائق ہونے کے باعث قابلِ ترقی ہیں
 اور بڑے بڑے عہدوں کا استحقاق رکھتے ہیں مدت سے تحصیلداری ہی پر پڑے ہوئے ہیں
 ایسے ہی محمد یحییٰ اسپر قاضی زین العابدین صاحب مرحوم کہ نہایت منظم اور کار گزار اور
 جری و مستعد شخص ہیں سنا گیا جب تک وہ بھوپال میں نائب کوٹوال رہے چوری یہاں
 کم ہوتی تھی۔ انھوں نے خوب انتظام کیا تھا اور بد محاش ان سے نہایت خائف تھے
 جیسے وہ بدل گئے یہاں نہایت کثرت سے وارداتیں ہوتی ہیں اور اب وہ جس محال
 میں ہیں اس کے گرد و پیش کے محالات میں ڈاکہ زنی ہوتی ہے مگر ان کا علاقہ محفوظ ہے
 اگر وہ کوٹوالی بھوپال میں آجائیں تو اسی یہاں کی وارداتیں بند ہو سکتی ہیں۔
 وزیر صاحب کا یہ خیال ہے کہ وہ نہایت نیک اور متدین دیندار و متواضع اور خیر خواہ

ریاست میں جو معاملہ ان کے ذہن میں جم جاتا ہے اس میں کسی کی رورعایت نہیں کرتے مگر اس میں ہر شخص مجبور ہے کہ جس قدر اوجس قسم کی عقل و فہم اور استعداد و قابلیت اس کو خاں سے عنایت ہوتی ہے اسی کے موافق وہ کام کر سکتا ہے بعض اشخاص ایسے ہیں کہ ان کی قوت علمیہ نہایت اعلیٰ درجہ کی ہوتی ہے مگر معاملات و حسن تدبیر میں محض نابلد اور ناقابل ہوتے ہیں بعض برعکس۔ بعض بڑے ذہین اور طبع ایسے ہوتے ہیں کہ بعض فنون اور معاملات سے ان کو کمال مناسبت ہوتی ہے اور بعض فنون اور معاملات سے محض بے بہرہ۔ بالکل صانع مطلق نے لوگوں کی جیسی صورتیں مختلف بنائیں ویسی ہی عقل و فہم اور قابلیت بھی تقاضا کے ساتھ عطا کئے ہیں۔ وزیر صاحب سے حضور کو یہ بہت بڑا فائدہ حاصل ہو سکتا ہے کہ جو کام یہودی ریاست کا ایسا ہو کہ اس میں لوگوں کے شور و غل مچانے کا اندیشہ ہو اور خیال ہو کہ حکام اعلیٰ تک شکایت پہنچے گی وہ امر پہلے وزیر صاحب کے ذہن نشین کر کے انھیں کی تجویز سے جاری کیا جائے تاکہ حضور زبان خلوت سے محفوظ رہیں۔ مگر یہ امر بھی اشد ضروریات میں سے ہے کہ صاحب پولیٹیکل ایجنٹ اور ریزیڈنٹ صاحب ایجنٹ گورنر جنرل بہادر کو حضور ہوا رکھیں۔ چونکہ ہر قسم کے معاملات میں غور و خوض کرنے سے اس کے جزئیات اور دقائق اور نئے نئے فروعات نکلے آتے ہیں۔ لہذا ان سے درگزر کر کے ایک امر ضروری کی یاد دہانی کرتا ہوں کہ جو موجب فائدہ کثیر کا ہے۔ وہ یہ ہے کہ جو نوٹ سرکار علیہ مکان کے عہد میں خریدے گئے تھے اگر ان کی فہرست دفتر میں ملے تو حضور اس کو ملاحظہ کر کے غور فرمائیں کہ وہ نوٹ کس کام میں صرف ہوئے ہیں۔ یہ لکھو کھارو پیہ کے نوٹ نواب صدیق حسن خاں کے معاملہ یعنی اپیل بحالی خطاب وغیرہ اور شکستہ ولی عہدی حقہ اور تقرری علیہ ناجائز میں صرف ہوئے ہیں ان میں کا اکثر بلکہ کل حصہ خاندانوں نے خیرات کر کے کھایا ہے اور غالباً اس روپیہ کے نوٹ بھی

دیئے گئے ہونگے۔ کیونکہ نقد۔ و پیسہ یا شرفیوں کا بھیجا و شمار تھا جب ان نوٹوں اور ان کے
نمبروں کا پتہ لگ جائے گا تو وہ جس میں صرف ہوئے اور جس نے لئے ہونگے یہ بھی معلوم
ہو جائے گا۔ الخ

غرض کہ حکیم صاحب کے مضامین جو حکیمانہ مصلحتوں و وسیع تجربوں اور کثیر فوائد سے معمور
ہوتے تھے اگر وہ کل لکھے جائیں تو بہت طول ہو جائے گا بطور نمونہ کے اسی قدر لکھ دینا
کافی سمجھا گیا۔

مضمون مذکور بالا کو حکیم صاحب نے راقم سے صاف کر کے نواب سلطان و ولہا بہادر کی
خدمت میں جب پیش کیا تو نواب صاحب معصوف نے اس کو نہایت غور سے ملاحظہ کیا تھا۔
نواب صاحب اکثر حکیم صاحب کے معاملات ملکی میں مشورہ اور ذاتی حالات کا تذکرہ فرمایا
کرتے تھے۔ اس میں شک نہیں کہ نواب صاحب نہایت لائق اور ذی اخلاق انسان تھے۔
چونکہ حکیم صاحب کے حالات کا نواب صاحب کی ذات سے بہت تعلق ہے اور حکیم صاحب کو
ان سے خلوص و انس بھی تھا اس لئے نواب سلطان و ولہا بہادر کے مختصر حالات لکھنا
ضروری معلوم ہوتا ہے۔

نواب صاحب معصوف نے قدرتا ذاتی شجاعت اور اشتغالی یاقت اعلیٰ و درجے کی
پائی تھی چہرے سے آثار خوشنصیبی و اقبال مندی کے نمایاں تھے ایسے ذی وجہات
اور خوشنصیب و جوان کم ہوتے ہیں آپ سے جو کوئی ایک بار ملا پھر وہ مدۃ العمر نہیں بھولا
آپ پر اک بڑے ولی کی نظر عنایت مبذول ہوئی تھی۔

جلال آباد ضلع مظفرنگر میں پیدا ہوئے باقی محمد خاں صاحب آپ کے والد شریف النماز
اور عمار میر محمد جلال خاں صاحب رئیس جلال آباد کی اولاد میں تھے۔ بعد پیدائش والدین نے

احمد علی نام رکھا اور کلیر شریف لے جا کر مخدوم علی احمد صابر کے مزار پر حاضر کیا کیونکہ آپ کے چند بھائی پیشتر رحلت کر چکے تھے اس لئے ماں باپ نے مخدوم علامہ الدین علی احمد صابر رجوع کیا اور ہر بیچ الثانی ۱۲۵۵ھ ہجری یوم دو شنبہ کو آپ کی ولادت ہوئی۔ ولادت کا قطعہ تاریخ آپ کے استاد مولوی علامہ الدین صاحب جلال آبادی نے لکھا ہے جس کے چند حاشیہ پر درج کر دیئے ہیں۔

مخدوم صاحب کلیری کے فیض و تصرف باطنی کا اثر آپ پر بچپن ہی سے یہ ہوا کہ جب آٹھ برس کے ہوئے تو انواب سکندر بیگ صاحبہ رئیسہ بھوپال نے پرورش کے لئے انتخاب کیا اور رئیسانہ آداب و تہذیب کی تعلیم دلوائی۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ جب انواب شاہجہان بیگ صاحبہ کے دورہ پر تشریف لے گئیں تو انواب صاحبہ بھی ہمراہ تھے۔ بیگ صاحبہ نے بھیسے ارشاد کیا تھا کہ آپ اس نوع کی ترقی استعداد اور تکمیل اخلاق کی طرف توجہ

(قطعہ تاریخ ولادت انواب صاحب باور)

۱۵

از دودہ جلالی یعنی جلال خانی	وزخان ما محمد باقی بود نہ فانی
بعد از گزشتہ نگانی یعنی برادرانی	کز سیر این جانی کردند سرگرانی
پنج از بیچ ثانی بود ستیم دو شنبہ	سائن ہزار و دوصد ہفتاد و پنج دان
از فیض صاحب احمد کز اسم اوست مخرم	احمد علی بیسا مد چون آپ زندگانی
تقدیر تاجین کرد سال ہم ز عمرش	بھوپال شد سیر با اس عزیز ثانی
سلطان عہد دولت خاتون مخرم را	شد شوئے نام آور با لطف شاہجہانی
نخل حیات ہر دوازا بر لطف ایزد	آورد خوشن ثمر با از غرہ جوانی
سالے ولاتے شان مصرع بگو شتم آمد	والحمد حق کہ آمد صاحب قرآن ثانی
ایں مدیر گزین را بنیزیر احمد ما	ایں معانی شرح ۱۲۵۵ھ از دہ لعلدانی

رکھتے چنانچہ میں ان امور کا بخاطر رکھتا تھا۔

نواب صاحب کو ابتدائی عمر سے زور آزمائی اور لشکار کا شوق تھا بارہا حکیم صاحب کے حیمہ
ازراہ یہ تکلفی بندوق اٹھالی اور لشکار کھیلنا چاہا۔ نواب کو بچپن سے نواب شاہ جہان بیگم
صاحبہ کے نواب شاہ جہان بیگم صاحبہ نے باہ ذی الحجہ ۱۲۹۱ ہجری اپنی صاحبزادی نواب
سلطان جہان بیگم صاحبہ ولیہ عہد بیگم کے ساتھ آپ کا عقد کیا۔ بڑی شان و شوکت سے
بارات ہوئی۔ قریب سات لاکھ روپیہ کے اس تقریب میں خرچ ہوئے۔ مناکحت کی تاریخ جبنا
قوان السعدین سے بتجیمہ م عدد نکلتی ہو۔ اس عقد ہمایوں کی دو تارخیں میں منجھ علی
برادر حکیم صاحب نے لفظ م کیں ے

بہنو شاہ جوا احمد علی خان فضل خاں سے
ریخ شادی نظر آیا جہاں میں پڑھو ہو
معہ سال ولادت میں کہا طرز مجدد کا
جو صاحب و چشم سے دیکھا الف نواشاہ کے قد کا
ایضاً

گفتہ گذشتہ صاحب قبال
بہر تاریخ شادی ولادت
آنکہ ہمنام احمد دست علی
گفتہ الف کہ عشت شادی
۱۲۹۱ھ

بعد شادی نواب شاہ جہان بیگم صاحبہ نے جاگیر اور نظیر الدولہ سلطان دہلہ کا
خطاب غایت کیا اور آپ کی زوجہ محترمہ نواب سلطان جہان بیگم صاحبہ تاج السنہ کی صدر نشینی
کے وقت گورنر ہند کی طرف سے خطاب نواب شاہ جہان بیگم صاحبہ عالی جاہ مع خلعت کے
مرحمت ہوا جس کی تہنیت میں آپ کے ہم وطن استادمولای علارالدین صاحب نے یہ قطعہ
التصنیف کر کے راقم سے صاف کرایا اور نواب صاحب کی خدمت میں پیش کیا ماوہ تاریخ

(والا گوہر نواب احتشام الملک علی جاہ) ہاتھ آیا ہے

۱۳۱۹ھ

صاحب اقبال باخیل چشم
خلعت و خشن و سیرت و عزم
تا بماند حق گزار و حق شنیم
فرخ آمد لفظ والا گوہر ہم
احتشام الملک علی جاہ ہم

جید احمد علی خاں ششم
اگرش از شاہ انگلستان خطاب
لطیف حق بادا رفیق حال او
بہتر ناخشن را لفظ خطاب
یعنی این نواب والا گوہر است

۱۳۲۰ھ

۱۹

نواب صاحب نے صدیق حسن خاں کے دور دورے میں بحالت مخافت و حق شنیدی سے نہایت
دلیرانہ مقابلہ کیا اور انتظام جاگیر اس خوبی سے انجام دیا کہ حبلہ امور میں رونق پیدا ہو گئی۔ ذاتی
نجات سے صد ہا شیر شکار کر ڈالے سپہگری کے فن میں وہ کمال حاصل تھا کہ کوئی سپاہی
مقابلہ نہیں کر سکتا تھا۔ تحمل و اخلاق کا عجیب عالم تھا۔ راقم بار ہا حکیم صاحب کے ہمراہ مل کر ان کا
عینی مشاہدہ کر چکا ہوں۔ بشیر الدین صاحب قدوائی کا بیان ہے کہ ایک مرتبہ آپ اجمیر شریف تشریف
لے گئے خواب بزرگوار کے روضہ کے شمال جانب جو جگہ بہشتی دروازہ کے نام سے مشہور ہے
لوگ وہاں بیٹھ کر اسی میں مشغول ہوتے ہیں میں وہاں بیٹھا سمجھ رہا تھا کہ عبادت تھا کہ دیکھا
میرے پیچھے ایک نہایت ہی مشین رئیس ذکر الہی میں مصروف ہیں جب معلوم ہوا کہ یہ نواب
سلطان دولہا صاحب بہادر ہیں تو میں نے اس خیال سے کہ ان کی طرف پٹھہ ہوتی ہے وہاں
ٹٹا چاہا اور ان سے معافی مانگی میں جس قدر ہنسنے میں اصرار کرتا تھا اسی قدر وہ اخلاق
و میاں سے محکوم ہو کر اسی جگہ ٹھکانے پر پھنسنے لگے۔ اس تحمل و اخلاق سے میں بے حد مجبور
مخطوط ہوا اور ان کی خداداد انسانیت کا گرویدہ ہو گیا۔

رائے صدر نشینی میں جب یہ راقم اپنے قصائد کے کران کی خدمت عالی میں حاضر ہوا تو کمال
 اخلاق و سنگتہ خاطر سی پیش آئے۔ میں نے عرض کیا کہ یہ قصیدے آپ کے مناسے کو لایا
 ہوں۔ کہا شوق سے سنائیے۔ گزارش کیا کہ بیشتر فارسی کا پڑھوں یا اردو کا۔ ارشاد ہوا
 جو آپ کا دل چاہے۔ نواب صاحب نے اپنے بہت قریب بٹھایا یہاں تک کہ ان کا دامن خاکسار کے
 دامن پر آکر پڑ گیا تھا۔ بیشتر یہ فارسی قصیدہ جس کا مطلع سے رونق کشور بھوپال ہمارا عالم
 پڑھا نواب صاحب نے کلمات تحسین ارشاد فرمائے۔ بعد ازاں خاکسار نے اردو قصیدہ پڑھنا شروع
 کیا جس کی نقل ذیل میں درج ہے۔ اس میں جب نواب صاحب کے شکار کا ذکر آیا اور میں نے یہ
 مصرع سے قہر ہی بند وقت ان کی اور بلا کی گولیاں پڑھا تو بہت خوش ہوئے۔ پھر
 اس شعر پر کہ سے قابض ارواح بھی ہر تاج غم شکار۔ حکیم صاحب بوسے لیجئے نواب صاحب
 کا کرمان قضا و قدر بھی مثل کار بردازان ریاست کے آپ کے تابع حکم بنادیتے گئے۔ اس پر
 نواب صاحب ہمساختہ بنے اور فرمائے گئے۔ حکیم صاحب شعرا کے مقابلے تو اس سے بھی
 زیادہ بڑھ گئے ہیں۔ آپ کے شاگرد صاحب کا کلام بہت صاف و شستہ ہی حکیم صاحب نے فرمایا کچھ
 دعائیہ اشعار تو سناؤ۔ میں نے کہا بہت اچھا۔ نواب صاحب فرمائے گئے کہ ان کو کل قصیدہ ختم
 کر لینے دیجئے جب تک دل چاہے پڑھیں مجھے جلدی نہیں۔ جب دعائیہ اشعار آئے تو ہر شعر کے
 اس مضمون پر کہ جب تک بیل و ہمارا اپنے اس۔ حالت پر رہے نواب صاحب اشارہ کرتے جلتے
 تھے جب پورا قصیدہ سنا چکا تو نواب صاحب نے اظہار پسندیدگی فرمایا حکیم صاحب نے راقم کے
 متعلق کچھ کہا آئے نواب صاحب نے منظور فرما کر وعدہ فرمایا۔
 اس کے بعد رخصت ہو کر فرود گاہ میں واپس آئے۔

قصیدہ درج جناب اب سلطان جهان بگیم صفا فرماں والے بھوپالا

نواب سلطان و صاحبزاد

موسم گل نے عجیب بندھا ہے عالم میں
 ہر نہال خشک ہو سرتا بیاں گل شمع گل
 ہر شجر پر طائران خوشش لڑا کا ہے جھوم
 فصل گل نے آتے ہی مغرور لیا کر دیا
 ہر روش پر کیوں اتراتی ہے بادِ سخن
 سرو کو خوش قامتی پر اپنے ہے اس رعبہ ناز
 یاسمن کو ہے نزاکت میں حسینوں کے کلام
 ہر گل غور شد گویا آفتابِ حسن ہے
 باغ میں فرمانِ نافرماں ہے جاری ہر طرف
 پچھنے سبے روار میں اللہ سے فصل بہار
 ہیں ماگو قمر ماں حق سترہ کے بھید میں
 تختہ تختہ پر ہے قرباں باغِ رضواں کی بہار
 سنبل و دریاں کو وہ بختا ہے حسنِ لغو نہ
 ہے عجیب ہر سمت باغ و بہار اک ہجوم دعا
 دے رہا ہے رعد مستوں کو صلابتِ جام سے
 بن منور کر مینے بیٹھے ہیں کس کس شان سے
 دامنِ حسن تیار شکستہ بہار بوشیا
 ہر زمین و شستہ ہے اس وقت میں باغِ حفا
 چھوٹے سے بلبلوں کے گوشتا ہے آفتاب
 اپنے جامہ میں نہیں بھیدے سحرِ باغیاں
 نکلت گھلے خوشبو سے بھری ہیں گل
 نخلِ طوبی پر چین میں کہہ رہا ہے چھینا
 دیدہ تر کس بھی ہے شکستہ بن شہر میں
 چاندنی کے کھیت پر قربان ہوتی ہے گنا
 چھوٹے بھی پائے نہ دیوارِ چین بادِ غزا
 ہو نگہ بانِ چین اس واسطے ہر باغیاں
 مرغِ شاہِ گل میں ہے مصروف سوسن گل
 ہر خیابانِ چین پر صدقے گلزارِ خیال
 جس پہ صدقے ہوتی ہے سوجاں رقصِ نوا
 بادِ عیش و طرب مست ہے سارا جماع
 ساتھ میں کالی گھٹاؤں کے نوازِ حیا
 ہر اوائے نازان کی لبتی ہے مستوں کی

خود بخود کھینچے چلے جاتے ہیں سب پر ہوں
 شوق ہے جس پر خدا میں سب حنینان ہیں
 اس سے بڑھ کر کون ہوگا اور عیارِ حبس
 کرتی ہے ہر طرح سے خدمت پر میری مٹاں
 زینت کی لذت ملے حاصل ہو عمر جاوداں
 دل سے شیدا بنجوں پر چھوڑ کر عیشِ جاں
 بسملِ تیغ ادا کوئی کوئی ہو نیمِ جاں
 آرزوئے دید ساقی کھینچ کر لانی یہاں
 اس تمننا پر کہ پھر آئے بہارِ بوستاں
 پھر جسم ہر گوشہ گلشن میں ساقی کی دوکان
 پھر نہیں جامِ صبحی میکہ میں میکش
 آرزوئے سیر گلشن لائے سمت بوستاں
 گل ہنسیں غنچے ہمت سے بجائیں چنگیل
 اپنی حالت پر ہوں خود سرور و خندہ کن
 عالمِ مستی میں غالبان پہ ہو خواب گراں
 فرشتہ نخل آپ کی خاطر دھیا ہے یہاں
 چادرِ شبنم میں منہ کر لیجئے اپنا ہنس
 ذوق دیدِ بنج میں چلتے پھر سوئے دکاں
 ذوق دیدِ گل مذاقی ہونہ سیر بوستاں
 جس کے نشانی ہیں جانِ دل سے شاہانِ جاں
 حسنِ انساں خاص ہے مشکل و تامل سے عیاں

حسنِ بھیران کا بھالیتا ہر دل کو ناز سے
 کیوں نہوا لیا ہی حسن ان کا ہر کچھ عالمِ فریب
 و خیر زینت کے کھینچ آتی ہے دایم عشق میں
 دستِ بستہ رات دن حاضر رہا کرتی ہے وہ
 تاکسی صورت سے وصلِ منجھ حالِ کرب
 پھر بھلا شیدا یانِ دختر ز رکیوں نہیں
 اس لئے لاکھوں پڑیں یہ رہا ہوشِ خواں
 تاک صہبا کی نہیں لاتی انھیں ہنسی تلک
 مدتوں کرتے ہیں کیوں فیصلِ گل کا انتظار
 پھر بہا و باغِ عالم ہو سرورِ افزائے خلق
 پھر نسیمِ صبح مستوں کو جگائے چھڑ کر
 پھر بہا و باغِ عالم ہو سرورِ افزائے خلق
 عالمِ مستی میں ہوں صد تے گلوں پر یا بیا
 مست بیخود ایسے ہوں سمجھیں کچھ مفہومِ گل
 رکھڑائیں جب فورشتہ سے سے تو پھر
 سبزہ گلشنِ بلبلت پھر زبانِ حال سے
 شاخِ گل ہر اک نگہ رانی کرے گی آپ کی
 نشہ ہے جب آرتے جاتے تو پھر ہو وہ ہی
 لذتِ نظار سے جب سیر ہو جائیں تو پھر
 حسن کو اللہ نے بخشا جو ایسا مرتبہ
 حسن میں تخصیص اور تمجید بھی عالم میں ہے

ہر بار اک حین عالم کی زمین کے لئے
 ہو وہی موسم تمام عالم میں راحت بخش خلق
 ذرہ ذرہ پر فواواں گل سے صحن باغ
 ہر خدا ہی نعمہ طوطی ہوا موج لب سم
 سبزہ صحن چمن رکھتا ہی گو خواہیدہ
 شاہ گل کی رست دن اس کو حضور ہی نصیب
 اس لئے نازاں ہی اپنے بخت خواہیدہ یہ
 ہر خیاباں طبلہ عطار بونے گل سے ہی
 کیوں نہ اس عالم یہ ہو جیت ہر اک انسان کو
 یہ ہمارا خروہی ہی جو کہ آتی تھی مدام
 اتنہر کیوں ہی دوفر جوش گل ہر باغ میں
 طوطی خوش ایچہ بولی اس تحیر پر مرے
 دل کو اچھن تو بہت عرصہ تھی اس بات پر
 طوطی خوش ایچہ نے اس کا دیباچہ جواب
 جنت اک عیش مغلہ کار کھا ہی سبے نام
 آج نظم مہمکت ہی دیکھ کس کے ہاتھ میں
 جس کے وعف خلق سے شاواں ہی ہر چھوٹا
 اللہ اللہ مہمکت ہیں اس کو خلق میں
 کیوں نہ دن دنی ہوا اس گلزار عالم کی بہا
 ہیں موالید نملانہ تاریخ منہر مان حکم
 موزن بخشش سیاح بزل دریائے کرم

جس سے ہر شے خوش نامعلوم ہوتی ہو بہا
 جس کے فیض عام سے ہی آج کل زیب جمنا
 پتہ پتہ فیض موسم سے مجسم ہوا
 غیرت باغ ارم صحن زمیں تا آسمان
 ہن مگر قربان اس پر بخت بندہ جہاں
 کس کو حاصل ہی یہ غرت یہ نصیب ہی کہاں
 انہی جابر و جہد میں لیتا ہی جو انکھڑا آنا
 صحن گلشن پر تو گل سے ہی گلزارِ جناں
 عالم گلشن ہی کیوں اب کی برس سا راجاں
 اب کی کیوں اس نے ترقی پائی ہی اتنی بہا
 کچھ نہیں کھتا سبب اس کی کیا راز نہاں
 علم ہو تو میں کروں اس کا سبب تم سے عیاں
 چھیرا کریں نے کہا اس کا سبب کہ مجھ پہاں
 تو نہیں واقف ہی کیوں ہی باغ جنت نہاں
 جس جگہ حاصل ہو یہ ہی فی الحقیقت نہاں
 کون ہی اس وقت میں اس ماوہ کا حکم اں
 جس کا دورِ عدالت ہی باعث امن امان
 دل سے ہر گلشن کے اب جاتا ہوا فغان
 کیوں جوش گل سے بن جاچن سارا جہاں
 خادم درہن ہا بعسا لم فصل خزاں
 صاحب جو د عطا نواب سلطان بہاں

قبضہ قدرت میں ہی جس کے سخا و مہمت
عقل و دانش میں بجای گریں تھرا طوط
آسمانِ حلم خالق نے بنایا ہے آنکھیں
دولتِ اقبال وہ بختا ہی خالق نے نہیں
نجاتِ اسکندر کو رشک ان کے نصیب پر آم
فیض بخشی ہے ہوا مال ہر چھوٹا بڑا
پتہ پتہ تیرے گلشن کا ہی رشک باغِ خلد
ہر دوش کو ہی دل آوری میں ایسی دسترس
ذرہ ذرہ میں ہی اس کی خاک ہے یہ آبِ تاب
ہمنوا ہی طائرانِ خلد سے ہر عندلیب
دعوتِ ہم قیامتی طوبی سے ہی ہر سرو کو
خادمانِ باغ ہیں غیرت دہ علمانِ حور
متصف کیونکر نہ ان اوصاف سے ہو تیرا باغ
ہو نہیں سکتا بیان ان کا ہی بے حد و شمار
لاغر اندام اس قدر کا غذا اسی درخت سے ہے
کاغذ و خامہ سے ہوا اظہارِ جیاس طرح عجز
حق تو یہ ہی حکو خالق نے بنایا بے مثال
سایہ گستر خلق پر ہی پر تو خورشیدِ عدل
اللہ اللہ اس قدر ہی سطوتِ ربیب
امن و آسائش نے یہ پانی ترقی خلق میں
چور کا ڈر ہی نہ رہن کا خطر ہی خلق کو

کوئی بھی لیتا ہی نام حاتم و نوشیروان
نہم و ادراکِ خرد میں ہن فلاطون زماں
گر کموں کو وہ وقار ان کو تو سیاہی بیاں
خسرو دارا سے لاکھوں جس کے درگے پاس
تھا فریدوں ایک دنی ان کے چیلوں میں یہاں
شہرہ خوانِ نوازش از زمین تا آسمان
غیرتِ رضوان ہی تیرے ہر جن کا باغبان
میر کو جس کے ہی آتی خلد سے خورِ جناب
کیوں نہو غیرت سے شرمندہ فلک پر گمشا
مغِ جنت کی صد پر نعرہ زن ہیں قمریاں
چشمہ چشمہ باغ کا ہی رشک اظہارِ جناب
رشکِ قصرِ روضہ رضوان کیوں ہمہر مکا
تج کو بھی تو دی ہیں خالق نے عجایب بیاں
ہی قلم کو خوف کھنے سے نہ گھس جلے زبان
نیلا پیلا ہو رہا ہی خوف سے رخ سے عیان
کیوں نہ ہو قاصر بیانِ صف میں میری بیاں
ظہر حق حق نے بنایا تھکو سلطانِ جمال
ماہِ اخلاقِ کرم سے زینتِ مزین جہاں
بل کی سنس سے نہیں لیتی ہی زلفِ موشاں
رات بھر سونا ہی بے خوفِ خطر پر پاسبان
اس قدر قائم ہی میرے عہد میں امن و مال

چور گل سے امن میں ہیں عنایہاں چمن
 دامق و فریاد گر ہوتے زمانہ میں ترے
 قیس پر ہوتے ستم لیلیٰ کی جانب سے نہ پھر
 قیصر و فقور ہوتے اس زمانے میں اگر
 صدر منزل کی نگہبانی کی غلطی دن
 رفعت قصر معلیٰ دیکھ کر گرد و دل سپر
 زینت و آرائش ایوان عالی دیکھ کر
 مدح عالی میں پڑھوں اک مطلع برجستہ میں
 قانع بدعت مطلع سرور کون و مکاں
 ماہر دفر شریعت واقف سیرت جہاں
 پیرو راہ طریقت قادم شرع میں
 گوہر درج شہامت انجم چرخ سخا
 بادشاہ کشور اقبال قیصر مرتبت
 شہسوار عرصہ عرفان ذات کبریا
 رعیب میں فیض نسیب جاہ میں فقور وقت
 کیوں نہوا بند نے بخشا اسے ایسا میسر
 یونس بن الرئیس ابن الکرم ابن الکرم
 اختتام الملک علی جاہ جو پایا لقب
 رستم دستان ایری میں اسے حق سے کیا
 صید افکن آج اس ساگوئی عالم میں نہیں
 زندہ لاس و دست میں ہوتا کہیں بہرام گوہ

سرو کا شکوہ نہیں لائی زباں پتھر یاں
 جو رعد را اور شیریں سے نہ ہونے نیم جاں
 دیکھ پاتے عہد کا تیرے جو اسباب امان
 تیری ربانی کو عزت کا سمجھتے وہ نشان
 ہر گزری ہر خطہ مہر و ماہ میں وہ کناں
 سر جھکائے شرم سے استادہ ہر شکل کماں
 ہر سر ہو باتے میں انجم خجالت سے نہاں
 خوبی معنی پہ ہوں جس کے مخور شاہاں
 مامی دین تیں نو اس سلطان جہاں
 حاجی کفر و ضلالت حامی اسلامیاں
 رونق دین محمد باعث امن و اماں
 نیر برج شجاعت باعث زیب جہاں
 خسرو دارا حشم انجم سپہ گردوں مکاں
 میثوائے رہد ان مندر امان
 حاتم دوراں سخا میں عدل میں نوشیرواں
 عقل و دانش میں جسے کہتے ارطوئس
 اس لئے ہیں جمع آس کی ذات میں خوبیاں
 فی اہمیت ہر بہرک معنی سے شایان شان
 شکل و صورت میں بنایا شک و خفاں
 لاقول یہ منسل میں لب بر جلا کس کیا
 بھول جاتا دعوتے سعید انگلی اپنا یا

ہوتے ہیں جدا بہر ہر فیض پس نیچاں
 جب کیا اس نے ارادہ وہا فوراً رواں
 یعنی کچھ آتی ہے اک اک لکھ میں سو گنا
 قہر ہی بدوق اس کی اور بالائی گویاں
 دیکھنے کی بات ہے شیروں کا تاجنگل یہاں
 نام کو اتنا نہیں صحر میں اب شیر زیاں
 شہ کا کیا ذکر صحر میں ہی ہر جاں
 آگ آگ وہاں آگ آگ آگ آگ آگ آگ آگ آگ
 کیوں نہ ہو عالم میں ایسے وقت میں آگ آگ آگ
 جب تک قائم ہیں طبقات زمین آسمان
 باعث زیب فلک جلیق ہوں غم و کوشاں
 اور ہر گوشہ میں مسماں میں پرے باگ آگ آگ
 سرور قربان ہوں جب تک جہنم میں
 لمحہ آنوا رہے ہیں قطع ہو جب تک کہ آگ
 قبضہ تسخیر میں جب تک کہ ہوں روحانہاں
 ہوں موالید نکلے رونق افزائے جہاں
 ہوں بروج و منطقہ جب محیط آسمان
 پادشہ ہم میں گل جب کہے رخ کو نہاں
 ہوں معاجین مرکب باعث آرام جاں
 جبکہ اخلاط صبی سے ہو تولید روان
 ان کو طبع نیچ میں رکھے خلاق جہاں

ہاتھیں بندوق لی چھوٹا ادھر تر قضا
 قابض ارواح بھی ہے تابع غم شکار
 اس قدر جلد سے وہ کرتا ہے قبض ارواح کو
 ظاہر ہوش و حواس صیر تک جتنا نہیں
 نام رشت مالوہ میں شیر کا باقی نہیں
 بھاری بھاری جھارے بھرتے ہیں یہ گنہگار
 حضرت احمد علی خان بہادر کے سبب
 اور یہی تر ہیں ہر روز آگ آگ آگ آگ آگ
 ہیں جو اس قسم ہم ملک کے واسطے
 نظم عالم جب تک یارب سے اس بیچ پر
 باغ عالم کی ہو جب تک فصل گل سے زمین پر
 باعث ترپن ہیں جب تک ہو قرآن شریف
 گل سے ٹہل کر ہے عشق و محبت جب تک
 شمع پر دانہ میں ہو جب کہ باہم سوز و ساز
 جز آب و گل سے ہو جب کہ انسان کا شیر
 قدرت نکون خلاق جہاں سے جب تک
 دورہ گردوں ہو خط محوری رہ جب تک
 ہرے کب ضیا جب کہ ہے باہ تمام
 جب تک ازل کرے اراض تاثیر دوا
 اغذیہ سے جبکہ اخلاط کی تولید ہو
 جو اس قسم قائم جسم عالم میں رہیں

ہونا زنجگانہ میں دعا ان کے لئے
 غنیمۂ اقبال خنداں باغ عالم میں رہے
 یہ بھلیں بھولیں نہ میں مثال بوسل
 ہر ادب کی جا بس لے روکے اپنی زباں
 لطفِ رحمت میں نہیں دیا ہی کچھ طول تھا
 ختم کر اپنا قصیدہ مح پر اب مح خوال
 رات دن جب تک ہر کام چھوڑ دیا
 مالک بھوپال ہو عالم میں جب تک حکمران

افسوس کہ صدر نشینی کے چھ ماہ بعد نواب صاحب بہادر کا دفعۃً انتقال ہو گیا۔ آپ کی
 جوانمردی کا حادثہ بھی نہایت اندر ہنساں ہے۔

۲۳ رمضان ۱۳۱۹ ہجری کو دن میں روزہ رکھا شام کو افطار کیا مجلس میں تشریف
 لے گئے۔ بعدہ باہر گھر ہمایوں منزل میں ۱۲ بجے تک غذات کے لکھانے میں مصروف
 رہے۔ نیند کا غلبہ ہوا۔ غالیچہ پر چادر ڈال کر سو رہے۔ سحری کے لئے ایک خادمہ محل سے
 آئی۔ اس نے جگانا چاہا مگر آواز نہ آئی۔ بل میں پر گئی۔ بیگم صاحبہ نے خود آکر بیدار کر لی
 کوشش کی مگر کچھ آثار زندگی نہ نظر آئے۔ بعض اطباء روڈا کسٹروں نے سکتے تجویز کیا
 کسی نے خیال کیا کہ سہی مادہ دماغ سے قلب پر گرا اور روح حیوانی ساقط ہو گئی۔ گوہر
 میں بہائیں بیگم صاحبہ نے خود تحریر فرمایا ہے کہ ان کے ناگہانی مرض کے متعلق یہ تشخیص کیا گیا کہ
 بجاالت خواب شہرگ کسی وجہ سے پھٹ گئی اور اس کا خون آہستہ آہستہ دماغ میں پھینا
 جس سے نیند کا غلبہ ہوا آخر میں دل کمزور ہو گیا اور اس کی حرکت بند ہو گئی جس سے
 صاحب پولیکل اینجٹ کو تار دیا گیا وہ بھی آئے اور ڈاکٹری تحقیقات ہوئی سب علاج
 بایوس اور مرگ مفاجات کے قائل ہوئے۔ بالآخر ہزار رنج و الم اس مہر خیز ریاست
 باغ حیات افزا میں زیرِ خاک پڑ گیا۔ اس حسرت ناک وفات سے بھوپال پر غم کا
 بادل چھا گیا تھا۔ راقم نے کئی تاریخی مادے اس سانحہ کے متعلق نکالے اور قطعات

موزوں کر کے صاحبزادگان جلیل القدر کی خدمت میں مولوی علاء الدین صاحب کی معرفت پیش کیے۔ منجھلے صاحبزادے تاریخی مادہ کے شایق بھی معلوم ہوتے ہیں کیونکہ جب حکیم صاحب کے ہمراہ راقم نواب نضر اللہ خاں بہادر ولی عہد کی خدمت سے اٹھ کر نزل صاحبزادہ حافظ محمد عبداللہ خان صاحب بہادر کے پاس حاضر ہوا اور مولیٰ صاحبہ سے ہوتے بالفاظ مناسب تعارف کرایا تو صاحبزادہ ممدوح نے راقم سے دریافت کیا تھا کہ صدر نشینی کے متعلق کوئی تاریخی مادہ نکال کر آپ نے قطعہ موزوں کیا ہے۔

افتخار الملک نواب زادہ حاجی محمد حمید اللہ خاں بہادر بی لے چیف سکرٹری ریاست بھوپال سے بھی دو بار اختر کو ملاقات کا فقر حاصل ہوا ہے۔ آپ بیگم صاحبہ کے چھوٹے صاحبزادہ ہیں اور والیان ملک کی اولاد کے سلسلہ میں آپ گزرجوٹ میں قدرت نے قابلیت کے ساتھ آپکو بوجھدگی کا جوہر بھی عطا کیا ہے۔

قطعات رحلت جناب نواب صاحب مرحوم و مغفور

بشدرمائی ملک بھوپال چیف مشیر ریاست رفت از جہاں تہی گشت صدیچف عشرت کہہ زاحمد علی خان غلہ کشیال
 شعل و خرومند با عدل دہ زوئیائے و شہرواں ناگاہا بزیریں رفت ماہ میر بچشم سیم گشت این خاک دل
 دعا کن مظفر کہ رب قدر عطا کن بنواب باغ جنا طفیل جناب شفیع الامم کند مغفرت خالق انس و جان
 شکیبائی و صبر بادشاہ عطا آئی بر سر کار و شہزادگان مظفر بے سال جن فکر شد بخت بولا گشت جنت مہکا

سالہ ۱۲۹۵ ہجری ۱۹۱۷ء یوم غنیمت کو دوبارہ جب لیجسلاٹو بہادر کی ملاقات کا شرف اقم کو حاصل ہوا تو دلیعہ صاحبہ نے نہایت خوش ملاقاتی پیش کیے تاریخ نام مظفر کے متعلق فرمایا نہایت دلچسپی دیکھو نگا اور ایک قطعہ تاریخ نواب قشنام الملک کے وفات کا سنا تو کلمات تحسین و توصیف سے داد دی اور فرمایا کہ جو نواب سلطان دلیہا بہادر کے حالات آپ نے لکھے ہیں وہ بھی نہایت خوشی کے ساتھ ہیں دیکھو نگا خان بہادر سید محمد علی صاحب کلکٹر ہرنوئی جو اس وقت موجود تھے فرماتے تھے کہ عرصہ کے بعد ان سے میری ملاقات ہوئی مگر انکی صولت مجھے یاد دہری تھی۔
 ہرنوئی صاحب نے کتاب طبع ہو کر مطبع سے نہ آنے پائی تھی کہ صدیف ۳۳ صفر ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۳ ستمبر ۱۹۰۴ء کو چاس سال کی عمر میں جناب علیجاہ نواب محمد نضر اللہ خان صاحب بہادر ولیعہد ریاست بھوپال کر نزل افواج برطانیہ کے سی ایس آئی نے انتقال فرمایا آپکی جوانی پر سادگی نیا کو نہایت اندوہ ہوا
 سالہ ۱۲۹۵ ہجری ۱۹۱۷ء یوم غنیمت کو دوبارہ جب لیجسلاٹو بہادر کی ملاقات کا شرف اقم کو حاصل ہوا تو دلیعہ صاحبہ نے نہایت خوش ملاقاتی پیش کیے تاریخ نام مظفر کے متعلق فرمایا نہایت دلچسپی دیکھو نگا اور ایک قطعہ تاریخ نواب قشنام الملک کے وفات کا سنا تو کلمات تحسین و توصیف سے داد دی اور فرمایا کہ جو نواب سلطان دلیہا بہادر کے حالات آپ نے لکھے ہیں وہ بھی نہایت خوشی کے ساتھ ہیں دیکھو نگا خان بہادر سید محمد علی صاحب کلکٹر ہرنوئی جو اس وقت موجود تھے فرماتے تھے کہ عرصہ کے بعد ان سے میری ملاقات ہوئی مگر انکی صولت مجھے یاد دہری تھی۔
 ہرنوئی صاحب نے کتاب طبع ہو کر مطبع سے نہ آنے پائی تھی کہ صدیف ۳۳ صفر ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۳ ستمبر ۱۹۰۴ء کو چاس سال کی عمر میں جناب علیجاہ نواب محمد نضر اللہ خان صاحب بہادر ولیعہد ریاست بھوپال کر نزل افواج برطانیہ کے سی ایس آئی نے انتقال فرمایا آپکی جوانی پر سادگی نیا کو نہایت اندوہ ہوا
 سالہ ۱۲۹۵ ہجری ۱۹۱۷ء یوم غنیمت کو دوبارہ جب لیجسلاٹو بہادر کی ملاقات کا شرف اقم کو حاصل ہوا تو دلیعہ صاحبہ نے نہایت خوش ملاقاتی پیش کیے تاریخ نام مظفر کے متعلق فرمایا نہایت دلچسپی دیکھو نگا اور ایک قطعہ تاریخ نواب قشنام الملک کے وفات کا سنا تو کلمات تحسین و توصیف سے داد دی اور فرمایا کہ جو نواب سلطان دلیہا بہادر کے حالات آپ نے لکھے ہیں وہ بھی نہایت خوشی کے ساتھ ہیں دیکھو نگا خان بہادر سید محمد علی صاحب کلکٹر ہرنوئی جو اس وقت موجود تھے فرماتے تھے کہ عرصہ کے بعد ان سے میری ملاقات ہوئی مگر انکی صولت مجھے یاد دہری تھی۔
 ہرنوئی صاحب نے کتاب طبع ہو کر مطبع سے نہ آنے پائی تھی کہ صدیف ۳۳ صفر ۱۳۲۳ھ مطابق ۱۳ ستمبر ۱۹۰۴ء کو چاس سال کی عمر میں جناب علیجاہ نواب محمد نضر اللہ خان صاحب بہادر ولیعہد ریاست بھوپال کر نزل افواج برطانیہ کے سی ایس آئی نے انتقال فرمایا آپکی جوانی پر سادگی نیا کو نہایت اندوہ ہوا

ایضاً اردو

عجب عبرت فراہی شہر خاموشاں زمانہ میں
 لے ہیں خاک میں جو بانِ عالم اُن کے بالیں پر
 جو امر کی قیامت خیز ہے دنیا کے قانی میں
 ہوا ہی حال میں ایک سانحہ جاں کا عالم میں
 ہوئی یہ رحلتِ نواب علی جاہ دنیا سے
 مبارک نام تھا احمد علی خان سبادر کا
 قضا آئی جوانی میں نہ نکلے جو صلہ دل کے
 ہو اس احتشام الملک کی رحلت کا وہ صدہ
 بلا شک چھا گیا ہے ابرغم ساری ریاست پر
 مظفر بھی جو کس سال ہاتھ لگے کما کھو
 ان قطعات کے علاوہ اور بھی چند تاریخی قطعے ہیں ایک قطعہ جس کا یہ شعر ہے

حیف صد حیف کہ نواب نظیر الدولہ
 عازم ملک بقا گشت بہارِ رمضان
 طولِ طویل ہو اس کے سوا اور بھی قطعہ ہے جس کا تاریخی مصرع ہے فراقِ احتشام الملک بھوپال
 تعبہ سے موزوں کیا گیا ہے مگر ان سب کی نقل کرنا طوالت سے خالی نہیں۔ راقم نے جب نواب
 صاحب کی تصویر کے لئے نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ سے درخواست کی تو جناب مہروہ نے دو تصویریں
 مرحمت فرمائیں اور اس کے بعد جو جواب صادر ہوا اس کی نقل بنا بر ثبوت حاشیہ پر درج ہے۔

۱۳۳۶ء
 لہ آتش میوزیم یادداشت دفتر سرکریٹ ریاست بھوپال صینہ ڈیوڑھی خاص بہ شرف موزہ دہم جدی
 ہفتم دی الحجہ ۱۳۲۶ء ہجری مثل نمبر ۳۴۷ء واسلہ ۵۹ء بخدمت مظفر حسین خان صاحب آہادی آپ کی
 عرضی موزہ ۱۲ ذیقعدہ ۱۳۲۶ء ہجری کے جواب میں اطلاع دی جاتی ہے کہ جشن کی شبیہ نواب احتشام الملک
 مرحوم آپ چاہتے ہیں اب کوئی نوٹ نہیں ہے فقط آپ کا خیر اندیش سرکری ڈیوڑھی خاص

حکیم صاحب کی افسوسناک وفات

آغاز سرمای میں تداخل فصلیں کی کیفیت پیدا ہوئی تو حکیم صاحب تپ و لرزہ میں مبتلا ہو گئے۔ علاج سے
مرض میں تخفیف نمایاں ہوئی مگر بیماری کا سلسلہ نہ ٹوٹا۔ کبھی کبھی بخار آتا تھا۔ اول تو ضعیفی دوسرے مرض
ضعف بڑھا ہی گیا۔ اس وارفتا میں کل نقص ذالہ الموت کا عمل ہر نفس پر پورا ہونا امر ضروری ہو
چنانچہ ۲۰۔ رجب المرجب ۱۳۲۷ھ مطابق ۱۴ اکتوبر ۱۹۰۹ء شب جمعہ کو حکیم صاحب نے ۸۰ برس کی عمر میں
اس جہان فانی سے عالم جاودانی کو رحلت فرمائی انا للہ وانا الیہ راجعون۔ اس میں شک نہیں کہ
جلاب مرحوم کی افسوسناک موت شاہ آباد کی ناموری کا خاتمہ ہو گیا۔ اور ان کی اس دائمی مفارقت نے
جملہ اعزہ و احباب کو سخت غمگین بنا دیا۔ حکیم صاحب کی وفات اور تجسیم و تکفین ایسے عمدہ طریقہ سے ہوئی جس
مقبولیت و منفعت کے آثار ظاہر ہوتے تھے۔ گور و کفن کے انتظام کے لئے منشی احمد حسین خاں صاحب میر
ہمیر ریاست جواک نیک و سنجیدہ انسان ہیں علی الصبح آگئے۔ اور اس اہتمام میں مصروف ہوئے۔ جو کوئی
اعظم حسین صاحب مہاجر خیر آبادی نے جو صفوی منش اور متراض بزرگ تھے اپنے ہاتھوں آپ زعفران سے
جو کثرت موجود تھا غسل دیا۔ اور حنوط وغیرہ کے لئے متبرک نوشہ دار منی عرب کے لائی گئی تھی۔ اس سے
بال دھوئے گئے۔ اور وہ بابرکت کپڑے جس کو حکیم صاحب کو منعمیہ سے اس دن کے لئے لائے تھے کفن کے
کام میں لایا گیا۔ جنازہ میں نماز جمعہ کے وقت جامع مسجد میں پہنچ گیا اور بعد نماز جمعہ ہزاروں نمازیوں
نے جس میں بہت سے علماء و صلحا شامل تھے جنازہ کی نماز پڑھی۔ اور اس حالت میں جب کہ باران رحمت کا
نزل ہو رہا تھا جنازہ مسجد سے لیجا کر کئیہ قلندر واقع بھوپال میں پہنچایا گیا منشی محمد ایوب صاحب کی قبر
کے قریب حکیم صاحب دفن کئے گئے یہ جملہ ایاب محسن بخشش کے جو مادہ تاریخ سے خارج ہیں خود بخود
غیب پیدا ہو گئے تھے۔ کیوں کہ ایسی متبرک تاریخ کو جس میں شب معراج تھی رحلت کا ہونا اور آپ مرحوم

سے اک باخدا شخص کے ہاتھوں غل پاکر تبرک کپڑے سے کفن دیا جانا اور مسجد میں بعد نماز جمعہ کے جنازہ کی
 نماز ادا ہونا اور پھر خازنہ پر ابرار ان سے جو رحمت الہی کا مزیہ تھا ترشح و نقاط مہونا یہ سب مغفرت کا
 آثار نمایاں تھے یہ حکیم صاحب کی بقولیت دعا کا اثر تھا کہ مولوی صدیق حسن خاں کی وجہ سے بلا سبب
 ریاست سے چلے آئے تھے اور باعتبار بشریت ان کے دل میں اس کی حسرت تھی۔ آخری وقت میں وہ بھی
 خدائے پوری کر دی۔ اور اپنی قدیمی جگہ پر پہنچ کر بھوپال میں دارفنا سے عالم بقا کی طرف روانہ ہوئے۔
 صد حیف کہ شاہ آباد کا سرمایہ ناز دنیا کے جھگڑوں کو ترک کر کے بھوپال کے تکیہ نقندریں
 خدائی ذات پر تکیہ لگائے سو رہا ہے۔ کئی برس ہوئے کہ راقم مدراس و ممبئی و حیدرآباد کے سفر سے واپس
 آئے وقت اثنائے راہ میں بھوپال کا سٹیشن آیا تو وہاں اتر پڑا۔ فاسخ خوانی کے لئے حکیم صاحب کی قبر پر
 گیا تو دیکھا کہ مدفن بھی جگہ پر قبر پر سبز ہلہار رہا ہے۔ اس زمانہ میں حاجی مصطفیٰ خاں زندہ تھے ہر روز
 بلا نامہ مراد کی صفائی اور سبزے کی آبپاشی کیا کرتے۔ حکیم صاحب کی رحلت کے متعدد قطعات اردو و فارسی
 میں احقر نے کئے منجملہ دیگر قطعات کے یہ مصرع تاریخ بھی بہتر لگا ہے فیض عالم گیا۔ حسب حال ہاتھ آیا
 بعض قطعات اس جگہ نقل کئے جاتے ہیں۔

سول حضرت حق تعالیٰ رواں شد
 کہ آں مہر نہاں ز چشم جمال شد
 بر فضل خلاق عالم عیاں شد
 ہم از جامہ مکلفین آں شد
 چو تابوت آں سقے مدفن رواں شد
 مہ بڈل و احسان ز چشم نہاں شد
 باعز از مہبت اردو در مہر آں شد

حکیم فرشتہ صفت نیک طینت
 نگرد و چہ راتیرہ و تار عالم
 ز آتنا حسن کام تجنیز و تکفین
 کہ از تاب زمرغ شدہ غل مینت
 بجوش و خروش آردہ ابر جہوت
 بہ بھوپال شد مدفن اک گنج خوبی
 ز شاہ او دہ یافت فرمان و خلعت

عطا شد بہ بھوپال کرسی عزت
ہمیں بودیک از اطباءے عاذن
بسر خرود کرد و در جاہ و رفعت
تلم بود در علم و سلق و مروت
زمرگ و فراقت دلم گشت مخروں
ہزار و سہ صد بہت از سال رفتہ
مظفر پے سال گفت بہر شہی
ایہنا

رئیسہ بجالش بسا مسہ ہاں شد
درینا کہ او نیز از رنگاں شد
بصدشان و عزت ز دنیا رواں شد
فغان کز جہاں یادگار جہاں شد
بازدہ و غم چشم من خونچکاں شد
کہ مخدوم من سوئے باغ جہاں شد
کہ عالی مناقب بخت رواں شد
۱۰

طیب عاذق و مشہور دوران
مہ چرخ ہمسہ دانی بلا شک
مبارک اسم فرزند ملی دشت
طیب و عالم و حاجی و زاہد
چنان آوازہ فیض شمس رسیدہ
بہ ہم جمیعہ گشتہ انتقالش
و عالمے مغفرت کن بہر استاد
مظفر بہت سالش گفت ہاتف

کہ شہرت در فیض شمس بکراں بود
بحکمت اوار سطوئے زماں بود
میسمائے مریضان جہاں بود
ہجرہ اوصاف درد انش عیاں بود
کہ یک عالم لبوئے او دواں بود
بوقت نزاع کلمہ بزرباں بود
کہ آں بر تو نہایت مسہاں بود
بشہ لائق بہشتی نکستہ ہاں بود
۱۱

اشعار اردو

گر دوش چرخ سے نیرنگ تہم ہے برپا چمن دہر کہ صد حیف خزاں نے لٹا

بال سنبھلنے پریشاں کئے ہیں دیکھو
 خشک شاخوں پہ نظر آتے ہیں کچھ دھڑلے
 چشم زگرے سے بہ صورتِ شبنم آنسو
 نہر گلزار ہوئی دیدہ گریاں صدفِ حیف
 نرئے شبنم رخِ انور کو چھپا کر اپنے
 خارِ غم کے ہیں چھپے دامن گل میں لاکھوں
 گلِ شبنم سے ہی یک تختِ برستی وشت
 کھل گئے آج زماں میں الم کے چشمے
 دل بیتا بیٹے بجلی کے دکھائے انداز
 شادمانی کی نہیں جنسِ شیر آبی
 قابلِ عیش نہیں ہے یہ جہاں مسانی
 اس کے تریاق میں ہر زہر ہل ہل شامل
 موت آتی تو مصلحت نہیں دیتی دم کی
 پار آتیں گے وہی بحرِ جہاں سے دل
 یا حق میں ہو لیر نہ لگی چست نفس
 عمر گزشتی ہر اور احوالِ زبوں ہیں بڑبڑتے
 ہاں بھلائی کہ فقط ایک رہے گی باقی
 اُمید کیا آج زمانہ سے وہ مشہور زمن
 باعثِ فخر و دلِ خاتمہ ناموری

باراندوہ سے ہے نخلِ صنوبر بھی جھکا
 جن کے نالوں سے ہر اک شوقِ قیامت بجا
 اشکِ حسرت کی رواں ہو گئے ہر سو دریا
 کفِ افسوس ہر اک لٹا ہے غم سے پتا
 صحنِ گلشن کو جو اجڑا ہوا اس نے دیکھا
 یا سمن بایں کے دریا میں کھڑا ہے ڈوبا
 لبِ سوسن پہ کبھی آہ کبھی ہے نالا
 اٹھ گیا عیش و مسرت کا جہاں سے چچا
 چشمِ نو بہار نے دور رو کے بھائے دریا
 فکرِ اندوہ کا ارزاں ہے نہایت سزا
 یاں کے ہنسنے پہ رولا تا ہے زمانہ کیا کیا
 یاں کے ہر وصل کا ہے ہجرِ فتنہ بڑھتا
 زبستِ دنیا میں ہر اک نقشِ طلسمی گویا
 جو بنگدوش رہی حرص سے دنیا کے سدا
 زادِ عقبی ہے فقط نیک عملِ خستِ خدا
 اس طرح دہر میں رہنے سے نہ رہتا چھا
 ورنہ ہر چیز کی ہستی کو ہے اک وزنِ فنا
 شہرہ آفاق میں تھا جس کی مسیحائی کا
 حامی شرعِ متین معدنِ لطافِ عطا

سید و عالم و حاجی و طبیب عاذق
 بالیقین ان میں بھی اوصاف گرامی وہ تھے
 والے ملک کیا کرتے تھے خاطر ان کی
 علم تحصیل کیا کھنڈو دہلی جا کر
 آپ نے ہند کی دوبار سیاحت کر سکے
 اب تو امید نہیں مجھ کو کہ اس قصبہ میں
 آپ کے جد گرامی تھے جو عبدالرزاق
 یعنی قرظہ علی صاحب اخلاق و دفا
 جیسے گزری ہیں بزرگانِ سلف اہل صفا
 نامی حکام رہے ان پہ عنایت فرما
 ایک مدت رہی بھوپال میں رونق افزا
 حج بھی حاصل کیا اور ملک عرب بھی دیکھا
 علم و اخلاق میں اوفیض میں جو ہو ایسا
 جن کا مشہور تخلص ہے یعنی بہر جا

شہرہ آفاق ہیں مشہور کتابیں ان کی

تھے وہ دریائے لیاق کے کنارے تھیں

یہ قطعہ طول طویل ہے حکیم صاحب کی وفات کے بعد جب تک یہ سوانح عمری نہیں لکھی گئی تھی میں نے
 حکیم صاحب کے کچھ حالات نظم کئے تھے مگر چون کہ اب وہ واقعات نشر میں تحریر ہو چکے لہذا ان کا ذکر اشعار
 میں لانا اعادہ بجا اور تحصیل حاصل ہے۔

چوں کہ مرحوم مغفور کی وفات سے راقم کو نہایت ملال ہوا تھا اس صورت میں مفصل طور پر مالا
 نظم کرنا غم غلطی کا مشغلہ سمجھا لہذا بارہ تاریخیں مادیں اور چھ تئو اشعار موزوں کئے جو اب تک بیاض
 میں موجود ہیں ان سب کا لکھنا موجب طوالت خیال کیا گیا حکیم صاحب راقم کے استاد ہی نہ تھے بلکہ والد
 کے دوست ہونے کے باعث پیوستہ شفیق تھے۔ ان کی افسوسناک رحلت سے علمی استفادہ جاتا رہا۔ یہ
 کہنا بجا ہو گا کہ اس قصبہ میں جو علم و فیض کی شمع روشن تھی وہ بجھ گئی۔ فی زمانہ ایسے لائق و نیاز
 کا پیدا ہونا مشکل ہے۔ ارحم الراحمین اپنی رحمت نامتناہی سے جنت الفردوس میں ان کو مراتب بلند عزت
 فرمائے۔ یہ ان کی شفقت و مرحمت ہی کا اثر ہے کہ راقم نے منتشر کاغذات بڑی تلاش سے فراہم

کے اور اپنے ذاتی امور کا ہرچ کر کے ان کو قلمبند کیا۔ یقین ہے کہ اس محنت شاقہ سے جو آپ کے نام روشن کرنے میں برداشت کی گئی، حکیم صاحب کی رُوح اس عاجز سے خوش ہوگی۔ اور خداوند کریم حق استادی ادا کرنے کے صلے میں اجر عظیم عطا فرمائے گا۔

حکیم صاحب کے متعلق نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ تاج لہند فرمانروائے بھوپال کے خیالات

یہ مضمون لکھنے سے ایک ہفتہ میں چھپ کر شائع ہو چکا ہے کہ حکیم صاحب کے انتقال کے روزگارِ عالیہ نے محکجات ریاست میں عام تعطیل کا حکم صادر فرمایا تھا۔ اور تمام دفتر بند ہو گئے تھے۔ مولوی سید علی صاحب اور حکیم سید عابد علی صاحب کا بیان ہے کہ ہم رخصت کے زمانہ میں بھوپال پہنچ گئے تھے۔ بعد انتقال جناب حکیم صاحب کے جب قاعدہ ریاست صفائی حاصل کرنا چاہی اور درجہ دولت پر حاضر ہوئے اور اس بارہ میں سرکار عالیہ سے عرض کیا تو بیگم صاحبہ نے صفائی کی نسبت فرمایا کہ حکیم صاحب کی شفقت و محبت اس ریاست کے ساتھ قدیم سے وابستہ رہی ہے اور میرے ساتھ بدراہ شفقت رکھتے تھے۔ حکیم صاحب کی صفائی میں خود ہوں۔ انھوں نے ہمیشہ اس ریاست کے ساتھ عموماً اور میرے ساتھ خصوصاً خیر خواہی کی نگاہوں سے اس کا کچھ نتیجہ اور خط نہیں حاصل کرنے پائے۔

پرورش پس ماندگان کے متعلق بھی بیگم صاحبہ نے خود ہی ارشاد کیا کہ سید غلام علی حکیم صاحب کے فرزند اور فیضان کی والدہ کے لئے چھ سو روپیہ ماہوار ریاست سے مقرر کئے گئے۔ اور جب تک یہ لڑکا جس کی عمر اس وقت تیرہ چودہ برس کی ہے اپنے باپ کی جگہ کے قابل ہو۔ اس کی تعلیم پر پوری کوشش

کرنا چاہیے۔ اس گفتگو کے بعد وہ حضرات ہر باحس سے رخصت ہو کر لوٹنے گئے۔ قیام پر آئے تو چوہدری بقیہ تنخواہ اور دوسرے سپہ سالار سفر خرچ اور ایک پروانہ جو سید غلام علی اور ان کی والدہ کی جدید ماہوار کے بابت تھانے کرایا۔ اس کے بعد حکیم صاحب کے متعلقین بھوپال سے رخصت ہو کر اپنے وطن شاہ آباد میں چلے آئے۔

حکیم صاحب کی اولاد و ازدواج

حکیم صاحب کی پہلی بیوی سے جو میر حبیب اللہ صاحب کی دختر تھیں کئی اولادیں ہوئیں ان میں سے صرف دو لڑکیاں زندہ رہیں۔ ایک میر سر فراز علی صاحب کو اور دوسری حکیم سید عابد علی صاحب کو منسوب ہوئیں۔ مگر دونوں حکیم صاحب کی حیات ہی میں انتقال کر گئیں جب حکیم صاحب کی پہلی بیوی کا انتقال ہو گیا تو حکیم صاحب کو میر حبیب اللہ صاحب کی دوسری صاحبزادی بیابھی گئیں جن کے بطن سے دو لڑکے اور دو لڑکیاں پیدا ہوئیں۔ پہلے فرزند کا نام محب علی تھا جو بڑی اور بونہار معلوم ہوتے تھے مگر افسوس کہ ماہ رمضان ۱۲۳۷ھ کو شمع سے دامن میں آگ لگ گئی اور جل کر مر گئے۔ اب صرف سید غلام علی مد عمر باقی ہیں۔ جن کا نام مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی نے رکھا ان کے علاوہ ایک دختر بھی زندہ ہے۔ تیسری بیوی سے حکیم صاحب کی کوئی اولاد موجود نہیں ہے۔

حکیم صاحب کی مہر اور تصویر

حکیم صاحب کی پہلی مہر (فرزند علی ابو محمد حسن است) دوسری (حکیم فرزند علی افسر الاطباء ریاست بھوپال) اور تیسری (معالج الدولہ حکیم سید فرزند علی خان بہادر) تھی۔ یہ خطابی مہر شاہ اوڈھ نے مہر محبت کے مرحمت فرمائی تھی حکیم صاحب بلحاظ شرع تصویر کھینچوانے سے پرہیز کرتے تھے۔ مگر مہر

تربوں ماتھ صاحب لکھنوی کشمیری نے جو شاہ آباد میں منصف تھے۔ بعد ازاں سب جج ہوئے اور پھر ریاست اودھ پور میں جیت جسٹس مقرر ہو گئے ایک روز حکیم صاحب کو بلوایا اور جناب موصوفتہاں تشریف لے گئے۔ پنڈت صاحب نے انھیں فوٹو گرافری کا کیمرا دکھلایا اور کہنے لگے جناب حکیم صاحب اس کیمرا کو دیکھئے کہ زمانہ کے ساتھ ترقی کرتا جاتا ہے اور روز بروز کیسی کیسی ایجادیں ہوتی جاتی ہیں حکیم صاحب نے بنو کیمرے کی طرف دیکھا اور تصویر کھینچ گئی اس وقت خان بہادری حکیم خادم حسین خاں بھی موجود اور تصویر کشی میں شریک تھے۔ یہ حسن اتفاق کہ اس صورت سے فوٹو کھینچ گیا اور ہمیں موقع ملا کہ حکیم صاحب کے حالات کے ساتھ ناظرین کی خدمت میں ان کی تصویر بھی پیش کر دیں۔

حکیم صاحب کے طبعی شوق

حکیم صاحب کی عمر کا نیا دہ حصہ امرالہ کی ہم نشینی میں بسر ہوا۔ اسی کا اثر تھا کہ ہر بات میں لطافت پندی ظاہر ہوتی تھی خوش لباسی کا بہت شوق تھا۔ کتابوں سے نہایت دلچسپی تھی۔ چنانچہ عمدہ کتب ایک ذخیرہ فراہم کر لیا تھا مگر افسوس کہ ان کتابوں کا بڑا حصہ آپ کے انتقال کے بعد جب ورثہ میں چلا شروع ہوئے تو غارت گیا جو کتابیں بھی ان کو کچھ ورثہ نے تقسیم کر لیا۔ حکیم صاحب کو آموں کا اس زور شوق تھا کہ ان کا کھانا ہی نہیں ان کا ذکر بھی خدائے روح تھا۔ ہر آم کے رنگ بو ذائقہ کی کیفیت اور اس کی خاصیت بیان کرتے۔ بعض آموں کے جدا جدا درجے قائم کئے تھے۔ ایک مرتبہ ثریا بجاہ شاہ آباد آئے اور کچھ بیمار تھے جس وقت آئے ہیں اس وقت آم کھائے جا رہے تھے انھوں نے آم کھانے کی خواہش کی اور چوں کہ حکیم صاحب ہی ان کے معالج تھے لہذا ان سے اجازت چاہی حکیم صاحب نے موجودہ آموں میں ایک آم جو سرد اکھلا تا ہے مضر سفید ہوتا ہے اور اس میں ایک قسم کی خشکی پائی جاتی ہے بتلایا اور راقم کے روبرو فرمایا کہ نسبت دوسرے آموں کے اس میں گرمی کم ہے

فن باغبانی میں بھی حکیم صاحب کو دخل تھا۔ اکثر قلم کے پوند لگانے اور اس بندش کی باریکیاں بیان کرتے تھے۔

حکیم صاحب ہی کا شوق تھا جس نے سب سے پہلے شاہ آباد کے اقسام انہ میں اضافہ کیا۔ پشیر شاہ آباد میں بجز زعفران باسٹا مگر اناس گوجاں خلیل۔ ناخطائی یعنی سرخیا حافظ غلام علی خاں سلیمانی دو شاخی آمن قطبی صاحب۔ بادشاہ پسند جمیعہ غار وغیرہ کے جو یہاں کے قدیمی آم ہیں یا بھیڑ کے او کوئی قسم شاہ آباد میں موجود نہ تھے۔ اور نہ اس زمانہ تک ریل گاڑی شاہ آباد میں جاری ہوئی تھی لنگڑے کے نام سے یہاں کسی کو وہ قیمت نہ تھی۔ حکیم صاحب نے محمد امین خاں صاحب اختیار پوری سے جن کے ساتھ حکیم صاحب گئے دوستانہ مراسم تھے لنگڑے کے خوش ذائقگی کا تذکرہ کیا اور خاں صاحب بھوٹ جن کو یہاں تسلی باغات نصب کرنے میں سب سے اولیت حاصل ہو لنگڑے کی قلم منگوانے میں شریک ہوئے اور حکیم صاحب نے اپنے اور ان کے لئے کسی دوست کی معرفت چند درخت بنارس سے منگوائے جہاں تک ریل پہنچی تھی ریل گاڑی پر اس کے بعد کماروں کے ذریعہ سے وہ درخت شاہ آباد میں لائے گئے۔ اس کے بعد لوگوں کو لنگڑے کے خوش ذائقہ ہونے کا حال معلوم ہوا اور وہ آم بستی کے تمام باغوں میں ہو گیا۔ اسی سلسلہ میں حکیم صاحب نے آموں کے متعلق ایک خط اپنے دوست مولوی محمد شاہ صاحب کو لکھا اور مولوی صاحب موصوف نے کلمتہ سے نہایت متنیانہ مضمون کا یہ جواب تحریر کیا کہ دراصل آموں کا گھر بنگالہ ہے۔ اور جہاں کیس آم ہیں مسافر ہیں۔ دیگر مقامات میں اسی ملک سے گئے اور بہ نسبت یہاں کے دوسری جگہوں پر ہیں۔ مثلاً برنج میں واجد علی شاہ مادشاہ کے یہاں نواح لکھنؤ سے آم آتے ہیں اور بنگالی آموں کے مقابلہ میں کاٹے جاتے ہیں مگر وہ اچھے نہیں نکلتے۔ یہ خط پڑھ کے حکیم صاحب نے کلمتہ سے آموں کے منگوانے کا بندوبست کیا۔

بھاگلپوری آموں کے آسنے کا واقعہ یہ کہ حکیم صاحب کے ذریعہ سے مولوی عبدالرحمن خاں صاحب
 کانپوری مالک مطبع نظامی اور حاجی محمد امین خاں صاحب شاہ آبادی میں راہ و رسم بڑھا اور خاں صاحب
 نے کانپور میں آم بھیجے تو عبدالرحمن خاں صاحب مرحوم نے ان آموں کی تعریف اپنے اخبار فورالانوار
 میں چھاپی کہ شاہ آباد کے رئیس حاجی محمد امین خاں صاحب نے جو آم مجھے بھیجے تھے ان میں زعفران
 نہایت دل آویز و خوش گوار تھا اس کے منہ کی رنگت اور خوشبو مثل زعفران کہیں سے خوش رنگ و لطیف
 تھی اور اناس میں اصلی نام کی عطریت غالب تھی انگوری کی مٹھائی بہت صاف و پاکیزہ تھی۔ اس کو پڑھ
 شیخ خادم حسین صاحب مالک کارخانہ انبہ بھاگلپور نے محمد امین خاں صاحب خط و کتابت شروع کی اور
 پشیر بطور مبادلہ آموں کے پارسل آئے گئے۔ جب ایک دوسرے کو یہاں وہاں کے آموں کا ذائقہ معلوم
 ہوا تو حسب پند قلمائے انبہ لکھائے اس کے بعد خان بہادر حکیم خادم حسین خاں صاحب نے شاہ آباد میں کارخانہ کھولا پھر
 خواجہ سید کاظم حسین صاحب تیس شاہ آباد نے حکیم سید فرزند علی صاحب کی ترغیب سے قلمی باغ نصب کیا
 اور کارخانہ انبہ جاری کیا۔ اور اب مختلف مقامات کے مشہور بیوندی و درختوں کے آجانے سے آموں کی
 پیداوار ترقی ہو گئی ہے حتیٰ کہ شاہ آباد آموں کی منڈی ہو گیا۔

حکیم صاحب کی موزوں طبی

شعرو سخن سے حکیم صاحب کو موروثی مناسبت تھی۔ اس لئے کہ یہ فن ان کے آباؤ اجداد سے چلا آتا
 تھا۔ مگر حکیم صاحب کو اس شغل کی طرف زیادہ توجہ نہیں رہی۔ یہ نہیں کہ طبیعت میں شعرو سخن کا مذاق نہ ہو بلکہ
 لے حکیم صاحب کا بھی طفیل تھا کہ ان کی ترغیب سے خواجہ سید کاظم حسین صاحب موصوف کے باغ لگا کر اس کو یہاں تک معراج ترقی پہنچایا
 کہ اس وقت ان کے باغ اور کارخانہ میں کئی ہزار درخت آم کے موجود ہیں جن میں صدا اقسام کے انتخاب روزگار پہنچتے ہیں لیکن
 ملک کوئی دیا رہا باقی نہیں کہ جس کا مشہور انبہ خواجہ صاحب نے منگوا یا ہو دیگر مقامات کی زمین کو اس کا بھونصب نہیں ہوا اور ان کے
 ہوشم نے انتخاب بڑا باغ بھی لگایا ہو گا یہ ایک ادنیٰ کرشمہ حکیم صاحب کی تشویع و ترغیب ہے۔

اس شوق میں بہت زیادہ انہماک نہ تھا۔ ایک مناجات تصنیف بھی کی تھی۔ اس مناجات کو حکیم صاحب علی صاحب نے نرسنگہ گڑھ میں دیکھا تھا مگر افسوس کہ ہمیں دستیاب نہیں ہوئی۔ نثر میں بھی ایک کتاب لکھی۔ مخزن الادویہ ہندوستانی جرئی بوٹی کے افعال و خواص میں لکھی تھی جو نامہ عام رہ گئی۔ راقم فرما کر بیاض میں اکثر تجربہ نسخے اور نادرا شعار لکھتے ہوئے دیکھے۔ مگر بعد انتقال اس بیاض کو ایک ہی عزیز نے اڑا لیا اور ہم مرحوم کے کلام سے محروم رہ گئے۔ مگر شعرا سننے کا نہایت شوق تھا اپنی طرف سے فرمائش نہ کرتے مگر جب کوئی اشعار پڑھتا تو چسپی سے سننے اکثر کلام میں اصلاح بھی دیکھتے۔ اور اس کے نقص تیزا دیتے۔ بارہا راقم کے اشعار میں بھی اصلاح فرمائی۔ منشی جمال الدین خاں صاحب مدارالمہام ریاست بھوپال بھی اپنے کلام میں حکیم صاحب مشورہ لیا کرتے تھے۔ ایک مرتبہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے تالاب بنوایا اور مدارالمہام صاحب نے تعمیر تالاب کا قطعہ لکھا جس کا ایک مصرع یہ تھا۔ شہر بھوپال راشد سلطان۔ اور آخری شعر تھا۔ سال انجمن ابدالین چہ ختم فیض بدل نہا۔ جب حکیم صاحب کو سنا یا تو انھوں نے بجائے شہر بھوپال کے ملک بھوپال بنا دیا۔ ملک کی لفظ سے جس قدر وسعت ہو گئی ظاہر ہی چنانچہ اس اصلاح سے مدارالمہام صاحب بھی بہت خوش ہوئے۔ ایک شاعر نے حکیم صاحب کی شان میں کچھ اشعار تصنیف کر کے پیش کئے وہ اشعار جو خط لکھے ہوئے میرے پیش نظر ہیں۔ ان میں ایک شعر ہے۔

ہوا واقف وہ اسرارِ خفی کا بنابندہ جو فرزندِ علی کا

حکیم صاحب نے اپنی قلم سے بجائے بندہ کے دپیروا بنا دیا۔ حکیم صاحب کی مدح میں اور قلمت بھی موجود ہیں مگر ان کے بعض یہ ہیں۔

کیا عرض کردں مرتبہ آلِ عبا کو کوئین کے سردار ہیں محبوبِ خدا ہیں
ایمانِ فصل کا یہی ہے جزِ اعظم فرزندِ علی صاحبِ احسان و عطا ہیں

بنیاد ہوں مخوم ہوں مضطر ہوں مشوش
ہر عرصہ ہی حضرت فرزند علی ہیں
منتقدین کے صد ہا شعر حکیم صاحب کو یاد تھے جن کو بر محل پڑھتے۔ منجملہ ان کے یہ شعر مکیہ

کو نہایت پسند تھا

دنیا طلبیدیم و بطلب نرسیدیم
مندرجہ ذیل قطعہ کو جو عمر خیام سے منسوب کیا جاتا ہے کمالِ دلچسپی کے ساتھ پڑھا کرتے۔

دوش با عقل در سخن بودم
کشف شد در دلم شالے چند

گفتم اے مایہ منہ دانش
دارم الحق تو سوا لے چند

گفتمش چیت زندگی دنیا
گفت خواہیت یا خیالے چند

گفتمش چیت حاصل دنیا
گفت در دیر و دیر و بالے چند

گفتم ایں نفس کے شود رانم
گفت چوں یافت گوشمالے چند

گفتم ایں بحث اہل دنیا چیت
گفت بہود و قیل و قالے چند

گفتم اہل زمانہ در چہ فن اند
گفت در بند جمع مالے چند

گفتمش چیت کتمانے گفت
ہفتہ عیش و غصہ سالے چند

گفتم اور مثال دنیا چیت
گفت زالے کشیدہ مالے چند

گفتم اہل ستم چہ طایف اند
گفت گرگ و شگ و شمالے چند

گفتمش چیت گفتہ اے خیام
گفت پندیت حب مالے چند

دو تائے نان اگر گندم ست و گراز جو ستائے جامہ اگر گمنہ است یا از جو
چار گوشہ دیوار جو و بخاطر جمع کہ کس نگوید از اینجا بخیر و آسجارد
ہزار بار بگو تر بہ نزد ابن میں ز فرح ملکیت کیتب ادو کینجہ رو
حکیم سنائی کا یہ قطعہ حکیم صاحب کو از حد پسند تھا اس کو اکثر پڑھتے اور مزہ لیتے
روز با باید کہ تا کیمشت پشتم از پشت کیمیش زاہدے را خر قہ گرد و یا حمارے رارسن
ہفتہ با باید کہ تا یک پہنہ دانہ ز آب و گل شاہدے را حلہ گرد و یا شہیدے را کفن
ماہ با باید کہ تا یک قطرہ آب اندر شکم بادشاہ ملک گرد و یا عروس انجمن
سال با باید کہ تا یک کودکے از لطف طبع عالمے دانا شود یا شاعرے شیریں سخن
قرن با باید کہ تا یک جنگ اصلی آفتاب لعل گرد و در بدخشاں یا عقیق اندر مین
عمر با باید کہ تا گرد و دن گرداں یک شبے عاشقے را وصل بخشد یا غریبے را وطن

یہ رباعی جو دراصل ایک اخلاقی دستور العمل ہی اکثر پڑھا کرتے
خواہی کہ ز غم خلاص باشی بجاں در خانہ خود مکن کسے را پناں
در حجت کس کو اہی خود منویس ضامن مشو و امانت از کس مٹاں
حکیم صاحب کبھی بحالت خوش طبعی اردو یا فارسی کی کوئی چیتان یا معنہ سنایا کرتے۔
منشی عبدالرسول صاحب بھوپالی جن کے مزاج میں لطافت تھی کبھی کبھی بوجہ ہم عمری کوئی مذاق
کا فقرہ کہہ جاتے اور حکیم صاحب بھی اُسی طرح مذاق میں جواب دیتے۔ مگر باوجود ہم عمری کے
طب میں منشی صاحب اکثر حکیم صاحب استفادہ عملی کرتے تھے۔

حکیم صاحب کی عبارت کا نمونہ

حکیم صاحب علاوہ اردو کے عربی و فارسی زبانوں میں بھی اچھی عبارت لکھتے تھے۔ اور انشا پر داری میں اچھی مہارت حاصل تھی۔ نمونہ کے طور پر فارسی کا ایک خط اور عربی زبان کی ایک سند نقل کی جاتی ہے۔

نقل خط حکیم صاحب بنام میر حبیب اللہ صاحب تارک

جناب اخوی صاحب قبلہ و کعبہ مدفونان منشی سید حبیب اللہ صاحب نام مجدد کم
بعد ادب تسلیمات قدویانہ و اشتیاق ملاقات کثیر المفاخرت معروض خدمت فیض
باد۔ الحمد للہ کہ مع الحیر از جے پور براہ اجمیر شریف و نصیر آباد و در عرضہ قریب یکماہ بمقام بیچ بتاج
دوازدهم ماہ رمضان المبارک رسیدم و در مقام در اینجا مقرر شدہ است و تاریخ پانزدہم ماہ
از راہ مند سوربط بھوپال روانہ خواہم شد و اطلب کہ تا ہفتہ یا ہشتم شوال داخل بھوپال خواہم
حالا بفضلہ تعالیٰ مزاج سرکار فیض آٹھ صبح است و نواب صاحب بہادر و بیعت کلی نیافتہ اند چون
فاصلہ شاہ آباد و اینجا بہ نسبت بھوپال زیادہ تر است لہذا اطلب کردن رخصت موقوف بر وصول
بھوپال و ششم حالا از جناب و دیگر بزرگان دریں استشارہ می نمایم امریکہ مناسب باشد اقامت فرما
تا موافق رائے تعمیل نمایم کہ در ماہ ذی الحجہ یا محرم الحرام تقریب بسم اللہ سلطان جہاں بیگم صاحبہ
صاحبزادی کلاں سرکار شدنی است و در ان تقریب جنویریم نیز پڑھ و پڑیں اگر ارشاد در راہ نال
رخصت گرفته روانہ وطن شوم و در اوایل ذیقعدہ در آنجا رسیدہ بہت روز یکماہ در آنجا قیام
لہذا در ذات نواب باقی محرمات صاحب بنام و عرف امراد و لکھا صاحب شومہ نواب شاہ جہاں بیگم صاحبہ

کرده باز آیم و راس صورت اگر چه اتفاق قیام بر مکان کمتر خواهد شد و خرج راه زیاده تر خواهد افتاد
 الا به فضل انبیه در اینجا خواهیم رسید صورت دیگر آن که بعد فراغت بسم الله و انقضاء برنگال
 در راه کنوار قصد آن طرف نمایم درین صورت شخصت زاید حاصل خواهد شد و فضل هم بر لای سفر
 خوب خواهد بود و ازین هر دو امر هر چه تمسک باشد ارقام فرمایند و شفیع امجد علی خاں بروز سبیل شهبان
 معده حاجت و اشیاے مرسله جناب بدقت و صواب تمام بمقام نصیر آباد نزد دم رسیده زبانی شان
 نیز از تحریر جناب حال خیر و عافیت جماعه عزیزان دریافته سجد شکر بدرگاه حضرت و اهلب الطایا
 ادا ساخته و بر محرومی قسمت تا سب نور دم و آنچه مبلع پنج روپیہ صاحب شاهیماپور در بنده بندگی
 گرفت مواخذه آن بسا هو کار بھوپال می تواند شد شاید که در آن ایام فرج ہندوی بہ سبب سید
 لشکر بھوپال و راس ملک ہمیں بوده باشد و فرمایشات ہمگان انشاء اللہ تعالیٰ بشرط میل شدن در
 راه ہمراہ خود خواہم آورد و آنچه جناب شکایت عدم التفات و تحقیق الفاظ مرسلہ اشارہ ارقام
 فرمودہ اند صورتش اینست کہ در گفتگو وقت دم زدن نیافتم کہ ثبت مواہب علیا و انجا بر محضر جناب
 اخوی تہ نشاء اللہ صاحب و سید نجف علی صاحب کردہ آدمہ بودم چنانچہ حال این امر از عرضہ مرسلہ
 لکھنؤ واضح رائے عالی گردیدہ باشد و در دلی امجد علی خاں نزد دم نرسید نہ کہ از غایت نامہ جناب عدم
 پیروی عزیزان لکھنؤ واضح میشد و حال دلی آن دلی نیست کہ در آل علمائے کمالین ہر فن بودند
 تحقیق این لفظ در لکھنؤ یا ام پور البتہ می تواند شد خیر تدبیرش بعد رسیدن بھوپال خواہم کرد و مبالغہ
 امانت برادر عزیزید اولاد علی کہ نزد شیخ خدا بخش تاجر مولوی محمد شاہ صاحب بروقت رفتن بیت لکھ
 شریف در مصراعات نہادہ بودند و درین عرصہ دوسہ سال کہ مولوی صاحب موصوف در حرمین
 شریفین قیام کردہ بودند کارخانہ تجارت شیخ خدا بخش بر ہم شد و شیخ صاحب موصوف از مصر بہ کلکتہ
 آمد پس مولوی محمد شاہ صاحب ہمیں سبب وقت معاودت بہ کلکتہ رفتند و از راہ بمبئی دہ بھوپال

نیا در پیش خدایت صاحب چند در وعده وعید گذرانیدند درین ایام مولوی محمد شاه صاحب
 چنین باب او شان کسین تدبیر گرفته سپرد با بعض احباب خود در کلکته نموده اند انشاء الله تعالی
 اباب مذکور فرستاده مبلغ قیقتش نزد هم خواهد رسید و یقین است که مولوی محمد شاه صاحب
 رفیق والده و همیشه شان همراه قبایل جناب حکیم ملا نواب صاحب بر استسجج در ماه شعبان از کلکته
 روانه جده گردیده باشند از روزیکه از صوبه پال روانه شده ام که امی خط برادر عزیز سید اولاد علی رسید
 و در لکهنو از اشرف علی نوبت ملاقات رسید لیکن زبانی جناب والده صاحب قبله معلوم شد که از
 بیج وصول شدنی نیست فقط بختیست فیض رحمت والده صاحب مد ظله آداب تسلیات غلامی با تاد
 مضامین و غایت از روسته قد مبوسی معروض بود دیگر بزرگان ما و جب آرزوئی حضور می نمود
 فرمایند و بخدمت جناب انخوی سید و الفقار علی صاحب و جناب نا تاسیده شمت علی صاحب و سید
 احمد علی صاحب و جمیع ارباب محله و دیگر احباب که پیرسان عالم باشند تسلیات و سلام صاحب اب فرمود
 دهند و حال شادی فرموده ام باید ارقام فرموده که طریقین و دیگر بزرگان را تا بکس تسلیات
 و تحینا چه قدر صرت لابدی ضرورت خواهد بود و کیفیت باغ نشاندن فدوی و باغ سید بر اکیم علی مرحوم
 بچشم خود ملا حظه فرموده تحریر باید ساخت و حال معامله کرامت خاں و ارشاد علی خاں نیز از قاف
 فرمایند و سلام از بهر دو صاحبان فرموده دهند و بخدمت مخدومی محمد امین خاں صاحب سلام نیاز
 اشتیاق فرموده دهند و خطبه در تعزیت فضل حسین خاں صاحب مرحوم روانه نموده بود و معلوم
 که رسید یانه و مکر می محمد حسین خاں صاحب را در اجمیر شریف نیا فتم قبل رسیدم بچند ماه روانه طر
 شده بودند و هر چه حال شان معلوم باشد نیز ارقام فرمایند زیاد و بجز آرزوئی حضور می تاکید
 میر اشرف علی که کنشی عطفه شاه ادوم بود یعنی لندن در ولایت نرویش سید اولاد علی سلیف پانصد و پویه اما خانواده
 بودند که بعد رسیدن لکهنو با والده بهرادرین من برسان آن غصب کرده میسج ندوده

ارسال جواب علیضہ ہذا درجہ پال چہ عرض نماید۔ وواز دہم رمضان شمسہ از چھاوونی نیچ عریضہ
سید فرزند علی عفی عنہ۔

نمونہ عبارت عربی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

الحمد للہ حکیم المطلق الذی جعل صحیۃ الابدان النسب سببا للحیات وجعل الحیات
جمعہ ووسطہ اُس حکیم مطلق کے ہر جس نے گردانا صحت بدن کو انسب سبب حیات کا اور گردانا حیات کو وسطہ
للمخلوقات افضل شئیاً من جمیع النعم واللذات وجعل المرض منادیا لیدعو علی اللہ
تعالیٰ کے افضل شے تمام نعمتوں اور لذتوں سے اور گردانا مرض کو ندادینہ والا طرفہ کما
وجعل الموت ہادماً لكل اللذات وانبت من الارض نباتا حسنا من المشاش
اور گردانا موت کو ڈھانے والا کل لذتوں کا اور اگایا زمین سے گھاس کو جو اچھی خوشبودار اور شفا
والعقاقیر وادع فیہا من الخواص العجیبة لا یمکن احاطتها بالتحریر واذہب
دینے والی اور رکے اُس میں خواص عجیبہ کہ ناممکن ہے اُس کا احاطہ تحریر سے اور لے گیا
بہا الا مراض والا لام وجعلہا شفاء الا سقام فاعطی العقل للانسان من الکمل
ساتھ اس کے مرضوں اور دردوں کو اور بنایا اس کو شفا انراض سے کما پس عطا کی عقل واسطے انسان کے کرم
وعلیہ مالا یعلم فسیحان الذی خلق کل داء دواء وکل مرض شفاء والصلوۃ
اور علم اپنے جس چیز کو وہ نہیں جانتا ہر پس پاک ہر دہ پید کی واسطے ہر مرض کے دوا اور دوا کی شفا اور
والسلام علی الطیب الخا ذق عالج امراض قلوب الکفار بدواء الکسک العرفان
اور سلام اُس صبیب خا ذق کے کہ جس نے علاج کیا امراض قلوب کفار کا ساتھ دوا الکسک عرفان کے

واخرج مواد الضلالة المزمنة يا ايارج الهداية بغير امتنان وعسل
اور نکالامواد ضلالت کہنہ کا ساتھ ایارج ہدایت کے بغير امتنان کے اور اوپر

الہ واصحابہ الذین عاجلوا المصد وعین الکفر بسم الله واهد والطاغبین
آل واصحاب ان کے کہ وہ کہہ علی کیا ہو انھوں نے کفر کے درو والوں کے ساتھ بسم الله کے اور ہدایت کی گراہی
الحسبیل الله ما دام السماک علی العلل والسماک تحت الثری اما بعد فقیول
طرف راہ خدا کے جب تک آسمان بلند ہی پر اور زمین پستی میں ہی لیکن بعد حمد و نعت کے پس کہتا ہے
العبد المعظم بحجل الله المقوی الولی خادم الاطبا السید فرزند علی الشاہ بابا

بندہ جنگلی مارے والا ساتھ رسی اللہ قوی ولی کے خادم الاطبا سید فرزند علی شاہ آبادی
مولد والحفی مذہبا غفر الله له والوالدیه والا قاربہ والاحبابہ ولمن
مولد اور حنفی مذہب کے بخشے اللہ واسطے اس کے اور ولیدین اور اقاربہ و احباب اس کے اور شخص
حق علیہ قد حضر عندی من هوا خرقصبات السبق فی مضمار اللیاقۃ وسیع
کہ حق ہی واسطے اس کے تحقیق حاضر ہوا پس میرے وہ شخص جو کہ حفاظت کیا گیا ہے بخت بخت میں اپنی قوم سے

علی اقرانه فی العفانۃ والدکا وکاموید بالتا نید الارلی من الله الولی
اگر کسی فضیلت اس کی ہو پر میرے بیچ فرست اور دکا وکاموید کیا گیا ساتھ تائید زلی کے اللہ ولی سے میرا
ابن اخی حیاتہ فوادى الممد عوبالحکیم سید احمد علی شاہ آبادی سلمہ الله
بجیتجا اور حیات قلب کی نامزد کیا گیا ساتھ حکیم سید احمد علی کے شاہ آبادی سلامت رکھے اللہ

ذوالا یادی ابن سیدنا و اخنا السید محمد حبیب الله سلمہ الله تعالی
اس کو صاحب قدرت بیٹا ہمارے ہمارے اور بھائی سید محمد حبیب اللہ سلامت رکھے اللہ ان کو
وابقاءہ وبلغہ مرامہ و مثاہ بعد ما فرغ عن تحصیل اکثر الکتب المدرسیۃ
اور باقیہ اور بھائی اس کے اپنے مقاصد و راہ کو بعد فراغ تحصیل کتب مدرسہ

عن العلوم النقلیة العقلیة والنقلیة من الفاضل الیلمعی والعالم اللوذعی
علوم نقلیہ و عقلیہ کے پڑھا فاضل یلمعی اور عالم نودعی
المولوی محمد سخاوت حسین صانہ اللہ عن القبایح والثین و قرع عنی
مولوی محمد سخاوت حسین سے پچائے اللہ ان کو برائیوں اور خرابیوں سے پڑھا مجھ سے
کتب الطبیہ کا القانون وغیرہ بالمشقة الشاقة والسعی التامة من البدیة
کتب طبیہ کو قانون وغیرہ تک ساتھ مشقت شاقہ اور کوشش یلغ کے ابتدا سے
الی النہایة وجلس فی مجلسی الی مدّة مدیدة لا کتساب منهاج العلاج بحال
انتہائیک اور بیٹھایچ مجلس میری کے مدت تک واسطے حاصل کرنے طریقوں علاج کے ساتھ کمال
الشوق والابتہاج حتی صار یحمد اللہ بین معاصریہ فی التخصیص والعلاج
شوق اور خوشی کے یہاں تک کہ ہو گیا بجز اللہ درمیان ہم معصروں کے بجز تشخیص علاج کے
کالسرائج الوہاج فلما حصلت له درایة فی القواعد العلمیة والعلمیة من الطبیہ
مثل جراح روشن کے پس جس وقت کہ حاصل ہو گئی مارت اسطے اس کے قواعد علمیہ اور علمیہ طبیہ کے
واخراج الجزئیات من القوانین الکلیة وحصل له ید طولی فی المعالجات
اور اخراج الجزئیات کا قوانین کلیہ سے اور حاصل ہوا دوا اس کے دست دراز بیج معالجات
المشکلة وصار بالنون والصاد اھلاً لمد نفرد فطلب منی لاجازة وجد
مشکل کے اور ہو وہ ساتھ نون اور صاد کے اور اہل واسطے علیہ ہونے کے پس طب کی کج سے مارت پڑا
قابلاً لذلک فاجزّٰه بذلک والحمد للہ علی ذلک وذلک فضل اللہ یوتیہ
میں نے اس کو قابل اس کے پس اجازت دی میں نے واسطے اس کے اور شکر اللہ کا اور اس کے اور فیض اللہ ہی دیتا ہو
من یشاء واللہ ذوالفضل العظیم واوصیہ فی امر العلاج ان یعالج کل صغیر
جس شخص کو چاہتا ہی اور اللہ صاحب فضل عظیم کا ہی اور وصیت کی میں نے امر علاج میں کہ علاج کب سے ہر چھوٹے

بکیر بدقہ النظر والفکر بکمال الاحتیاط و رفع الاختلاط خالصاً
 بڑے کا باریکی نظر اور فکر کے ساتھ کمال احتیاط اور رفع اختلاط کے خالصاً
 لوجه الله و رضایہ بغیر الطمع و حرص فی نفسہ فانہ عز من قنع و
 لوجه الله اور اس کی مرضی کے بغیر طمع اور حرص نفس کے پس تحقیق اللہ تعالیٰ عزت دیتا ہے اس
 دل من طمع و امالہ ان لا ینسی فی من صالح دعواتہ فی جمیع اوقاتہ
 جو دعوت کرتا ہے اور ملت دیتا ہے اس کو جو طمع کرتا ہے اور مال کیا ہے اس کو نہ فراموش کرے جو دعوات دے
 والعفو عن موبقات الاثم والاعتثام علی دین الاسلام و اخر دعوانا
 تمام اوقات میں اور بچنے خطا کاری سے اور خاتمہ اوپر دین اسلام کے اور آخر دعوات ہمارے
 ان الحمد لله رب العالمین والصلوة والسلام علی خیر خلقہ سیدنا
 یہ کہ تعریف اللہ کے اور درود اور سلام اوپر بہترین مخلوق ہمارے سردار

محمد والہ واصحابہ اجمعین ؑ

کتبہ خادم الاطبا

حکیم سید فرزند علی افسر الاطبا
 ریاست بھوپال

محمد علی شہر اور ان کی اولاد اور اصحاب سب پر

ما کتب فیہ صحیح حررہ العبد الضعیف الی فضل الرحمن المدعو
 جو کچھ لکھا ہے سچ اس کے وہ صحیح ہے بندہ ضعیف طرف فضل رحمت کے نامزد کیا گیا
 سناوت حسین غفرلہ ولوالدیہ ؑ
 سناوت حسین بخشے اللہ اس کو اور اس کے والدین کو

یہ حکیم صاحب جو نے اپنے بستی بھالی سید امجد علی صاحب کو تحصیل علم کے بعد لکھا غنائت
 کہ یہ حکیم صاحب جو نے اپنے بستی بھالی سید امجد علی صاحب کو تحصیل علم کے بعد لکھا غنائت

و حکیم صاحب کے خسر میر عبدیاب اللہ صاحب تارک کے فرزند ہیں حضرت تارک میر وزیر علی صاحب صاحب لکھنؤ کے شاگرد اور ذی علم نازک خیال شاعر اور با وضع صوفی تھے حکیم صاحب مرحوم اکثر اوقات میر صاحب کے نام خط لکھے ہیں جو بعض اس سوانح عمری میں درج ہیں اور اس میں شک نہیں کہ حکیم صاحب ممدوح کے شاگردوں میں حکیم سید امجد علی صاحب ذی لیاقت اور خدمت شعا طبیب مانے جاتے ہیں اصول کی پابندی و استعداد کی تکمیل سے آپ کی طرف خاص دعاء مخلوق رجوع رہا کرتی ہے شاہ آباد اور اس کے اطراف شاہجہانپور وغیرہ میں آپ کو بڑی توقیر سے بلایا جاتا ہے فی نفسہ طبیب مناسبت اور ذہین و ذکی ہونے سے تشخیص مرض اور علاج میں پوری دستگاہ و بہارت حاصل ہے۔

حکیم صاحب کے شاگرد

حکیم صاحب کے بیسویں اشخاص نے پڑھان میں سے صرف ان اشخاص کے نام درج ذیل ہیں جنہوں نے فن طب کو بوجہ احسن حاصل کیا۔ یا کسی اور طریقہ سے شہرت پائی۔

حکیم مولوی عبدالغفور صاحب خلف الرشید مولوی علی بخش صاحب رئیس تیر اور مولوی ضلع بارہ بنگی جو اپنے وطن میں لائق و عاذق طبیب تھے۔ حکیم سید امجد علی صاحب ساکن شاہ آباد۔ حکیم سید عابد علی صاحب ساکن شاہ آباد خوش اخلاق و طبیب تعلقہ دار شیر پور و گنڈا رد۔ خان بہادر حکیم خادم حسین خاں صاحب ساکن شاہ آباد انری مجسٹریٹ و سکریٹری میونسپل و مالک کارخانہ قلمہائے ابنہ حکیم مولوی محمد حسین صاحب ساکن قصبہ کانٹھ ضلع شاہجہانپور۔ حکیم حافظ محمود خاں صاحب بھوپالی مفتی عبدالرسول صاحب بھوپالی۔ حکیم مولوی امین الدین صاحب ساکن قصبہ کٹہ ضلع الہ آباد۔ حکیم محمد علی خاں صاحب انری مجسٹریٹ ہر دوئی اڈیشن مرقع عالم۔ حکیم مولوی محمد اکبر صاحب لالی

مقیم بھوپال۔ حکیم مولوی انوار حسین خاں صاحب ساکن شاہ آباد رئیس و مالک کارخانہ قلمبائے انبہ۔
 حکیم سید عبدالقادر صاحب ساکن شاہ آباد۔ محمد مظفر حسین سلیمانی مولف اور اوراق ہذا۔
 بعض لائق حضرات حکیم کی خدمت میں خط بھیج کر اکثر علمی و ادبی مسائل پوچھا کرتے۔ چنانچہ
 منشی محمد ارتضاعلی صاحب شہو کا کوروی کی تحریر موجود ہے جس کے ذریعہ سے انھوں نے اپنے
 نام کی تصحیح چلی ہی تھی اور ایک شاعرانہ استفسار تھا۔

اٹھ مئی محمد ارتضاعلی صاحب شہو کو لاہور کا حمایت علی صاحب کے جو مادر زاد ولی شاہ محمد کاظم قلندر کے
 فرزند اور شاہ تراب علی صاحب کے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے چھوٹے
 تکیہ کا کوروی کے حقیقی ماموں زاد بھائی تھے۔ درحقیقت شہر صاحب فی زمانہ طباطبائی و ذہانت میں اپنی آپ
 نظیر تھے تاریخی یاد بخیر لینے میں مہارت تامہ اور شاعری سے باطنع مناسبت تھی فصیح الملک مرزا داغ بی
 اپنے شاگردوں میں ان کو لایق جانتے حیدر آباد میں راقم سے مرزا داغ صاحب نے تذکرہ کیا تھا۔ آپ کی متعدد
 نفیس مختلف رسالوں میں طبع ہو کر شائع ہو چکی ہیں جن کے نام یہ ہیں۔ تصویر عبرت۔ یادگار شہر۔ اور خان
 اردو۔ صبح وصل بہفت گلشن شعر نظمائے ذیل یعنی سہانی شام سیر سہالینہ۔ باسی ہار شبہ عبرت۔
 پیاری برسات وغیرہ۔

فیض آباد کی ایک خاندانی بیگم نے آپ کی خوش روئی اور لیاقت کی وجہ سے آپ کے ساتھ عقد کیا تھا
 جو نہایت قابل علم دوست رئیس تھیں بیسیوں خطوط اردو و فارسی بیگم صاحبہ کی قلم کے لکھے ہوئے راقم نے
 دیکھے جن سے طبیعت کا اظہار ہوتا ہے افسوس کہ تیس سال کی عمر میں مرحومہ کے بلائے معنی میں مقیم تھیں نہ رہے
 ہلاک کی گئیں شہر صاحب نے اس جو انگریزی پر حال اندوہ کے ساتھ ایک درد انگیز نوٹ شہید جفا کے نام سے
 شائع کیا۔ شہر صاحب شاہ آباد میں آٹھ سال تک نائب تحصیلدار رہے اور اپنی خوش اخلاقی و خراجی و ناموری
 و ہر و لغز نری پیدا کی حد حیف بحالت انکساری سیتاپور میں تھے کہ دفعۃً ہضینہ میں مبتلا ہوئے اور ۲۲

خدیجہ کے تین فرزند علی صاحب تسلیم باعث تحریر رضیہ ہذا و سب تکلیف ہی حبیل ہی
میرے نام کو بالعموم لوگ ارتضیٰ علی لکھتے ہیں اور میں ارتضیٰ علی لکھا ہوں بعد ملاحظہ سطور ذیل آپ
طے فرمائیں کہ کیا صحیح ہے۔ ارتضیٰ صیغہ مصدر کا ہے باب افتعال سے اصل یہ لفظ ارتضیٰ ہمزہ ہے
اور ارتضیٰ کی اصل ارتضیٰ بروزن افتعال ہے حرف ی بموجب قاعدہ معتل کے ہمزہ کے ساتھ
ہر لگایا۔ ارتضیٰ ہوا مگر کثرت استعمال سے ہمزہ تلفظ میں بلکہ کتابت میں بھی نہیں آتا حرف ت
مطابق تائے افتعال مکتوب رہی۔

بقیہ نصاب صفحہ ملاحظہ ہو۔ ۱۹۲۱ء مطابق ۱۵ رزی الحجہ ۱۳۳۹ھ روز دوشنبہ کو رحلت کر گئے۔ آپ کی
اچانک موت سچلہ احباب کو سخت صدمہ پہونچا۔ راقم سے چوں کہ نہایت اتحاد تھا اس لئے آپ کی وفات کا
تاریخی مادہ مع شہر نے تامل بخشی ہوئے۔ مصرعہ مذکور سے احتقر نے بچا۔ آپ کی تین بہنیں ہیں بی بی بی بی بی بی بی بی
بی بی بی آپ کے خاندان کو سخت نقصان اٹھانا پڑا اولاد میں محمد جو ادوا صطفیٰ علی ہونا لڑکے ہیں۔ نمونہ
کے لئے کچھ مختصر کلام آپ کا لکھا جاتا ہے۔

بندہ ہر اک زمانہ لے بے نیاز تیرا دم بھر رہی ہیں صابر گیسو راز تیرا
تاکید بندگی ہے پروا بھی کچھ نہیں جو انداز ہی جدائی لے بے نیاز تیرا
آفت میں مبتلا ہیں کیوں تیری چٹنے والے یہ کیا ادائیگری یہ کیا ہے راز تیرا
ہو دور کوئے جاناں دشوار ہو سوائی کافی نہیں شہرہ یہ برگ ساز تیرا

ایضاً

نہو در جس دل میں وہ دل نہیں ہے وہ پسلس میں رکھنے کے قابل نہیں ہے
طریق محبت پہ چلنا نہ اسے دل سفر ہے یہ وہ جس کی منزل نہیں ہے
طے آؤ اک روز حسرت نگاہیں جو چاہو تو کچھ بات مشکل نہیں ہے

ارتضا جس کے آخر میں الف بصورت یا لکھا جاتا ہے وہ صیغہ ماضی کا ہے اور اُس کی تے مفتوح
اصل اس کی بفتح تا و ضا با پروزن مقل ہے مود معرف یا جو آخر میں ہے وہ اصلی ہے اُس یا کو قاعدہ
مقل سے الف کے ساتھ بدل دیا اور بصورت یا لکھا تاکہ معلوم رہے کہ یہ الف اصل میں یا تھا
ارتضی بفتح تا و آخر میں الف بشکل یا صیغہ ماضی کا ہے اور لفظ علی اس کا فاعل پڑے گا اس طرح کہ
جملہ کسی کا نام ہونا ناموزوں و غریب ہو۔ دوسری بات یہ دریافت طلب ہو کہ حسب ذیل مصرع
میں کاف بیانیہ کے عدد و اصل مادہ میں جوڑے جائیں گے یا نہیں پہلے مصرع میں الف کے

بگونا گوستے یہ کوئی محصل نہیں ہو
بگونا گوستے کیوں دشت میں قیس ناداں
سفرش جو کی دوستوں نے تو بولے
شرمنہ لگانے کے قابل نہیں ہو

ایضاً

نہ گہرا دل راز غم کرتے کرتے
تھکے وہ دعاؤں کو دم کرتے کرتے
نہ آیا ہیں ہوش اشدری غفلت
منہ ہاتھ ہیں سر قلم کرتے کرتے
سنبھل کر ذرا جائیں اغیار ان تک
کریں گے محبت کو کم کرتے کرتے
اُسے چھوڑ دیں کس طرح جلد ناصح
قیامت کے ساماں بہم لڑتے کرتے
سوزتے رہو وہ کئی رات ساری
ہوئی دیر سیر حرم کرتے کرتے
شرچہاں کے دیکھو بتوں کا تماشہ

متفرق

مرض عشق میں کچھ ایسے پریشان ہوئے
چلے تم یہ شہر طر مروت نہیں ہے
بنازہ مرا جب اٹھا روکے بولے
زخم اب دل نے زخم کھائے تھے
نہ دوا ہوتی ہے زخم سے نہ دوا ہوتی ہے
زخم اب دل کو کھائے جلتے ہیں

کہ خادم صفی باغ اچھا لگایا۔ امید ہو کہ آپ اس تکلیف کو معاف فرما کر جواب مطلع فرمائیں گے۔
 خادم محمد ارتضاعلی نائب تحصیلدار شاہ آباد ۴ مئی ۱۹۰۷ء
 اس کا جواب حکیم صاحب کھاکر بھیجئے گئے کہ شام کو شہر صاحب خود حکیم صاحب کے مکان پر
 ملنے کو تشریف لائے اور اپنے شہادت رفع کر لے۔
 شہر صاحب ملنے کے بعد حکیم صاحب کی قابلیت و تحقیق کی راقم کے روبرو تعریف کرتے تھے۔

حکیم کے عادات و اسباق

دنیا میں جو انسان خوبصورت اور پاکیزہ سیرت ہوتا ہو مخلوق میں اس کی قدر ہوتی ہو خوبصورتی
 کی بہار تو چند روز میں زایل ہو جاتی ہو۔ مگر حسن سیرت ایسی لازوال دولت ہے کہ اس کی بدولت آدمی
 ہمیشہ یاد رہتا ہو۔ حکیم صاحب کو خداوند کریم نے فضل و کمال کا وہ شرف عنایت کیا تھا کہ ان کی ہر
 صفت اس قابل ہو کہ بصراحت بیان کی جائے۔ لیکن بلوالہ کے خیال سے صرف چند صفات حوالہ
 کئے جاتے ہیں۔

تخل اس اعلیٰ پیمانے پر تھا کہ سب عادتوں پر غالب تھا۔ بارہا مشاہدہ ہوا کہ کسی نے آپ کے
 روبرو لاعلمی یا جہالت سے کوئی غلط یا بے موقع بات کہ دی۔ اگرچہ خلاف مزاج ہوتی مگر آپ نے

شب و صبح یار بھی ہمدرد و شب غم کی طرح بسر ہوئی	دل مضطرب یہ کہا کیا وہ سحر ہوئی وہ سحر ہوئی
میں ایسی لذت درد و غم ہوئے ایسے عادی دردم	کہ تھا نہ تھا ابھی درد دل جو تلاش درد جگر ہوئی
مجھے جو بلیں غم کی حکایتیں وہ جفا کی تازہ شکایتیں	نہ ہو جو اس مے بجا جو تمہاری ترچھی نظر ہوئی
نہ وہ تھمتے نہ وہ چھپے نہ وہ لطف و سخن شہر	جو ادھر سے دیکھیں آئے ہم کہیں کس طرح سہو ہوئی

افسوس کہ دیوان طبع ہو کر نہ شائع ہو سکا ورنہ کلام بقدر دیوان موجود تھا۔

کبھی سختی سے جواب نہ دیا۔ یا وجہ علم و عقل کے ایک قدرتی سادگی کی جھلک نمایاں تھی۔

سلیم الطبعی مہول تھا کہ ہر معاملہ میں اعتدال کا لحاظ رکھتے۔ کبھی کوئی بات قاعدے اور تہذیب سے تجاوز نہ کرتے ہر نئے والے کو گمان تھا کہ مجھ ہی سے زیادہ محبت رکھتے ہیں۔ انصاف و ملاقہ عادات کے باعث وطن میں جو اعزاز و تقاضا جانتے ہیں۔ یا ہر کے شہروں میں بھی بی بیوں و حضرات والے موجود تھے جن کے خطوط کے جوابات اکثر اقامت سے لکھوا کرتے۔ حکام اذراہ محبت مکان پر لے اور نہایت قدر سے اپنے گھر پر لے۔ تعلقہ دار و والی ملک آپ کا مناسبتہ اصرار کرتے اور آپ کے علم و فضل و دینداری پر نہایت اعتماد رکھتے تھے جس کا ثبوت چشم دید واقعات اور مستند کاغذات سے جو موجود ہیں مل سکتا ہے۔ ولایت کے اخبارات میں شاہ آباد کی مروجہ خبریں کا تذکرہ چھپا۔ اور یہاں کے نامور اشخاص کے حالات حکیم صاحب ہی کے ذریعہ سے ان کو معلوم اور انگلستان میں مشایخ ہو کر تہذیب و راستبازی کا یہ علم تھا کہ منفعت بڑے بڑے موقعے ہاتھ آئے مگر کبھی دیانت کو ہاتھ سے نہ دیا مزاج میں اتنی احتیاط نہ ہوتی تو شاید ورثہ کے لئے بڑی دولت چھوڑ جاتے۔

طریقہ علاج میں ہمیشہ امیر و غریب کا درجہ مساوی سمجھا اور جب تک زندہ رہی کسی نے کم تر کیا کی شکایت نہیں کی اگر کسی نے باصرار تمام کچھ تذکرے لیا ورنہ جہر مکان پر آیا اس سے کبھی طلب کیا اور برابر معالجات میں مصروف نہ رہی۔ البتہ امر کے یہاں بلائے جاتے تو فیس معینہ ضرور لیتے تھے منکسر المزاجی مزاج میں اس درجہ فروتنی تھی کہ کبھی کسی شخص کو ان کی طرف تشفی و شکر کا دم گمان بھی ہوا۔ ہمیشہ نہایت خوش اخلاقی و تواضع سے پیش آتے اور اس کی ہر بات کا بے تصنع جواب دیتے۔ اکثر دیکھا کہ کسی نے خلاف مزاج گفتگو کی یا کسی مخالف نے حسد سے لغو اور بیجا اعتراض کر دیا۔ ممکن تھا کہ اس کی پوری تردید کرتے مگر ہمیشہ کسر نفسی سے کام لے کر خاموشی ہی اختیار کی۔

تہذیب کبھی اتنا کسی دل آزار فقرے سے مزاج میں برہمی پیدا ہو جاتی اور بشریت سے

نفسی آجاتا اگر یہ ممکن نہ تھا کہ کوئی نفس سخت کلمہ زبان سے نکلے عالی ظرفی کئی دشمن نے بھی اگر
اپنی ضرورت بیان کی تو جان تک بنائیں کی خواہش پوری کرنے میں کمی نہیں کی بلکہ بعض پر جو
احسان کیا اس کو مدد العہد زبان سے نہ نکالا۔ مثلاً مولوی عبدالحمق صاحب جو سلوک کیا تھا وہ
ان کے خالص دوستوں کو بھی نہیں معلوم ہو سکا۔ بعد انتقال جب مولوی صاحب میرور کے فرزند
مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے کہ معتمد سے کھانا تو لوگوں کو آگاہی ہوئی جس کی صراحت انشاء اللہ
نکڑا احباب کے سلسلہ میں کیجیے گی۔ فی زمانہ بعض جاہ پسند لوگوں کا معمول ہو کہ ذرا سی ثروت
یا کسی معزز دربار میں رسائی ہو جاتی ہو تو غریب سے ملنے وقت تکبر و تجر آشکارا ہوتا ہے اور باتوں
میں بے نیابتی لگتی ہو حکیم صاحب اس کے سخت مخالف تھے۔

صلح جوئی دو مسلمانوں کے فیما بین جب کوئی جھگڑا ہو تو ہمیشہ آپ نے رفع شرکرا یا فہائش
کیکھلا دیا تا آپ کے مسلک میں داخل تھا ایسے بعض فیصلہ مے موجود ہیں جن سے آپ کے صلح کل
کے کا ثبوت ملتا ہے۔

سلوک کتبہ پروری اور احباب نوازی فطرت ثانیہ ہو گئی تھی۔ آپ نے حسن سعی سے بیسیوں
انہوں کو ریاست بھوپال۔ نرسنگدھ۔ ٹونک اور دیگر روسا کے ہاں نوکر رکھایا اور تاحصول ملازمت
ان کو اپنے پاس تھان رکھا۔ ان کے بہت سے ممنون احسان اب بھی باقی ہیں۔

پرہیز گاری کے متعلق صرف ایک واقعہ بیان کرنا کافی ہو بیشہء کے غدر میں جب بزن کا
مصادر ہوا اور شاہ آباد میں چاروں طرف انگریزی فوج نے مارشلا جاری کی۔ باشندگان وطن
اپنی اپنی جان بچا کر بھاگے۔ نفسی نفسی پڑ گئی اور ہر طرف حشر پانظر آتا تھا۔ حکیم صاحب اور اقم احمد
کے والد مولوی منصب علی خاں صاحب کا ساتھ تھا۔ اُس پر آشوب وقت میں موقع سندر پور جانے کا
علق ہوا اور وہاں کے زمیندار لالہ گلزاری لال نے چچا حافظ غلام علی خاں صاحب مرحوم کے دوست

مراسم کی وجہ سے نہایت خاطر کی اور ہر طرح آرام پہنچایا۔ پہلے روز کھانے میں گوشت کے متعلق منع
 ہوا چنانچہ اس گوشت کو نہ حکیم صاحب نے کھایا نہ ان کے کسی ہمراہی نے۔ حالانکہ وہ ایسا پر خوراک
 مصیبت ناک وقت تھا کہ نہ جانا جائز جانور کی احتیاط ہو سکتی اور نہ یہ دیکھا جاتا کہ فیہیہ مسلم کے
 ہاتھ کا ہی یا غیر مسلم کے ہاتھ کا اور یہ گوشت کیوں کر ہاتھ آیا۔ کھانا ملجانا ہی غنیمت تھا بیسیوں دفعہ
 کر ڈلے گئے۔ مگر حکیم صاحب نے اس حالت میں بھی اتفاقاً کو نہ چھوڑا۔ جس سے ان کی اعلیٰ درجہ کی دہش
 ثابت ہوتی ہے۔

اسی زمانہ کے ایک اور واقعہ سے حکیم صاحب کی اخلاقی جرأت کا پتہ چلتا ہے۔ اس
 تسلطی اور طوائف الملوک کے زمانہ میں احمد شاہ جو ہر جگہ و جاوے کرتے پھرتے تھے شاہ
 میں بھی آئے۔ ان کا نادری حکم مشہور تھا کہ جب کسی کو خلاف شرع پاتے فوراً تہذیب شرع
 شاہ آباد میں ایک روزان کی محفل جمی ہوئی تھی عاید شہر ٹھہرے ہوئے تھے ایک صاحب کو جو بہا
 باشندے تھے شاہ صاحب نے خلاف شرع پایا اور حد جاری کرنے کا حکم دے دیا۔ جلد ملازم کی
 بڑھنا چاہتا تھا اور شاہ صاحب کے عرصے کسی کو بات کرنے کی ہمت نہ تھی کہ حکیم صاحب اُسے
 مدلل تقریر کی جس میں عفو تقصیر کی فضیلت۔ درگزر سے ملازم کو توبہ کی توفیق ہوئے۔ سزا کے لئے
 سے نیک نفسی کا ثبوت ملنے اور مجرم کے تلافی یافتہ سے محروم نہ ہونے کے مفصل دلائل
 کرم ملازم کو چھوڑ دیا۔

آداب مجلس و ذاتی معلومات کا اظہار ہر ٹہرے مجمع اور بڑی محفل میں ہوتا تھا۔ ہر
 اہل علم و امر اتشرف فرماتے یا کوئی قوی لیاقت ملنے کو آتا۔
 حق پسندی و اتباع شرع۔ بعض مخالفان کے طرز عمل میں زہر خشک کا اثر
 مگر حقیقت یہ غلط ہی بلکہ نفسانیت کی راہ سے بجا اعتراض کیا گیا ہے جو نہایت کے سخت پابند

رسوم کے سخت خلاف تھے۔ بزرگان دین سے از حد محبت تھی خاصان خدا کے تذکرہ پر یہ اختیار
 آگموں سے آنسو جاری ہو جاتے اور اس رقت کا اثر دیر تک زایل نہوتا تھا۔ گھنٹوں اولیاء اللہ کی
 وہ کرامتیں اور ان نفوس قدسیہ کے برکات بیان کرتے رہتے۔ جناب رسالت مآب صلعم کے فضائل
 اور اصحاب کبار کے مناقب اور آل اطہار کے محابیان کرنے کو دین ایمان سمجھتے۔ حضور میر و عالم
 کی اولاد ہونے سے انہیں سیادت کا شرف حاصل تھا۔ خلاصہ یہ کہ حکیم صاحب فی الواقع خوش قد و
 اور خفی مذہب کے پختہ پیر تھے۔ غیر محتاط ضعیف الاعتقادوں اور رسم پرستوں کے خلاف انہیں غیر
 مشرّع افعال اور بدعات سے سخت نفرت تھی۔ جیسا کہ ہر ایک صاحب تحقیق عالم اور ذی علم
 فاضل کا شعار ہوتا ہی۔ عوام الناس اصول دین کو چھوڑ کر رسمی پابندیوں کو دینداری سمجھتے ہیں جو
 صریح نادانی و جہالت ہی۔

حریف اطباء نے جب تشخیص و علاج میں اعتراض کی کوئی گنجائش نہ پائی تو مشہور کیا کہ حکیم صاحب میں
 استشفائیں حالاں کہ یہ صرف مخالفین کا حد تھا۔ اصل معاملہ یہ ہے کہ مریضوں کی حالت جب بڑا
 کے قریب پہنچ جاتی تو آپ کے پاس آتے۔ اور جب مرض ہلکا اور کٹنہ ہو چکنا تو آخری اپیل کی طرح
 ہاں رجوع کیا جاتا۔ حکیم صاحب خدائی حکم کے ذمہ دار تو تھے نہیں۔ نہ کارکنان قضا و قدر کے و برو
 کسی کو چارہ ہو سکتا ہی۔ تاہم امکان باقاعدہ تدبیر کرنا انسان کا فرض ہوتا ہے جس اصول پر وہ بھی کار
 ہوتے۔ بلکہ سچ یہ ہے کہ یہ بات ان کی انتہائی مروت و خدا ترسی پر مبنی تھی کہ جب ابتدائی علاج کی
 بے فوایدیاں اور بد پرہیزیاں مریض کی حالت کو ابتر کر چکیں اور آثار بروی پیدا ہو جاتے وہ صرف
 اس خیال سے کہ کسی بندہ خدا کی دشمنی نہ ہو علاج سے دشمن نہ ہوتے اور اپنے یہاں سے مریض کو
 باؤں نہ پھیرتے۔ اس حالت میں بھی ان کے کمال تجربہ اور صداقت کی غولی تھی کہ جن جاں بلب
 مریضوں کو غسل سمیت کرا دیا جن کے نام معالجات کے باب میں لکھے گئے ہیں۔

بودہم پیشہ باہم ہمیشہ دشمن کا مقولہ مشہور ہے اکثر علما جوں میں دیگر اطباء مقابلے پر آئے مگر بجز
زبانی اعتراضات کے نفس علاج میں کبھی کسی کو امتیاز حاصل کرتے نہ دیکھا۔

ایک بار بابو گوپال رام صاحب ڈپٹی کلکٹر کسی مرض کو تشخیص کرا لے گئے ہر دینی سچا باد
تشریف لائے اور یہاں کے دیگر اطباء کو بھی بلوایا ان میں ایک صاحب جو اپنے آپ کو شیخ الرشید
ثانی سمجھتے تھے وہ ڈپٹی صاحب سے پوچھنے لگے کہ جناب مفاصل میں کس سواری پر جاتے ہیں حکیم صاحب
نے یہ سن کر ڈپٹی صاحب کو چھکا کہا جناب میں یہ نہیں سمجھا کہ نصیب اعدا آپ کو وجع المفاصل کی کمی
کچھ شکایت ہی ہو وہ بوسے تھیں کہ اس پر حکیم صاحب نے کہا کہ اہا یہ مفاصل مفصلات کا بدل ہے جس پر
ڈپٹی صاحب بیاتہ ہنس پڑے اور فریق ثانی کی میاقت کا حال کھل گیا۔

حکیم صاحب کا انداز یہ تھا کہ ساکت وصامت رہتے اور اپنے علمی وقار کے مطابق بات کہہ کر
مگر قوت بیانہ کسی دوسرے سے کم نہ تھی جب گفتگو پر آجاتے تو دیر تک مسلسل تقریر کرتے رہتے جس
سامعین کی بڑی دلچسپی ہوتی۔

ایک بار انجمن اسلامیہ جامع مسجد شاہ آباد میں امام کے تقریر وغیرہ چند مصارف اور لوگوں
کی عدم توجہ کی شکایت میں ایک کمیٹی تھی حکیم صاحب نے اپنی ایک جامع دلنغ تقریر لکھائی جس کا ترجمہ
حافظ شیراز کا یہ شعر ہے

آسمان سجدہ کند بہ زمین کہ برد یک و کس یک و نفس بہر خدائے بند
راقم کو اب تک یاد ہی جس وقت جلسہ میں حکیم صاحب تشریف لے گئے تو بہت سے معزز اصحاب جمع تھے
حکیم صاحب نے اس خاک را سے فرمایا کہ تم میری طرف سے کھڑے ہو کر یہ تقریر پڑھو چنانچہ اس باخبر نے
وہ تقریر آواز بلند سب کو سنا دی۔

پھر اس تقریر کی تائید میں حکیم صاحب نے جو زبانی مدلل گفتگو کی وہ سب تسلیم کی۔ کترین نے اس

پر جویشن مکالمہ کا جو موازنہ کیا تو سب کے بیان پر غالب تھا۔

مستقل مزاجی قصبہ شاہ آباد میں قانون ٹیکہ پاس ہوا اور حکیم صاحب کو اس کی عام تکلیف نصرت سے آگاہی ہوئی تو بخیاں رفاہ عام ملازمان ٹیکہ کی رعایا کے ساتھ سختی اور نفس علاج میں بیری خرابی واقع ہونے کے متعلق ایک درخواست کو نمٹ میں پیش کی جس پر باشندگان شاہ آباد کے دستخط صاحبان بورڈ نے حاکم ضلع سے جواب طلب کیا اور صاحب ضلع نے تحصیلدار شاہ آباد سے کیفیت دریافت کی۔ بابو سانول داس صاحب ٹپٹی کلکٹر تحقیقات کو آئے بجز چند مستقل اشخاص کے اکثر خاص و عام نے رضا و رغبت دستخط کرنے سے انکار اور حکیم صاحب کی خواہش سے نام لکھنے کا اظہار کیا جس ایک تشویش کی صورت پیدا ہو گئی۔ مگر حکیم صاحب نے بلا خوف و خطر سینہ پر ہو کر بذات معقول پیش کر کے وہ درخواست منظور کرائی۔ اور صدر سے مناسب ترمیم کا حکم صادر ہو گیا۔ اسی سلسلہ میں اپنے کارروائی کو اپنے چھوٹے بھائی منشی میرا ولد اعلیٰ صاحب کے پاس ولایت میں بھیجا کہ وہ پانچ نمٹ میں پیش کریں غرض کہ استقلال و ثابت قدمی کو کسی مخدوش موقع پر بھی حکیم صاحب نے ہاتھ سے نہ جکا دیا۔ ایسے صداعلمی و علمی امور ہیں۔ مگر ان سب کی تفصیل موجب طوالت ہے۔

حکیم صاحب کی ہر دلعزیزی

حکیم صاحب صرف علمی لیاقت یا طبی خداقت سے نہیں مشہور ہوئے بلکہ خلقت نیک و مہذب تھے محل خوشنوی بالطبع ان کے حرکات و سکنات سے نمایاں تھی۔ چھوٹوں پر شفقت فرماتے۔ اور بڑوں کا احترام کرتے۔ احباب کے ساتھ لطف و محبت سے پیش آتے و ضداری و متقل مزاجی اعلیٰ درجہ کی تھی۔ چنانچہ لوگوں سے جو رسم ہو جاتا وہ ہمیشہ قائم رہتا۔ اور انھوں نے اپنی طرف سے تادیسیت کسی سے بگاڑ نہیں کیا۔ انھیں جوہ سے انھیں چھوٹوں اور بڑوں سب میں یکساں ہر دلعزیزی حاصل تھی اس کے ثبوت میں ہم

ہر طبقہ کے لوگوں سے چند خطوط پیش کرتے ہیں جن میں غوروں، بزرگوں، ہمسروں ہر درجہ اول کی تحریریں ہیں جو ان کے نام ہیں۔ ان کے ملاحظے سے ناظرین کو خود ہی معلوم ہو جائیگا کہ ان سب کے دلوں میں حکیم صاحب کی کیسی محبت تھی۔ پہلے ہم صرف ان کے والد، پیر، آستانہ کے خطوط درج کرتے ہیں جو بزرگی کا درجہ رکھتے تھے۔ ان کا ایک ایک خط نقل کر کے دوستوں کے خطوط پیش کریں گے جن سے ان کی خوبیاں بخوبی آشکارا ہو جائیں گی۔

حکیم صاحب کے والد ماجد سید ضامن علی صاحب کا گرامی نامہ

برخوردار سید فرزند علی مد عمرہ۔ احوال بخیریت است و خیریت ایشان مطلوب خط ایشان آسمی میرا شرف علی صاحب بنام جواب خط ہندوی کہ سابق ازیں رسیدہ است ازاں حالات بد دریافت رسیدہ نوشتہ بودند کہ خط برخوردار سید اولاد علی در خط اینجانب فرستادند و برخوردار من کد امی خط ایشان نرسید معلوم نیست کہ کجا فرستادند۔ حالات اینجابرین نوع است کہ برخوردار نجف علی نویسی مستقیم خاں یعنی دفتر حاجی معظم کہ ہمیشہ زادی محمد حسین کہ در ٹیٹھی بازار بود شادی او ہم شدہ بود شوہر او فارغ خطی داد برخوردار نجف علی بعقد خود آوردند و کہے را ازیں حال اطلاع نمود درین روز ہا از مردم خانہائے زوہر برخوردار چہرے گفتگو بمیان آمدہ برخوردار مذکور زوہر اینجانب آمدہ انہما حالات نمودند اینجانب بموجب درخواست آورد اسوار کردہ آورد چنانچہ یک پسر شہت سالہ عمراہ است و یک ماما و یک ضعیف کہ حرم مولوی نظام الدین ولد مولوی جمال الدین ساکن محلہ مولانچہ منہجالات قصبہ شاہ آباد کہ در محلہ ہر جلیل واقع لکھنؤ سکونت میداشتند و جمال الدین اور گزاشتہ بکہ امی طرف رفتند و ہم در خانہ برخوردار موجودات حالہ پنج چہار نفر خود دست و حال آمد معلوم و خراج کہ از نزد برخوردار اولاد علی آمدہ بود از بچہ مبلغ دو صد روپیہ بایشان رسیدند و مبلغ چہار روپیہ بدفعات پنچ خود آمدند باقی مبلغان

ہر قدر کہ باقی بعد سنائی خرچ مانده اند حالاتش از خطا میرا شرف علی صاحب بدریافت تو اہد رسید و آنچه کہ مبلغان باقی مانده اند بکوشش بسیار وصول خواهد شد چرا کہ مباحث نہایت مفید و نادر ہند است اگر قدم میرا شرف علی صاحب در میان نہ بود سے وصولش خیلے دشوار بود۔ حالاً وعدہ بعد عشرہ محرم خواہد شد تا حال بہر طوریکہ باشد کارروائی خرچ بر خوردار مذکور نہ دوم حالاً ما را بخدا سپارند مگر خبر گیری خرچ بر خوردار مذکور مناسب۔ آیندہ اختیار دورین شہزیج چنین صورت قیام بنظر منی آید عجبت کہ بر خوردار مذکور را وہ کہ دایمی سمت نمایند و مبلغان محبوب علی صاحب انشاء اللہ عنقریب در یک دور وزہ وصول میشوند خواہیم رسانید ہمیں وعدہ امر و زفر دہ است۔ بہ بزرگان سلام و بر خوردار ان دعوت رسانند۔
رفیقہ سیدہ ضامن علی

افتخار نامہ حضرت مولانا فضل الرحمن صاحب پیر و مرشد حکیم حبیب

اللہ اکبر۔ از فضل الرحمن حکیم فرزند علی صاحب۔ سلام علیکم ورحمۃ اللہ۔ اما بعد الحمد للہ شیرازہ انفاں می آیند روپیہ بگیرند و کشت مسمی بگذاردند ہمیں احسان شمار راست۔ ہم السلام والہا صلوات اللہ علیہ مولانا فضل الرحمن صاحب گنج مراد آبادی عالم باعلی اور درویش کامل تھے۔ آپ کی روش تفسیری اور مکاشفہ کے چشم دید واقعات معتبر راویوں سے سنے ہیں حضرت شاہ آفاق علیہ الرحمۃ دہلوی کے تلمیذ و خلیفہ اور مولانا شاہ اسماعیل صاحب محدث دہلوی سے علم تحصیل کیا تھا۔ اور حدیث شریف کی اجازت بلا واسطہ مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب محدث دہلوی سے حاصل تھی۔ اس آخر زمانہ میں جب کہ خدا رسیدہ بزرگ عنقا صفت ہو گئے ہیں مولانا صاحب نے ایسے خدا رسیدہ بزرگ کا موجود نہ ہونا نفی کیا تھا۔ آپ کی عظمت و شہرت محتاج بیان نہیں۔ آپ کی ذات مرجع انام تھی۔ اتنی جود و راز کے لوگ آپ کی پاوسی اور برکات حاصل کرنے کو حاضر ہوتے کہ ان کی بولیاں تک جدا تھیں۔ ہندو مسلمان امیر غریب ہر ایک آپ کی خدمت سراپا فیض و برکت میں حاضر ہوتے

والا نامہ جناب مفتی سعد اللہ صاحب اُستاد حکیم صاحب

حکیم صاحب شفق کرم عنایت فرمائیے بیکر ان حکیم سید فرزند علی صاحب دام عنایتکم
بعد سلام مسنون الاسلام و شوق ملاقات بھجت آیات واضح رائے سامی یاد بعد مدت حال
تعلیم سامی در سرکار بھوپال بدریافت رسید بساط خاطر گردید۔ چوں کہ مقبول احمد منجلیہ عزیزان و قربان
مخلص بلاترعی سرکار بھوپال در انجا موجود است از اشتاق امید بھودیش قوی گردید۔ و لام عنایت
بزرگوار نہ بر حالش مبتدل مرہون ہمت فرمائید زیادہ بجز شوق چہ نوشتہ آید فقط المرقوم ۲۷ دسمبر ۱۳۰۸ھ

خادمہ محبت رسول
قاضی مفتی محمد سعد اللہ
۱۳۰۸ھ

تیسرے نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ تہ آئینہ انور کی کمال لغت گورنر ہادی آئے تھے۔ حکیم صاحب کو بوجہ ان کے تشرع و توفیق
۱۱ دیکر فریون کے مولانا مدد بہت ہی نظر سے دیکھتے تھے۔ حکیم صاحب نے اس شقہ فہم کو جو مولانا کی خاص قلم کرامت کا لکھا
ہوئی مقررہ امتیاز سے کچھ بڑھایا۔ یقین ہے کہ اس کتاب میں شامل ہونے سے اس تعویذ غفلت کے مضامین کی داعی حفاظت ہو جائیگی
مفسرین کتب مولانا نے ۲۲ ربیع الاول ۱۳۰۸ھ و ترجمہ کو اس سرائے فانی سے کنارہ کشی اختیار کر کے جوار آہی کو پسند فرمایا۔ تاریخ
وفات مولانا صاحب فرمایش اسادی میر سرفراز علی صاحب خویش حکیم صاحب جو کبھی گئی تھی وہ یہ ہے
فضل رحمن مور و فضل الہ
شبلی دوران و پطامی زماں
ناگماں آل محمد و دیدار حسدا
بست و دو اول ربیع و دو جمعہ
اڑپے تارین آں جنت مقام
گفتہ ہا قف از سر ایساں بگو
آئینہ از رحمت رب و دور
قدسیاں کرد آستانش را سجود
خصیت این عالم منافی نمود
دست برد نیائے وں افتاد زور
بیکس کج زباں را منکر بود
کعبہ حاجات دیں طاعت نمود
۱۳۰۸ھ

۱۔ جناب مفتی صاحب کی ذات علمائے مشاہیر میں تھی کثیر التعداد تصنیفات آپ کی جو دیں آپ اپنے شاگردوں کے

حکیم صاحب کے دوستانہ تعلقات

حکیم صاحب کے معزز احباب کی فہرست بہت طویل ہے۔ اس میں اکثر ذی علم بالکمال امرا و حکام
 داخل ہیں۔ یہ نامی گرامی حضرات حکیم صاحب کو بڑی محبت و شوق سے اپنے یہاں بلاتے۔ اور خود
 ان کے مکان پر تشریف لاتے تھے۔ اور جب کبھی ملاقات کو زمانہ گزر جاتا تو نہایت الفت سے آپ کو
 خطوط بھیجتے۔ اس ثبوت میں ان حضرات کے چند غنایت زاجات جو حکیم صاحب کے نام ہیں ہم درج کریں گے
 اور جن احباب حکیم صاحب کو خصوصیت دی، لی حاصل تھی ان کے مختصر حالات بھی لکھیں گے۔ اس تذکرہ سے
 اپنی طرح ظاہر ہو جائے گا کہ ان کے دوستانہ تعلقات میں کیسے کیسے لائق نامور لوگ تھے۔ اور حکیم صاحب کو
 بالکل کس قسم کے حضرات سے ملنے کا شوق تھا اور حکیم صاحب سے وہ کیا غلوں اور کس درجہ کا قلبی امن رکھتے تھے
 اس طبقہ میں سب سے اول نمبر مولوی محمد شاہ صاحب کا ہے۔ اُن سے اور حکیم صاحب کے زیادہ
 دوستانہ مراسم تھے جن کے باعث تعلقات دوستی کے درجہ سے گزر کر قربت کے درجہ کو پہنچ گئے تھے
 اور فرط محبت ایک جان وہ قالب کے مصداق تھے زمانہ ہم گنتی سے آفریحات تک راہ و رسم ہونے
 کے باعث جن دوستوں پر پابند ہونے کی مثال صادق آتی ہے وہ حکیم صاحب اور مولوی صاحب کی حالت
 تھی حکیم صاحب جب تک زندہ رہی مولوی صاحب کے مداح رہے اور اس میں شک نہیں کہ مولانا کی شان
 علمی، دینی اور قابلیت عقلی ایسی بلند تھی کہ وہ علامہ دروزگار کا خطاب پانے کے مستحق تھے۔ ایسے ذہین
 طباع لوگ کم دیکھنے میں آتے ہیں قدر جو ہر فرد تھے۔ ان کی خداوندی فیوض کے جلنے والے خوب بستیا
 ہیں کہ اگر وہ مجلس علم میں صدر کی جگہ پانے کے مستحق تھے تو حلقہ فقرا میں خرقہ پوشی کے شایاں۔ اور

بقیہ صفحہ ۱ ملاحظہ ہو۔ القاب و آداب میں دوستانہ الفاظ تحریر فرماتے تھے جناب منی صاحب کا تذکرہ حکیم صاحب کے باب
 حکیم میں درج ہو چکا ہے جس کو دلچسپی ہو ملاحظہ کرے۔ حکیم صاحب سے اس خط کو بڑی احتیاط سے نقل کرنے
 میں تازیت محفوظ رکھا۔

بنیم شعرا میں امیر الشعرا کی کالقب پانے کے سہوار تھے۔ انشا پر وازی میں وہ ملکہ تھا کہ ان کی قلم
 فصاحت و بلاغت کا دریا جوش و خروش کے ساتھ بہتا چلا آتا تھا۔ مگر افسوس کہ آپ کے کمالات احباب ہی
 کے دائرہ تک محدود رہے۔ اور آپ کی استغنائی نے ادھر تو جہنہ کی۔ ورنہ علم و فضل و دانشمندی اس
 امر کی مستحق تھی کہ عالمگیر شہرت حاصل کرتے۔ نہایت ضروری تھا کہ ایسے لائق بزرگ کی سوانح عمری
 لکھ کر ملک میں شائع کر دی جائے۔ پوری سوانح عمری نہیں تو ہم چند واقعات ہی بسیل تذکرہ اس ملک
 تحریر کرتے ہیں۔ جن سے آپ کے مختصر اوصاف حیات و انبی پاکر قد روان ناظرین کے دلوں میں جگمگائے
 مولوی صاحب مدح کی قابلیت کی ادنی دلیل یہ ہے کہ سلطنت اودھ میں انقلاب عظیم ہو گیا
 بعد ملازم و مصاحب علیحدہ کر دیئے گئے مگر شاہ اودھ نے جب تک زندہ رہے انھیں جدا نہ کیا
 کبھی خاص محل کے منشی اور ڈیوٹی کے منصرم تھے اور کسی وقت شاہزادہ فرید و نقد کے وکیل مطلق
 اگر آج شاہزادہ موصوف کی اتالیقی و نگرانی کی ضرورت نہ ملتی رہا جانے کے لئے ساتھ کے چلنے
 ہیں تو بعد انتراع سلطنت اودھ اپیل کے لئے خاندان شاہی کے ہمراہ لندن بھیجے جاتے ہیں
 غرض کہ حکیم مطلق نے ان کے قولے دماغی کو ہر قسم کی صلاحیت عطا کی تھی۔ جو کام سپرد ہوا وہ نہایت
 خوش اسلوبی سے انجام دیا۔ اس لیاقت کے ساتھ ایمان و لدھی و دیانت کے جوہر سے اس دور
 متصف تھے کہ اپنے آقائے نام دار کے ساتھ بھی کمال استغنا کا برتاؤ نہ رہا۔ محض طور پر ان کے دو ملک
 و قریب بیان کئے جاتے ہیں۔ بعد انتقال وزیر السلطان نواب امیر علی خاں بہادر کلکتہ میں جب جلائی
 نے ایک مذہبی رسالہ لکھا اور اس میں حضرات مجاہد کی شان کے خلاف کچھ کلمات حکم سے محمل کئے تو
 لالہ سنت میں جوش پیدا ہوا۔ اس پر آپ بھی ناخوش ہو کر مسکند شاہی سے علیحدہ ہو گئے مگر ساتھ ہی
 شاہزادہ جنرل فرید و نقد ریمز لاہور تشریف لائے۔ ہمارے ملک کو اپنی سرکار کے جملہ امور کا مختار بنایا۔ اور
 مولوی صاحب نے اپنی خوش تدبیر سے وہ کام کئے کہ شاہزادہ صاحب کی ڈیوٹی کی رونق دوبالا کر لی

شاہزادہ محمود کو حکام انگلشیہ سے لایا اور شاہ اودھ کی پیش سے وضع کر کے پانچزار روپیہ ماہانہ
ان کی پیش مقرر کروائی۔ واجد علی شاہ کے طرفداروں نے اس کے خلاف بہت کچھ کوشش کی مگر
ایک نہ ملی۔ اسی طرح اور بہت سی ایسی باتیں اپنی دیانت و ذکاوت سے پیدا کیں کہ شاہزادہ محمد صاحب
کی سرکار نے بڑی رونق پائی۔ شاہزادہ صاحب کے دربار میں ان کارسوخ جب حاسدین کو شاق
ہو تو اوہل حسد نے مذہبی پیرانہ میں غلط اتہامات آپ پر عاید کرنا شروع کئے۔ لیکن شاہزادہ صاحب
ان کو جڈا کر دیتے تو ایسا دوسرا قابل و متدین منتظم کہاں سے لاتے۔ مخالفین کی ریشہ دوانیوں کے
مولوی صاحب کو شاہزادے صاحب کی گراں خطری کے کچھ آثار محسوس ہوئے تو آپ بھی کشیدہ
خاطر ہو گئے جس میں بجز اپنی خود داری کے اور کچھ مقصود نہ تھا۔ جب کوئی موقع ضرورت کا پیش
آیا اس کو ہاتھ سے نہ جانے دیا۔ استعفا دینے پر آمادہ ہو گئے لیکن جو کام بگڑ رہے تھے ان کو
جب تک سلجھا نہ لیا اپنی علیحدگی عند اللہ موجب جواب دہی انروی سمجھے۔ آج کل ایسے ایماندار
دیندار انسان غنقا ہیں۔ اس سلسلہ میں مولوی صاحب موصوف کے کچھ آبائی و ابتدائی تعلیم و میت کے
حالات بھی لکھ دینا ضروری معلوم ہوتا ہے۔ آپ مولانا احمد علی صاحب کے خلف ارشد تھے۔ والد ماجد
آخوند نصیر الدین حیدر شاہ اودھ میں اپنے وطن نگینہ ضلع بجنور سے لکھنؤ تشریف لائے۔ اور پچاس
روپیہ ماہانہ مکانات شاہی کے بندوبست کی خدمت پر ملازم ہوئے۔ بعد وفات شاہی محقر کئے
گئے۔ اولاد میں دو صاحبزادے چھوٹے اور دو صاحبزادیاں۔ لڑکوں میں سے ایک مولوی محمد شاہ
صاحب اور دوسرے مولوی عبدالحق صاحب۔ اور دونوں لڑکیاں خاص لکھنؤ میں پیدا ہوئیں مولوی
احمد علی صاحب منشی بے بدل اور بڑے فیاض طبع بزرگ تھے۔ چنانچہ انشا پر وازی کے فن میں
مولوی محمد شاہ صاحب خاص اپنے والد ہی کے شاگرد ہوئے تھے۔ لکھنؤ میں مولوی محمد شاہ صاحب
نے حکیم صاحب کے ساتھ مفتی سعد اللہ صاحب اور مولانا حکیم محمد نواب صاحب دوسری کتابیں پڑھیں۔ بعد ازاں

دہلی جا کر علم کلام اور بعض علوم کی تکمیل مفتی مولوی صدر الدین خاں صاحب صدر الصدور دہلی سے
 کی اس کے علاوہ تمام عمر ان کو ارباب علم و کمال سے صحبت رہی جب واجد علی شاہ لکھنؤ سے گلگتہ
 تشریف لے گئے چوں کہ یہ بھی وابستہ دامن دولت تھے ساتھ ساتھ گلگتہ پہنچے اور وہاں سے
 جب ولیعہد سلطنت یعنی کیوان قدر قیصر حشم ابوالنصر میرزا محمد حامد علی صاحب بہادر لندن روانہ
 کئے گئے تو مولوی صاحب بھی ان کے ہمراہ گئے اس سفر میں حکیم محمد مسیح صاحب فرزند حکیم محمد یعقوب
 لکھنؤی خاندان شاہی کے طبیب کی حیثیت سے اور منشی محمد قمر الدین صاحب مولوی محمد عبدالحمید صاحب
 شکر کے حقیقی نانا میر منشی کی خدمت پر مامور ہوئے ساتھ گئے اور مولوی مسیح الدین خاں صاحب
 کا کوری بادشاہ کے مختار عام تھے۔ رزیدنٹ لکھنؤ کرنل سلیم صاحب کی بلو باب جس میں ایک سو
 دس الزامات انتظام مملکت کے متعلق شاہ اودھ پر عاید کئے گئے اس کا جواب لکھنا مولوی محمد
 صاحب کے ذمے کیا گیا اس کو انھوں نے ایک کتاب کی صورت میں اس قابلیت سے بدل موجہ تحریر فرمایا
 کہ ہندوستان سے ولایت تک کے بڑے بڑے قابل اشخاص اس کی خوبی کے قابل ہو گئے اور
 اسی کی بنا پر ولایت کے بیرسٹروں نے موجبات اپیل قائم کر کے مسل مرتب کی اور اس کا انگریزی
 میں ترجمہ ہوا شاہی خاندان کا قافلہ لندن پہنچا اور سفیر ایران نے مقدمہ سلطنت کے دیکھنے کی
 خواہش کی تو بھجیاں ہم مذہبی کہا کہ مقدمہ اودھ کی کارروائی کا ترجمہ اردو یا انگریزی سے فارسی
 زبان میں تحریر کر کے ہمیں دیا جائے تاکہ اس کو خود دیکھیں اور بعد ازاں اس کو شاہ ایران کے سامنے
 پیش کریں یقیناً جو کہ کچھ لکھواد ایران سفارش کر کے تمہارا ملک واپس دلا دیں گے مگر تمہارے
 واپس جانے کو صرف دو دن باقی ہیں کوئی ایسا شخص ہو کہ اس مختصر زمانے میں ساری مسل کا ترجمہ
 کر کے ہم کو دے۔ اس نہایت انجام دینے کے لئے مولوی محمد شاہ صاحب منتخب ہوئے اور ان کو
 قلم برداشتہ ایسا عمدہ فارسی ترجمہ کیا کہ سفیر ایران دیکھ کر ہرک گیا اور کہنے لگا۔ تجھے حیرت ہے کہ

اس لیاقت کے لوگ شاہ اودھ کے دربار میں موجود تھے اور انتزاع سلطنت ہو گیا۔ اگر چہ اسے شاہ کے خدمت میں یہ شخص چلے تو ہزار روپیہ سے کم ماہوار نہ مقرر ہوا اور عزت و توقیر میں برابر اضافہ ہوتا رہا۔ زود نویسی اور ذہانت کی یہ حالت تھی کہ اتنی بڑی ضخیم کتاب اس قدر جلد تحریر کر دی۔ سو سے میں کہیں کاٹ چھانٹ کی بھی نوبت نہ آئی۔ اور ہر طرف سے تحسین و آفریں ہونے لگی۔ کوئی دوسرا شخص صرف اس کتاب کی نقل بھی نہ کر سکتا۔

مولانا کی قابلیت کی ایک روشن دلیل کتاب وزیر نامہ بھی ہے جس کو انھوں نے متجانب زیر السلطنت نواب امیر علی خاں کے مرتب کیا تھا۔ بظاہر وہ کتاب وزیر السلطان کے نام سے شائع ہوئی جو مکرر اصل مولوی محمد شاہ صاحب کے پرزور قلم کا کرشمہ ہے۔ معمولی ساموود نواب صاحب دارالامہام شاہ اودھ نے کلمتہ میں مولوی صاحب کو دیا تھا۔ انھوں نے اپنی معجز نگاری سے اس خاکہ میں جان ڈالی۔ یہ کتاب جن حضرات کے سامنے تصنیف ہوئی خاص انھیں بزرگوں نے راقم سے بیان کیا ہے جو کہ ہم نے پیشتر خود مولوی محمد شاہ صاحب کو وزیر نامہ تالیف کرتے دیکھا۔ اور مولوی صاحب خود اپنے مکتوبہ مرقومہ ۲۵ ربیع الثانی ۱۲۸۵ھ میں اپنے ہم سبق دوست حکیم سید فرزند علی صاحب انصار المصباح کو اپنی عیدیم الفرصتی کے فذرات میں لکھتے ہیں درستی و تصحیح کتاب کہ متعلق بہ بن بود بخاند خود دشتہ سرانجامش میدہم۔

مولوی صاحب کی متعدد تصانیف کی نسبت ان کے بھتیجے مولوی فضل حق صاحب ماجر نے راقم کو اپنے نوازشنامہ مورخہ ۲ جمادی الاول ۱۳۲۵ھ میں کہ معظیہ سے تحریر فرمایا ہے کہ حضرت عم کرم کو تخلص سے متفرق تھا جو اشعار تصنیف فرماتے وہ بغیر تخلص کے ہوتے۔ یا ان میں کسی دوسرے کو تخلص ہوتا جیسا کہ دیوان ہنربر کہ متجانب شہزادہ ہنربر علی بہادر تصنیف فرما کر انھیں کے تخلص سے طبع کرادیا۔ اسی طرح بہت سے دیگر تصانیف بھی دوسروں کے نام سے شائع ہوئے ہیں۔ برہان الایح

فی تحقیق امر الذبائح کو اپنے برادر نسبتی مولوی سید قمر الدین صاحب کے نام سے اور تعلیم العبادت کو کشاکش
ایک علم دوست سبج کے نام سے طبع کرایا ہو۔ خود بدولت افتخار و اطہار و نیاوی کو مطلق پینہ فرمائے تھا
الغصہ بعد انتقال جناب عالیہ اور جنرل صاحب یعنی شہزادہ مرزا سکندر حشمت کے مولوی محمد شاہ صاحب
لندن سے مرین شریفین میں تشریف لائے اور کہا جس قدر رنگ دینا میرے سینہ پر چل گیا ہو اسے
بغیر چھوڑائے ہندوستان کی واپسی کا قصد نہیں کر سکتا۔ چنانچہ بعد اسے فرایض رجب آپ مدینہ منورہ
میں حاضر ہوئے اور روضہ نبوت پناہ پر جبہ سائی کی۔ وہاں مولانا شاہ احمد سعید صاحب مجددی نقشبندی
کے مرید ہوئے جو شیعہ کامل اور حضرت مجدد الملت ثانی کی اولاد امجاد میں تھے اور دہلی سے ہجرت کے
مدینہ منورہ میں قیام پذیر تھے۔ بعد بیعت ہمہ تن ذکر الہی میں مشغول ہوئے اور رات دن ایسی ریاضت
شاقہ کی کہ درجات سلوک کے طے ہو گئے اور خلافت حاصل کر لی۔ غرض کہ مولانا نے کامل تین سال
مدینہ منورہ میں قیام فرمایا اور بعد اجازت پیر و مرشد وطن واپس آئے۔ اور پھر اپنی قدیمی جگہ پر شاہ
ادودہ کی سرکار میں منسلک ہو گئے۔ مولوی صاحب کے تقوے کا یہ عالم تھا کہ لندن تشریف لے گئے
اور ایک سال سے زائد وہاں قیام اتفاق ہوا تو ہر روز ایک مرغی خرید فرما کر فرج کریتے اور بغیر غلہ
کے یخنی بنا کر نوش کرتے۔ یا مہوجات کے سو کوئی دوسری غذا نہ کھائی۔ چون کہ وہ ملک سرخوشک
ہو لہذا اس غذا سے ضعف و باغ پیدا ہو گیا اور تمام عمر اس مرض کی شکایت میں مبتلا رہے کتاب مقامات
سعیدیہ جس کو مولانا شاہ محمد مظہر صاحب علیہ الرحمۃ نے اپنے والد مرحوم مولانا شاہ احمد سعید مجددی
کے حالات میں تحریر فرمایا ہے۔ اس میں ان کے خلفا کا حال درج کیا ہے۔ چنانچہ منجملہ دیگر خلفا کے مولوی
محمد شاہ صاحب کا نام بھی اس میں درج ہے۔ مولوی صاحب مہرج کی ذہانت فرست کے متعلق مولوی
فضل حق صاحب مہاجر کا بیان ہے کہ عم کرم ایسے اہل الرائے تھے کہ جب واجد علی شاہ پر کلکتہ میں قلعہ کا
مقدمہ دائر ہوا تو اس کی بعض باتوں میں دکلا داد و بیر عٹر عاجز ہو گئے تھے۔ صرف مولوی صاحب کی

اصابت رائے سے اس مقدمہ میں کامیابی ہوئی اس وقت کی تفصیلی حالت یہ ہے کہ منشی صفدر علی
 نام ایک کشمیری شخص نے جو نہایت تیز اور چالاک آدمی تھا کلکتہ میں حضرت بادشاہ کے مزاج میں
 ایسی رسائی پیدا کی کہ سرکار شاہی کے تمام محکمہ جات میں اختیارات مکمل حاصل کر لئے اور اپنا اعلیٰ و اتھار
 اتنا بڑھایا کہ لسان السلطان محمود الدولہ منشی محمد صفدر علی خاں بہادر کے خطاب سے سرفرازی پائی کھنڈ
 کے چھیننے کے بعد کلکتہ میں بادشاہ اکثر منعم رہا کرتے تھے منشی صفدر علی نے عرض کیا کہ حضرت زیاد
 بنجیدہ و غلبین نہ رہا کریں۔ بادشاہ نے کہا کیا کروں کسی وقت دل سے سلطنت کا خیال نہیں جاتا۔ اس
 کما عمارت و لکشا بنوائے جانور خانہ پر فضا ترتیب دیجئے ان چیزوں سے دل بہلے گا۔ اور عجیب و غریب
 جانوروں کو دیکھ کر غم زائل ہو جائے گا۔ بادشاہ نے اس تجویز کو پسند کیا اور اسی کشمیری صفدر علی کے
 زیر اہتمام جانور خانہ کی تعمیر و ترتیب دی گئی جس قدر جواہرات بادشاہ بیت السلطنت کھنڈ سے لیکے
 تھے سب فروخت ہو گئے۔ بعد ازاں صفدر علی نے سب چیزیں قرض خریدنا شروع کیں وقتاً فوقتاً حساب
 بنا کر پیش کرتا اور بادشاہ سے دستخط کر لیتا۔ یوں ایک کروڑ روپیہ بادشاہ پر قرض ہو گیا۔ اتفاقاً منشی
 صفدر علی مذکور مر گیا جس کے دو برس بعد اس کے داماد طالب علم نے جو اس کا وارث قرار پایا تھا ہائیں
 بالائیں لاکھ روپیہ کے قرضہ کا دعویٰ بادشاہ پر عدالت انگریزی میں دائر کر دیا جس نے وہ کاغذات
 واجد علی شاہ کے ملاحظہ میں بھیجے بادشاہ نے اپنے دستخط کرنے کا اقرار کیا اور حکام انگریزی کو تنویش
 ہوئی۔ اس لئے کہ بادشاہ کے قرض کا باوجود گورنمنٹ انگریزی پر عاید ہوتا تھا۔ جو ان کے ملک پر قابض
 تھی۔ بیرسٹروں کو اطلاع کی گئی کہ جو کوئی معقول وجوہ سے دعویٰ خارج کرایئے گا۔ انعام و سند سے
 سرفرازی پائے گا۔ تمام دکلارائے زانی کرنے لگے۔ آخر سب کی یہ رائے قرار پائی کہ بادشاہ اپنے
 دستخطوں سے انکار کر دیں۔ بادشاہ سے اس بارہ میں کہا گیا تو انھوں نے کہا میں عمر بھر جھوٹ نہیں
 اب کیسے ہو سکتا ہے کہ دروغ بیانی کروں۔ یہ سن کے سب پریشان ہو گئے۔ اور بادشاہ پر چار طرف سے

غم و افکار کا ہجوم تھا۔ اول سلطنت کے مقدمہ میں سفر لندن کے مصارف برداشت کرنا پڑی دوسرے
 جو کچھ جواہرات اور پرامیری نوٹ اور طلائی سامان تھا اس کو جدید ملازم نے خورد برد کیا۔ تیسرے
 اس قرضہ کا دعویٰ علیحدہ بلائے جان ہوا۔ نواب امیر علی خاں مدارالمہام نے تمام ارکان دولت
 جمع کیا اور کہا کہ اس بارے میں سب اپنی اپنی رائے دیں جس میں دستخط بھی باطل نہ ٹھہرے جائیں
 اور دعوے خارج ہو جائے۔ جس کے خیال میں آیا اُس نے بیان کیا۔ مولوی محمد شاہ صاحب کی
 باری آئی تو اپنی غیر معمولی ذہانت سے سب کی تردید کی اور ہر ایک کی رائے میں نقص نکالے۔ سب نے
 کہا آپ اپنی رائے کا اظہار کیجئے۔ فرمایا کہ میں تو بادشاہ کے سوا کسی کے سامنے اپنی رائے نہ ظاہر کروں گا
 ہر چند منشی امیر علی خاں بہادر اور نواب منصور الدولہ نے اصرار کیا کہ ہمیں بتا دیجئے مگر آپ انکار ہی
 کیا۔ آخر بادشاہ نے اپنے پاس بلا کے پوچھا تو عرض کیا کہ آپ دستخطوں سے ہرگز انکار نہ کریں بلکہ
 یہ فرمائیں کہ جس سلطنت لے لی جائے اُس شخص کو کس قدر صدمہ ہوگا۔ اور وہ فطر الم سے کس زبحہ
 منتشر خیال ہوگا۔ منشی صفدر علی میر مدارالمہام تھا اور مجھ پر ہر طرح حاوی تھا۔ اُس کی رائے سے میں نے
 جانور خانہ تیار کیا اور فروخت کرنے والوں سے دریافت کیا جائے کہ اُس نے ہر چیز کی کس قدر
 قیمت لی ہے۔ بجلا معمولی کوٹے کے دام سو سو اور پچاس پچاس روپیہ کہیں سنے گئے ہیں۔ جو حساب
 میں دیکھ میں دستخط میرے ضرور ہیں۔ مگر وہ جو دستخط کرا لیتا تھا میں بحالت پریشانی بے جا پنچے اور
 نیز سچے دخل کر دیتا تھا۔ اس کی مثال یوں سمجھئے کہ ایک مظلوم کو کسی مکان میں بند کر کے اس سے جواہر
 لکھو ایسے۔ یہ دستخط میری حرکت مذہبی ہیں۔ مجھے اندیشہ تھا کہ اگر اس کے خلاف کروں گا تو وہ مجھے
 زہر دیدیگا۔ مجبوراً دستخط کر دیا کرتا تھا۔ یہ جواب سن کر بادشاہ بہت خوش ہوئے۔ فرمایا میرے دل تیرا
 بھی یہی بات تھی (تو تو میرا شاگرد ہی کیوں نہ ہو) اس کے بعد نواب امیر علی خاں وزیر السلطان ڈیہرا
 گورنر جنرل پر یہی خیال ظاہر کیا۔ اور ویسے رائے کشور ہند نے بادشاہ کا اظہار رائے جانے کا حکم دیا۔

حکیم صاحب ایجنٹ بہادر نے میرمنشی کے ساتھ بادشاہ کی خدمت میں حاضر ہو کر انہماق قبضہ کیا
حکام باللہ نے یہ مضمون سنا تو بہت پسند فرمایا اور مقدمہ ہائیکورٹ سے خارج ہو گیا اور مولوی
صاحب کی رائے صاحب کا تیرٹھک نشانہ پر بیٹھا۔ بھوپال میں ایک بار مولوی محمد شاہ صاحب
کلکتہ سے کچھ کشیدہ خاطر ہو کر حکیم صاحب کے پاس چلے آئے تھے۔ اور حکیم صاحب نے باحسن وجوہ
نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی خدمت میں پیش کر کے ایک عہدہ منصب پر ملازم رکھوا دیا تھا۔ مگر
مولوی صاحب بضرورت علاج اور اپنے متعاقبن کے لینے کو کلکتہ گئے تو بادشاہ اودھ نے روکا
اور بھوپال نہ آنے دیا۔ وزیر السلطان بھی مولوی صاحب کے ٹھہر جانے کے درپے ہو گئے اور اکیس
دس روپیہ ماہوار بلا شرط خدمت بطور پیش تنخواہ پر اور اضافہ کر کے ان کو بصبغہ مشورت کھلایا
اسی طرح ایک بار مولوی صاحب حیدرآباد دکن میں اپنے چچا زاد بھائی مولوی حسن رضا صاحب
سے ملے کہ گئے جو مفتی عدالت خوردار ممبر شورا تھے۔ اور نواب مختار الملک بہادران کی نہایت
توقیر کرتے تھے۔ انھوں نے نواب مختار الملک بہادر سے ملا کے تین سو روپیہ ماہوار پر مقرر کر دیا
اور ایک معزز عہدہ پر سرفراز کئے گئے۔ مگر مولوی صاحب کو دکن کی آب و ہوا موافق نہ آئی۔
مرض بوا سیر میں شدت ہوئی اور ہلاکت کا اندیشہ ہوا۔ فوراً بلا اطلاع اور بغیر نواب سرساکار
مختار الملک سے ملے واپس چلے آئے۔ پھر جب مختار الملک بہادر نواب گورنر جنرل سے ملے کہ
کلکتہ گئے اور مولوی صاحب ان سے ملے تو مختار الملک نے شکایت کی۔ مولوی صاحب نے نہایت
معقول عنایت پیش کئے۔ نواب صاحب پھر ساتھ لیجا نا چاہتے تھے مگر ان سے سرکار اودھ تعلق
نہ چھوڑا گیا۔ اور نواب مختار الملک بہادران کے دوبارہ حیدرآباد نہ جانے پر نہایت متاسف ہو
مختار الملک بہادر مرحوم شناسی میں کیتائے روز گار تھے۔ مولوی صاحب کی علمی لیاقت اور دیگر
اوصاف کے تاج و مقرب تھے۔ کلکتہ میں مولوی صاحب کے مکان پر آدھی رات تک اہل علم و کمال

کا مجمع ہا کرتا تھا اور ان کی سیر چشمی و قابلیت کے سبب اکثر ارباب علم و فضل تشریف لاکر ان کے
ہمان ہوتے چنانچہ مولوی صاحب کی مہمان نوازی اور ان کے خلق و مروت کی لوگوں میں
شہرت ہو گئی تھی۔

مولوی صدیق حسن خاں نے جب تذکرہ شمع انجمن تالیف کرنا شروع کیا تو مولوی محمد شاہ
صاحب کو لکھا کہ شعرائے بنگالہ کے اشعار و حالات تلاش کر کے مجھے بھیجئے۔ چنانچہ مولوی صاحب
موصوف نے وہاں کے مشاہیر شعراء کے علاوہ خاندان سلطان ٹیپو اور نواب مرشد آباد و شاہ
اودھ کے حالات و اشعار بھی بھیجئے۔ مگر تذکرہ شمع انجمن اختتام کو پہنچ چکا تھا اس لئے دوسرا
تذکرہ بنام نگارستان سخن مرتب کیا گیا جو نواب صدیق حسن خاں صاحب کے بڑے صاحبزادے
نواب نور الحسن خاں کے نام سے شائع ہوا۔ اس کے دیباچہ میں وہ مولوی صاحب کے متعلق
لکھتے ہیں کہ بواسطت حق آگاہ فضیلت و ستگاہ جناب مولوی محمد شاہ صاحب
متوطن گلینہ نزل کلکتہ متوسل شاہ اودھ سلمہ الصمد۔ فارسی شعرائے بنگالہ و دھاکا
جو کلام آیا ہی۔ چون کہ شمع انجمن کے ختم ہونے کے بعد پہنچا اس لئے میں علیحدہ تذکرہ لکھتا ہوں
اور اس میں اس کلام کو درج کرتا ہوں۔ اسی طرح دیوان شاہزادہ ہنر علی بہادر کے آخر میں مولوی
صاحب کے نام نامی کے ساتھ فضائل و کمالات مآب مولانا مولوی محمد شاہ صاحب
مینچر سرکار فیض آثار لکھا ہوا ہے مگر ضلکہ جس نے آپ کا ذکر کیا آپ کو نہایت با وقعت الفاظ
سے مخاطب کیا ہے۔ اور آپ کی بزرگی و تقدس کا احترام کیا ہے۔ شاہزادہ صاحب بھی مولوی صاحب
بہت پاس و لحاظ کرتے تھے۔ علاوہ تنخواہ سرکار شاہی کے سو روپیہ ماہوار اور باورچیانہ مع
مولوی صاحب کے سپرد کیا تھا۔ چنانچہ زندگی بھر مولوی صاحب نے اچھی شان و ستفا سے بسر کی
راقم نے مولوی صاحب کے جو حالات لکھے ہیں وہ نہایت مستند ہیں۔ کچھ ثقہ راویوں کی زبانی

ہے۔ باقی سچے و افکاروں کی تحریر اسے حاصل کئے۔ حکیم صاحب کے بیانات اور مولوی صاحب کے دستخطی کاغذات سے بھی کام لیا گیا۔ مولوی فضل حق صاحب مہاجر نے جو آپ کے حقیقی بیٹے تھے مگر معظمہ سے خطوط میں واقعات لکھ کر راقم کو بھیجے۔ مولانا سید عبداللہ صاحب مہاجر نے جنہوں نے حسب وصیت مولوی صاحب کو غسل جنازہ دیا تھا حالات لکھ کر مکہ معظمہ سے ارسال فرمائے۔ انہیں کے ایک معزز عزیز متدین الدولہ بخش جافظ عبدالغنی صاحب جو لکھنؤ اور کلکتہ میں تابت شاہ اودھ کے بخش رہے وہ بھی مولوی صاحب کے ہم کتب تھے۔ اور ان کے دوسرے بھائی مخاطب بہ امانت الدولہ محمد عبدالعلی صاحب بھی مولوی صاحب کو اپنا بزرگ سمجھتے تھے۔

کرمی منشی عبدالحلیم صاحب ڈپٹی کلکٹر کے والد منشی عبدالعلی صاحب نے راقم سے اپنے چشم دید واقعات بیان کئے۔ مولوی سید علی صاحب کے بعض بیانات کی تصدیق کی غرض کہ جملہ حالات نہایت تحقیق سے تحریر کئے گئے ہیں۔

ان موقع پر مولوی صاحب کے بعض اردو اور فارسی خطوط کا نقل کرنا بھی مناسب معلوم ہوتا ہے جن کے دیکھنے سے مولوی صاحب کی قابلیت اور حکیم صاحب کی خصوصیت کا اظہار ہو جائیگا۔

مولوی محمد شاہ صاحب کا خط حکیم صاحب کے نام

جناب انواری صاحب قبلہ معظم مولانا حکیم سید فرزند علی صاحب مدظلہم۔ بعد عرض تسلیم بعد تکریم گذارش خدمت حالی یہ کہ آپ نے جو اس خاکسار کے مزاج میں نوابی کے آجانے کا گمان فرمایا ہے سو میری نوابی کی حقیقت سنئے واقعی میں چند ہفتوں سے کشور پنجوری کا بہت بڑا نواب عالیجناب ہو گیا ہوں اور یہ سہل انکاریاں اور سستیاں بھی میری مشقت تحریر خطوط وغیرہ میں اسی نوابی کے اقتضا سے ہیں کہ بالکل از خود رتختہ ہو رہا ہوں۔ آپ کا عنایت نامہ متضمن خبر ہر گز

انتقال و انتقال جناب انوی مولوی علی محمد صاحب مبرور مغفور آیا تھا۔ اس کا جواب مع تحریر اسی عزیز ازجان مولوی عبدالغفور صاحب کے اسی وقت لکھا تھا اس وقت تحریر گرمی سے نہ ہو چکا اس جواب کا معلوم ہوا جو اس کی سوا اس کے اوپر کچھ نہیں ہو کہ میں حالت ضعف و پریشانی میں اس جواب کو کہیں رکھ کر بھول گیا اور خیال یہ رہا کہ وہ تحریر میں نے روانہ کر دی ہو۔ حال میری پریشانی و بدحواسی کا آج کل کچھ ایسا ہی ہے اور شکایتیں میری کوتاہ قلمی کی ہر چار طرف سے برابر ہو رہی ہیں سستی مزاج کا یہ حال ہو کہ دو مہینہ سے برابر اپنے حالات علالت کے آپ کی خدمت میں پہنچا چاہتا ہوں۔ لیکن اس وقت تک نوبت اس کی نہیں آئی۔ چون کہ اس وقت لکھنا آپ کی تحریر کے جواب واجب و لازم ہو لہذا اپنی علالت کا حال بھی اسی وقت حوالہ تحریر کرتا ہوں۔ یہ شکایت بھگوانی قبیل سے لاحق ہو رہی کہ جو آپ کے کلکتہ میں بار دوم تشریف لانے کے وقت بھگوانی گئی لیکن آپ نے تشریف لا کر پرہیز و غرہ سب چھوڑا دیا تھا۔

اس کے بعد اپنے مرض حرارت زکامی و دورہ تجیر اور اختلاج قلبی وغیرہ کی تفصیل اور پھر علاج کی مفصل کیفیت حکیم سید سجاد صاحب طبیب شاہی کا معجون و بیدالور و مروقین کا استعمال کرانا اور صحت نہوے کا حال تحریر کیا ہو۔

ان سب حالات میں غور فرما کر کوئی نسخہ تجویز فرمائی تو استعمال کروں۔ باقی حالات یہاں کے یہ ہیں کہ دو حادثے سیالیاں بالفعل بہت بڑے ہوئے ہیں۔ ایک انتقال نواب امیر علی خاں دوسرے انتقال نواب مشوق محل صاحبہ ان دونوں حادثوں سے سرکار شاہی اور سرکار صاحب عالم بہادر دونوں میں ایک انقلاب عظیم واقع ہوا۔ سرکار شاہی کی تو یہ کیفیت ہو کہ بجائے نواب صاحب کے عہدہ دار شاہی پر منصرم الدولہ منشی سید محمد حسین صاحب مقرر ہوئے اور کارندگان سابق میں اکثر انقلاب ہوا۔ ریحان الدولہ سید شجاع حسین جو کہ تمام کارخانجات شاہی کے کارگذار و منتظم تھے ان سے

کل کارخانجات نکل گئے۔ اور منشی السلطان جن کے سپرد واندہ خوری محاسب خانہ کی تھی اور بھی چند خدمتیں مقیم ان سے بھی خدمات بالکل نکل گئیں۔ بالفعل و خدمت گار سرکار شاہی میں بہت پیش ہوئے ہیں ایک کا نام بھیکن خاں ہے اور دوسرے کا محمد علی کل کارخانجات اوروں سے نکل کر انھیں دونوں کو سپرد ہوتے جاتے ہیں۔ منصرم الدولہ عمدہ مدارالمہامی پر ابھی نئے ہیں پانچوں ان کا بخوبی جانیں ہے۔ بعد پانچوں سمجھنے کے البتہ بہت دخل و اختیار اور احاطہ کلی حاصل کریں گے۔ اب نئے حال راقم کی سرکار کا نواب معشوق محل صاحبہ کا دفنی انتقال ہوا قریب لاکھ روپیہ کے قطعات نوٹ پر امیری اور دولالہ یاکم و بیش کے اور اسباب از قسم جواہرات و تر و زیورات نفیر وغیرہ اور پانچ چھ ہزار روپیہ سال کی جاگیر یہ سب مان بگیم صاحبہ نے وارثوں کے واسطے چھوڑا دو بیٹے ایک بیٹی تین وارث مشرعی ہیں جن میں تقسیم اس کی ہوگی صاحبہ بخت بہادر کی راہ پر جملہ تقسیم سپرد کی گئی ہے۔ کسی قدر متروکہ تو صاحبہ نے تقسیم کر دیا مگر تقسیم جواہرات و قطعات نوٹ و جاگیر ہنوز باقی ہے۔ غمگین غمگین میں آئے گی۔

ہمارے ولی نعم کی سرکار بکثرت قرضدار ہے۔ آٹھ نو مہینے تنخواہ ملازمین کے چڑھے ہیں۔ اس سبب کل ملازمین بھی نہایت پریشان ہیں اور قرض خواہوں کا زلفہ جس روز سے بگیم صاحبہ کے ترکہ کی لے ان دونوں شخصوں کا اس قدر عروج ہوا کہ بھیکن کو دار و فہ معشر علی خاں کا اور محمد علی کو عطار الدولہ کا خطاب عطا ہوا لے یعنی شاہزادہ جنرل فرید و نقدر میرزا محمد نیر علی بہادر جو وابد علی شاہ بادشاہ اودہ کے فرزند تھے شاہزادہ موصوف بیت السلطنت لکھنؤ میں لائے کہ کو نواب معشوق محل بگیم صاحبہ کے بطن سے پیدا ہوئے تاریخ ولادت (چوان اختر) ہے اس زمانہ میں آپ کے والدنا مدار و بعد اور جد بزرگوار احمد شاہ تخت نشین تھے۔ جب دو برس کے ہوئے مرشد زادگی سے شاہزادگی کو پہنچے یعنی آپ کے پردہ عالی قدر تخت نشین ہوئے۔ لہذا میں یہاں شہزادی آپ کو خطاب جرنیلی یعنی منصب یہ سالاری کا

تقسیم کی خبر مشہور ہوئی برابر ہو رہا ہے۔ لاکھ روپیہ سے زیادہ بالفعل اس کے روکنے ہی کے واسطے چاہیے۔ سترہ سنی ہزار کی مالیتیں بھی دائر ہو چکی ہیں۔ صاحب عالم بہادر کا ارادہ نہ جواہرات کے بیچے کا معلوم ہوتا ہے نہ نوٹوں کے جدا کرنے کا۔ جس روز سے بیگم صاحبہ کا انتقال ہوا ہی ایک تو بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ پیشگاہ سلطنت سے حرمت فرمایا گیا۔ اور شہزادہ میں چھوٹی صاحبزادی نواب دارالہولہ معظمہ الملک سید علی نقی خان بہادر شہزاد جنگ وزیر اعظم سے آپ کی کٹھالی فرمائی گئی۔ سلطنت اور میں انقلاب پیدا ہوا اور شہزادہ میں اپنے والدین کے ہمراہ کلکتہ گئے اور وہیں تحصیل علمی اور فاضل علمی میں مصروف ہوئے۔ ۱۲۹۱ھ میں بعد انتقال مرزا محمد حامد علی بہادر و معتمدت نشین کے آپ خلف اکبر اولاد شاہی قرار پائے اور بطور پرائیوٹ انٹری دربار گورنمنٹی میں آپ پرنس مقرر ہوئے۔ ۱۲۹۳ھ میں جب دہلی قیصری دہلی میں قرار پایا تو اہلیان گورنمنٹ نے آپ کو بھی مدعو کیا۔ آپ چہرہ طور پر مولوی محمد شاہ صاحب کے چہرہ دہلی تشریف لے گئے اور حکیم سید فرقند علی صاحب کے قریب بیٹھے اور شریک دربار ہوئے۔ دہلی کے عمارات و مزارات کی سیر کر کے ۲۰ روز کے بعد کلکتہ واپس گئے۔ ۱۲۹۵ھ میں گورنمنٹ نے مبلغ پانچھار سو روپے ہوا آپ کی مسرکار کی مصارف کے واسطے مقرر فرمایا۔ اور بخیاں حفظ مراتب حاضری عدالت سے بری کیا۔ عنفوان شباب سے شاہزادہ صاحب کو اردو زبان میں غزلیات موزوں کرنے کا شوق تھا اکثر اصلاح کلام اپنے پدر والا کے متخلص بہ اختر سے لیا کرتے تھے۔ ۱۲۹۳ھ میں اپنا دیوان موسومہ بہ (جودیت توشیح) مرتب کیا جو ۱۲۹۵ھ میں زیر التمام مولوی محمد شاہ صاحب طبع ہوا۔ تالیخ طبع خود شاہزادہ کی طرک پہنچ دیوان تالیف بہ میں لطف خیال ان محبت ہنر پرش سال اتمام پنچتین گفت

افسوس شاہزادہ ہنر برعلی بہادر نے ۲۹ ربیع الاول ۱۲۹۶ھ کو ۳۴ برس کی عمر میں انتقال کیا۔ کلام آپ کا رنگین شگفتہ جو جس میں بندش کی سستی زبان کی شگفتگی۔ شاہانہ محاورات اور دلکش بول چال کا خاص لطف آتا ہے اور فصاحت آپ کی مسلم جہ شاہزادہ صاحب نے اپنا دیوان حکیم صاحب کو جو عنایت فرمایا اس کی

مجھ کو نہ تہ مرضِ حبس کا بیان نہیں ہو سکتا اُس کے ساتھ ایسی ایسی تشویشیں برابر لاتی رہیں اور اب تک ہیں کہ کیا عرض کروں۔ گاڑی میں پڑا ہوا گرہٹا رہا گھنچکر ہو گیا ایک دن گھر پر پھرنے کا ہتھیار نہ مل سکا۔ ملاحظہ ہو۔ ملت غالی بھی اشاعت ملی لہذا اس سوانح عمری میں چند اشعار اس سے لے کر بیچ کئے جاتے ہیں جو قابلِ دید ہیں اکثر صاحبوں کی نظر سے یہ دیوان شاید گزر رہی ہو۔ آپ کی تصویر تاجدار جس سے شان شاہزادی نمایاں ہو رہی قسم کو آپ کے برادر چچا زاد شہزادہ شہنشاہِ بخت محمد اسرائیل علی میرزا صاحب یعنی بنیرہ حضرت سلطانِ عالم سے عنایت فرمائی ہو۔ انتخابِ کلام ۷

ہوا ہر شوق مجھ کو اُس کے در پر جھجھکالی کا	کہ شاہی سے ہر اعلیٰ مرتبہ جس کی گدائی کا
اتھا یا عشق میں ہر مہرِ غم ساری خدائی کا	مگر اب ہم سے اُمہ سکتا نہیں صدمہ بدائی کا
ملکِ عرشِ بریں پر دیکھ کر حضرت کو کستہ تھے	یہ وہ بندہ ہے جو مختار ہے ساری خدائی کا
اتھا پر وہ دلی کا جب تو وہ کیتا نظریا	حجابِ غیر مانعِ تھامے دل کی صفائی کا
نہوں گا میں کبھی مجبور ایدل کامیابی میں	غلام اُس کا ہوں جو مختار ہے ساری خدائی کا
علی کے نام پر مشکِ کشانی ختم کی حق نے	کسے ایسا ہوا ہے حوصلہ مشکِ کشانی کا

ایضاً

انگوں میں پھر رہا ہے جو سامان لکھنؤ	حسرت یہ کہہ رہی ہے کہ قربان لکھنؤ
تھار شکِ خلد کو چپے ویران لکھنؤ	گلزارِ تھا ہر ایک بیابان لکھنؤ
رشکِ نعیم کستہ تھے کل تک جسے ملک	اجڑا پڑا ہے آج وہ بستان لکھنؤ
اُسے نظر گداہی وہاں کے دوشالہ پرش	رکتا تھا کیا ہزارستان لکھنؤ
ہر مود کو بھی اوجِ سیلماں نصیب تھا	تھے جمِ چشمِ تمام گدایان لکھنؤ
رنگین و دلخیز ہر ایک کی زبان	سجباں تھا ایک ایک زبان ان لکھنؤ

آرام نہیں۔ اول خوف نالاش و فسادات شرکاء و دوسرے اہم معاملہ ترکہ کا تھا اس کو سجدہ و کد تمام
 دفع کیا پھر تقسیم سرکات کی تشویش دوڑوڑو پھر ترغہ قرضہ ایہوں کا ہر وقت اندیشہ اور

روشن ہو مثل روز شبتان لکھنؤ
 دیکھیں گے چل کے پھر وہی سامان لکھنؤ
 پہلو تھا اور روز و جسدانی تمام رات
 اک بات بھی تو یاد نہ آئی تمام رات
 میں نے بھجائی اُس نے جلائی تمام رات
 کیا سوچ تھا کہ نیند نہ آئی تمام رات
 کیوں کر سوں گارنج جسدانی تمام رات
 سوتی ہے ورنہ ساری خدا کی تمام رات
 ایسا ہے ہجر ہم نے اٹھائے تمام رات
 پھر کہ بدن میں رُوح نہ آئی تمام رات
 ببل نے کی ہے نغمہ سرائی تمام رات
 تا صبح پھر ہوئی نہ مصفا کی تمام رات
 کہ جل جل کے چونا ہوئیں ہڈیاں تک
 خاک باز آ اب بھی آخر کہاں تک
 مرا نامہ پہونچا مرے مہرباں تک
 چبائیں گے یار بھی ہڈیاں تک
 ہوا خاک جل کر نہ نکلا دھول تک

یار عروج اختر اوج شمس سے پھر
 تقدیر میں کھاسبے تو اک روز لے ہرگز
 راحت شب فراق نہ پائی تمام رات
 کہ تا نگہ وصال میں کیا در و بھر کا
 آفت میں جان شمع کی تھی شام و صل سے
 سوئے تھے ہم تو شام سے متولے کی طرح
 لے روز و صل چھوڑ کے تنہا نہ محکوم جا
 اک ہم ہیں جاگتے ہیں سحر تک جو شام سے
 آرام وہ کیا کے تا صبح چین سے
 نکلی جو وہ تلاش میں روز وصال کے
 مژدہ دیا صبا نے جو صبح ہمار کا
 کچھ شام سے وہ ایسے مکد ہوئے ہرگز
 جلا یا پت غم نے ہم کو یہاں تک
 مٹا یا مٹا نہ تھا تجھ کو جہاں تک
 خدا کے لئے اسے صبا تو ہی جا کر
 بلا چین بعد فنا بھی نہ ہم کو
 تھیں بھٹا دیکھو مرے سوز غم کا

فرد تیر میں دوڑنا اسی کے علاوہ مقدمہ اجرائے تنخواہ بیکم صاحبہ مرحومہ جو کہ لڑ رہا ہی۔ بادشاہ
اپنی طرف اس جادو کو کھینچنا چاہتے ہیں اور اس طرف سے میں براہ کوشش کر رہا ہوں کہ درشہ

مرے دستخط کو پڑھا دل ہی دل میں
ہنر بربد دعا کر کہ ختم سلامت
بیان لیلی و مجنوں ہے صرف افسانہ
ہوا ہے کوئی نقصیر پر یہ جرم مانہ
یہ رمز کیا ہی وہی خوب اس سے واقف ہے
کیا ہے نجد دورنگی نے تیرے گلشن کو
تماری وہیمان میں رہتا ہوں ات و دل پرش
بچھکے وصل کی شب کو تہرے شب قدر
جو خود نقش پا کی طرح مٹ چکا ہو
سرشام کا کل پریشان کیوں ہو
ہی جب تک مری خاک اڑا لیجے بس
اک ابرو کی جنبش میں بس فیصلہ ہو
نظر پڑ ہی ہے جو زنداں کی جانب
ہنر برباب امیری سے گھبرا گئے ہیں
نہ بیانی نہ باقی ناز معشوقانہ رہتا ہے
شراب ڈھلتی ہیں ہر دم پری و جمع ہیں ساقی
قیامت عشق کی ہو چھجھانے سے نہیں کھنتی

نہ آیا مرا نام اُس کی زباں تک
مرا شعر گوئی کا ہے قد رواں تک
بیان لیلی و مجنوں ہے صرف افسانہ
ہوا ہے کوئی نقصیر پر یہ جرم مانہ
بڑھایا عید سے معبود نے جو یارانہ
جہانہ باغ کھلا ہے وہاں ہے ویرانہ
نہ خود غلط ہوں نہ ہوش ہوں نہ دیوانہ
تمام رات پڑھی ہے نماز شکرانہ
اُسے آپ برباد کیا کیجئے گا
بلا میں کسے مبتلا کیجئے گا
پھر آئینہ برباد کیا کیجئے گا
بھلا کھینچ کر تیغ کیا کیجئے گا
کسے قید کس کو رہا کیجئے گا
انہیں آپ کس دن رہا کیجئے گا
جہاں میں عاشق و معشوق کا افسانہ رہتا ہے
عجب گلزار روز و شب تر اسیخانہ رہتا ہے
کہ دل اس شمع نہ پر جل کے بجی پروانہ رہتا ہے

بیکم صاحبہ کے نام جاری ہو گو وجہ دلائل ہماری طرف کے بہت مست ہیں اور امید کا پانا
مقدمہ میں اول ہی سے بہت کم ہی لیکن کوشش برابر ہو رہی ہے۔ جاگئے ہو مگر صاحبہ کو لکھنؤ میں

نہرا دل بستیاں بستی ہیں پرویرا نہ رہتا
دل لہجہ ہوا نمانوں میں جب تک فائدہ رہتا
نکھرے کے لئے آئینہ سے یار نہ رہتا ہے
ہمیشہ دستم گل میں یہی افسانہ رہتا ہے
دل آتش ناپا کر آتش نثار رہتا ہے
کہیں قابو میں اسی ناصح دلی نہ رہتا ہے
چراغِ حُسن سے روشن میرا کاشانہ رہتا ہے
ہمیشہ نقد دل کا انھیں جیسا نہ رہتا ہے
بغل میں شیشہ ہے ہاتھ میں پیمانہ رہتا ہے

ایضاً

انقابِ رُخ سے جو وہ ماہر اٹھائے گا
کیسے گا خوابِ عدم سے وہ فتنہ خود بیدار
دہانِ قبر سے کہتے ہیں ساکنانِ عدم
کسے خبر تھی کہ یسائی کے ساتھ جنوں نے

ایضاً

وہ گل ہوں رنجِ چمن چوٹ کر چمن سے ہوا
چمن میں غنچے نہ واقف تھے مسکولانے سے
دل کا داغ نکل کر مجھے وطن سے ہوا
نصیبِ حُسنِ متبسم ترے دہن سے ہوا

کے معاملات جدا و پریش ہیں۔ علیٰ ہذا القیاس اس وقت میں باوجود بیماری کے انکار بھی اس قدر
نہیں ہو رہا ہے جتنے میں بیان نہیں ہو سکتا ان سب جوہر سے جس قدر بیہوشی اور خود فراموشی ہو گئی ہو

چھڑا کر دیا ہے کہ عالم نے درد و ہجر اس سے
گلِ اُمید سے بھرنے کو تھا دامنِ میرا
آشیانِ نوح کے صیاد نہیں گئے تنگ
باغیاں دیکھ کے رویں گے نشیمنِ میرا
جامائے در پہ قیصری کا جو پناہ ہے ہنر
بادشہ ڈھونڈتے ہیں گوشہ دامنِ میرا

ایضاً

کس لئے نفس کے ہندوئیں مگر قدر ہے دل
آرزو ہو کہ رہوں تیرے درِ دولت پر
حسرت دیاں نہ تاسف نے کیا دل میں ہجوم
ساتھ ہی سوچ کے انجام کو شبنمِ روئی
دمِ ہر مہمان دمِ چند نفس ہے ہستی
لکھنؤ جس نے کہ دیکھا ہے بخیر انصاف
درِ آئینہ اشعار جو ہوں گئے مشہور
افلاکِ عرشِ زیر و قدمِ سرنگوں ہوئے
نکلیں جا کے خاک اڑاتا جو سوئے بخت
برہم وہ ہو کے اٹھ تو گئے میرے پاس سے
دونوں جہاں میں ہم کو نہ کھائیں کاہی
نزدیک ہر خزاں کا زمانہ بھی اسے گلو
کیوں چھنا دیو کے پیچہ میں سلیمان ہو کر
زندگی بھر میں کروں جو کسی دریاں ہو کر
ہم جو نکلے طرفِ گویا غریباں ہو کر
گلِ شگفتہ جو ہوئے صبح کو خندان ہو کر
بوریا ڈھونڈ کر تختِ سلیمان کی ہوں
جی یقین وہ بکیرے ملکِ سلیمان کی ہوں
اہلِ دل سے کریں گے مریدیاں کی ہوں
اعزازِ بخش آئے ہمیں کس کس کس
مجنوں نے دی صدا کہ برا در کہاں کہاں
ثابت ہوئی نہ وجہ مگر کچھ عتاب کی
مٹی ہماری عشق نے ایسی خراب کی
یاد آئیں گی حکایتیں حسن و شباب کی

عجب نہیں۔ جواب اس عریضہ کا منہ نخوں کے جلد غایت فرمائیے اور غریزہ ازجان مولوی عبدالغفور صاحب
کا حال لکھے کہ کہاں ہیں اور ان کے دادا صاحب اور اعزہ اور بزرگ تو مع الخیر ہیں۔ بجناب انوی صاحب

آئے جو ہاتھ خاک دربو تراب کی
اکسیہ کیا سے زیادہ ہے اسے ہر تر
جر جس کی کاٹ ڈالی ہو یہ وہ درخت ہو
دل ہی نہیں ہے شمع مٹا ہری ہو کیا
ویسیم کی ہوس نہ تنائے تخت ہو
اس کے گلی میں خاک نشینی ہو سلطنت
جھکتی ہے باردار جو شاخ درخت ہو
ارباب مایہ کا ہے تواضع ہی وزن تہ
بارغ جہاں میں مجھسا کوئی سبخت ہو
پھولا پسلا نہال تنائے عمید بھر
پہلو میں وہ جو سوئے ہیں بیدار بخت ہو
خزانہ ہو نہ لشکر ہو سکندر ہو نہ دارا ہو
برسوں کے بعد جھکو ہوا ہو یہ دن نصیب
خزانہ ہو نہ لشکر ہو سکندر ہو نہ دارا ہو
فقط یہ فیض اختر ہے جو یہ رتبہ ہمارا ہے
ہیں کچھ اپنے زبان نے ہم سے سیکھی ہو زبان دانی
دنیا کی کچھ ہے پرواہ ہم کو نہ ملک نہیں کی
مقصود جب وہ ٹھہرا ہو غیر سے غرض کیا
ہے فخر یاں غلامی سلطان مہلس کی
گر خیروان نامی شاہی سے ہیں گرامی
شغل اپنا ہو گیا ہے دفتہ غم دیکھنا
کام ہر دم ہو حکایات ملال آمیز سے
خلق کو شان جہلوس جان عالم دیکھنا
سب تواریخیں پڑھیں ٹیکڑوں دفتر لٹے
لاکھ گلشن میں پھرا دل کے پہلنے کے لئے
کچھ آج کل عجیب زمانہ کا رنگ ہے
کیا کروں دل کی کسی طرح رنگ و حشر گئی
اس جاکے بود و باش تو قید فرنگ ہے
زر کی طبع نے سب کا لو کر دیا سفید
جس کو ہم دیتے ہیں غزلیں اپنی گانے کے
گلکٹہ سے خدا ہی مسافر کو دے نجات
بیخودی سے وجد میں آتا ہے ہو کر مست ذوق

قبلہ سید نجف علی صاحب کی خدمت میں بہت بہت تسلیم عرض کرتا ہوں۔ لایق الدولہ اور سید امیر حسن
دونوں صاحب مع الخیر ہیں اور آپ کی خدمت میں بہت بہت تسلیم گزارش کرتے ہیں والسلام خیر
مرسلہ نامہ سیاح محمد شاہ عفی عنہ از کلکتہ سنی ۱۰ زار ۱۲ صفر ۱۲۹۰ھ

ایضاً

جناب انجمنی صاحب قبلہ معظم انجمن جمیع محابہ بیکراں مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب خلیفہ مکرم
بعد تسلیم و تعظیم گزارش خدمت سراپا برکت یہ کہ دیر سے کوئی شفقت نامہ آپ کا شرف و روضہ نہیں ملا۔
اس کثرین کو اتفاقاً عرصہ لکھنے کا آپ کی خدمت با عظمت میں ہوا۔ میری تقصیر تحریر کے اصل دو
سبب تھے اولیہ کہ آپ نے جو کچھ اپنے بارہ میں تحریر فرمایا تھا اس کا جواب بے شکانہ ابلاغ خدمت
نہیں کر سکا بندوبست و فکر میں البتہ برابر مصروف رہا گو اس وقت تک کوئی فکر کارگر نہیں ہوئی لیکن
اس وقت بسبب اس کے کہ آپ کی خیر و عافیت دیر سے نہیں معلوم ہوئی اور میری تصور دراری گو مدت
دید ہو چکی ہو اور سال گزرا لیکن آپ کی خدمت با عظمت میں واجب و لازم جانا بسبب عدم تقصیر تحریر
یہ کہ میں اس زمانہ میں روزانہ اقبال نواب مشتوق محل صاحبہ سے اس وقت تک انواع افکار و تر دو دو
انتشار میں مبتلا رہا اور اس وقت بھی برابر مبتلا ہوں۔ اول سبب کی تھوڑی سی کیفیت سنئے اللہ آباد
کے بعض عمائد میرٹھی نصیحت گو روز غیرہ کے نام جو آپ نے طلب فرمائے تھے اس کی فکر بہت کچھ کی

اعتبار سنج ہی کچھ ہے نہ راحت کو قیام
پڑمڑ دگی شگفتہ دلوں کو ہوئی نصیب
اب دل میں ہے کہ پرچہ اخبار دیکھئے
آبر و حق نے جھکوا کیسے سنجی
عہد پیری میں بھر کر تے ہیں ٹنڈی نہیں
پس ہے ہنگام سحر سرد ہوا ہوتی ہے
ہو تغیرات و دوسلے دل زمانہ کے لئے
بگڑا ہے رنگ کچھ کیا جسمیں روزگار کا
لکھی جو ہو تو کچھ خبر یار دیکھئے
بحر شہابی کا میں بھی گور ہوں
پس ہے ہنگام سحر سرد ہوا ہوتی ہے

لیکن حقیقت یہ ہو کہ ملک بنگالہ گو یا ملک ہی خدایہ ہے اُن اضلاع کے عملداری سے ہندوستانی سے یہاں
 عمائد و مشائیر کو راہ و رسم بلکہ واقفیت ہی نہیں ہے ہر چند تلاش کیا اور چاہا کہ کوئی ایسا سلسلہ معلوم
 ہو اور نکلے لیکن کہیں کوئی صورت نہیں معلوم ہوئی علی الخصوص اس وقت میں کہ نواب گورنر جنرل
 شملہ پر ہیں ان کے علمہ مغز میں بھی کوئی صاحب یہاں موجود ہیں جس سے اس طرف سے مجھ کو
 ناکامی معلوم ہوئی تو حیدر آباد کو ایک تحریر خدمت جناب انوخی صاحب میں مشعر بعین مشورت
 تدابیر اس بارہ میں روانہ کی اور جناب معظی حکیم میر سید علی صاحب کو بھی اطلاع اس کی دی حکیم صاحب
 اور انوخی صاحب نے دو تین تحریریں متواتر اس بارہ میں روانہ فرمائیں اور جو ایک مقدمہ مشترک
 خاندان نواب شمس الامراء میں بالفعل واقع ہو اور ہائیکورٹ کلکتہ میں دوران اُس کا ہو اور
 اس کے بعض امور میں لکھا اور تحریک و سلسلہ جنابی چاہی اور فرمایا کہ اگر اس بارہ میں کچھ عاقلانہ
 تدبیر بھی ممکن ہو سکے تو جناب حکیم صاحب کے واسطے نہایت عمدہ صورت ملازمت کی حیدر آباد میں
 فی الفور ممکن ہو گئی ہیندہ سے تحریک اور کوٹشل ہو بوب تحریر جناب حکیم صاحب اور مشورہ جناب
 انوخی صاحب کے ہو رہی ہے۔ لیکن چون کہ معاملہ نہایت رازداری کا ہے اور حکام وقت یہاں جو
 نہیں ہیں اور دور سے سعی و تدبیر کرنے میں نہایت وقتیں ہوتی ہیں اس سبب تاخیر کثیر ظہور
 نتیجہ میں واقع ہوئی اور ہو رہی ہے اگر خواستہ خدا ہی اور یہ تدبیر کا رگر ہو گئی تو صورت برآمد
 مدعا کی البتہ باحسن وجہ نکل سکے گی اور اطلاع اُس کی آپ کی خدمت میں فی الفور کی جائے گی باقی
 اصل مشتت اور تدبیر تو میری آپ کے بارہ میں روز تعلق سرکار حضور پرنور شاہزادہ صاحب نام اقبالہ
 سے یہ تھی کہ اپنی سرکار ہی میں صورت آپ کے تعلق مناسب کی نکلے گی۔ لیکن سبب اتفاقات
 تقدیری اور مقرضی و زیرداری سرکار کے اس تدبیر میں بھی آج تک کامیابی اس عاجز کم نصیب
 نہیں ہوئی یہاں تک بیان محل سبب اول کا تھا اب سننے حال سبب دوم کا کیفیت اُس کی یہی

کہ روز انتقال نواب معشوق محل صاحبہ سے جو ترددات اُن مرحومہ کی جائداد کے تقسیم کرنے میں اور عدالت کے جھگڑوں سے ورثہ اور متروکہ دونوں کو بچانے میں واقع ہوئے وہ تو واقع ہوئے بہت بڑا تردد یہ ہوا کہ چون کہ سرکار جدید میں میرے حاسد بہت ہیں بلکہ بھرے ہوئے ہیں اور بعض موقع ہا کر صاحب عالم بہادر کو میری جانب سے برہم کرنا چاہتے ہیں میں نے سرکار میں جانا تک موقوف کر دیا جاتا آنا صرف اشد ضرورت پر موقوف و منحصر رکھا اور غصہ اپنی طبیعت کا ولی النعم بران کی بے اعتنائی اور ناراضی سے بڑھکر نظر ہر کر دکھلایا۔ اکثر بار اس مابین میں روزگار سے کنارہ کش ہو جانا بھی دل میں آیا مگر فقط اس خیال سے کہ دو کام سرکار کے بہت بڑے ناتمام محض تھیں علی الخصوص معاملہ تدبیر و بندوبست ادائے قرضہ کا جس کی تعدا اس وقت بھی قریب سو لاکھ روپیہ کے ہونا تمام پڑا تھا اُن معاملات کو ناتمام چھوڑ کر جدا ہو جانے میں دو قباحتیں بہت بڑی نظر آئیں ایک یہ کہ مقدّمات معلومہ غالباً اس وقت میرے علیحدہ ہو جانے سے خراب ہو جائیں گے اور نہایت نقصان حضور کا ہوگا۔ دوم یہ کہ تمام عوام یہی خیال کریں گے اور کہیں گے کہ جب بندوبست قرضہ وغیرہ کا نہ ہو سکا تو مجبور ہو کر علیحدہ ہو گئے اور آقا کو محض میں پھنسا ہوا چھوڑ کر کنارہ کر گئے انھیں خیالات سے صرف میں نے استعفا دینا نوکری سے مناسب نہیں جانا۔ رہا امر کشیدگی بلا ضرورت ڈیوٹی پر جانا بالکل ترک کر دیا اگر کوئی ضرورت مہینہ مہینہ تک پیش نہ آئی تو مہینہ دو مہینہ بھی خیر نہوا کہ ڈیوٹی کہاں ہے اور غصہ میں اگر جو گاڑی گھوڑا کوچان سائیں خاصۃ میری سواری کے واسطے ابتدا سے مقرر تھا اسے بھی خود بخود کنارہ کیا۔ باوجود کثرت معارف وعدہ کفایت داخل جدا گانہ گاڑی گھوڑا خرید کیا اور کوچان سائیں بھی اپنا جدا گانہ رکھا کس واسطے کہ جانا آنا کلکتہ وغیرہ کا جو ضرورت کار ہائے سرکار برابر لگا رہتا ہے۔ سرکاری گاڑی گھوڑے کو جب غصہ میں آکر موقوف کیا اور ایک مدت تک اپنے پاس سے صرف کرایہ کر کے گاڑی کرایہ جاتا رہا تو ایک عرصہ کے بعد کئی سو روپیہ کی زیرباری

اُس گراہیہ کے سبب معلوم ہوئی آخر بھجوری کیا کرتا خود گاڑی گھوڑا خریدا کرنا واجب و لازم جانا اور
کوئی صورت برآمد کار کی معلوم ہی نہ ہوئی۔ کیفیت میرے اس حال اور حضور آقا کے درمیان اس
نوع پر ہی جو کام سرکار کے کہ اُن کا سر انجام دینا قبل اپنی ہلچل کی یا صفائی کے واجب لازم جانتا
ہوں رات دن انھیں کاموں کی درد سہی میں لگا رہتا ہوں خداوند تعالیٰ انجام جملہ امور کا بخیر
کرے۔ راج معظّم سے امید وار توجہ اور دعا کا ہوں۔ قبل اس کے کہ کسی عینے ہوئے کہ حضرت مولانا
و مقصد انامولانا محمد عمر صاحب ہمارے حضرت پیر و مرشد قدس اللہ سرہ العزیز کے منجملے صاحبزادہ بقصد کرامت
حرین سے براہ کلکتہ تشریف لائے تھوڑی مدت یہاں مقیم ہی رہے جناب مدوح میاں ابوالخیر صاحب
صاحبزادہ والا قدر کی شادی کرنے کے واسطے تشریف لائے ہیں۔ جناب صاحبزادہ مولانا حافظ
محمد معصوم صاحب کی صاحبزادی سے عقد نکاح صاحبزادہ مولانا ابوالخیر صاحب کا قرار پایا ہے
اور بعد فراغ حرین شریفین کو مراجعت فرمائیں گے بالفعل حضرت مدوح رونق افروز رام پور میں
بمخدوم دار محمد فضل حق لکھنؤ میں بخیتر ہیں چاہا کہ رام پور رہے مگر چند سال میں کچھ آدمی ہو جائے گا
مگر ماہ مبارک گذشتہ سے جو وہ رام پور سے بہ بہانہ ملاقات مادر رخصت لے کر آیا اور لکھنؤ اگر بیمار
ہوا اُس دن سے پھر اس کی ہمت رام پور کی طرف ہرگز متوجہ نہ ہوئی باقی حالات یہاں کے بہتور
ہیں آپ وہاں کے حالات سے مطلع فرمائیے۔ اور ایک عرض آپ کی خدمت میں یہ ہے کہ ایک
عنایت فرما میرے رسالہ مفردات یا مرکبات اور یہ انگریزی تصنیف حکیم اصغر حسین صاحب جس کو
آپ کی فرمائش کے بموجب تالیف کیا تھا چاہتے ہیں اور اگر کوئی کتاب مفردات یا مرکبات میں
بوجوب وعدہ حکیم صاحب نے تالیف فرمائی ہو تو اس کو بھی چاہتے ہیں ہمینہ بھر کے قریب ہوا آپ کی
خدمت میں اس بارہ میں تحریر روانہ کرنے کے واسطے مجھ سے فرمائش کی تھی اب مجھ پر برابر تاکید
ہو اگر کوئی نسخہ اس رسالہ کا مکرر آپ کی خدمت میں پڑا ہو تو عنایت فرمائیے یا حکیم اصغر حسین صاحب

تحریر لیکھ کر منگو ایسے جواب اس بارہ میں ایسا تحریر فرمائیے کہ میں اپنے اُن عنایت فرما کو دکھلا سکوں۔
 اور اگر کوئی دوسرا رسالہ مرکبات وغیرہ میں بھی حکیم صاحب نے تالیف کیا ہو اور وہ بھی چھاپا ہو
 تو اس کے دستیاب ہونے کی صورت بھی بتلائیے۔ بالفعل لندن سے ایک شخص تحصیل علم کر کے
 اور سائٹیکٹ کو نسلی ہونے کا لے کے یہاں پہنچے ہیں اُن سے مجھ سے بیکان عبد اللطیف خاں
 جو چندے حکم گورنمنٹ مخاطب بخطاب نواب عبد اللطیف خاں بہادر ہوئے ہیں ملاقات ہوئی تھی
 برادر نشی سید ادا د علی صاحب کی خیر عافیت بھی اس کی زبانی معلوم ہوئی معلوم نہیں کہ آپ کے
 پاس تحریریت برادر موصوف برابر آیا کرتی ہیں یا نہیں اور کبھی خراج وچ بھی جناب والدہ صاحبہ
 قبلہ کی خدمت میں وہ بھیجتے ہیں یا نہیں جناب معظی مولانا حکیم امین الدین صاحب کے حالات اور
 عزیز ازجان مولوی عبدالغفور صاحب خلف مولوی عبد الحکیم صاحب مبرور کے حالات سے بھی کچھ
 اطلاع نہیں ہو امید کہ اگر آپ اس عرصہ کا جواب تحریر فرمائیں تو ان سب حالات سے بھی ضروری
 مطلع فرمائیے بلکہ مولوی علی بخش صاحب مرحوم کے توجہ عزیزوں اور متعلقوں کی صحت و سلامتی
 اور احوال سے نام بنام مطلع فرمائیے تو کمال عنایت ہوگی جناب مستطاب حضرت مولوی شاہ
 سعید اللہ صاحب کا انتقال ہوا۔ ایسے بزرگ دنیا میں کا ہیگو پیدا ہوں گے۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا
 اِلَیْہِ رَاجِعُوْنَ ۝ برادر عزیز مولوی سید قمر الدین احمد صاحب بہت تعلیم گذارش کرتے ہیں
 اور چاہتے ہیں کہ عرق کا نسخہ گھر میں کا مجوزاً آپ کا ہمیشہ بنا کر تاجی اور اب مداران کے علاج کا کئی
 برس سے گویا اُسی پر ہے لیکن بسبب غلبہ ضعف مریضہ وہ چاہتے ہیں کہ مار اللحم کی ترکیب بھی اس پر
 اگر دیدی جائے تو ضعف کو بھی نہایت مفید ہو اس کی تجویز کے آپ سے امید وار ہیں اور ایک
 مرض گھر میں بسبب کمال مس مزاج کے ایسا لاحق ہوا ہے کہ تمام پیر میں غلبہ خارش کا ہوتا ہے اس کا
 علاج بھی ضروری ارشاد ہو۔ والتسلیم جملہ عزیزوں اور بزرگوں کی خدمت میں مراتب تسلیم و احترام

واضح ہو۔ مرسلہ محمد شاہ از کلکتہ۔

ایضاً خط فارسی

جناب اخوی صاحب معظم محترم مجمع اخلاق جناب اخوی مولوی حکیم فرزند علی حسنا دام انصاف
بعد سلام مسنون تمنا مشغون گذارش سامی خدمت اخوت درجست آنکه جناب خاں صاحب فی الدنیا
نواب محمد وارث علی خاں صاحب عالی جناب نواب علی اصغر خاں صاحب مبرور و مغفود کمال بفعل
باقضائے ادوار فکی عازم آن طرف ہستند غفلت و جہالت خاندان محترم الیہ ازاں برادر والا قدر
مخفی و مستتر نخواہد بود ہمیں دو دمان عالیشان محترم الیہ است کہ روزی در لکھنؤ مرجع اہل روزگار
و امیدوار ہزاران ہزار بود و ہر آنچہ رونق و ترقی الہست و جماعت کہ در لکھنؤ بود بعد وزارت
نواب ظہیر الدولہ بہادر مغفور و نواب شرف الدولہ بہادر مبرور ازیں دو دمان عالیشان بمنصہ بطور
جلوہ گر آید برعائے ظاہر و باہر علاوہ بریں کمال لیاقت و حسن قابلیت جملہ صاحبان از دو دمان
عالیشان چنان کہ از ازمنہ سابقہ مذکور مسطورست برادر والا قدر را تیکو معلوم و مفہوم محترم الیہ
اندران فضایل و کمالات و محاسن صفات یادگار اسلاف و بزرگان شہین زمان خود اندر مسعد
بلباس تقوی و صلاحیت بغایت درجہ متحلی میباشند از انجا کہ احقر را بخدمت جناب خاں صاحب
محترم الیہ روابط و خصوصیات دیرینہ است چشم از مبانی محبت اخلاق و اشتقاق برادرانہ آں نام
کہ ہر گونہ اعانت و تائید خاں صاحب محترم الیہ ازاں برادر والا قدر ممکن باشد دریغ توہ و عنایت
اندران بنوعی نخواہند فرمود و یقین مقصود خاطر اخوت مظاہر باشد کہ ہر قدر لطف و محبت کہ ازاں
برادر والا قدر با خاں صاحب محترم الیہ بطور خواہر رسید ہمانا آن ہمہ لطف و محبت بر حال این نیاز
اشتمال خواہد بود و فیہ پیچیدہ کہ ممنون بہتہائے برادرانہ سامی برادر از قدیمست بطور ایں اشتقاق
جدید بیشتر از بیشتر ممنون و مرہون خواہد گردید زیاد و خبر کمال اشتیاق چہ بزرگارد و بعالی خدمت

جناب انجمنی صاحب قبلہ حکیم سید عزیز اللہ صاحب تسلیم تبرکیم معروض است المرقوم ۹ ذی الحجہ ۱۲۶۶ء محمد شاہ عفی عنہ۔

حکیم صاحب نے اپنے بعض خطوں میں مولوی محمد شاہ صاحب کا حال تحریر کیا ہے اور مولوی محمد شاہ صاحب کے اور ہماری خطوط بھی حکیم صاحب کے نام موجود ہیں جو درحقیقت نہایت قابلیت کے مثل ابن زبان کے فیض حیات میں لکھے گئے ہیں اور نہایت دلچسپ مضامین سے مملو ہیں۔ مگر خوف طوالت نہیں نقل کئے گئے کسی خط میں تحریر ہے کہ میں آپ کے پاس سے یعنی بھوپال سے کلکتہ کو بغرض علاج اور متعلقین کے لانے کے چلا آیا یہاں مقدمات شاہی کی وجہ سے کہ یہ ہندو سلطنت کے مقدمات سے جو اودھ اور ولایت کے معاملات سے تعلق رکھتے ہیں پورا واقف ہی اس لئے شرکت و اعانت میری ضروری سمجھی جاتی ہے۔ مجھے شاہ اودھ نہیں چھوڑتے اور کلکتہ سے آپ کے پاس آنے نہیں دیتے۔ آج کل نواب مختار الملک بہادر دکن سے کلکتہ آئے تھے ملاقات کے وقت ان سے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا تذکرہ آیا میں نے سرکار عالیہ کی نہایت توصیف بیان کی کہ میں نے بھی نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے ایسے ہی اوصاف سنے تھے۔ میں نے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کے لئے فرجیات اور دوپٹہ وغیرہ اس ملک کی دستکاری کے تیار کر اسے۔ میرا ارادہ حسب الطلب بھوپال سے لیکن نواب سکندر بیگم صاحبہ مرحومہ ان بیگم صاحبہ رتبہ حال سے زیادہ نیکنام و مدوح روزگار تھیں میں نے کہا کہ نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ اپنی والدہ سکندر بیگم صاحبہ سے بھی زیادہ نامور و مدوح زمانہ ہیں بلکہ اکثر اوصاف میں اپنی والدہ سے ترجیح رکھتی ہیں۔ ان باتوں کو سن کر نواب صاحبہ متعجب و ادبیت خوش ہوئے۔ اور میں نے جس اخبار میں نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی تعریف چھپوائی تھی وہ بھی دیدیا جب اٹھائے راہ میں وہ اخبار نواب صاحبہ نے ملاحظہ کیا تو فرمایا کہ اس مضمون سے مولوی محمد شاہ صاحب کے قول کی تائید ہوتی ہے عجیب نہیں کہ مولوی صاحب ہی کا یہ مضمون اور اخبار طبع کرایا ہو لہذا یہ کہ اس میں مولوی محمد شاہ صاحب کا تذکرہ بھی ہے یہ خبر مجھے ایک مقرب شخص نے جو میرے دوست اس وقت موجود تھے خط میں لکھی ہے۔

آنے کا ضرور ہی گلگتہ میں بعض متعصب بڑی بدعتیں برپا کرتے ہیں عہدہ نظامیت پوجہ قیام
بیر و نجات اور جدائی آل برادر کے مجھے پسند نہیں۔ آپ میرے لئے کون منصب پسند کرتے ہیں
اور نواب وارث علی خاں کے متعلق تحریر فرمائیے کہ وہ جو ملازم ہوئے صرف آپ کی سفارش سے
یا کوئی اُن کا اور بھی مددگار ہو گیا تھا۔ خطوط مخطوطہ بالاسے مولوی صاحب کے شرکاء اندازہ ہو گیا ہے۔
چند شران کے ایک شنوی سے لے کر جو انھوں نے لکھی تھی دیر کئے جاتے ہیں تاکہ ان کے
نظم کا حال بھی واضح ہو جائے۔

حمد

پیدا آور ہر چہ شد ناپید	بنام حمد از نعم المعید
حسینے پے آن یزید آورد	گئے نو یزیدے پیدا آورد
بر موسیٰ نو ہوید اکند	گئے تازہ فرعون پیدا کند
بر دین حکمش سر دوتاں	خداے کہ در عرصہ امتحاں
جفا کار گناہ گیسے ز بقور	علیمے کہ بنید با ظلم و جور
خداے سمیع و خداے بصیر	خداے توانا خداے قدیر
بسا دشمنان را دہ مال و جاہ	بسا دوتاں را کشد بے گناہ
کہ آید ز تہر و بلایش صبور	خجستہ نصیبے ز اہل شعور

نعت

شود تا کلام قرین قبول	پس از حمد حق است نعت رسول
شہ ہر دو عالم وزیر خدا	امام رسل حاتم الانبیا
حبیب خدا باعث جزو کل	رسول امم پیشوائے سل

نہی عبد مقبول خاص خدا
کراں بندگی شد خداوند ما
رسو لیکہ قرآن اعجاز اوست
امینیکہ جبریل ہمارا اوست
رسو لیکہ اصحاب آتش تمام
بود خلق را مقتدارانام

افسوس کہ مولوی صاحب موصوف اگرچہ اپنے خط مؤرخہ ۶ راہ صفر ۱۲۹۹ھ کے زمانہ سے
عیسائی تھے مگر اس کے دو برس کے بعد بعارضۃ اسہال کبدی و زیادتی بواسیر و دثلیہ کے دن
۱۱ صفر ۱۲۹۹ھ میں اس جہان فانی سے عالم جاودانی کو رحلت کر گئے ان کے انتقال پر ملائکہ
مرثیہ لکھے گئے اخباروں نے تعزیت کے حسرتناک مضامین شائع کئے ایسے مدہ مقدس قابل
بزرگ کافی زمانہ دیکھنا سنانا دشوار ہے۔ قبر شریف مولوی صاحب مرحوم کی گلکتہ میں مقام شہیاد
منقل دروازہ مسجد جب دارغاں کے واقع ہے۔ اولاد میں کوئی نہیں۔ دو فرزند پیدا ہوئے تھے
جو چند روز زندہ رہ کر مر گئے ایک تاریخی مرثیہ اور ایک قطعہ مولوی صوفی فتح علی صاحب کا جو آپ کی
وفات کے متعلق ہو درج کیا جاتا ہے اور یہ اشعار مطلع نظامی واقع کا پوریں طبع بھی ہوئے ہیں۔

قصیدہ در مرثیہ و تاریخ وفات جناب مولانا مولوی محمد شاہ صاحب مرحوم
از تئاج طبع عالم با عمل فاضل بے بدل مستحج فضائل و کمالات خفی و جلی
جناب مولانا مولوی صوفی فتح علی صاحب

شادی مخوانش ایچہ کہ انجام آں غم است
شورش گوئے ایچہ کہ پائش ماتم است
خوہم مشو بعمر و دروزہ کہ بلذرد
نقل تو زین سراچہ بعمرت ملازم است

مولوی فتح علی صاحب کی پیدائش چانگام میں ہوئی تھی اور گلکتہ کے باشندہ بڑے فاضل اور عالم باعمل تھے علم مناظرہ میں
شہر وفاق اور لغت گوئی میں فرد و طاق تھے۔ جملکہ اجنبی کے میرمنشی رہے اور بڑے متقی و پرہیزگار بزرگ تھے۔ لغت
تصانیف سے ذوق و شوق سے پڑھتے کہ عاشق رسول اللہ کھنکھاتے۔

این مزی که در فلک با تو ساخته است
 هر کس که زنده آمده چون مردنش ضرور
 این خاک نیست آنچه که پال زیر پاست
 آخر بنجاک میکشد این دهر سپهرال
 چون مردنت به که به نیکی کنی گذر
 گر زندگی بخجیه عبادت کنی بسر
 گردون که سفله پروری او مقرر است
 آنکس که عظم است ز کارش بود ذلیل
 بر خود متن که مالک دنیا و دهری
 غره مشکو که گردش گردون بجام تست
 آن دم دهد ترا و کند عاقبت هلاک
 شادی مکن که مکن دنیا نصیب تست
 روزی دل نغم شود این شادیت یقیس
 این چرخ و گردش همه آفات را کمال
 انجم گوی آنچه چون قندیل روشن است
 تابنده روشن فلک جمله عقرب اند
 دیوانه آنکه خرمی از چرخ چشم داشت
 پنج و بلا نصیب عزیز نیست در جهان
 هر یاز جوهر چرخ ستم همیشه ناله است

این چرخ کوزه پشت بکین تو محکم است
 خوش زندگیت آنکه معرزه زاتم است
 رخسار چشم و قامت شاهان عالم است
 گر گوی و زال و بزمین گوزور ستم است
 در ابتدا نگاه و سپایان مقدم است
 موت تو بهر فوز کمال تو سلم است
 با اهل خیر بر سر پر خاش هر دم است
 و آنکس که سفله است برش شخص اعظم است
 بر خود گری که آخر کار تو دهرم است
 از ره مرد که نفس تو کلب معلم است
 این در خیال برون ایمانت هر دم است
 خوشدل مشکو که دولت و دنیا و دهرم است
 انجام خوشدلی تو برنج مرا دم است
 این دهر و دورا و همه آزار آدم است
 هم کمکشان بخوانش که بر سب طارم است
 رخسیده کمکشان سما را رقم است
 فرزانه آنکه از بغم او نه خرم است
 یعنی جهان ز بهر عزیزان جهنم است
 هر کس ز جور و دهر لغزاید و ماتم است

نادان گمان مبر که بنائے جهان تو نیست
 گیتی چو بخت است که جزو شش تمام تلخ
 این راحت و تنعم و دنیا سبب بی وفا
 با هر که ساخت و هر بنود آخرش بپاک
 این دوز اگر لقی نیست نه شد آنچه گفتنت
 به شداد و محبت که آل هم قاتل است
 بر نقش منال که نسبت در و نهان است
 عبرت پذیر شود سلاطین پاستماں
 دیدے که رفت یار عزیز و قریب تو
 موت قریب تر شده هر لحظه ترا
 بر زهد مال و جا که داری مکن غرور
 محکم بنائے خانه چه سود است جان
 از دیدن و شنیدن احوال روزگار
 این چرخ نیست اینکه محیط زمین شد
 این چرخ لیس همه ستم و جور بهر حسیت
 مردم ز جور و ظلم تو ناشاد هر زمانست
 یارب چرا در اهل زمین شور و شیونست
 یارب چرا دل همه محسوس بر عالم
 یارب کی بود پوش چرا گشته است آسمان
 و انا یقین کن که اساسش نه محکم است
 عالم چو شجر است که بارش همه ستم است
 شیرین نماید رچه طے سبب ستم است
 این نقل نیست شرح و بیان آنچه ستم است
 روزے یقین کنی که صحیح آنچه گفتنت
 بر شکرش پیچ در روز بهر ستم است
 بر دولتش مناز که نکبت در و ضم است
 دارا کجا و تو ذر که خسر و جسم است
 ستم مردنت هنوز ترانا مسلم است
 عزم دوام بر سر این بل مصمم است
 ایدل پوشش باش که انجام مہم است
 بنیاد عمر خویش تفت چون نه محکم است
 عبرت پذیر آنکه در عقل ستم است
 این دود آه پر شده خلق عالم است
 خواری کشد بد و در تو هر کو مکرم است
 و آنکس که از تو شاد بود دیو مردم است
 یارب ز بهر سحر که پشت فلک خم است
 یارب چرا انغاں بلب خلق و عالم است
 و ز فوت که برنج و غم ادا دادم است

امر و از چه شعله نشان آفتاب شد
 هر دل آه و ناله چرا گشته تنهاف
 هر کس ز عمر خویش چرا سپر گشته است
 هر شام از چه مهر زنده بر زمین کلاه
 این تن که ز فوت عزیزیت در جهان
 یعنی عزیز و هر محمد شریف
 و اینک نشان بدر ارجاں رفت از جهان
 "ای رخ این مصیبت کبری صبر
 سال وفات او غم و بویخ آمده ازاں
 ۱۲۹۹
 بیست لے فلک چه جفا داشتی روا
 یارب چه زخم بردل با جرح بر زده است
 زین سخن تر چه زخم بود مرد آنکه مرد
 عالم بگفتگوئے که علم از جهان بر رفت
 لے علم فوٹ گری که ترا آبر و نماند
 در هر دهن سخن شنیدم چو او دگر
 از مرگ دوستان و تعیز زرد و نگار
 غافل مزی که شیر اجل در کینا هست
 بر زنده صید پیچہ اینست ضعیف است

ہم چاک کرده جامہ چرا صبح دوم است
 هر دیده در فراق لقائے که پُر نم است
 هر شخص از در طلب مرگ هر دم است
 هر صبح از چه روستے قمر گشته منظم است
 از فوت او هفت شد ماه محرم است
 که درج او زبان و خرد لال و اکرم است
 او شاد رفت خلق ز فوتش با تم است
 روز دوشنبه یا زده ہم صبح دوم است
 که ز فوت او دل همه در بویخ و در غم است
 آنکس که از جفا تنالید بس کم است
 این زخم صعب اند علاج و نه مرهم است
 علم و کمال و فضل ز فوتش مسلم است
 زاده بغم که سلسله زهد بر هم است
 لے فضل اشک ریز تر اقدر بر هم است
 بر هر زبان کلام تدیش ندیدم است
 از جانب اجل بتو پیغام بهم است
 بر زنده صید پیچہ اینست ضعیف است

ویسی دادم در غم او خوں دل بخور
 که دور چرخ بهر تو جام و مادم است

ایضاً تاریخ وقات

خدا آرمگاہ محمد شاہ	سید و عارف و حشد آگاہ
شاعر و منشی و جہا ندیدہ	عالم و متقی و بیہ اشتباہ
حاجی و زاہد و حسیلیق و کریم	کامل و عاشق رسول کریم
کرد و رحلت ازین سرحد دو	روز و شب نہ بود وقت بگاہ
بود تاریخ یازود ز صفر	گشت بہیات مخفی آغاہ
ہر کہ بشنیدین خبر بگوسیت	بر کشید از غم و تحیت شاہ
باز خواں سال فوت او و سنی	خدا آرمگاہ محمد شاہ

خط نواب منصرم الدولہ بہادر بہنام مولوی سید قمر الدین صاحب اذ
نسبتی مولوی محمد شاہ صاحب متضمن بہ توصیف حکیم صاحب

برادر صاحب الاقدار مولوی سید قمر الدین احمد صاحب سلمہ - سلام و دعا ہا - در بارہ قرار است
نور چشمی با فرزند ارجمند مولوی سید علی صاحب چند بار آن عزیز ملوکہ چشمی تذکرہ منوہ منتظر لاؤ نعم

ملہ نواب منصرم الدولہ بہادر کا نام نامی سید محمد حسین خاں بہادر ہے آپ بڑے ذہین لایق مدبر انسان تھے
وادی علی شاہ تاجدار آخری اودہ کی آخری سردار المہامی آپ کی ذات پر ختم ہوئی جب شاہ اودہ پر چالیس بیاباں
لاکھ روپیہ کا دعویٰ دائر ہوا اور اس مقدمہ میں چھپش سوالات کے جوابات بادشاہ سے طلب ہوئے اور صاحب
ایکٹ بہادر مدعو ہوئے فی فتح علی صاحب میر منشی اجنبی بیانات لکھنے کے لئے آئے تو اس وقت بادشاہ کے پاس
کسی کو آنے کا حکم نہ تھا مگر صرف نواب منصرم الدولہ بہادر بادشاہ کے پاس بغیر من گھڑت خاطر بار بار رہے
بعد انتقال نواب امیر علی خاں وزیر ہستخان مرحوم کے نواب منصرم الدولہ وزیر اعظم مقرر ہوئے اور آپ نے

از زبان و قلم راسم شد حقیقت اینست کہ اتحاد دلی حکیم صاحب معظ حکیم فرزند علی صاحب
و حقوق محبت ہائے قدیمی مفتخر الیہ مقتضی این امر نیست کہ بجز تسلیم چارہ دیگر باشد تمہد
شفیق مولوی سید علی صاحب باخلاق عزیزانہ بہ نیکوترین مراسم ارتباط و اخلاص دلی ظاہر مردانہ
کہ راسم امتحان این نماید بسر و چشم منظور دارم۔

خط راجہ ہر دو بخش بہادری ایس آئی تعلقہ دارکیاری

حکیم صاحب بجائے دوراں حکیم فرزند علی خاں صاحب زید الطاف حکیم بندگی۔ مزاج عالی سبب
قریب وطن کے امید کیجاتی ہو کہ اگر کسی بارہ میں آپ کی تکلیف دی جائے گی تو آپ براہ مہربانی
منظور کریں گے۔ ان ایام میں عمومی کنوالات بخش صاحب کی طبیعت بعارضہ ثبور بیرونی و اندرونی
معلوم علیں ہو چوں کہ آپ کی صداقت ظلم طلب تجربہ میں مشہور عالم ہے لہذا تکلیف دی جاتی ہو کہ
براہ عنایت قدم رنجہ فرما کر ملاحظہ فرمائیے اور صاحبانہ ان کا کیجئے۔ یہ امر موجب منت کشی کا ہوگا۔ رقم نیل

بقیہ نوٹ منجھ ملاحظہ ہو۔ نہایت لیاقت کام کیا جس سے شاہ اودہ اور گورنمنٹ دونوں سرکاریں خوش رہیں
اور شاہانہ میں جب واجد علی شاہ کا انتقال ہو گیا تو سرکار گورنمنٹ نے پانوں روپیہ ہانوار پنشن آپ کی مقرر کردی اور
کلکتہ سے آپ چلے آئے اور لکھنؤ میں سکونت پذیر ہوئے چند سال ہوئے کہ انھوں نے بہت کسر سی میں سفر آخرت کیا۔
نواب منصرم الدولہ حکیم صاحب پر بڑی عنایت فرماتے تھے جیسا کہ مضمون ہر لستہ ثابت ہو آپ کی صاحبزادی مولوی
نیر شاہ صاحب کے بھتیجے مولوی فضل حق صاحب کو منسوب تھیں جب مولوی فضل حق صاحب ہندوستان سے ترک
تعلق کر کے مکہ منقلہ ہجرت کر گئے تو ان کی بیوی اور ایک لڑکی رہ گئی۔ بیوی سے مولوی فرالدین صاحب عقد کیا اور
جب لڑکی کا پیام حکیم صاحب کے بھتیجے محمد حسین ابن مولوی سید علی صاحب کا کیا گیا تو نواب منصرم الدولہ نے نوا
کے بارہ میں یہ خط لکھا تھا۔ مگر لکھنؤ میں محمد حسین کی جو عمر گئی سے یہ قیمت انجام کو نہ پہنچی۔

راجہ ہر دیو بخش بہادر سی ایس آئی رئیس کٹھاری از مقام دھرم پو ضلع ہر دوی، ۲۰ جولائی ۱۸۸۷ء
خط تعلقہ دار سیالکوٹ

حکیم صاحب مشفق مہربان دوستان توجہ فرمائیے بیکراں حکیم سید فرزند علی صاحب ادا الطافہ
بعد ازاں ہمیں نیاز و شوق ملاقات بحبت آیات مدعا یہ ہے کہ یہاں آج کل طبیعت رانی صاحبہ کی
لے تعلقہ دار کٹھاری کے مکان واقع دھرم پور میں حکیم صاحب کی بڑی خصوصیت آدروفت رہی ضلع ہر دوی میں
یہ ہی علاقہ اول نمبر کا ہے۔ راجہ صاحب موصوف با وضع ذی اخلاق انسان تھے۔ ہر دوی میں حسب ایما و احکام راجہ
ہر دیو بخش صاحب نے سرسے پختہ ہوائی دربار قیصری دہلی میں بھی آپ عزت کے ساتھ شریک کئے گئے گوشت میں آپ کی
بست توقیر کی جاتی تھی۔ ایک بار حکیم صاحب کو دھرم پور میں زیادہ عرصہ ہو گیا تو حکیم صاحب اپنے مکان کو جو با خط بنام
میر حبیب اللہ صاحب لکھتے ہیں جس سے وہاں کے حالات کا پتہ چلتا ہے۔ عنایت تامہ ملا صاحب خان علی خان شریف
درود لایا کاشف حالات ہو اور یافت سینہ زوری چوروں سے کمال تشویش ہوئی حافظ حقیقی کے سب کی جان و
عزت و مال و اسباب سپرد ہو۔ اپنی طرف سے شرائط احتیاط پورے کرنا چاہیے اور اعتماد حافظ حقیقی پر ہونا چاہیے۔ انشاء
الغیر تاجر شعبان تک میراجی قصد حاضر ہونے کا ہے۔ علاج بیمار کا یہاں بشورہ میرے اور حکیم یعقوب صاحب بلگرامی
بلیب قدیم ان کے کے ہوتا ہے۔ اول تو مرض مہلک ہے۔ دوسرے علاج پورا پورا ہونے نہیں پاتا۔ میں نے یہ حال
صاف صاف راجہ صاحب سے کہ دیا ہے مگر رخصت نہیں کرتے اس میں میں برا درغیر سید اولاد دہلی کے دو خط او دھار
میں جیسے ہیں عمدۃ الاخبار نے بھی ان کی نقل چھاپی ہے۔ ان کو ارسال خدمت کر دیں گا۔ معروضہ ۵ اشعبان المعظم
عریفیہ نیاز فرزند علی عفی عنہ از مقام دھرم پور علاقہ کٹھاری۔

ایک با حکیم صاحب خان بہادر مثنی تاج الدین صاحب جج کے یہاں ہر دوی جاری تھے راقم ہجرت تھانی جتہ
کٹھاری کی سواری جاری تھی بھیرے شرک رک گئی تھی جہاں کے ایک قدیمی سوار نے حکیم صاحب کو دیکھا نہایت ادب سے
نہجہ کر سلام کیا اور سبک بنا کر حکیم صاحب کی گاڑی کو آگے بڑھا دیا۔ اس سے حکیم صاحب کی وقعت کا جو وہاں تھا اظہار
ہوا۔

بہت بے لطف ہو۔ آپ کے اوصاف و ثناء زبانی منشی نیاز احمد صاحب کے معلوم ہوئے لہذا منشی صاحب
 آپ کی خدمت میں حاضر ہوتے ہیں مفصل شرح و حالات زبانی ظاہر کریں گے۔ آپ براہ مہربانی توجہ
 یہاں تشریف لا کر رانی صاحبہ کا علاج کریں تاکہ بافضل خدا بر طبق ہستعال ادویہ آپ کے طبیعت
 رانی صاحبہ کی صحبت پذیر ہو اور ان کو جلد تندرستی و عافیت حاصل ہو۔ امید کہ آپ ضرور الطاف و
 اعطاف فرما کر تشریف لائیں گے۔ اور یہ نہایت آپ کی مہربانی و عطف ہوگی اور میں نہایت ممنون
 ہوں گا۔ زیادہ نیاز و بس ۱۴ فروری ۱۳۵۷ء راجہ بھوپ اندر بکرم سنگھ سی آئی ائی تعلقہ دار پانگپور

خط حافظہ صمصام علی صاحب تعلقہ دار گندھارہ

جناب حکیم صاحب مکرم بندہ زاد و محبتہ السلام علیکم ورحمۃ اللہ وبرکاتہ۔ صد شکر از وی کہ
 در اینجا ہمہ وجوہ خیریت و مفردہ صحت و عافیت آنجناب مستعی۔ زاید از دو سبوع میشود کہ
 ظہر خط عنایت اللہ خاں صاحب الفاظہ جد و تخی آنجناب بنام احقر معاینہ نمود مفاد خیرتے فرماواں
 حاصل نموده باز دیا و مراتب دنیاوی و اخروی آنجناب موصفت شدم۔ کیفیت اینجا بدستورست
 نو چشمی الہی نہ تو چشم محمد نظر علی سلمہ و زاد و نثر ہنجیکہ بود ہونطور و جواب عطیہ آنجناب بنابر
 سلمہ حافظہ صمصام علی صاحب ایک نہایت و شعور خوش اخلاق و یندار رئیس تھے حکیم صاحب کو وہ نہایت لطف
 محبت لمانے اور حکیم صاحب حسب اطلب ان کے یہاں گندھارہ ضلع بڑاچ کو تشریف لے جاتے تھے۔ ایک باجیکہ
 ان کے احشائیں پھوڑا یا زخم پیدا ہو گیا تھا۔ حکیم صاحب نے بڑی عداقت و قابلیت سے علاج کیا تھا وہ اکثر حکیم صاحب
 کو نوازش دے لکھتے۔ ایک خط میں انھوں نے ایک آراضی بنابر باغ خرید کرینے کی خواہش تحریر کی تھی اور اس کے
 بابت یہ بھی لکھا تھا کہ شیخ احمد حسین صاحب تعلقہ دار گندھارہ جو اس زمانہ میں بمقام ضلع ہر دوی ڈبھی ٹکڑے تھے میاں
 غنی لکھا جائے۔ ان کے فرزند شیخ اصغر علی صاحب تعلقہ دار خوش رودی لیاقت تھے راقم کو دوبار ان سے

صحت عارضہ معلومہ زاید یک نیم چلہ استعمال نمودہ۔ بندہ تحریر نیازنا مجاہات از وجہ متعذر ماندہ
اولاً بتقریب شادی یزید اور رقم زاید از کیمفہ از انجا ماندہ روزیکہ بجائے آمدیم بروز دوم خبر خوش اثر
حادثہ جانکاہ برادر رزاق بخش صاحب مرحوم شفقہ رہگہ اسے رسولی شدم زان بعد بگذاردہ آمدیم
دو ہشتاں از گنڈارہ برسولی بوجہ حادثہ رفتہ اطلاعاً سمع خراشی نمودہ شد و اپنے نسخہ بھٹی بنابر
برخوردار اصغر علی سلمہ آنجناب تیار نمودہ بودند و نقلش دستخطی در مجموعہ بقای مندرجہ فرمودہ بود
در آل نسخہ ساق تحریر است بنا بر دران استعمال گرد ساق نمودہ اند و یا ساق معہ تخم براہ
عنایت اطلاع فرمایند و بفضل خداوندی و بدعا کے آنجناب مصمصام علی از ترکہ نجات یافتہ و دیگر
حالات اینجا بہنجیکہ دارندہ جہاں میدار و شکر اوست۔ و عنایت اللہ خاں در بارہ حفاظت
کرامت خاں صاحب نوشتہ بودند اگر آنجناب ملاحظہ کنایندہ باشند پس براہ عنایت از کرامت خاں
بعد استخارہ و معلوم بودند مقدمہ بعد طے معاملہ روانہ گذارہ فرمایند کہ روز بروز خود تہدیر کردہ و بندہ
دیادیکرے تدبیر و یا شخص کہ دریں فن مہارتے داشتہ ضرورتاً بخش فرمایند کہ آنجناب را
بزرگ خود و امید انہم از فکرش غفلت نفرمایند تا زندہ ام بندہ احسانم۔ و بخدمت جناب محمد حسین
خاں صاحب تسلیم۔ و عزیزان آنجا موجب از طرف اصغر علی و مظفر علی تسلیم پذیرا باد۔ راقم
مصمصام علی نوامش علی عنی عنہ۔

بقیہ نوشتہ صفحہ ملاحظہ ہو۔ لکھنؤ میں طے کا اتفاق ہوا نہایت خلق سے پیش آتے تھے وہ بھی حکیم صاحب کی محبت
میں خطوط منشیانہ عبارت سے بخط شیعہ لکھا کرتے۔ ان کے ایک خط کا زمانہ راقم کو اب تک یاد ہے جو دوبارہ بنائے
حکیم صاحب کے انھوں نے تحریر کیا تھا اور وہ خواجہ حافظ شیراز کا یہ شعر تھا۔

رواق منظر چشم من آشیانہ تست کرم ناد فرو آئکہ خانہ خانہ تست

چند سال ہوئے انھوں نے یہ باپ بیٹے دونوں لایق رئیس تھے انتقال کر گئے۔ ہمیشہ راجہ نام اللہ کا۔

خط جناب تیدنا شاہ غلام جیلانی میاں صاحب سجادہ نشین بانسہ شریف

جناب حکیم صاحب محبت الفقیر مجمع المحاسن منبع الفواہل مکرم خاکساران حکیم سید فرزند علی صاحب

افسر الاطباء بھوپال زاد مجد ہم از فیض غلام جیلانی رزاقی رضی عنہ سلام منون عجز مشحون قبول باد

عزس شریف میں مکرری جناب سید فضل احمد میاں صاحبہ آبادی سے فراج مبارک کی علالت

لہ جناب میاں صاحب نہایت نیک نفس اور بے نقص بزرگ تھے فی زمانہ انیسویں برگریدہ فلیک بزرگ دیکھنے میں نہیں آتے

راقم پر حضرت موصوف شفقت بزرگ نہ فرماتے۔ ردولی شریف اور کلید شریف کے عرس میں جب خاکسار کا اتفاق حاضری

کا ہوا اور جناب میاں صاحب بھی وہاں تشریف فرما تھے کمال غایت سے اپنے پاس ٹھیرا یا اور بانسہ شریف ہمراہ لکچر

بیحد دلجوئی کی جس بار میں کہ جناب میاں صاحب حکیم صاحب کو نواز شامہ تحریر فرمایا اس معاملہ میں جناب مولانا

مین القضاۃ صاحب مقیم لکھنؤ نے بھی حکیم صاحب کو لکھا تھا۔ کیوں کہ ایک عرصہ تک غلام حسین میاں صاحب کا وظیفہ

ریاست کی طرف سے روک دیا گیا تھا اور ایک ہزار سے زائد رقم جمع ہو گئی تھی۔ غلام حسین میاں صاحب عین القضاۃ

صاحب کے مرشد زادہ ہیں حضرت موسیٰ جی مجددی سورتی کے فرزند ہیں اور اب مکہ معظمہ ہجرت کر گئے ہیں انیسویں

کہ مولانا حاجی شاہ غلام جیلانی میاں صاحب نے شکستہ ۱۳۱۷ھ میں سفر آخرت اختیار فرمایا۔ راقم نے متعدد قطعات

تیار کئے مگر مولانا کے ایک میاں پر لکھا جاتا ہے

شفیق بیکار گردید نہ پناں زفر طریخ و غم دل میشوشت

منظر از پئے تاریخ رحلت بگو قطب المشارع واصل حق

میاں صاحب کے مورث اعلیٰ حضرت شاہ عبد الرزاق صاحب بانسوی اکمل روزگار اور عبد الصمد خدا نمل کے خلیفہ تھوڑی

نظام الدین صاحب فرنگی محل نے مناقب رزاقیہ آپ کے کرامات میں جو کتاب لکھی ہو اسی کے دیکھنے سے آپ کے فضائل

کا حال معلوم ہوتا ہو بانسہ شریف سے جو تصرفات آج تک جاری ہیں ان سے مخلوق فیضیاب ہو رہی ہے۔ دہلی

آپ سید من رسول نامے ملی گئے

معلوم ہو کر سخت تر و دو ہوا تھا۔ الحمد للہ کہ جناب حکیم محمد عبدالغفور صاحب نے نویدِ صحت سنانی اور خوشی حاصل ہوئی خالصہم اللہ علیٰ ذلک بمعاملہ و خلیفہ جناب میاں غلام حسین صاحب سابقاً عرض ہمایوں خدمت کیا گیا تھا اور جناب حکیم صاحب موصوف بھی بوقت ملازمت عرض کر چکے ہیں اس معاملہ کے متعلق جو کوشش ہو بطور مناسب فرمائیے انشاء اللہ بحسن سعی جناب وہ کامیاب ہو جائیگا یہ معاملہ بھوپال کی ریاست کے متعلق ہے اور تفصیلی کیفیت تحریر غریزی منشی محمد صدیق صاحب سے واضح رائے شریف ہوگی زیادہ خیریت والسلام از بانہ شریف ضلع بارہ بنکی ۱۴ اربھوال ۱۳۸۵ھ

خط ملا عبد القیوم صاحب صدر انجمن چندہ حجاز ریلوے

عالیجناب مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء السلام حکیم۔ مولوی مسیح الزماں کے ذریعہ آج ایک سو چوبیس روپیہ موصول ہوئے جس میں جناب کا سو روپیہ اور ملازم جناب کے تین تین روپیہ ملازم جناب کی رسید و تحظیف ملغوف ہی۔ جناب کے رسائیڈس لئے نہیں گزرانے کہ جناب کی رقم تمغہ کے مقدار میں ہی۔ اس لئے جناب کا نام اہل تمغات میں درج کر دیا گیا ہے۔ دھانی تین مہینہ کے بعد جناب کا تمغہ گزارا جائے گا اس لئے کہ صدر مجلس کو اطلاع ہونے پر وہ سلطان سے اجازت حاصل کرتی ہے اور بعد صدور اجازت تمغہ مرحمت کرتی ہے خط کے جانے اور آنے کے لئے ایک مہینہ لگتا ہے۔ اس لئے میں نے تین مہینہ کی ہمت آپ سے لی ہے بھوپال میں ایک مجلس قائم ہے اور ایک ہزار روپیہ کی رسید میں بھی قاضی عبدالحق کے پاس بھیج دی گئی ہیں جن کے اہتمام میں چندہ وصول ہو رہا ہے قاضی صاحب نے ایک سو چھتیس روپیہ چودہ آنہ ارسال فرمائے ہیں ایسا انتظام ہونا چاہیے کہ کوئی مسلمان اس سے محروم نہ رہے۔ اقل قلیل سے ہی کیوں نہ شکر کرت کرے ہر ایک محلہ میں ایک شخص کو وہاں کے اہل محلہ سے تحصیل کے لئے مقرر کر دیا جائے اور

اسی طرح اہل علم و تعلقات میں بھی انتظام ہوا، ٹھوس پے بہت کا خیال نہ کیا جائے۔ بلکہ یہ اہتمام ہے کہ کوئی مسلمان سعادت و اعانت شرکت سے محروم نہ رہے امید کہ جناب کی سرگرمی و اعانت و عنایت سے اس کام میں بہت کچھ رونق ہوگی اور اس مقدار میں چندہ جمع ہو جائے گا کہ ابالی بھوپال کی تمام آوری و نیکنامی کا موجب ہو مدارالمہام صاحب بھوپال حافظ عبدالجبار خاں لے حکیم صاحب نے چندہ حجاز ریلوے کے متعلق بہت کوشش کی تھی خاص عام کو وہ ترغیب دلاتے اور اس حشا عظیم کی یہ فیصلت بیان کرتے تھے کہ اس چندہ کی حقیقت جو دیندار جانتے ہیں وہ دل چاہتا کرتے تھے کہ زمین شریفین میں جہاں ایک پیہ کا ثواب لاکھ پیسے ملتا ہے کوئی ہم کو ایسا موقع ملے کہ اس میں خرچ کر کے خوشنودی خداد رسول حاصل کریں یہ خرچ دیگر خیرات بدرجہ افضل ہے۔ کیوں کہ صدقہ چاریہ ہے۔ چندہ دینے والے کو یہ ثواب بلا لاپرواہ برکت بخشا رہا جس سے جو ممکن ہو شرکت کر کے اس سعادت جاودانی کو ضرور حاصل کرے۔ اور حتی الامکان اس نعمت عظمیٰ اور دولت بکری سے کوئی مسلمان محروم نہ رہے۔ اکثر لوگ اس کو سن کر آمادہ ہوئے۔ حکیم صاحب نے نواب علیجاہ سلطان دولہا ہارسے بھی تحریک کی تھی لاکھ و لاکھ روپیہ اس مصرف خیر میں آپ کو ریاست بھیجنا چاہیے۔ یہ گفتگو نواب صاحب کے پیش تھی کہ ایک روز حکیم صاحب مولوی عبدالجبار خاں صاحب زیر بھوپال سے ملنے گئے ان سے باتیں ہوتی رہیں وزیر صاحب بولے کہ حکیم صاحب ہمدی اور آپ کی حیات کا آفتاب لب بام آگیا اب ملازمت کا ہے کی۔ اس کے بعد چندہ حجاز ریلوے کا تذکرہ آیا۔ نائب سفیر ترکی بھی وہاں آئے اور بیٹھے ہوئے تھے حکیم صاحب کے ہمراہ رات بھی تھا۔ اس کے کچھ عرصہ کے بعد حکیم صاحب کا انتقال ہو گیا اور ان کی کوشش کا جیسا جو اتھم بارور ہوا۔ بعد انتقال حکیم صاحب کے چندہ کا تمغہ جو تسلیم کیا گیا تھا اور ملا صاحب نے دکن سے بھیجا تھا وہ مولوی سیح الزماں خاں استا حضور نظام نے رقم کو دیا اور اس کے مکتوب نے ان کے ورثہ کو تمغہ سے کریمہ حاصل کر لی اور مولوی صاحب موصوف کو پہنچا دی ہے بلکہ اثنائے راہ میں شاہجہاں پور کے سسٹن پر مشرملینڈنگ کٹر بولی نے بھی اس کو قبول کیا اور حالات پوچھے۔

بالقابہ سے استعانت کرنا چاہی اور سلیم صاحبہ جو پال سے یا ضابطہ شرکت و اعانت کی درخواست منجانب مجلس گزرنی ضرور ہے امید ہو کہ وقتاً فوقتاً وہاں کے حالات سے مطلع و ممنون فرمائے رہیں گے اور خدمات لایقہ سے یاد و شاد فقط غرضی الحجۃ ۱۳۱۹ھ مرسلہ ملا عبد القیوم معتمد مجلس خدیوہ حجاز ریو حیدرآباد و دکن

خط منشی مفتی امیر احمد صاحب مینائی متعلق حکیم صاحب

برادر نواز، سلام مسنون و عار اخلاص مقرون بحسنت نامہ آیا ممنون یاد آوری فرمایا حکیم سید فرزند علی صاحب کے صفات میں پہلے سے آگاہ تھا اور بالا جمال اُن کی تقریب میں نے ملا عبد القیوم صاحب بڑے پر جوش ہمدرد قوم تھے۔ ان کی قابلیت مسلم تھی کچھ گہرے شریف میں مدتوں انھوں نے ریاضت و عبادت کی۔ ریاست حیدرآباد میں کلکٹر ہجرت کو ان کی خدمت سامی میں شرف نیاز مندی حاصل ہے کمال محبت و شفقت سے پیش آتے مدرس میں ملک التجا ریفیر سلطان عبدالعزیز پاشا سے راقم کا تعارف کرایا اور وہی و رابض کے موقع پر امین بے آخندی سیر سلطان المعطر سے بھی ملا صاحب ہی کے توسط سے خاکسار کو ملاقات کا شرف حاصل ہوا۔ بنارس کے کئی اسلامی و قومی جلسوں میں ان کی وجہ سے بڑا لطف رہا مشین ذی اخلاق بزرگ تھے کئی سال ہوئے بیٹھے بیٹھے آپ کا انتقال ہو گیا۔ چند قطعاً تاریخ میں نے لکھے بوجہ طوالت مصروف تاریخ پر قناعت کیجائی۔

رفت ملا صاحب دلیائے رمز و اخل خیلہ شدہ گنج ہنر

آپ کے فرزند مفتی ملا عبد الباسط صاحب منصف علم و درست اور خلیق انسان ہیں۔

ملا یہ خط منشی امیر احمد صاحب کے ہاتھ کا لکھا ہوا ہے۔ آپ نہایت خوش خط تھے اور دستخط بھی بہت پاکیزہ کرتے تھے۔ منشی صاحب و صوف کے بھائی مولوی حافظ عذایت حسین صاحب صدیقی حکیم صاحب کے ہم کتب دوست تھے اس خاندانی رازم ہونے سے حکیم صاحب اور منشی صاحب کے فیما بین قدیمی خصوصیت تھی۔ منشی صاحب کے بڑے بھائی مولوی طالب حسین صاحب لاہور و بڑے منشی صاحب اپنے دونوں بھائیوں سے شہرت میں بڑھ گئے بلکہ خاص احسناق و

اس سے پیشتر بھی حضور میں کی تھی مگر اسی اثنا میں حکیم حفاظت حسین صاحب عظیم آباد سے آئے اور مشرف بہا زمت ہوئے ہنوز ان نوکری کی چنگی تو نہیں ہوئی مگر یہ ہوا کہ مجھ کو موقع تحریک کا حکیم بقیہ نوٹ صفحہ ملاحظہ ہو۔ نازک خیالی میں فخر روزگار ہوئے حضرت شاہ مینا جیسے صاحب ولایت پر تصرف کی اولاد ایجاد ہونے کا شرف آپ کو حاصل ہے۔ آپ کے والد ماجد کا نام مولوی کرم محمد صاحب تھا جس کا ۲۴ سالہ میں آپ بمقام گھنٹہ پندیا ہوئے علوم متداولہ کے علاوہ طب جفر نجوم وغیرہ میں بھی دستگاہ حاصل تھی۔ تدبیر الدولہ بدرالملک منشی مظفر علی خاں بہادر امیر کے شاگرد ہوئے ابتدا میں دو کتابیں ارشاد السلطان و ہدایت السلطان لکھ کر واجد علی شاہ کے دربار میں باریابی حاصل کی اور خلعت گراں بہا پایا۔ بعداً تشرع سلطنت اور ۵۸۰ھ میں آپ رام پور تشریف لے گئے اور وہاں نواب یوسف علی خاں والی رامپور نے عدالت دیوانی کا حاکم مقرر کیا۔ بعدہ نواب کلب علی خاں بہادر نے باوجودیکہ امیر متینہ عروج، ذکی، خلق، داغ، جلال سبھی موجود مگر اس مجمع سے آپ کو اپنی استادی کے لئے منتخب کیا۔ جملہ اصناف سخن پر قادر اور جامع کمالات ہونے کے مصداق تھے۔ عاشقانہ کلام کے ساتھ نعت گوئی بھی آپ کا حصہ تھا۔ امیر اللغات۔ دیوان مرآۃ الغیب صفحہ ۱۰۱ گوہر انتخاب۔ محامد خاتم النبیین۔ مضامین دل آشوب۔ مجموعہ واسوخت۔ قصائد شبنمی نور تجلی۔ امیر کرم مسدس نعتیہ مسی بہ شاہ انبیا۔ لیلۃ القدر۔ صبح ازل۔ شام ابد آپ کی تصنیفات سے ہیں حضرت امیر شاہ صاحب آپ مرید تھے بین سال ریاضت شائے بھی کی۔ افسوس کہ ۳۱ مارچ ۱۹۰۷ء مطابق ۱۹ جمادی الاول ۱۳۱۸ھ کو برض فاجع حیدرآباد وکن میں رحلت فرمائی۔ مرزا داغ نے سال انتقال کے متعلق یہ شعر قطع فرمایا

میں موزوں کیا

ہے دعا بھی داغ کی تاریخ بھی
تصیر عالی پائے خبت میں امیر

آپ کے بھتیجے و داماد منشی لیاقت حسین صاحب تحصیلدار ولد حافظ غایت حسین صاحب رام پور کو نیا زمیندار
حاصل ہوا اور آپ کے لایق فرزند منشی مولوی محمد احمد صاحب جو استاد و سنور نواب صاحب رامپور ہیں ان سے بگایا

فرزند علی صاحب کے بارہویں نہ ملا ورنہ میں خود حکیم صاحب یہاں آنے کی آرزو رکھتا ہوں
اب جو محبت نامہ کاشفِ صفاتِ حکیم صاحب موصوف کا آیا تو میں نے وہ تحریرِ باحسنِ عنوان
حضور میں پیش کی اور حرفِ بحرف ملاحظہ اقدس میں گزر گئی مگر کچھ ارشاد نہیں ہوا۔ اطلاق
آپ کو لکھا گیا۔ اب پھر جس وقت موقع ملے گا ہرگز میری طرف سے کمی نہوگی۔ امید ہے کہ آپ
کبھی کبھی کارہائے لایقہ سے یاد فرمایا کیجئے۔ بھائی جان تپ ولرزہ میں مبتلا تھے اب آفاقہ ہے
دُعا فرماتے ہیں۔ اور میرے اطفال سب تسلیم رساں ہیں محمد احمد بندہ زاوہ کلاں بھی تپ میں مبتلا
ہو۔ اب وہاں آج کل تغیر زیادہ ہے خدا رحم فرمائے۔ امیر احمد عفی عنہ مکرئی حکیم صاحب کی
خدمت میں سلام نیاز قبول ہو۔

نقل خط مولوی فضل حق صاحب مہاجر

نحمدہ و نستعینہ و نصلى على رسولہ الکریم صلی اللہ علیہ وسلم
از افضل البلاء و مکرمہ محلہ شامیہ زادانہ تعظیماً۔

صباحِ تحیتہ شوقم باجناب رساں حدیثِ ذرُءِ بیدل بافتاب رساں
دراں مقام کہ تفریح گاہِ حضرت است زمیں ہوس پیام من خراب رساں

بقیہ ذیل صفحہ ملاحظہ ہو۔ نیاز حاصل ہے انھوں نے راقی کی ناچیز تصنیف کتابِ حیاتِ مسیح ہر باب میں اپنی ہر ایک
پیش کی۔ منشی صاحب کے ایک صاحب زادہ منشی لطیف احمد صاحب الیٰ الخاطب بہ اختصار جنگِ حیدر آباد میں ناظم و معتمد امور مذہبی
ہیں۔ حکیم صاحب کے بڑے بھائی سید نجف علی صاحب مراسمِ اودھ و کتابتِ حق اور مولوی عبدالرحمن خاں مالک مطبعِ ننڈا
سے بھی حکیم صاحب کے متعلق منشی صاحب کو توجہ دلائی تھی۔ اور منشی صاحب نے اب کلب علی خاں بہادر فرما کر اسے
راپور کی خدمتِ عالی میں یہ سلسلہ بنانی کی تھی۔ مولوی فضل حق صاحب مولوی عبدالحق صاحب کے فرزند
سید احمد مولوی محمد شاہ صاحب کے بیٹے ہیں آپ بھی مثل اپنے باپ چاکے قابل اور ذیِ اخلاق تھے عرصہ دراز

بہا لجناب فضائل و کمالات آب محمدوی مکرّمی محسّی فداہ روحی حضرت مولانا مولوی حکیم
 سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء سے ریاست بھوپال مظہر العالی۔ کمر تین عقیدت گزین خاکسار
 بقیہ نوشتہ نسخہ ملاحظہ ہو۔ ہوا کہ ہندوستان سے ہجرت کر کے مکہ معظمہ میں قیام اختیار کیا۔ راقم محمد رکن عالم
 صاحب تحصیلدار محاربہ بن بیان کیا کہ مولوی صاحب موصوف کہ مغلیہ میں صاحب ارشاد و فیوض بزرگ مانے
 جاتے ہیں۔ راقم کے ساتھ بھی مولانا کی خط و کتابت رہی۔ حکیم صاحب نے مولوی صاحب کے باب چپا کی خصوصیت
 اور ملازم رکھانے کا قصہ بیان کیا مگر اپنی عالی ظرفی سے اس احسان کو ظاہر نہ کیا جو بعد انتقال حکیم صاحب کے
 مولوی صاحب نے مولوی سید علی صاحب کو چھوٹے سوتیلے بھائی حکیم صاحب کے تھے مکہ معظمہ سے خط میں تحریر کیا
 کہ آپ لوگ میرے بزرگوں کے احباب ہیں دنیا میں ایسے بزرگ میں پھر کہاں پاؤں گا حکیم سید فرزند علی صاحب
 مرحوم نے جو میرے والد مرحوم مولوی عبدالحق صاحب پراحسان غفر کیا ہے اس کی نفیر آج نہیں مل سکتی وہ سب
 احسانات و محبت میرے دل میں جاگزیں ہے میرے والد مرحوم جب آیام غدر میں آوارہ خان ہوا اور اس
 زمانہ پر آشوب کے انقلاب سے عرصہ تک بے روزگار پریشان پھرتے رہے جب وہ بھوپال میں شہر کے وقت پہنچے
 تو ان کے کپڑے شکست اور کشیف ہو گئے تھے آدمی رات کے وقت حکیم صاحب کا مکان تلاش کرتے ہوئے پہنچے
 تو کروں سے حکیم صاحب کو اطلاع دینے کے متعلق کہ ملازموں نے بے وقت ہونے کی وجہ سے تامل کیا انھوں نے
 اصرار کیا خدمت گزار نے ناخوشی کا اظہار کیا مولوی صاحب نے کہا کہ اچانک میرا لام عبدالحق مبتلا کر چکا وہ وہ بڑی مشکل
 سے حکیم صاحب کے پاس گیا اور حکیم صاحب کو جنگا یا لہور کہا کہ بے وقت آپ کو ایک شخص سائل کی طرح معلوم ہوتا ہے
 اور اپنا نام عبدالحق بتلاتا ہے اطلاع کرا تا ہے جب حکیم صاحب نے مولوی صاحب کا نام سنا فوراً اٹھے اور دوڑے
 اور ملازم کو سائل گئے سے خلاف عادت ایسا جھڑکا کہ وہ ڈر گیا جب حکیم صاحب نے مولوی صاحب کو دیکھا پہنچے
 اور دونوں صاحب بہت روئے حکیم صاحب کو بھی پریشان حالی دیکھ کر کمال صدمہ ہوا انجیاں مکان کی ان کے
 سپرد کردیں اور غسل کر کے اچھا جوڑا کپڑوں کا پہنایا اس کے بعد مولوی عبدالحق صاحب کو سو روپیہ باہار

ذرہ بے مقدار فقیر حقیر اذل خلائق راجی رحمت رب الفلق عبیدہ محمد فضل حق عفی عنہ بعد تسلیم
 مسنون گزارشش پر داز خدمت خدام والا مقام ہو۔ سالہا سال سے عاجز گنگا تر شریف آدری
 بھوپال و تفویض منصب جلیلہ کی شب و روز مقامات متبرکہ و مستجابہ میں دعا کیا کرتا تھا جیسے خبر
 ارتحال سرکار مغفورہ معلوم ہوئی بعض عنایت فرما جو بھوپال میں ہیں ان کی خدمت میں بندہ ریحہ
 نیاز نامیات اور دو صاحب جو شانہ ۳۱ھ کے حج میں یہاں حاضر تھے منجملہ ان کے کمزری جناب منشی
 محمد نسیم صاحب سابق تھانہ دار سے تاکید کر دی تھی کہ جس وقت ملازمان ویشان رونق افر دہ بھوپال
 ہوں ضرور اس ناچیز کو مطلع فرما نا الحمد للہ والمنہ کہ ایک مہربان کی تحریر سے میرے پروردگار
 جل جلالہ و علم والہ نے اس شردہ مسرت افزا سے شاد کام فرمایا اور منائے گنگا جو مدت ہائے دراز
 سے قی محض اپنے فضل و کرم سے بر لایا۔ اللہ تعالیٰ جل شانہ ذات برکات کو قائم اور جمیع مکروہات و
 حوادث سے مصمون و مامون رکھے۔ آمین ثم آمین بجا کا حضرت سید المرسلین صلی اللہ
 علیہ وآلہ و احمہ ابہ اجمعین۔ تاریخ بستم ماہ رجب کو قطعہ عریضہ منسلک خط موسومہ مشفق
 بقیہ ذلک صفحہ ملاحظہ ہو۔ بعدہ بخشی ڈیورنسی خاص نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کا ملازم رکھوایا۔ مولوی عبد الحق
 صاحب ذی علم و دیندار ہونے کے علاوہ شاعری میں بھی دستگاہ کامل رکھتے تھے مثنوی تفسیح البقی فی احوال الشقی
 مولوی امیر علی صاحب کی شہادت کے بعد تصنیف کی اور ایک شب میں لکھنؤ کے ہر ایک مشہور مقام چسپاں کرادی
 حتی کہ رزیدٹ صاحب کی کوٹھی پر بھی پہنچ گئی اس میں احوادھیہ کے مظالم اور معاندین کی جو کبھی ہو۔ مولوی
 صاحب کی والدہ اور ہر دو ہمیشہ ملا نواب صاحب کے متعلقین کے ہمراہ ہندوستان سے مکہ معظمہ گئی تھیں اور وہاں
 مقیم تھیں جب مولوی صاحب کی والدہ ماجدہ کا مکہ معظمہ میں انتقال ہو گیا تو مولوی صاحب اپنی ہر دو بہنوں کے
 لائے کی ضرورت سے مکہ معظمہ گئے اس عرصہ میں ملا نواب صاحب کی زوجہ محترمہ نے انتقال کیا اور صاحب نے مولوی صاحب
 کی چھوٹی بہن سے نکاح کر لیا۔ کئی سال کے بعد مولوی عبد الحق صاحب مکہ معظمہ سے ہندوستان واپس آئے اور وہ
 لکھنؤ میں پہنچے اسی روز ہفتہ میں مبتلا ہو کر حلت کی۔ کئی سال ہوئے کہ مکہ معظمہ میں مولوی فضل حق صاحب نے بھی
 انتقال کیا۔ حکم صاحب نے اس خط کا جواب راقم سے لکھا کہ مولوی صاحب کی خدمت میں مکہ معظمہ بجا دیا تھا۔

قاضی سید اصغر علی صاحب بھوپالی المبلغ ملازمان دیشان کیا ہو یقین ہے کہ ملاحظہ انور میں گذرا ہو گا۔ اب رات دن یہ دعا ہے کہ حضرت رب الغزت الطاف نامہ سے سرفراز فرمائیے تاکہ اس سے اعزاز و افتخار حاصل ہو چوں کہ ملتہ نڈا۔ امید ہے کہ بعد عید الفطر ملاحظہ لامعد میں گذرے لہذا مبارک باد عید سعید کی دینا ہی جناب نشی ظہور الحق صاحب میرے والد مرحوم کے عنایت فرما اور تقریباً چالیس کچھ ہاجر میں حضرت والا کی خدمت میں بھوپال میں نیاز حاصل کر چکے ہیں سرکار بھوپال سے وظیفہ پاتے ہیں سلام ستون و مبارک باد عید ادا کرتے ہیں۔ نور چشمی حلیمہ جن کی عمر تقریباً دو سالہ ہو تسلیم دست بستہ عرض کرتی ہوں زیادہ حد ادب و دھرم رمضان المبارک ۱۳۱۹ھ

خط حکیم مولوی محمد اسماعیل عثمان ابن حکیم ملا محمد نواب صاحب ہاجر

بسم اللہ الرحمن الرحیم۔ ارحمہ اسماعیل مجددت فاضل بے مثل طبیب حاذق نبیل مخدومی جناب حکیم سید فرزند علی صاحب وامت برکاتتم۔ السلام علیکم ورحمۃ اللہ فقیر و حضرت والد ماجد و جمعہ و ابستگان بخیر و عافیت اند و صحت مزاج والا و مساعت و مساعدت امور دنیویہ روزگار سیر ہنجبکہ مدد و معین لے یہ ہر دو خطوط اگرچہ مولوی حکیم محمد اسماعیل صاحب لکھے مگر دراصل ملا حکیم نواب صاحب کی طرف سے تحریر کئے ہیں جملہ امور کا انتظام اپنے والد ماجد کی طرف سے وہ ہی کیا کرتے تھے مولوی اسماعیل صاحب کی ذات میں ہی اپنے والد بزرگوار کے صفات موجود تھے طبیب حاذق ہونے کے علاوہ دین داری پر ہنر نگاری میں عالم محترم تصور کئے جاتے تھے انہوں نے ماہ رب رب روز پنجشنبہ ۱۳۱۹ھ میں مقام مدینہ منورہ بحالت جوانی رطبت کی وجہ سے بیمار ہوئے۔ آپ کے چھوٹے بھائی محمد ابراہیم صاحب بھی حکیم کو عربی میں خطوط بڑی محنت سے تحریر کرتے۔ وہ خاک پاک عرب سے راپور آکر مولوی ارشاد حسین صاحب سے تحصیل علم کر رہے تھے نواب کلب علی خاں بادل پٹے استاد زادہ کا وظیفہ بھی مقرر کر دیا تھا غریب نابغ التحصیل ہو کر مکملہ جانے کا قصد تھا مگر دق میں مبتلا ہو کر جوانی چل بسے۔ وہ شاہ آباد بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے تھے۔

انابت حضرت پروردگار باشد عطاء الدوام وافر مطلوب - عنایت نامه محرر ۹ اشوال درین
 انتظار روئے حال کشتا و فرحت و مسرت کمال و اطمینان حال دست داد الهی ستاره سبابت
 اقبالش و انما طالع و ساطع باد - ارستهمان با فراق و مجوران استواق جز جزاء و دعائے خیر
 مقصود نیست شیخ ابراهیم سراج مدنی که از تفریح پذیر روز خوانده هم بودند همراه و بی بعضی گفت
 انشاء وفقه فرستاده بودم تا حال شیخ مذکور اینجا نه رسیده اند که معلوم شود کتب مرسله را
 چه کردند ویر و ز که یازدهم شهر حال یعنی ذی الحجه ۱۲۹۲ هـ بود عنایت نامه مرسله سامی لصحب
 سید محمد کی مضمونش واضح گردید و تشویش لاحق از جهت روزگار بھوپال و استعداء مشوره
 تدبیر مناسب درین باب از حضرت والد ماجد هم بپوشوج پیوست و بحضرت والد نمائیده ام و آن روز
 جناب اخوی مضمینی مولانا مولوی محمد شاه صاحب رسیده در آن هم ازین قسم در باب روزگار
 جناب دیج فرمودند خوب مفہوم گردید انشاء اللہ پس ازین غمگینانچہ تدبیر فعلی بامشورہ دینی
 ممکن است بظہور خواهد رسید اطلاع عرض آمد - و یک حقہ مکتوب سم الفار مرسله سیدی محمد حسین
 خاں صاحب هم رسید و پس از آن مکتوب شال هم بدست بعضی واردان ازاں طرف رسیده
 منقحر گردانیده بود جوایش بدست آوردندگان بامطوبیہ صحیفه جناب خواهم فرستاد انشاء اللہ
 و در خط سید محمد کی وعده تدبیر اخراج فسخ العتدیر از مشارالیه فرموده بودند و درین خط نو
 نفرمودند - اگر چه عذر عجیبت و کثرت شواغل و حشیش فرموده بودند امید که بتجر و عد ندہول
 خاطر غاظر نشود - حضرت والد ماجد سلام مسنون الاسلام مشحون الاستیاق والالتیام
 ابلاغ می دارند کذا لک بہم اہل البیت خاصۃً حالہ صاحبہ ما وجب عرض دارند -

الرفیق محمد اسمعیل ابن حکیم محمد نواب مر قوسہ ۱۲ ذی الحجه ۱۲۹۲ م

من مقام مکہ الشریفہ

ایضاً

مخدوم معظم عمدة الاطباء المحققین زبدة الحكماء المحدثین سیدی حکیم فرزند علی صاحب
دامت الطافتم و عنایا تم۔ السلام علیکم ورحمة اللہ وبرکاتہ، اما بعد عرض آنکہ اینجی
قرین حمد و شکر ایزدی و صحت مزاج والا و جملہ احوال ساسی باوقات دوائی مساوی
پیش ازین بعد مجمع علفیہ تشمنہ وصول عنایت ناجیہ مکررہ و رسید مبالغہ مسئلہ برای خرید
کلاه با مصطلگی و عود ارسال خدمت داشتہ بودم امید کہ رسیدہ شرف اندوز مطلب
شدہ باشد بحال یک سجاده سیاه طولانی و عمامہ ڈھاکہ بدست یکے از تجاران مہین کہ
در مکتوب سابق اشارہ بان رسیدہ بودیم شرف ورود بحال سہ کلاه مطلوب از شتم
عمدہ خرید مصطلگی و عود عمدہ برگزینہ نہ تحول جناب بخشیش سابق حافظ محمد حسن خاں صاحب
برادر زاده شان محمد سعید خاں مسئلہ خدمت کنم حق تعالی بجفاطت تمام با انجام رساند
اگر چه امر ساسی بد و کلاه رسیدہ بود اما حضرت والدہ محظوظ ترتیب نموده و گنجائش بر سرہ دیدہ
مصلحت ارسال بر سرہ دیدند و عمامہ مذکور با ہر مخفی و علمائے اینجا نمایند اختلاف را
بما داند و جواب قاطع محول تامل و تاخیرے قلیل فرمودند انشاء اللہ تعالی آنچه محقق آراء
صحت انما شان شد عنقریب اطلاع خواہم داد و در بارہ امر مہمودہ رائے حضرت والد
برای قرار یافت کہ بحضرت نواب صاحب اشارہ دریں باب نوشتہ آید و بخط جناب مولانا
مولوی ارشد حسین صاحب تفصیل این امر نوشتہ ابلاغ شود کہ ایشان در خلوت تحریک
این امر بجد و جہد فرمایند بیکہ خط حضرت دربارہ جناب بالتفصیل گوشش گزارشان نمایند
نتیجہ آن بر حسب الظہور آید جناب قولاً و یا فعلاً اطلاع یاب و ہمہ جناب نواب صاحب

امسال نامہ نامی در طلب حضرت والد ماجد برائے معالجہ جناب نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ دہلی
 فرستادہ بودند و یکساں ورقہ مقسمہ جملہ احوال مدد و صدمہ مندرجہ اش ساختہ بودند کہ بصورت
 ہر امکان سفر تو جہش معالجہ مناسب فرستہ فرسند از جملہ عواین کہ بعضے از ان وضع را
 عالیست سفر ممکن نہ شد۔ عریضہ جناب نواب و مکتوب جناب مولوی ارشد حسین صاحب
 متضمن مضمون سہمی ہر دو امروز حوالہ وکیل شان می شوند از اہل ہر دو فراغت یافتہ ام
 اطلاع عرض شد و بخدمت جناب انوری مخدومی مولوی محمد شاہ صاحب تسلیم و توہم ارسال
 فرمایند و عدم وصول حواجی مسئلہ شان بجالہ صاحبہ تا آریخ طالع ہم بخدمت مولوی صاحب اطلاع
 اطلاع فرمایند از جہت یا قوت در عریضہ سابق ہم ابلاغ خدمت داد شستہ ایم کہ بہ قیمت
 مناسب آن دیار بہ فروشنند از حضرت والد ماجد سلام معنون اشتیاق معنون قبول
 این عریضہ ام بخدمت حضرت شاہ محمد حسین خان صاحب مرسل فرمایند و السلام خیر ختام
 رستم آثم محمد اسماعیل ابن محمد نواب من الملکہ معظمہ مورخہ ۳ صفر ۱۲۰۵ھ

خط مولوی حکیم سید علی صاحب ناظم دارالقضا حیدرآباد

عالی جناب قبلہ ارادت کیناں عقیدت اندیش جناب مولوی حکیم سید فرزند علی صاحب
 انوارالطبایہ ظلہ العالی۔ بیس از گزارش سلام مسنون ہزاراں ہزار تعظیم مقرون
 مولوی حکیم سید علی صاحب کو حکیم سید فرزند علی صاحب کی حقیقی ہستی نوب ہیں۔ مولوی صاحب
 مولوی صاحب آباد اور والد کا نام میر حسین علی ہے جید عالم فاضل ہونے کے ساتھ دینداری میں پایہ بلند ہے
 شمس العلماء مولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی کے شاگرد رشید اور منطق میں استاد ہو کامل رکھتے ہیں
 زودہ الوجود کے مسئلہ میں خاص مہارت حاصل ہے۔ خدا پرست اور مزاج بے تصنع ہے۔ بیشتر مولوی صاحب
 (بقیہ نوٹ بر صفحہ ۲۰۶)

التمس پر دانت۔ دین از منہ دو لیتے نزد خاکسار رحمان بودند کہ برنے از عمر گرامی بشا
 درسی جمیل و صلاح خلق اللہ سپے گردید۔ جناب مولوی مشتاق حسین صاحب جواب فرما
 شاہ صاحب نزد فرستادہ اندازیں تحریر ہم اندازہ مذاق مولوی صاحب مدوح می توانند
 کہ خیر خواہی خلق اللہ چہ مایہ وقت نزد ایشان میدارد و خوف مرگ جہاں دلنشین است و

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۵) کو صوف بھوپال میں ملازم ہوتے اس کے بعد حیدر آباد گئے وہاں حضور نطفی
 نواب میر محبوب علی خاں بہادر فرمانروا کے درکن کی ایک بگم سخت علیل تھیں اطباء نے ریاست علاج سے عاجز
 آگئے تھے آپ کے ہاتھ سے غسل صحت ہوا جس کے صلہ میں تھو روپیہ یا ہوار کا منصب اور ملازمت عنایت
 ہوئی صدر منصفی کے بعد اپنی کلرگری و قابلیت سے ناظم دارالقضا ہوئے نراں بعد شیش جچی کے بعد
 فائز ہوئے۔ ملازمت کا زمانہ پورا کر کے پانٹو روپیہ یا ہوار پیشین اور تھو روپیہ منصب پاتے ہیں۔

حکیم سید محی الدین صاحب بھوپالی عرف میرزا صاحب نے سید الثقات رسول صاحب تعلقہ دار سند
 یہاں جب کہ وہ تھو روپیہ روز فیس پر آتے تھے راقم سے بیان کیا کہ حکیم سید فرزند علی صاحب کے دار
 حکیم سید علی صاحب کو میں جانتا ہوں۔ ہندوستان میں ان کی قابلیت و خدات کا شخص نہیں ہے
 میں ان کی حاضری کے متعلق رسول خدا نے بشارت دی تھی کہ سید علی ہمارا ایمان ہے۔

دسمبر ۱۹۲۱ء میں جب حکیم سید علی صاحب ملاقات ہوئی تو راقم نے اس واقعہ کے بابت دربار
 کہ جب میں مدینہ منورہ حاضر ہوا تو مولوی اعظم حسین صاحب مہاجر خیر آبادی کے مکان پر پھیرا اور کہا
 مرنے اپنے انتظام سے مجھے علیحدہ ٹھہرانا چاہا۔ مدینہ طیبہ میں ایک بزرگ قلعہ خیال کرتے ہیں انھوں
 اکثر حسد سے وہ مخلوق خدا کی خدمت تجمیز و تکفین وغیرہ کے کاموں میں مشغول رہا کرتے ہیں انھوں
 شاہ اشرفی صاحب ساکن کچھوچہ شریف سے کہا کہ حضور سرور عالم صلعم نے ارشاد کیا ہے کہ سید علی اعظم
 کے یہاں نہان ہو چکا ہے وہیں ٹھہرے گا کوئی اس کو وہاں سے نہ اٹھائے۔ اور جب وہاں سے تین
 (بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۵)

و خیال حسن خاتمہ چہ مقلاً پیش نظر کئے کہ از خداے غرور جل می ترسد و موت پیش نظر
میدارد و تمہنی نفع رساننی خلق اللہ می باشد و دریں زماں کیاب ست گفتن این امور پس آسای
ہر کس بقوہ می کند مگر دل نشیں بودن خیلے دشوار از ہیچو حضرات انجام کار دین و دنیا بلا امیر
افاض نفسانی و بلا دختل حطام دنیا توقع می توان داشت۔ این جملہ گپ و غرض معروض
از ان ست کہ ریاست بھوپال در حقیقت ریاست اسلام ست اتری نظام آنجا دیدہ خسوتم
چون دیدم کہ مولوی مشتاق حسین صاحب کہ مو دیندار خانہ نشین اند و در اصلاح حال
ریاست کار سے کہ از ایشان راست توان شد از دیگرے متوقع نیست و ما این زماں کار
وزارت آنجا بدست کسانے کہ افتاد در مقابلہ مولوی صاحب ممدوح نسبت عشر عشر تم بدستند
حیف آدم کہ ریاست اسلام تشنه ہیچو آب حیات باشد و آب حیات در زاویہ بیکاری مغزوی
ماند آرزو کردم کہ مداوہ در لین و آب بہ تشنه و مراد بمرید برسد و بہین حسن نیت شاید

بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۶ روانگی و واپسی کا قصد کیا تو انھیں بزرگ نے فرمایا کہ جناب رسالت پنا
سے ارشاد ہوا کہ ابھی سید علی کی رخصت منظور نہیں ہوئی۔ لہذا چندے پھر مدینہ منورہ میں ٹھہر گیا۔ دوسرے
مولوی سید علی صاحب جن کا دوسرا نام رمضان علی صاحب بھی تھا اور جن کا نام و ذکر گئی جگہ اس کتاب
میں آیا ہو حکیم سید فرزند علی کے چھوٹے سوتیلے بھائی ہیں۔ سید ضامن علی صاحب نے دوسرا عقد لکھنؤ میں
جن پوری سے کیا تھا یہ ان کے لہن سے پیدا ہوئے اور لکھنؤ میں ہمیشہ آمد و رفت شاہ آباد سے بھی رکھتے
تھے۔ نہایت ذی علم و طبع انسان تھے کئی کتابیں آپ کی تصنیفات سے ہیں بعض کاغذات بھی آپ نے
رکھائے اور مفید باتیں بھی اس لائف کے بابت بتلائیں جب کہیں ملے نہایت محبت سے پیش آتے۔

انہوں نے ۵ مارچ ۱۹۱۳ء کو اپریل ۱۳ ۱۹۱۳ء میں چار روز علیل رہ کر رحلت کی
اور لکھنؤ میں مدفون ہوئے۔ لکھنؤ میں آپ کے فرزند سید احمد حسین صاحب اور داماد حکیم سید خورشید علی صاحب ظلم

خوشنودی حضرت حق تعالیٰ اس بیچارہ گردو کہ فرمودہ اند الدال علی الضحیٰ کفاحلہ
 ورنہ راہ لطف و مروت کہ سابق از منہ و بدو و رود حیدر آباد قیامین خاکسار و مولانا سلوک
 از وسط زمان قیام حیدر آباد بچیاں مسلوک نمادہ سالہا سال می گزرده کہ نوبت مرسلتم
 نمی رسد و قلوب جانبین از حال یک دیگر خالی می ماند درین مدت ہشت سالہ از دوسہ بار
 مکاتیب نہ شدہ آنم وقت شیخ ضرورتی خاص و بقدر ضرورت الغرض درین تحریک جز
 رضا جوئی حضرت حق تعالیٰ المطلبہ و گیر نیست اندست علی ذلک التہنید زیادہ تسلیم بچند
 تسلیم و دعا۔ من الحقیر محمد سید علی کان اللہ لہ۔ از حیدر آباد

خط مولوی علاء الدین صاحب اسناد نواب علی جاہ سلطان و لھا صاحب

مخدومی و کرمی استادی جناب حکیم سید فرزند علی صاحب مدظلہ۔ بعد سلام مننون
 میرن خاطر شریف باد احمد شد بخیریت ہستم و مہتمنی خیریت سامی از چند ماہ حسب الطلب
 جناب سلطان و لھا صاحب بہادر مقیم بھوپال دیروز بہ تقریب ذکر انہ جناب ابضا
 لہ مولوی علاء الدین صاحب اب سلطان دولہا بہادر کے قدیمی استاد ہیں۔ جب نواب سکندر حکیم صاحب
 نے نواب سلطان و لھا بہادر کو جلال آباد سے بھوپال آئے مولوی علاء الدین صاحب بھی اپنے
 جلال آباد ضلع مظفر نگر سے ان کے ہمراہ بھوپال آئے مولوی صاحب صوف لائق خوش اخلاق بزرگ
 ہیں صاحبزادگان بیگم صاحبہ بھوپال کے بھی استاد رہے فی البدیہہ بشعر کہتے ہیں۔ فارسی عبارت
 بھی خوب لکھتے ہیں لیاقت پوری حاصل ہے بیشتر فرخ گراں تہنیل تخلص اختیار کیا ایک شہزی انہ کی
 ترفین میں موزوں کی و قلیف بنجاب ریاست بھوپال سے آپ کا مقرر ہے کسی برس تک تحصیل
 بھی رہے۔ حج کا شرف بھی حاصل کیا شہ آباد بھی قسرت لیا۔ زمانہ قیام بھوپال میں حکیم صاحب
 (بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۰۹)

فرمودند کہ حکیم صاحب نیز ہر سال پارسل اپنے تحفہ میرساند لیکن چون خام میرساند و درخوا
کے بہ پال نگہ نمی دارد و ہمیں نارسیدہ خوردہ شوند اگرچہ انہی فی نفسہ نفیس می شوند لیکن
ازین سو رتدیر خوش ذائقہ نمی ماند گاش نیرس قریب بہ بختگی میرساند تا اینجا میرسند
رسیدہ و بختہ قاتل خوردن می شد و ہم خوش ذائقہ می برد گفتم این کیفیت خدمت حکم صا
نبوسیم فرمودند باید نوشت۔ لہذا عرض خدمت نمودہ آید و چون بندہ راقم را با وجود خلوص
و انہی غیر از سیر و تفسیر باغات سامی و دیگر باغات شاہ آباد گاہے اتفاق خوردن اپنے ما
ال باغات نشد و جز سامیہ ہیچ گاہ باصو و ذائقہ از خوبی و عذوبت آل ثمرات جلی نواز
برہ مندرگشتہ و چون ہزار جاں شیفۃ این نوشین میوہ کہ ام الامتار نیز نامش
گزشتہ ام ہستم لہذا بلا تکلف تکلیف خدمت سامی می نمایم کہ اگر یک پارسل جدا گانہ بنام
نیازمند نیز مرسل شود ہر آئینہ موجب گرمی عنایت خواہد بود و در پارسل بندہ حاجت بد
قبولیت بندہ بعد وصول پارسل استہام و حسن بخت و نگوئی پال خواہد نمود فقط دیگر
از حالات خاص این ست جناب دام اقبال کہ تجویز شادی میاں نصر اللہ خاں صاحب
میاں عبد اللہ خاں صاحبہ با دختران ہمشیرہ خود فرمودہ اند و در رو بکاری رئیسہ
ہم تیاری جوڑہ حسب شان رسیان بغرض شادی قدر محمد خاں می شود کہ در ریاست

(بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۰) آپ کی مجالست رہتی اور آپ کی وجہ سے بڑا لطف رہتا۔ طبیب
آپ نے کچھ کتابیں بھی حکیم صاحب سے پڑھیں۔ راقم کے ساتھ نہایت محبت بزرگانہ فرماتے تھے۔ پارسال
۱۹۲۱ء جب راقم کا بھوپال جانا ہوا اور آپ سے ملاقات کی تو بڑی الفت سے پیش آئے
اور کتاب حیات مسیح راقم کی ناچیز تصنیف دیکھ کر بہت خوش ہوئے اور کلمات توصیف کے فرمائے
آپ کے فرزند خیر الدین صاحب بھی نیک نماد خلیق انسان ہیں وہ بھی برسوں تحصیل دار رہ چکے ہیں۔

مالیکو کلمہ نسبت شان قرار یافت بجلہ احباب و غریزان خود آستانیان فقیر سلام مستنون رہا
 و از خیریت فراج بپایان این منقہ اہتاجم بخشید۔ سچو شد یوم چہار شنبہ درینجا نزول بابا
 رحمت بقدر نیم آنچ شدہ گرمی کہ بہشت بود حالاً فرو شدہ است و مرض ہستہ کہ ہم
 شیوع یافتہ بود بسکونے دارد و در حال آستہ شنبہ می شود کہ این مرض آستہ
 تمام دارد و ہمدیں ہنگام تحریر این رقمیہ مسموع شد کہ کوک صاحب در آستہ بمرض معاینہ
 تالاب کہ در آنجا تیاری شود رفتہ بود ہمدیں مرض گزشتہ واللہ اعلم و ہفتہ گزشتہ
 راجہ عبدالعلی خان صاحب نیز دفعۃً قضا کرد گزشتہ دریں مرض اللہم جفینا یا فیاض
 جمیع البلاء والامراض و بہر خدمتے کہ شایان ام با درین حاضرم فقط و
 راقم فقیر محمد علما الدین عفا اللہ عنہ از بھوپال محلہ پری گھاٹ متصل پانگاہ مکان نشی
 عزیزم احمد حسن محرر کارخانجات سرکار ولیئہ الہمد ریاست دام اقبالہ بہشت دوم صفر ۱۳۱۸ھ

خط مولوی سید قمر الدین احمد صاحب لکھنوی

جناب کرم و معظم برادران افسر الاطبا حکیم سید فرزندہ صاحب قلعہ زاد مجدد ہم
 بدستیم آنکہ جس روز سے میں آپ کی خدمت سے واپس آیا کوئی خبر خیریت فراج اور غرض
 روانگی کہ کب تک وقوع میں آئے گا معلوم نہیں ہوا۔ ایک خط روانہ کیا تھا مگر اس کا
 خط مولوی سید قمر الدین احمد حکیم صاحب سے بہت خلوص رکھتے ازراہ محبت خطوط کثرت فرمایا میں
 کے مکان پر شاہ آباد تشریف لاتے۔ راقم کو بھی مولوی صاحب کی خدمت میں نیاز حاصل ہوا تھا خوش فوج
 وہیہ نعمت پسند انسان تھے۔ آپ مولوی محمد شاہ صاحب کے برادر بستی یعنی سالہ تھے ساری عمر اپنے
 ملائی بہنوی دستاوی خدمت میں رہے اور ان کے ہمراہ جب خاندان شاہ اودہ ولایت گیا ہے یہی
 (بقیہ حاشیہ صفحہ ۳۱۱)

بھی نہیں آیا۔ لہذا سخت تردد لاحق ہو۔ امید فرید عنایت و اخلاق سامی سے یہ ہر کہہ سکتے
 فراخ اور عزم و روانگی کہ کب تک ہی مطلع فرمائیے۔ چار روز ہوئے مولوی سید علی صاحب
 ملاقات ہوتی تھی اس روز تک کوئی خط ان کے نام بھی نہیں آیا تھا۔ فقط۔
 قرادین احمد شوال ۱۳۱۹ھ از لکھنؤ

خط مولوی عبدالرحمن خان صاحب مالک مطبع نظامی کان پور

جناب حکیم صاحب مصدر عنایت و کرم حکیم سید فرزند علی صاحب ام الفضالہم۔ بعد از عرض
 تسلیم سنت حضرت رسول کریم۔ التماس یہ ہے کہ جناب میر حبیب اللہ صاحب تبارہ مخ
 (بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۰) لندن تشریف لے گئے تھے۔ بعد انتقال مولوی محمد شاہ صاحب
 آپ ہی ان کے منصب عدسے پر سرفراز ہوئے تو اب منصرف الدولہ بہادر کی صاحبزادی آپ کو منسوب
 تھی۔ قریب سو روپیہ یا ہوار کے آپ کو پیش لکھنؤ میں ملا کرتی تھی یہ خط جب حکیم صاحب بھوپال روانہ
 ہو رہے تھے اور بوجہ حالت جاتا ملتوی ہو گیا تھا مولوی صاحب نے شاہ آباد سے لکھنؤ جا کر لکھا تھا جس کا
 جواب حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کرتا نہیں بھیجا تھا کہ کئی سال ہوئے کہ مولوی صاحب نے سفر آخرت کا
 اختیار کیا۔ انا للہ وانا الیہ راجعون

مولوی عبدالرحمن خان صاحب دانت دار دیندار و فہم دار انسان تھے قومی ہمدردی ترقی اسلام ان کی
 طبیعت کا خاصہ تھا وہ حکیم صاحب کے ساتھ دلی افس اور عزیزانہ بناؤ رکھتے۔ حکیم صاحب کو بھی ان کی دینی و دنیاوی
 خوبیوں کی وجہ سے نہایت موافقت تھی۔ جب کسی وہ کوئی اچھی کتاب تصنیف یا طبع کرتے تو حکیم صاحب کو
 ضرور بھیجتے اور حکیم صاحب کے عم و خوشی میں شریک ہوتے اور بعض اوقات کو اپنے اخبار نور الانوار میں چھاپ کر
 شائع کرتے۔ چنانچہ حکیم صاحب کے والدہ کی رحلت کی خبر کو مع قطعہ وفات کے شائع کیا تھا اور وہ تاریخی
 (بقیہ حاشیہ صفحہ ۲۱۲)

سرجمادی الاول رونق افروز کا پور ہوئے زبانی مدوح خیریت گرامی سکر اطمینان ہوا
 اللہ تعالیٰ ذات گرامی کو ہمیشہ برسرِ عاجزاں سلامت رکھے۔ عرصہ سے حساب ادا و شد
 بخدمت سامی نہیں بھیجا خصوصاً حساب انجمن فلاح دارین۔ لہذا بخدمت سامی مفصل حساب
 مرسل ہے۔ اصل شرکت ایک ٹکوا ایک نفع لغایتہ آخر سنہ ۱۳۱۲ھ بقایہ حساب علیہ
 کل ماضیہ بعد ملاحظہ جوارشاد ہو جائے۔ یعنی پچاس روپیہ انجمن میں داخل
 کر کے رسید بھیجی جائے و یا زر منافع بخدمت سامی روانہ کیا جائے براہ کرم ہدایت ہو۔
 خواب عالی جو جو نسخے آپ نے واسطے اشاعت اور شرکت نفع کے تجویز فرمائے ہیں ان کا
 سامان فرما رکھئے گا۔ جو آپ کی رائے ہوگی وہ بجالاؤں گا۔ اور ایک بدری کتب بخدمت
 سامی برائے محمد ابراہیم روانہ کی ہے ان کو دلواد کیجئے گا۔ بعد نوشتن عریضہ نیاز معلوم
 ہوا کہ محمد ابراہیم آپ کے یہاں ٹھہر رہے ہیں۔ آج شب کو میں
 رام پور جائے والا ہوں وقت مراجعت کے انتظار اللہ قدمبوسی کو حاضر ہوں گا۔ ہفتا
 درجہ دل دیدہ مشتاق ملازمت ہی جو نسخے کہ آپ نے تجویز فرمائے ہیں ان کو آپ کے
 روبرو ایک ایک مرتبہ بنا لوں گا۔ زیادہ حد ادب بخدمت مجمع صاحبان سلام۔

راقم عبد الرحمن خاں عفی عنہ جمادی الثانی ۱۳۱۲ھ پھری

بقیہ حاشیہ صفحہ () قطعہ یہ تھا آں عقیقہ نیک سیرت پاک ذات + روئے خود رو
 پردہ خاکی نہفت + شاکر نگلیں زردے اتقا + جائے پا کاں خلوت قدسیہ گفت
 حکیم صاحب کے بڑے بھائی میر خیف علی صاحب کی وفات کی خبر بھی از راہ تقریب انہوں نے اجازت کو
 میں چھاپی تھی جو میر صاحب کے تذکرہ میں درج ہے۔ حکیم صاحب نے تمام مکان مطبع نظامی کو نفع چھپانی میں
 کمی نہیں کی ریاستوں میں کتب کوئے ان کے مطبع میں کتابیں چھپوانے کی ترغیب دی۔ معینہ نسخے عنایت کئے

ایضاً

جناب حکیم صاحب مصدر عنایت و کرم زاد مجدکم۔ بعد سلام مسنون کے التماس خدمت میں
 یہ ۵ عاقر ۱۲ سبجے دن کے تاریخ ۳۰ رجب یوم چار شنبہ کو مع الحیر کان پور پھنچا سب کے خیریت
 اسے پایا آپ کے اخلاق و اشتاق کی یادگاری ہر وقت پیش نظر ہے کہ ایک ساعت فراموش
 نہیں ہوتی ایک قلم پر خردار ابو سعید بھیجتا ہے اگر پسند جناب ہو تو اپنی بیاض پر لکھ لیجئے او
 حال تر سنگھ گڑھ تھوڑے زمانے کہ تعلق ہو وہاں کے پروانہ میں کیا خوش خبری لکھ کر آئی
 جواب اس عریضہ کا جلد مرحمت فرمائیے گا۔ زرا کچھ اطمینان ہوتا ہے تو دوبارہ انجمن کے
 آپ کو منافع روانہ کرتا ہوں۔ بخدمت جمیع صاحبان خصوصاً محمد امین خاں صاحب محمد حسین
 خاں صاحب سلام تیار قبول باد۔ نور چشمی اور صاحبزادہ کو دعا۔ تاریخ تولد صاحبزادہ
 گرامی از محمد سعید خاں سلمہ اللہ تعالیٰ سے

فرزند علی تراخدا داد فرزند سعید نجات مسعود
 از سال فلک دلش خرداد ہاتھ فلک چرخ محمود
 الراقم عبدالرحمن خاں عفی عنہ تحریر تاریخ ۳۰ رجب ۱۳۳۳ھ از مطبع نظامی

خط مولوی حکیم امین الدین احمد صاحب

بہائی جناب مکرمت مآب توجہ فرمائے دلی حاجی حکیم مولوی سید فرزند علی صاحب زادہ قدراً
 و برکاتاً۔ از کترین امین الدین غفرلہ و لکم۔ بعد اہدائے سلام عجز و نیاز و التیام مرفوع
 ۱۰ مولوی حکیم امین الدین احمد صاحب طبیب حکیم صاحب کے شاگرد اور بڑے عابد و زاہد بزرگ تھے
 (بقیہ حاشیہ بر صفحہ ۲۱۲)

خاطر توجہات مظاہرہ عنایت نامہ کرامت شامہ عرصہ دراز ہو کہ بحالت غیبت ^{حضرت} اشیاء بخش بود و عنایت نمود ہوا۔ عالی جناب چونکہ عاجز موجود نہ تھا اور نیز بوجہ تردد و
 خیر در چند مثل علامت نور چشمی ابقا و اللہ و اللہ و اللہ الی ما یتیمنا۔ کچھ مدت دراز
 بعارضہ ذات الصدر و درد پشت مبتلا تھی اور اب بعد بہت تردد و جانفشانی خداوند
 نے بہ برکت دعاے گرامی اس کو صحت کامل عطا فرمائی اور نیز اہقر بہت عرصہ سے
 در چشم میں مبتلا تھا اور نہز صحت حاصل نہیں ہوئی اور بقایت درجہ تکلیف ہی۔ مشکل
 ایک ہو گیا اب منفعہ تنقیہ عام و خاص کے لئے استعمال میں ہی۔ انشاء اللہ بعد اس کے
 طبیعت درست ہو جائے گی۔ اور علاوہ بریں موضع ہسودہ میں مولوی عبدالغفر صاحب
 جب سے سفر حج سے واپس آئے ہیں گھر کے تمام لوگ بیمار تھے اور نیز ان کی زوجہ کی
 طبیعت درست تھی اور تپ میں تھی اور انتہا درجہ کا ضعف ہو گیا تھا اور تمام گاؤں کے
 لوگ ان کی زلیت سے مایوس تھے وہاں ان کے معالجہ میں مصروف رہا اور بالآخر
 خداوند تعالیٰ نے صحت عطا فرمائی۔ انہیں سب وجہ مفصلہ و معروضہ بالا سے تحریر جواب
 عنایت نامہ فیض شامہ سے عاجز رہا چونکہ عاصی سے دائماً تقصیرات سرزد ہوتی ہیں اور
 خادمان گرامی نے ہمیشہ عفو تقصیرات فرمایا ہی۔ لہذا امید قوی ہو کہ بطور قدیم تقصیر معاف
 فرمائی جائے و استلیم بر خورداران و نور چشمیان کو دعا اور سب صاحبان کو سلام
 عاجز امین الدین احمد از کنتھوا پر گئے کٹرہ ضلع الہ آباد معروضہ ۸ رجب ۱۳۷۱ھ

(تقریباً ۲۱۳) حکیم صاحب کے مکان پر گھر والوں کی طرح بے تکلف رہا کرتے۔ درحقیقت یہ حضرات
 نہایت غلیظ متواضع اور پابند نہایت تھے۔ حدیث کہ وہ تمام جماعت کے بعد دیگرے خاک میں مل گئی اب بجز
 نام و اوصاف کے نہ ان کی نوزائے صورتیں دیکھنے کو ملتی ہیں اور نہ وہ چہرہ الحسن و جمیلت آمیز باتیں سننے
 میں آتی ہیں ۱۳

راجہ چودہری خصلت حسین صاحب تعلقہ دار سندلیہ

جناب چودہری صاحب حکیم صاحب پر نہایت غایت کرتے تھے اور بلا ضرورت علاج بھی اکثر ازراہ محبت بلایا کرتے، اکثر ان کے نوازش نامے حکیم صاحب کے نام آتے رہتے چودہری صاحب کے ایک خط کا جواب جو حکیم صاحب نے لکھا ہے اس کا مسودہ آج تک موجود ہے۔ لہذا اس کی نقل اظہار خصوصیت کے لئے حاشیہ پر درج کی جاتی ہے۔ حکیم صاحب کے نام کے خطوط تو اکثر لکھے گئے ہیں مگر حکیم صاحب نے جو خطوط دیگر حضرات کے نام جواباً تحریر فرمائے تھے ان میں سے بھی بعض کی نقل خالی از و سبھی نہیں ہو سکتی۔

چودہری خصلت حسین صاحب پرنسپل نور محمد خٹک تھے۔ آپ چودہری خصلت علی صاحب

سے نقل خط حکیم صاحب بہام چودہری صاحب سندلیہ۔ مخدوم و مکرم مصدر رعایت و مکرم جناب چودہری خصلت حسین صاحب دار تعلقہ دار سندلیہ دار رعایت۔ بیدہ تقدیم سلام مسنون کمال اشتیاق و نیاز مقرر گزارش ہے۔ الحمد للہ والہنتہ کہ حال نیاز سزا کا تاخیر ریضاعت نامہ قرین خیریت ہے و نویہ صحت و اعتدال مزاج والا حضرت جمیل الدعوات سے مطرب۔ رعایت نامہ مکرم شامہ مورخہ ۲۳ اگست ۱۸۸۸ء تبارخ شہر شرف صدور لایا باعث شکر گزاری و یاد فرمائی کا ہوا۔ دل مشتاق ملازمت میں چاہتا تھا کہ اسی وقت ریل میں روانہ خدمت فیقہ درجبت ہو مگر کثرت شدت امراض و بایہ شاہ آباد اور اکثر اغزہ و اجاب سترہ و زنجیر پاہولی بعد شرعی و نقلی سردست روانگی سے قاصر رہا۔ انشاء اللہ العزیز کبھی بایام فرصت بوقت رونق افزوری جناب سندلیہ شرف اندوز ملازمت ہونگا۔ حافظ حقیقی جناب کو بفضل و کرم خود کرمات زمانہ سے محفوظ و مصون رکھ کر مطالب دلی و مقاصد قلبی کامیاب و محفوظ رکھے۔ ۱۳

جیسے فیاض پاکباز نامور تعلقہ دار کے فرزند و جانشین ہیں اور اسی موروثی حق سے تعلقہ داران
 اودھ میں ایک ممتاز ذی وجاہت رئیس مانے جاتے۔ خوبی انتظام سے اپنی ریاست میں
 رونق پیدا کر دی اور ذاتی لیاقت سے حکام و پچھتموں میں بڑی شہرت و عزت پائی تھی
 دربار قیصری دہلی میں شریک کئے گئے۔ چنانچہ مسٹر ویلے نے بھی کتاب یادگار دربار قیصری
 میں آپ کا تذکرہ کیا ہے۔ ابحاث اودھ کے وقت آپ نے عمدہ خدمات انجام دیئے جس کے
 صلہ میں سرکار گورنمنٹ نے خطاب راجگی مرحمت فرمایا۔ انجمن تعلقہ داران اودھ کے آپ
 سکریٹری بھی رہے۔ آپ کی تصویر سے امارت و وجاہت ظاہر ہوتی ہے آپ ہی کے
 عہد میں گورنمنٹ نے کامل ثبوت کے بعد نہایت قدر دانی و عزت افزائی سے آپ کے
 خاندانی خطاب چودھریا کو دوامی تسلیم کر لیا اور سن ۱۸۷۳ء دسمبر ۱۸ء کو اس بار
 میں حکم بھی فرمایا ہے۔ راجہ درگا پرشاد صاحب تعلقہ دار سندیلہ نے کتاب بوستان اودھ
 میں آپ کی بابت بزبان فارسی مندرجہ ذیل عبارت تحریر کی ہے۔

”چودھری خصلت حسین صاحب بصفات حسنہ متصف و بمجاد و محاسن ممدوح
 و عقل و فراست پایہ برتر داز و وہوشندی و دانشمندی رقم گیتامی نگار دکارہائے
 ریاست خود را اصلاح و رونق داد و ابواب جمعیت و فراغت بروئے خود کشاد
 آپ کا تذکرہ اور تصویر تاریخ راجگان ہند میں بھی موجود ہے۔ افسوس کہ ۲۵ جون ۱۸۸۲ء
 کو اپنے رحلت کی۔ راقم نے حیات نصرت میں آپ کی وفات کے متعلق یہ قطعہ تاریخی
 نظم کیا ہے

در دنیا نیک خصلت ذیوجاہت چودھری صاحب ز دنیا سوئے خست رفت از نظم شدہ نہاں
 منظر سال پر سپید ز ہاقت بہر تار بخشش نہ آند گل غمخیز تک خست صاحب یہاں

یہ قطعات تاریخ آپ کے چچا زاد بھائی اور ہنوئی چودہری نصرت علی صاحب ریس سندھ کے تعلقات کی بنا پر راقم نے لکھے تھے۔ چودہری صاحب ممدوح کے صاحبزادہ محمد عظیم صاحب جو نہایت نیک نام پابند صوم و صلوة تھے وہ بھی حکیم صاحب کا بہت اغوا کر گئے تھے اور ان کے لئے مسند خالی کر دیتے تھے بارہا تقریروں کے مواقع پر اور علاج کی ضرورت سے بلایا۔ چودہری صاحب کا علاج ہر دوئی میں حکیم صاحب نے بڑی خداقت سے کیا اور کشتہ زہر نہایت مفید ثابت ہوا تھا۔ اور ان کے صاحبزادے مولوی حسن جان صاحب کا علاج بھی قیصر باغ لکھنؤ میں حکیم صاحب نے بہت خوبی سے کیا تھا جس کا تذکرہ معالجات کے باب میں آچکا ہے۔ چودہری صاحب نے عمدہ انفرالاطبائی کی مبارک باد کا خط بھی کمال محبت سے حکیم صاحب کو لکھا تھا جس کا جواب حکیم صاحب نے اسی خاکسار سے لکھا کہ بھوادیا تھا صنم ہر دوئی میں آپ ہی کا علاوہ دوسرے نمبر کا تھا اور اس صنم کے مسلمان روسا میں آپ نمبر اول کے رئیس تھے انتقال کے وقت با نوے ہزار پانسو پچیس روپیہ کی مالگزار سی سالانہ کا تعلقہ چھوڑا اور کئی لاکھ روپیہ سالانہ بچت آپ کی آمدنی تھی۔ صد حیف کہ جنوری ۱۹۰۶ء میں ایک راہی جنت ہوئے۔ کیونکہ دن میں شریک کیٹی ہوئے اور اسی شب میں بمقام لکھنؤ دفنہ آپ کا انتقال ہو گیا۔ جب نعش سندھ لائی گئی تو عجب کرام تھا۔ آپ کے نوامہ چودہری رفعت علی صاحب کی فرمائش سے خاکسار نے کئی قطعات تاریخ لکھے جن جملہ

ان کے دو درج ہیں ۵

سب اس عظیم رنج سے اندوگش ہوئے
لکھ نیک رکن دخل خلد بریں ہوئے
۱۹۰۶ء

رحلت ہوئی جہاں سے محمد عظیم کی
تاریخ کی ہر منکر مظہر اگر تھے

ایضاً

دار فنا سے جلد یسے ذی شان دفعۃً درجے بلند بخشے خدائے کریم نے
 پوچھا جو سال مرگ منظر سرور سے بولا بہشت پائی محمد عظیم نے
 حکیم صاحب اور ان کے بھائی میرا ولد علی صاحب کی ملاقات چودہری صاحب سے تھی چودہری صاحب
 مدوح مشاہیر اودھ سے تھی آپ کے بلند پایہ اوصاف حیات نصرت میں راقم نے غریب
 کئے ہیں حکیم صاحب اور چودہری نصرت علی صاحب سکرٹری انجمن تعلقہ داران اودھ
 سے بھی نہایت خصوصیت و اتحاد تھا۔

اعلان : چونکہ خطوط کی نقل سے طوالت کا اندیشہ ہے لہذا قابل ذکر حیات
 کے مراسم خصوصیات کو بیان کر کے اس بات کا ختم کر دینا مناسب معلوم ہوتا ہے۔ اس
 نواح کے اکثر روسا و اہل اسے حکیم صاحب کو نیاز حاصل اور وہ آپ کا نہایت اغوا
 کرتے تھے۔

من جملہ اُن کے تعلقہ وار باسط نگر نواب دوست علی خاں صاحب
 رئیس اعظم شاہ آیا و حکیم صاحب کی بڑی قدر کرتے تھے۔ نواب صاحب موصوفے
 ۲۰ صفر ۱۲۸۱ مطابق ۲۵ جولائی ۱۸۶۴ء کو انتقال کیا۔ آپ کی مہر کا یہ سچے
 بطفیل احمدت دوست علی

دکھن تھا جس میں ۱۲۴۲ء کذہ تھا۔

نواب صاحب مدوح با وضع خاطر نواز اور نواب دلیر خاں بہادر بانی شاہ آیا
 کی یادگار تھے کیونکہ بانی وطن کے چھوٹے صاحبزادہ نواب دلدار خاں بہادر رئیس

چھوٹی ڈیوڑھی کی اولاد میں تھے۔ غربا شرف کے ساتھ بہر دی و سلوک کرنا آپ کا شعار تھا اس ہی خاندان میں نواب احمد علی خاں بہادر اک شہ زور اور شیر کش تعلقہ دار گزرے ہیں۔ نواب حسین علی خاں ابن نواب دوست علی خاں بھی حکیم صاحب پر رئیسانہ عنایت کرتے تھے آپ بھی اپنے اگلے نامور زیرگوں کے اوصاف سے متصف تھے۔ ۲۶ اگست ۱۸۹۱ء میں نواب صاحب نے رحلت کی آپ کی صاحبزادی نواب لطیف النساء بیگم ولی عہد ریاست تھیں جو شاہزادہ ثریا جاہ دہلی کو منسوب تھیں نواب لطیف النساء بیگم نے ۱۸ اکتوبر ۱۸۹۶ء کو انتقال کیا۔ ان کی موت سے ان کی نسل منقطع ہو گئی۔ ان کے بعد جب نواب امانت فاطمہ بیگم صاحبہ زوجہ نواب حسین علی خاں صاحب تعلقہ دار ہوئیں تو ان کو حکیم صاحب کے علاج اور قول پر اس قدر اعتماد تھا کہ جتنا شاہ آباد میں کسی پر نہ تھا۔ اس کے کبوت میں ان کے ایک فقہ کے چند فقروں کا نقل کر دینا کافی ہے۔ بیگم صاحب نے حکیم صاحب سے آیات قرآنی کی صحت اور اس کے کچھ ترجمہ کو بھی پڑھا ہے۔

جناب حکیم صاحب ہم نے صرف آپ کے لحاظ سے اُس وقت سے اس وقت تک کچھ نہیں کہا۔ ہم نے آپ کو اپنا معتد قرار دیا آپ جملہ اہل محلہ سے کہیں کہ ہماری حدیں ان کی زمین نہیں آئی۔“

یہ رقعہ ۱۱ ربیع الثانی ۱۳۱۲ھ ہجری کو لکھا گیا ہے۔ ۲۷ نومبر ۱۹۰۳ء کو بیگم صاحبہ بھی وفات پائی۔

لطف تو یہی ہے کہ انسان کی جیسی توقیر باہر کی جائے اسی طرح اپنے وطن میں بھی ہو اور یہ عزت جب ہی حاصل ہو سکتی ہے جب کہ انسان شریف انجائز ان نیک اطوار اور صاحب کمال اگر آدمی میں لیاقت ہوئی اور نسب شرافت میں کوئی نقص ہوا تو اس صورت میں اگرچہ اس کے جوہر کی قدر کی جاتی ہے مگر نسی عیب خیال دلوں میں پوری وقت نہیں پیدا ہونے دیتا۔ فرشتے کیجئے کہ شرافت و لیاقت دونوں موجود ہوئیں اور چال و چلن میں نقص ہوا تو دونوں خوب

کی قدر مت جاتی بلکہ اس خرابی کی وجہ سے دلوں میں حقارت و نفرت بٹھ جاتی ہی مگر اس حسب ذاتی صفاتی خوبیوں کے ساتھ کمال بھی موجود ہو تو اس کی پوری تعظیم و توقیر ہوتی ہی چونکہ حکیم صاحب کی ذات میں یہ کل باتیں جمع تھیں لہذا ہر جاگہ اور ہر طبقے میں ان کی شہرت و منزلت کی جاتی۔

تعلقہ دار باسط نگر کے نائب شیخ سعید الدین صاحب کا گوروں جو عمر و سنجیدہ عبادت گزار انسان تھے ان کو شاہ آباد میں جیسی حکیم صاحب سے مناسبت تھی اتنی کسی سے نہ تھی اکثر خطوط ان کے نام حکیم صاحب کی جانب سے راقم کے قلم سے گئے ہیں۔

شیخ صاحب موصوف کے دونوں لائق بیٹے یعنی مولوی و ہاج الدین صاحب ٹی کلکٹر اور خان بہادر منشی تاج الدین صاحب جج بھی حکیم صاحب کا بے حد احترام کرتے راقم کا چشم دید واقعہ ہے کہ جب احمد حسین خاں صاحب رئیس سید بخش مرحوم کے ترکہ پر ان کی لڑکیوں نے دعوائے عدالت میں دائر کیا اور منشی تاج الدین صاحب سب جج ہر دوئی کے اجلاس میں مقدمہ پہنچا تو آٹھوں نے ازراہ قومی ہمدردی خاں صاحب مرحوم کے فرزند احمد حسین خاں صاحب انیری مجسٹریٹ اور داماد خان بہادر حکیم خادم حسین خاں صاحب و حافظ یار خاں صاحب کو سمجھا یا کہ یہ مقدمہ بازی ٹھیک نہیں زیر باری برباد کر دے گی حکیم سید فرزند علی صاحب شاہ آباد میں صلح کل انصاف پسند متدین بزرگ موجود ہیں وہ شرعی فیصلہ کر دیں گے۔ چنانچہ وہ مقدمہ حکیم صاحب کے پاس بھیجا یا اور حکیم صاحب نے از روئے فرائض و ذمہ پر متروکہ کی جھٹکتی کر کے فیصل نامہ عدالت میں داخل کر دیا۔ اسی طرح حاجی محمد حسین خاں صاحب رئیس اختیار پور کی لڑکی نے جب اپنی ماں کے دین مہر وغیرہ کا دعویٰ سب جج ہر دوئی میں دائر کیا تو منشی تاج الدین صاحب نے وہ مقدمہ بھی حکیم صاحب کے پاس فیصل کرنے کو بھیجا۔ حکیم صاحب نے اس مقدمہ کو بھی فیصل کیا۔ اور جب فیصل نامہ داخل کرنے کی ضرورت سے ہر دوئی تشریف لے گئے تو سب جج صاحب نے کمال خاطر سے اپنے ہی مکان پر ٹھہرایا۔ راقم آپ کے ساتھ تھا اور یہ دونوں فیصل نامے راقم

کی قلم کے لکھے ہوئے تھے۔

اسی طرح جب خواجہ محمد شاہ صاحب میں شاہ آباد کی لڑکیوں نے جو زوہ اوہی کی بطن سے جنم اپنے حق کا دعویٰ خواجہ سید کاظم حسین صاحب کے مقابلہ میں دائر کیا ہی تو اس وقت بھی حکیم صاحب ہی نے فریقین میں مصالحت کرائی اور فیصل نامہ تحریر فرمایا۔

مولوی دہاج الدین صاحب بھی مثل اپنے بھائی کے حکیم صاحب کا لحاظ و پاس کرتے چنانچہ جب ان کے چچا شیخ صاحب دفعۃً بیمار ہوئے اور ڈپٹی دہاج الدین صاحب شاہ آباد تشریف لائے تو علی الصبح حکیم صاحب کو بلا یا اور علاج رجوع کیا اور جب آپ کے ماموں نواب یار جنگ محمد اکرام اللہ خاں صاحب علیل ہوئے اس وقت بھی حکیم صاحب کو کادوری بلا یا گیا اور معالجہ کرایا گیا۔ چونکہ ڈپٹی صاحب صوفی منش تھے اس لئے تقویٰ کی باتوں کا لطف ان کی باتوں میں خوب حاصل ہوتا تھا۔ نواب اکرام اللہ خاں صاحب حکیم صاحب کی قدیمی ملاقات تھی بعد انتقال منشی امتیاز علی صاحب کے حکیم صاحب نے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کو نواب اکرام اللہ خاں کے بلانے اور وزارت عطا کرتے کے متعلق تحریری مشورہ دیا تھا اور نواب صاحب کی بیدار مغزی و قابلیت، تدین کے متعلق توجہ دلائی تھی۔ اور وہ تحریر راقم نے دیکھی تھی، مگر گورنمنٹ نے عبد بجا خاں صاحب کو وزارت پر بھیج دیا اس لئے یہ تحریک ملتوی رہی۔

راجہ دیپ سنگھ صاحب تعلقہ دار سوانج پور جو عالی خاندان اور تصوف پسند تعلقہ دار تھے حکیم صاحب سے کمال لطف رکھتے اور ان کے صاحبزادہ راجہ کرن سنگھ صاحب بھی ویسا ہی بڑا بنا کر تھے۔ راقم کے روبرو ان کا عنایت نامہ آیا ہی۔ حکیم صاحب کے بڑے بھائی میر بخش علی صاحب جو صوفی باخدا تھے ان سے اور راجہ دیپ سنگھ سے نہایت رلہ و ضبط تھا۔ اور اکثر آمد و رفت رہتی میر صاحب راجہ صاحب ہی کے پاس سے کتاب کتاب سر اکبر مصنفہ شاہزادہ داراشکوہ شاہ آباد میں لائے تھے جس کی نقل والد مرحوم مولوی منصب علی خاں صاحب نے کر لی تھی۔

راجہ مشرف علی خاں صاحب تعلقہ دار محمدی بھی حکیم صاحب کے قدردان تھے اور حکیم صاحب کو محمدی میں بٹوایا کرتے۔ ایک بار سلسلہ علاج انھوں نے بلایا تھا اور راہ مبارک رمضان آگیا حکیم صاحب کا بیان ہے کہ وہاں میں نماز تراویح کے لئے مسجد گیا۔ جماعت میں شریک ہوا اور پیش امام نے جو مسجد میں لازم تھے نماز پڑھانا شروع کی۔ جب وہ احمد پڑھ چکے اور دیگر آیات کی قرات کی نوبت آئی تو بجز من من کے کوئی آیت سمجھ میں نہ آتی تھی۔ معلوم ہوا کہ وہ نام کے حافظ ہیں اور قرآن مجید یاد نہیں ہے۔

راجہ صاحب محمدی خوبصورتی میں مشہور ہیں۔ بیان کیا جاتا ہے کہ جب دربار قیسری دہلی میں منعقد ہوا اور وہاں اکثر تعلقہ داران اودھ موجود تھے تو ان میں راجہ صاحب صوف کا ایسا خوش روئیں نہ تھا۔ آپ کی تصویر راقم کے پاس موجود ہے۔ آپ کے فرزند راجہ اشفاق علی خاں صاحب کو علی مذاق سے دلچسپی تھی وہ مولوی برکت اللہ صاحب رضا فرنگی محل کے شاگرد تھے۔ چنانچہ انھوں نے اپنا دیوان موسومہ بہ گلہ سہ اشفاق اور ایک رسالہ موسومہ بہ تصویر عالم بھی خاکسار کو عنایت کیا تھا۔ جب ملاقات ہوتی راجہ اشفاق علی خاں احقر کے ساتھ لطف و محبت سے پیش آتے بارہا عنایت نامے خاکسار کے نام تحریر فرماتے بلکہ اپنا کلام و تذکرہ بھی اس احقر کے توسط سے سمجھنا نہ جاوید میں درج ہونے کی غرض سے لالہ سری رام صاحب رئیس دہلی مصنف تذکرۃ الشعرا کو بھیج دیا تھا۔ کچھ اپنے آبائی اجدائی حالات بھی راجہ صاحب نے اس کتاب میں درج ہونے کی ضرورت سے ارسال کئے تھے جو منشی الطاف علی صاحب رئیس محمدی کے ذریعہ سے آئے تھے اور وہ راجہ صاحب کے عزیز قریب اور تحصیل شاہ آباد میں قرق این و پیشکار تقاوی تھے انھوں نے فرصہ کی وجہ سے ملازمت کر لی تھی۔ مگر منشی رضا موصوف دفعۃً ممونیا کے مرض میں مبتلا ہو کر ۱۳ شعبان ۱۳۳۸ ہجری کو انتقال کر گئے اور وہ کاغذات انھیں کے پاس رہ گئے۔ منشی صاحب ملنسار اور رئیسانہ خوبو کے انسان تھے ان کی جوان عمر کی پرعام و خاص کو افسوس ہوا ان کی خصوصیت کی وجہ سے قطعاً تاریخ جو

لکھا گیا تھا اس کا مصرع تاریخ یہ ہے
 بے توقف کے الطاف علی جنت کو
 ۱۳۳۸ھ

یہ امر بھی حسرت سے خالی نہیں کہ ماہ جون ۱۹۱۵ء کو ذیابیطس کے مرض میں راجہ اشفاق علی
 خاں صاحب جواں مرگ چل بسے بسلسلہ تغزیت و انظار افسوس قطعات تاریخ لکھ کر ان کی
 رانی ثواب سرفراز النساء بیگم کو جو ریشہ محمدی اور راجہ جنگ بہادر صاحب تعلقہ دار نان پارہ
 کی صاحبزادی تھیں بھیجے تھے من جملہ ان کے ایک قطعہ کی نقل بطور یادگار تحریر کی جاتی ہے
 خوش اخلاق و دیندار ذی ہوش قابل عجب کان خوبی تھے اشفاق علی خاں
 وہ ذی علم تھے اور نثار و ناظم سخن سنجیوں میں بھی مشہور و رواں سخن
 سدھارے جوانی میں ملک عدم کو ہوا ان سے آباد گلزارِ رضواں
 کرے مغفرت ان کی غفارِ عالم ہے روح جنت میں مسرور و رواں

مظفر جو تاریخ ہاتھ سے پوچھی

کہا جنتی راجہ اشفاق علی خاں

۱۹۱۵ء

راجہ صاحب مرحوم کے فرزند راجہ سعادت علی خاں بہادر حال میں علاقہ محمدی اور ریاست
 نان پارہ کے تعلقہ دار و رئیس عظم ہوتے ہیں ان کو میں نے راجہ صاحب مرحوم کے پاس لڑکپن
 میں دیکھا تھا۔ میری کتاب حیات مسیح کے متعلق جو باتیں پوچھیں ان سے نہایت ذہانت کا پتہ چلتا
 تھا جو اب راجہ صاحب نان پارہ کا ایک عنایت نامہ بھی راقم کے نام آیا ہے جس کے فقرات
 سے آہائی اور پرانے مراسم کا محاذ پایا جاتا ہے ملک اودھ کے بڑے روسائیں بفضلہ آپ کا
 شمار کیا جاتا ہے۔ آج کل یہ اینڈن یورپ کو تشریف لے گئے ہیں۔
 ہمارا راجہ شاہ صاحب تعلقہ دار مشہور ہے۔ یہ بھی حکیم صاحب کے مراسم تھے عنایتِ نبات

سے حکیم صاحب کو یاد و شاد کرتے۔ مہتورہ بھی بلایا تھا بلکہ انھیں کے مکان سے ۱۵ ارشوال ^{۱۳۱۱} ہجری کو ایک خط حکیم صاحب نے نواب سلطان دہلویا ہمار کی خدمت میں بھیجا تھا۔ ایک بار دوبارہ قلم کا بنہ تعلقہ دار صاحب نے محبت نامہ بڑی خصوصیت سے لکھا تھا جس کا جواب حکیم صاحب نے خاکساری ہی سے لکھا یا تھا۔ کئی سال ہوتے مہراج سنگھ صاحب بھی عالم جوانی میں انتقال کر گئے۔

مرزا محمد علی بیگ صاحب تعلقہ دار اورنگ آباد بھی حکیم صاحب کی نہایت عزت کرتے تھے۔ حکیم صاحب ان کے دولت خانہ پر تشریف بھی لے گئے تھے اور جب مرزا صاحب شاہ آباد تشریف لائے تو حکیم صاحب بڑے تپاک سے ملے راقم کو وہ گفتگو اچھی طرح یاد ہے۔ بعض اہل علم کے متعلق حکیم صاحب کی رائے اور ریاست بھوپال کے واقعات دیگر دریافت کرتے رہے۔ مرزا صاحب فیاض و عالی ہمت رئیس تھے اپنی الوالعزمی بلند حوصلگی سے لاکھوں روپیہ ناموری و شان و شوکت میں خرچ کئے۔ ان کے یہاں دوبارہ اس احقر کے جانے کا بھی اتفاق ہوا۔ واقعی خاطر نواز دریا دل رئیس تھے۔ میرزا صاحب کے عزیز و بہنوئی منگل خاں صاحب تعلقہ دار شیر پور بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے اور راجہ عبدالہادی خاں صاحب بھوپال تک مرسلت کا سلسلہ جاری رکھا۔

رئیسہ کوروائی حکیم صاحب کا بزرگانہ کا طو کرتیں۔ انھوں نے اپنے بھائی احمد شاہ خاں صاحب کو حکیم صاحب کے پاس شاہ آباد بھیجا تھا کہ میری اکوٹی لڑکی کے عقد کے لئے کوئی تشریف لائے۔ نوجوان تعلیم یافتہ لڑکا تلاش کر دیجئے حکیم صاحب نے احمد یار خاں صاحب کے فرزند احمد اللہ خاں کو تجویز کیا تھا اور اسے مراہم کے لئے کوروائی بھیجا تھا ان کو وہاں پان سو روپیہ بھی چھواؤ میں دیئے گئے تھے مگر انیسویں کہ خصت کی نوبت نہیں پہنچی آدھ علائقہ کورٹ سے چھوٹنے کا انتظار تھا آدھ احمد اللہ خاں کا انتقال ہو گیا اور وہ بیچارے یہ جاں کاہ حسرت گوریں لے گئے۔ جب ۱۳۱۹ ہجری میں حکیم صاحب بھوپال تشریف لے گئے تو رئیسہ مدد نے جو نواب بہمان بیگ صاحب کی عزیز یقیں اپنے بھائی احمد شاہ خاں کے ہاتھ ایک عمدہ بٹوہ

تحفہ بھیج کر خیریت فراہمی دریافت کی تھی۔ راقم کے رد برویہ ماجر اگر زراہی۔
 حضرات شاہجہان پوری سے بوجہ قرب کثرت آمد رفت حکیم صاحب گھر سے
 مراسم تھے چنانچہ محمد قاسم حسن خاں صاحب بیس حافظ خیل کے اتحاد کی
 وجہ سے ان کے مکان واقع جل کوٹھی میں حکیم صاحب نے ادویہ کی دوکان اپنے عزیز
 سید سرفراز علی صاحب کے گھلوادی تھی اور بارہا آنا جانا رہا کرتا تھا۔ خاں صاحب صوفی
 غریزہ حاجی محمد ابراہیم صاحب پٹی کلکٹر کے دوستانہ تعلقات اس سے بیشتر معرض شریک
 میں آچکے ہیں۔ حاجی صاحب حکیم صاحب کے مکان پر بھی تشریف لاتے ہیں۔ خاں صاحب
 مدوح کے فرزند محمد اسرار حسن خاں صاحب نصیر المہام کا ارتباط بھی اس سے پہلے بیان
 ہو چکا ہے۔

مولوی سید محمد مبین صاحب ڈسٹی کلکٹر جو بھوپال میں نائب وزیر بھی رہے
 تھے حکیم صاحب کے ساتھ نہایت لطف رکھتے تھے۔ شاہ آباد بھی تشریف لاتے اور
 حکیم صاحب کو شاہجہان پور بلوا کر اپنے مکان پر مہمان رکھتے۔ کلکتہ میں حکیم صاحب نے
 انھیں دلکش مکانات اور داد علی شاہ کے عجائب خانہ کی سیر کرائی تھی۔ مولوی صاحب
 مدوح کے بعض دلچسپ مذاق حکیم صاحب بیان کرتے تھے مگر بخوف طوالت قلم انداز
 کئے گئے۔

مولوی سیح الزما خاں صاحب تہذیب و حضوری نظام جو نہایت مہذب نیا
 نامور تھے ان سے اور حکیم صاحب سے قدیمی ربط و ضبط تھا اور اس میں شک نہیں کہ
 یہ ہر دو بزرگ یعنی مولوی صاحب اور حکیم صاحب اپنے اپنے اوصاف میں خیر روزگار گزارے
 دونوں صاحبوں میں علم اور شاہی صحبت کا اثر پایا جاتا تھا۔ فی زمانہ ان صفات و
 اخلاق کے انسان عنفاً صفت ہو گئے ہیں۔ دربار قیصری میں جو واقعہ ہڑامنس حضوری
 اور بیگ صاحبہ فرمانروا بھوپال کا دوبارہ ملاقات گزر چکا ہے اس میں ان دونوں حضرات

کی موجودگی پیشتر تحریر ہو چکی ہے۔ اس زمانہ میں مولوی صاحب حیدر آباد میں اعلیٰ حضرت حضور نظام
استاد اور حکیم صاحب موصوف ریاست بھوپال میں افسر الاطباق تھے۔ اس واقعہ کو راقم نے حیات مسیح
یعنی سوانح عمری مولوی صاحب میں بھی تحریر کیا ہے اور خود اس کتاب میں پیشتر سلسلہ
سفر صراحت ہو چکی ہے اسی زمانہ سے حکیم صاحب اور مولوی صاحب کے روابط کا پتہ چلتا ہے۔
جامع مسجد شاہجان پور میں حکیم صاحب ہی نے اس حق کو مولوی صاحب کو ہم نشین
میں نیاز حاصل کرانے کا موقع دیا تھا۔

منشی شیخ رفعت علی صاحب حکیم صاحب کا نہایت احترام کرتے حکیم صاحب کے
مکان پر خود آتے اور حکیم صاحب کو اپنے یہاں بلواتے ان کی تقریریں اکثر طویلانی ہو کر تھیں
تھیں اصل میں وہ بڑے طباع اور مقرر زبان آوڑ تھے۔ مخاطبت میں کہا کرتے حکیم صاحب
آپ کا تشیع و توسع اجازت دے تو عرض کروں کیوں کہ آپ کی وضع میں مجھے صحابہ کیسے
جلوے نظر آتے ہیں آپ نے عہد شاہی کے نامی گرامی فاضلوں کی صحبت اٹھائی بڑے بڑے
علمی معرکے دیکھے۔ دہلی، لکھنؤ کے اہل کمال نظر سے گزرے۔ آپ کے روبرو منہ کھولنے
مجھے خوف معلوم ہوتا ہے۔ بارہا حکیم صاحب نے انھیں عربی اعاب اور اشعار کی تقطیع پر توجہ
دلائی اور انھوں نے ازراہ انصاف ہندی اس کا اعتراف کیا منشی صاحب نے چند سال
تحصیل داری بھی لیاقت سے کی اور پھر مستعفی ہو گئے۔ آپ کے والد شیخ امیر علی صاحب
ڈپٹی کلکٹر کو غدر شہداء کے صلہ میں کچھ دیہات وغیرہ خیر خواہی میں سرکار سے ملے تھے۔
منشی صاحب کو علم دوست ہونے سے اچھی کتابوں سے بہت شوق تھا۔ چنانچہ بہت سی
نایاب روزگار قلمی کتابیں آپ نے جمع کی تھیں دہلی، بریلی، لکھنؤ وغیرہ سے فراہم کیں چند
والاجا بھی نسخے بھی قابل دیدہ تھے راقم کی نظر سے قرآن مجید، سنوئی معنوی، شاہنامہ
فردوسی، دوا دین فارسی جو کتابیں گزریں وہ ہر ایک مطالعہ مذہب خوش خط شاہی
کتب خانوں کے جواہر تھے۔ افسوس کہ ان کے انتقال کے بعد اکثر کتابیں وراثت میں تقسیم

ہو کر ضائع ہو گئیں۔

نشتی صاحب خوش خط و دانش پیر داز بھی تھے راقم کو بار بار نوازش نامے والد مرحوم کی دوستی کی وجہ سے انھوں نے تحریر فرمائے۔

خان بہادر مولوی محمد مطیع اللہ خان صاحب حکیم صاحب کے اوصاف کے ملاح ہیں اور ان کو پرہیزگار دیندار لائق بزرگ جانتے ہیں اکثر اوقات راقم سے حکیم صاحب کے صفات کا تذکرہ آیا۔ خان بہادر موصوف حکیم صاحب کے ہم مکتب دست مولوی ارشد الدین صاحب مجددی رامپوری کے شاگرد شید ہیں عربی فارسی کے فایغ التحصیل اور فطرتاً حافظہ بہت قوی پایا ہے۔ اپنی قابلیت سے یکبارگی ڈپٹی کلکٹر ہوئے اور اول درجہ تک پہنچے۔ کارگزاری سے حکام میں نیک نامی حاصل کی۔ اپنے وطن شاہجہان پور کی تاریخ بڑی تحقیق و تنقید سے لکھی حکیم صاحب کے مکان پر بھی آئے اور حکیم صاحب کو اپنے یہاں بھی بلایا۔

حکیم صاحب نے اکثر عائد شاہجہان پور سے مراہم ہیں جن میں سے مولوی عبدالغفور صاحب نقشبندی ساکن محلہ نہایت مسیخوہوں کے بزرگ تھے حکیم صاحب کا بیان ہے کہ وہ اپنے باخداانا مولوی عبدالرحمن صاحب خلیفہ شاہ غلام علی صاحب دہلوی کے ہمراہ شاہ آباد تشریف لاتے وہ زمانہ ان کے لڑکپن کا تھا۔ مجھے اسی زمانہ سے ان کی خدمت میں نیاز حاصل تھا۔ آپ ہی کے خلف الرشید حکیم مولوی عبدالقادر خان صاحب ہیں جو آج کل حکیم صاحب کی جگہ پر افسر الاطباء پر ممتاز اور فی لفظہ سنجیدہ خلیق متحل ذی علم دیندار ہیں خلیفہ الملک حکیم عبدالحمید خان دہلوی سے علم طب حاصل کیا۔ مکہ معظمہ میں دو سال رہے اور دواؤں جی بھی کئے حاجی ڈپٹی محمد عثمان خان صاحب سے بھی دوستانہ خصوصیت تھی ڈپٹی صاحب بتلایا ہوا بوسیر کے مرض کا ایک مفید نسخہ بھی حکیم صاحب کی بیاض پر لکھا ہوا تھا ڈپٹی صاحب دانش مند منظم خوش حال انسان تھے۔ آپ کے صاحبزادہ محمد نصیب الرحمن خان صاحب ڈپٹی کلکٹر سے راقم کو بھی نیاز حاصل ہے۔ حکیم صاحب بارہا۔ ان معزز اصحاب کے حالات و خصوصیت کو

بیان کیا کرتے اگرچہ حضرات شاہجہاں پوری کے تعلقات تفصیل سے بیان کئے جائیں تو بہت طوالت ہو جائے گی لہذا صراحت سے ناچار سکوت اختیار کیا جاتا ہے۔

حکیم احسن اللہ خاں صاحب ہلوی - ہنگامہ عذر کے نتیجہ میں جب سلطنت تیموریہ بالکل مٹ گئی تو حکیم صاحب موصوف دہلی سے ریاست بھوپال آئے اور پانچ سو روپیہ ماہوار کے ملازم ہوئے اور حکیم صاحب سے ان سے ملاقات ہوئی۔ انھوں نے ریاست میں بڑی قابلیت سے کام کیا۔ بعض صیغوں میں بہت باقاعدہ اصول قائم کئے مگر انہی نازک مزاجی کے باعث نہرہ کے چنانچہ مستعفی ہو کر چلے گئے اور یہ زمانہ سنہ ۱۲۸۰ ہجری کا تھا۔ حکیم صاحب بیان کرتے تھے کہ حکیم احسن اللہ خاں صاحب نے واپس جا کر دہلی سے بھوپال کو ایک خط لکھا جس میں ان کے چند شعر بھی تھے ان میں کا ایک شعر مجھے یاد رہ گیا ہے۔

خار و گل کوئی نہ مانع ہوا آنے سے مجھے

بے نہایت نظر آیا یہ گلستاں مجھ کو

تاریخ دہلی مصنفہ مولوی بشیر احمد صاحب کی جلد دوم صفحہ ۲۰۰ میں تحریر ہے کہ حکیم احسن اللہ خاں صاحب بڑے نامی گرامی اور پایہ کے آدمی تھے آپ کو اکبر شاہ ثانی نے طبیب شاہی مقرر کیا اور خطاب عمدۃ الملک طاق الزمان کا دیا۔ بہادر شاہ ثانی کے عہد میں آپ کا مرتبہ اور رسوخ بڑھا اور آپ کو احترام الدولہ عمدۃ الحکماء معتمد الملک طاق الزمان ثابت جنگا اور خطاب ملا تھا۔ بہادر شاہی عہد میں آپ کا وہ رسوخ اور اعتماد تھا کہ کوئی کام بدوں آپ کی صلاح و مشورت کے نہ ہوتا تھا۔ کتاب عجائب القصاص جو انبیا علیہ السلام کے حالات میں ہے حکیم صاحب نے مولوی فخر الدین صاحب سے مرتب کرائی اور حمام بھی دہلی میں بنوایا۔ آثار الصنادید میں سرسید احمد خاں نے آپ کو دہلی کے اہل کمال میں لکھا ہے۔ ریاست قرولی میں بھی سات سو روپیہ ماہوار پاتے رہے۔ آپ کے والد ماجد حکیم محمد غازی اللہ خاں صاحب بھی نامور طبیب تھے۔

حکیم اعظم خاں صاحب رام پوری مصنف اکسیر اعظم وغیرہ جن کا قیام ریاست اندو
 میں تھا۔ ان کے حکیم صاحب کے دوستانہ تعلقات تھے۔ جب بمبئی یا اندور میں حکیم صاحب ان سے
 ملے تو حکیم صاحب نے اعظم خاں صاحب سے کہا کہ آپ کی قوت آخذہ اور تحقیقات علمی تمام
 ملک نے تسلیم کی۔ آپ کو خزن الادویہ کی طرف بھی توجہ چاہیے۔ مصنف کتاب مذکور سے جو ہندو
 ادویہ چھوٹ گئی ہیں آپ ذاتی تحقیقات اور نیز دیگر اطباء کے اقوال سے جمع کر کے ان سب
 مفردات کے خواص لکھتے۔ حکیم اعظم خاں صاحب نے اس کا وعدہ کیا۔ جب اس بات کو مدت
 گزر گئی اور حکیم صاحب نے ان سے دوبارہ ملاقات ہوئی تو حکیم اعظم خاں صاحب نے فرمایا کہ
 آپ کی فرمائش تیار ہے۔ حکیم صاحب نے غور کیا۔ مگر اپنی وہ فرمائش یاد نہ آئی اعظم خاں صاحب
 نے فرمایا کہ آپ مجھ سے جس قسم کی کتاب کے بابت کہتا تھا وہ میں نے لکھ دی اور اس کا
 نام محیط اعظم رکھا ہے۔ اس کے بعد وہ مطبع نظامی کان پور میں چھپی اور مثل اکسیر اعظم
 کے وہ بھی حکیم صاحب کے یہاں آگئی۔ ایک بار حکیم اعظم خاں صاحب کے داماد و نواسہ بھی
 بمقام بھوپال حکیم صاحب کے زیر علاج رہے اور ان کے اکثر نسخے راقم کی قلم سے تحریر ہوئے
 قرابادین اعظم بھی حکیم صاحب صوف کی تصنیفات سے ہی۔ مفید کتابیں مرتب کر کے
 ملک کو فائدہ پہنچایا۔ اس عہد میں مغنم روزگار گزر رہے ہیں۔

حکیم اصغر حسین صاحب فرخ آبادی حکیم صاحب کے بے تکلف دوست
 تھے جب کوئی رسالہ تصنیف کرتے تو حکیم صاحب کو ضرور بھیجتے۔ چنانچہ بحالہ نافع
 تالیف کر کے انھوں نے جس وقت بھیجا تو اس کی پیشانی پر حکیم صاحب کا نام نامی لکھ کر
 ان کی خدمت میں ارسال کیا اور از جانب نیازمند قدیم حکیم اصغر حسین اپنے قلم سے
 تحریر فرمایا۔ فی الواقع وہ بھی قابل اور محقق بزرگ تھے۔ اگلے مخلص کرتے اور مولوی
 عبداللہ خاں علوی سے شعر و سخن میں صلاح لیتے۔ درسیات میں مولوی سراج الدین صاحب
 اور مولوی مردان علی صاحب کے شاگرد تھے۔ ان کے والد کا نام منشی غلام غوث تھا

جناب موصوف ریاست بھوپال میں تین سو روپیہ ماہوار پر حکمہ اسل کے صدر افسر رہے تھے۔ علاج کا طریقہ حکیم شہار الدولہ کے مثل اختیار کیا تھا۔ ڈاکٹری اور یونانی دونوں طریقہ ملا کر علاج کرنا چاہتے تھے اور ڈاکٹری کے سرعہ التاثر ستوں کو یونانی ادویہ کے ساتھ استعمال کرتے۔ انھوں نے بھی ایک آدھ کتاب حکیم صاحب کی فرمائش سے تصنیف کی جس کا ضمتاً تذکرہ مولوی محمد شاہ صاحب نے اپنے خط میں کیا ہے۔

حافظ الملک حکیم عبدالمجید خاں صاحب ملہوی بھی حکیم صاحب سے نہایت اخلاق سے پیش آئے۔ حکیم صاحب ان کے والد حکیم محمود خاں صاحب کے ملنے والے تھے۔ ایک بار حافظ الملک بھوپال آئے ہوئے تھے۔ خدا بخش ملازم دفتر انشا ایک قسم کی مصلح تحریر یا معنی الفاظ کی صورت میں لکھتا جن سے کوئی عبارت پڑھی نہ جاسکتی وہ ایک تحریر خط کی صورت میں حکیم صاحب کے پاس لایا اور حکیم صاحب نے مذاقاً وہ خط حافظ الملک کو دیا کہ اس کو پڑھئے وہ بہت غور کرتے رہے۔ جب دیر ہو گئی تو حکیم صاحب ہنس دئے اُس وقت حافظ الملک سمجھے کہ کوئی تفریحی مشغلہ ہے۔ حافظ الملک کا اپنے خاندان میں علمی پایہ بہت بلند تھا اکثر اطباء ان کے شاگرد ہیں۔ دوبار کشتہ جناب ممدوح نے اس خاکسار کو بھی عنایت کئے تھے۔ ۱۳۱۹ھ میں جناب ممدوح نے رحلت فرمائی۔ ملک میں یہ خبری مشہور ہوئی کہ معجون فلک سیر کے استعمال نے مضرت پہنچائی۔ واللہ اعلم بالصواب۔ حکیم محمد شریف خاں طبیب شاہی آپ کے پردادا اور حکیم محمد صادق علی خاں ان کے جدِ چچہ آغا کمال الدین شیخ حکیم صاحب کے محبوب و مداحوں میں تھے۔ اسی قدیمی ملاقات کی وجہ سے وہ شاہ آباد بھی حکیم صاحب کے مکان پر تشریف لائے۔

منشی جمال الدین خاں بہادر مدار المہام ریاست بھوپال سے حکیم صاحب سے نہایت اتحاد تھا۔ ان کا ایک عنایت نامہ بھی جو حکیم صاحب کے نام پر راقم نے دیکھا ہے جس سے بے تکلفی اور محبت کا ثبوت ملتا ہے۔ حکیم صاحب ان کی وصفا درسی و دینداری کی

تعریف فرماتے اور کہا کرتے کہ یہ نواح دہلی کے باشندے بھوپال میں تدریج ترقی کر کے وزارت کے درجے کو پہنچے۔ شریف پرور منہ پند اور سفارش کرنے اور نوکر کھانے سے کمال دھچی لیتی۔ ان کی دینداری اور قدر دانی کے واقعات بھوپال میں اکثر سنے گئے۔ مقتدر مسجد میں بھوپال میں بنوائیں۔ وہابی کو بے ادب حتیٰ گو کہا کرتے۔ حکیم صاحب سے بعض امور میں مشورہ کرتے اور اکثر اپنا کلام بھی سناتے۔ حج بھی کیا تھا۔ بھوپال کے سپاہی فیش لوگوں کو امور مذہبی کی تعلیم پابندی کی طرف انھوں نے رغبت دلائی۔ متقی ہونے کے ساتھ مدبر بھی تھے جس زمانہ میں ریل گاڑی وغیرہ نہ تھی ازراہ جفاکشی ۵ بجے شب کے ساڈھتی پر سوار ہو کر بھوپال سے اندر جاتے اور آٹھ گھنٹے میں رات ہی کو وہاں پہنچ جاتے اور دوپہر تک ریلوے اسٹیشن صاحبہ مل کر پھر بجے دن کے سوار ہو کر ۹ بجے شب کو بھوپال میں آ جاتے یہ آمد و رفت اکثر اوقات ملکی ضرورتوں میں رہا کرتی۔ ریاست کے خیر خواہ تھے قدسیہ بیگم کے عہد میں ملازم ہو کر نواب شاہجہاں بیگم کے زمانہ وسط حکومت تک وزارت پر مرفوز رہے اور بہت سے انقلاب دیکھے۔ آپ کی تصویر راقم نے بھوپال میں پشتر محمد سلیمان ابن بخشی محمد یعقوب صاحب کے پاس دیکھی تھی جس سے ایک مشین اور پرانی وضع کے بزرگ کی صورت نظر کے سامنے ہو جاتی ہے۔ اب ہر ہائٹس نواب سلطان جہاں بیگم صاحبہ والیہ بھوپال نے ترک سلطانی میں بھی شائع فرمائی ہے۔ مدارالمہام صاحب کا اپنے کلام میں حکیم صاحب مشورہ لینا حکیم صاحب کی موزوں طبعی میں بیان ہو چکا ہے۔

آپ ہی نے دہلی کی ایک بڑی فاضلہ عورت کی درخواست حکیم صاحب کے نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کی خدمت میں نہیں پیش کرنے دی تھی جس کی قابلیت کا قصہ نہایت دلچسپ ہے مختصر یہ کہ جس زمانہ میں نواب شاہجہاں بیگم صاحبہ کلکتہ تشریف لے گئیں تو بادشاہ بیگم نام ایک عورت نے جو ایسی ہمہ دامن مند منشیہ ہفت قلم تھی کہ ایسی یاقوت کی نظیر مردوں میں بھی ملنا مشکل ہے اپنی درخواست مع ایک تحفہ کاغذ کے جس پر عربی فارسی انگریزی و ترکی زبانوں میں عبارت

قطعات بخط نستعلیق و شکستہ و نسخ لکھے تھے بیگم صاحبہ کی خدمت میں روانہ کی۔ ایسی درخواستیں
بجز حکیم صاحب کے اور کون مٹتے کرنے والا تھا۔ آپ نے اس درخواست کو پیش میں بھجوا تو داراللمام
صاحب موصوف نے اس خیال سے اس کو روک رکھا کہ سرکار عالیہ جب شمس کی لیاقت
بہمہ دانی کو دیکھیں گی تو اسی کو اپنا نائب مقرر کر لیں گی۔ اس عرض کی نقل اس خیال سے

۱۵ بعرض پرستارین شریامکان عالی جناب فیض مآب جناب نواب شاہجہان بیگم صاحبہ والیہ عالیہ
ریاست بھوپال ادام اللہ اقبالہا میرساند۔ فدویہ بعزورت ایک مقدمہ اپنے کے چند زمانہ سے وارد
ملکت ہے۔ وطن میرا شہر اوچڑ دہلی ہے۔ جناب نواب سکندر بیگم صاحبہ مرحومہ میرے بزرگوں اور خاندان سے بخوبی
واقف ہیں۔ فدویہ کو علم فارسی و انگریزی اور تحریر فارسی اور اردو انگریزی اور فن شعر میں علاوہ او
صناعات کے جو عورت شہروں کی جانتی ہیں ہمارت تمام ہے۔ حافظ محمد امیر نجم کش خوشنویس ساکن دہلی سے
خوشنویسی بھی حاصل کی اور حضرت بہادر شاہ سے خطاب نادر رقم کا بھی عنایت ہوا اور تحریر مقدمات بھی
مثل فنیوں کے کر سکتی ہے۔ اور علاج امراض بھی خصوصاً معالجہ عورت میں مداخلت کلی ہے چنانچہ اکثر سیار
ملکت کا بالفعل علاج کرتی ہوں۔ اکثر محلات شاہ اودھ اور محلات نواب مرشد آباد نے فدویہ کو باشتیاق تمام
طلب کیا مگر وجہ مخالف مذہبی فدویہ نہ گئی۔ چونکہ اوصاف قدر دانی اور کمالات حضور کے سن کر مدت سے
مشتاق ملازمت تھی اور ہم فنی و ہم مذہبی موجب ازدیاد اشتیاق ہوئی جیسے کہ خبر تشریف آوری حضور کی
ملکت میں سنی ہی شش ماہی بے آب کے پیاں ہوں۔ مگر باعث نہ میسر آئے کسی شخص کے جو واسطہ ملاقات
ہو سکے حضور سے اب تک محروم رہی اب جناب حافظ منصور احمد صاحب کو تکلیف دے کر عرضی ہذا لکھ کر
مع چند قطعات مشتقی اپنے ارسال خدمت فیض درجرت کرتی ہوں۔ امیدوار ہوں کہ اجازت حضور سے
خدمت کی رات کو ملے تاکہ حاضر ہو کر زیارت حضور سے شرف ہوں اور حق تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم
سے مجھ کو محتاج نہیں کیا۔ غرض میری فقط ملاقات ہی کچھ سوال درخواست نوکری اپنی طرف سے نہیں
تھا عرض کیا۔ عرضی فدویہ بادشاہ بیگم ساکنہ شہر اوچڑ دہلی۔ درتو لا مقیم ملکتہ محلہ مہدی بارغ
کوچہ مولوی سبحان نمبر ۷۔ معروضہ ۱۰ اشوال ۱۲۸۶ ہجری

کہ خدا نے عورتیں بھی ایسی قابلِ پیدائی ہیں کہ جو کمالات اور جو بہرہیں مردوں سے بھی بڑھی ہوئی ہیں۔ حاشیہ پر درج کر دی۔ اس عورت کے مشقی قطعات بھی راقم نے دیکھے درحقیقت اعلیٰ درجہ کے خوش خط ہیں اور پھر عربی استعلیق شکستہ ہر خط نہایت باقاعدہ اور عمدہ ہے۔ افسوس کہ مدارالمہمل صاحب موصوف نے ۲۴ خرم ۱۲۹۹ھ ہجری میں سفر آخرت کا اختیار کیا۔ مولوی عبدالرحمن خاں کانپوری نے اپنے اخبار نورالانوار میں مادہ تاریخ رحلت سرآہ سے ۵

مقامین بقدر دوس جنت بود

۱۲۹۹ھ

طبع کیا تھا

مولوی محمد علی صاحب کانپوری بانی و ناظم ندوۃ العلماء۔ حکیم صاحب کے پرہیزی اور دوست ہیں کیونکہ مولوی صاحب موصوف مولانا فاضل الرحمن صاحب کے خلیفہ اور حکیم صاحب بھی مولانا صاحب مدوح کے مرید تھے۔ مولوی صاحب جب ۱۳۱۹ھ ہجری میں حج سے واپس ہوئے اور ممبئی سے وطن کی طرف قصد کیا تو اتنا تھکے راہ سے بھوپال آنے کے متعلق حکیم صاحب کے نام تار دیا۔ اسٹیشن بھوپال پر بہت سے لوگ خیر مقدم کو موجود تھے۔ جن میں خود حکیم صاحب بھی تھے۔ جب ریل گاڑی آئی اور مولوی صاحب اترے تو مولوی نور الحسن خاں صاحب ابن نواب صدیق حسن خاں صاحب نے اپنے یہاں قیام کرنے کی بابت اصرار کیا۔ مولوی صاحب مدوح نے جواب دیا کہ حکیم صاحب کے ہوتے ہوئے میں کسی دوسرے شخص کے یہاں نہیں ٹھہر سکتا چنانچہ مولوی محمد علی صاحب حکیم صاحب ہی کے مکان پر آکر مقیم ہوئے۔ اکثر مغزین بھوپال مولوی صاحب سے ملنے کو آئے اور مولوی نور الحسن خاں صاحب عرف نور میاں بھی ملاقات کے لئے وہیں تشریف لاتے تھے۔

مولوی عبدالغفر صاحب سے ناسخ علی گڑھ میں ۱۳۲۲ھ کو ایک تعلقہ دار کے یہاں راقم سے ملاقات ہوئی تو یہ سبیل تذکرہ کہنے لگے کہ میں شاہ آباد میں بھی جا کے حکیم صاحب

ملا اور بھوپال جانے کا مجھے اتفاق ہوا ہی۔ حکیم سید فرزند علی صاحب کا سائیم الاخلاق جو بہر ایک کی سفارش کو موجود ہو کم دیکھنے میں آیا حالانکہ میں پنجاب سے بنگال تک پھرا ہوں شاہ آباد میں حکیم صاحب کے ایک دوست محمد امین خاں صاحب سے ملاقات ہوئی جو بڑے سے قدرتا سائیم کے با مذاق رئیس تھے۔ یہ مولوی صاحب اپنی سکونت دہلی میں اور میرٹھ کو اپنا اصلی وطن سمجھتے تھے۔ مگر نہایت صحبت یافتہ وجہ اور وسیع معلومات کے بزرگ تھے۔ اسی طرح کے مبسوس اشخاص سے ملاقات ہوئی جنہوں نے حکیم صاحب کے حسن اخلاق اور سلوک کے واقعات کو توصیف کے ساتھ بیان کیا۔

مولانا اشرف علی صاحب۔ ساکن تھانہ بہون۔ خلیفہ حاجی ابراہیم صاحب مہاجر مکی سے بھی حکیم صاحب کی ملاقات و خط و کتابت تھی۔ چنانچہ مولوی گل محمد صاحب امام جامع مسجد شاہ آباد نے دہلی جا کر ایک حسین عیسائی کو دکھایا اور اس کے ملنے کے لئے عیسائی مذہب اختیار کر لیا اور لوگوں کو فہمائش پر یہ جواب دیا کہ مذہب اسلام میں تکلیفات شرعیہ بہت ہیں اور دین عیسوی میں آزادی حاصل ہے۔ اس لئے میں منحرف ہو گیا۔ اس کے بعد امامت مسجد کی خالی تھی حکیم صاحب نے راقم سے لکھا کہ مولانا مدوح کو خط بھیجا اور انہوں نے حکیم صاحب کو اس کا جواب تحریر کیا کہ عنقریب کوئی دیندار عالم حسب الطلب آپ کی خدمت میں پھونکے گا جس کی فضیلت علمی کے علاوہ طب جاننے کا دخل بھی ہوگا۔ راقم نے خود وہ خط محبت آمیز فقرات پڑھا تھا۔

مولوی ارشد حسین صاحب مجددی رامپوری حکیم صاحب کے ہم کتب دست تھے۔ دہلی میں بزمانہ طالب علمی حکیم صاحب اور مولوی صاحب دار الشافین ایک جگہ ٹھہرے تھے تمام عمر لطف و محبت کا سلسلہ قائم رہا۔

نواب خلد آشاں بھی مولوی صاحب کے تقدس اور فضیلت علمی کا نہایت احترام کرتے تھے۔ نواب کلب علی خاں بہادر دہلی رام پور کی وہ جامع الصفات ذات تھی کہ فی زمانہ اس کی (تعبیر جڑ ۳۱۵)

علم و فضل کے علاوہ مولوی صاحب بالطبع نہایت ذہین و عقل واقع ہوئے تھے۔ ان کی بزرگی و خوش بانی کی شہرت اور توسع و خدا پرستی کی تعریف محتاج بیان نہیں۔

(بقیہ صفحہ ۲۳۴) نظیر فرمانرواؤں میں مناسبت کی۔ قدرت نے عالی دماغی کے ساتھ علمی قابلیت اور رہنمائی و غیاث کی تحسین تصنیفات و کھیر آپ کی خداداد لیاقت کا حال معلوم ہوتا ہے۔ اور واقعات دریافت ہو کر آپ کے بلند پایہ اوصاف سے آگاہی حاصل ہوتی ہے۔ نواب صاحب کی شانہ و قدرانی و جوہر سے وہلی اور کھنٹو کے اہل کمال راہپور میں مجتمع ہو گئے اور آپ کے یہاں بھی مثل دربار اکبری نورتن جمع تھے چنانچہ میرزا غالب، اسیر، امیر، منیر، داغ، جلال، شاعلی، عروج، زرکی، قلندر، حیا، بشیر، بدر، شادان، غنیمت، غنی، رسا، منصور، جان صاحب، شاعر شیرازی، حکیم ابراہیم صاحب کھنوی شمس العلماء مولوی عبدالحق صاحب خیر آبادی، حافظ علی حسین صاحب قاری وغیرہ نامی گرامی ہر فن کے صاحبان کمال موجود تھے۔ نواب صاحب مدوح ۲۰ ذی الحجہ ۱۲۵۰ ہجری روز یک شنبہ کو پیدا ہوئے۔ مولوی فضل حق صاحب خیر آبادی، مولوی غیاث الدین صاحب مصنف غیاث اللغات، ملا محمد نواب صاحب دیگر اساتذہ سے تحصیل علم و فائز و نظم میں کمال پیدا کیا۔ فارسی اردو دونوں زبانوں میں تصنیفات کا ذخیرہ چھوڑا۔ چنانچہ تراجم، تفسیر، حاشیہ، مشکوٰۃ خسروی، ببل نغمہ، شہید خسروانی، دستوئے خاقانی، درۃ الانخاب توفیق سخن، تاج فرخی آپ کی قابل دید یادگاریں ہیں۔ ۲۲ ذی قعدہ ۱۲۸۱ ہجری کو قیس سال گیارہ ماہ ۲۱ یوم کی عمر میں اپنے والدنا دار نواب محمد یوسف علی خاں بہادر ناظم کے انتقال کے بعد منہ نشین ریاست ہوئے جس کا رتبہ ۴۵۰۰۰ روپے مرلج ہے۔ قصاص قتل، انفصال مقدمات مالی و قوعہ جاری غرض کل اقتدارات حاصل تھے آپ نے محصول غلہ مصاف فرمایا۔ زکوٰۃ مال مقرر کی۔ ۱۲۸۹ ہجری میں ورین سفین تشریف لے گئے اور وہاں خانہ کعبہ پر تقرتی زمین چڑھایا۔ دس لاکھ روپیہ خرچ کئے۔ اور اہل عرب و سلاک کئے کہ سلطان ہندی سے مخاطب ہوئے۔ اب نذر من اتنا لائے کہ جس میں مٹی ملا کر انیشیں تیار کی گئیں اور ان پر حفاظت قرآن پڑھ کر دم کیا۔ چارہ روم و دوس میں دو لاکھ روپیہ قسط طیبہ بھیجے۔ ایک لاکھ روپیہ نذر زبیدہ کی خدمت کے لئے (بقیہ صفحہ ۲۳۴)

جب نواب صدیق حسن خاں سے حکیم صاحب کو کشیدگی پیدا ہوئی تو قلم نگار نواب صاحب مہاجر نے کہ منظر
سے مولوی صاحب ہی کو لکھا تھا کہ نواب کلب علی خاں بہادر سے حکیم صاحب کی ملازمت کے

(بقیہ صفحہ ۲۳۵) مرحمت فرماتے۔ چند سال میں نواب صاحب نے ملاوہ زکوٰۃ و غیرات کے صرف انعام
وغیرہ میں نو سو لاکھ روپیہ تقسیم کئے۔ فیاضی قابلیت قدردانی میں لاجواب فرمانروائے - فرزند دل پر
دولت انگلشیہ کا خطاب منجانب گورنمنٹ عنایت ہوا۔ ستائیس ہزار جلدیں آپ کے کتب خانہ میں موجود ہیں
جن میں بعض نایاب روزگار شاہی نسخے ہیں۔ راقم کی نظر سے وہ پیش بہا گئیں مگر میں کہ جن پر خود
جناب مدوح نے ذاتی رائے و مفصل حالات اپنی قلم سے تحریر فرمائے۔ جس سے آپ کی تحقیق و قابلیت کا پتہ
چلتا ہی۔ تصویر سے کمال خوبصورتی ظاہر ہوتی ہے۔ صد حیف کہ ۲۷ جمادی الآخر ۱۳۳۵ء روز چارشنبہ کو
بائیس سال کی فرمانروائی کے بعد ۵ برس کی عمر میں انتقال فرمایا۔ خلد آتش کار لقب پایا۔ منشی مفتی
امیر احمد صاحب منیائی نے قلمہ تاریخ تصنیف کیا جو آپ کے خزانہ پر کندہ ہے جس کے چند شعر بطور انتضا
درج کئے جاتے ہیں۔

آفتاب آسمان شوکت و جاہ و جلال
خزائن با ب سلف سرمایہ ناز اہل تلف
حق پرست و حق پرور و حق پرور و حق پرور
دارش بے دارشان و چارہ بچار گال
پیش قدمش آسمان انداختے رفت ز خاک
شیر دل کل علی خان بھادرا نامو
شافل ذکر و نماز و عال ج و زکوٰۃ
آئینہ بایک گاموں اوقاب علین خوش گشت
آئینہ اندر عہد ایشہ رام پور آرام پور

ماہ چرخ دولت و اقبال فیض داد و دیں
افتخار اولین و اعتبار آخریں
خوشخط و خوش فہم و خوش گفتار و خوش کرد
مہماں پرور و مسافر دوست و مخویر غریب
با وقار ش کوہ مکیں ساختے نذر ریزیں
اکھ بس جسم و فوج و تاج و نگین
پیرو شرع حبیب خاص رب العالمین
زار بیت احرار و روضہ سلطان دیں
مصطفیٰ آباد شدہ درو دیلہ ایں سرزمین
(بقیہ صفحہ ۲۳۷)

بارہ میں بحالت تنہائی تحریک کریں۔ کیونکہ مولوی صاحب اور نواب صاحب دونوں ملا صاحب کے
شاگرد تھے۔ جس زمانہ میں حکیم صاحب اپنے استاد مفتی سعد اللہ صاحب کے یہاں رام پور تشریف

(بقیہ صفحہ ۲۳۶)
ناگماں زد کوس علت سوائے دایہ آخرت
ذوق دین میداشت از دنیا برافشاں آستین
نقش کریم از غامہ حسرت بر رنج مزا
خواب گاہ اسلام حامی امیر المومنین

۱۳۰۲

اب آپ کی جگہ پر آپ کے نبیرہ والا شان حضور پر نور نواب محمد حامد علی خاں بہادر ابن نواب شجاع علی
خاں بہادر سند نشین ریاست ہیں جو نہایت ذہین تحقیق پسند سیر حتم شوقین نازک مزاج فرمانروا ہیں۔ ہر عامیہ
آپ کے سفر نامہ کے دیکھنے سے آپ کی دست معلومات معلوم ہوتی ہے۔ اعلیٰ درجہ کے خوش خط ہیں۔ بعض
مشتقی تحریر نظر سے گزری۔ حیات مسیح راقم کی ناچیز تصنیف حضور پر نور کے دست مبارک میں پہنچی
تاریخ ناکہ مظہری بھی ملا زمان والا کے کتب خانہ میں داخل ہو چکی اور صلہ بھی ریاست سے مرصع ہوا
دوبار حضور مدوح کی پرمغر گنگا سننے کا موقع بھی حاصل ہوا۔ نواب چشمن صاحب بہادر نے جن سے
خاکسار کو نیاز حاصل تھا اور وہ توقیر و عنایت کرتے تھے۔ مجھ سے فرمایا تھا کہ تمہارا تذکرہ بھی حضور مذکور میں
بجوان مناسب میں نے کر دیا ہے۔

اس ریاست کی شہر نیاہ نواب فیض اللہ خاں صاحب ابن حافظ رحمت خاں نے بنائی جن کے بعد ان کے
بیٹے محمد علی خاں بہادر ملک ریاست ہوئے۔ بعد ازاں ان کے بھائی نواب غلام محمد خاں بہادر رئیس قرار پائے
بعد از محمد علی خاں بہادر ابن محمد علی خاں بہادر صاحب ملک ہوئے۔ ان کے بعد نواب محمد سعید خاں بہادر بہادر
احمد علی خاں بہادر سند نشین ہوئے۔ بعد ازاں نواب محمد یوسف علی خاں بہادر والی ملک ہوئے۔ اب
اس جگہ کچھ کلام نواب ملک علی بہادر کا مختصر طور پر نذر ناظرین کیا جاتا ہے کیا خوب فرماتے تھے:
شمال سے یہ رتبہ ہوا میرے مانی کا کہ اب دعویٰ نہیں روح القدس کو فردانی کا
خدا کے بعد ذات صاحب ہی جس نے بڑھایا عرش سے پایہ سراے امانی کا
(بقیہ صفحہ ۲۳۸)

لے گئے تو مولوی ارشد حسین صاحب سے بھی ملے تھے مولوی ارشد حسین صاحب کا تذکرہ
حکیم صاحب کی زبان سے راقم نے بار بار سنا ہے۔ اخبار الصنادید تا یسخرام پور میں ہے کہ

(بقیہ صفحہ ۲۳۷)
زمانہ ہمیری کیونکر کرے اُس نے راقم سے
مقابل جلوہ باقی سے ہو نہ کیا ہی غانی کا
ہزاروں جیتیں اولاد اور اصحاب پران کی
ہے دنیا میں جب تک نام رنج و شدادانی کا
کہو کچھ عاشقانہ شعر جن پر یہوں ملک صدقے
دکھاؤ بخش نواب ابطعوت کی روانی کا

نہ کیوں سجدہ کروں میں اپنے طالع کی ریائی کو
چھپاؤ شوق سے تم راز الفت کچھ نہیں پروا
اگر منظور ہو خونِ دماغ ایک غم سے میں
غضب ہی پاؤں رکھیں اُس پر بعد ارٹان باز
مٹا دے تو اسی نام تک بھی سخت جانی کا
مٹائی یاس نے افسوس کج امیدواری بھی
کہ وہ بھی یاد کر کے رشتے میں میری جدائی کو
بھر کر دینگے دو مالے مرے ساری خدائی کو
ہلا دینا ز راقم ناز سے دستِ خدائی کو
بنا ہوا شانہ جواز سے جھسائی کو
نہ ہو تکلیف وقت فوج تماں کی کلائی کو
گئے تھے اُس کے در پر خوب قیمت آزمائی کو

جوانی ہو چکی تو اب آیا وقت پیری کا
خدا سے ڈر کے اب بھی ترک کر نہ ہر ریائی کو

ایک دم اُس نے تامل جو کیا آنے میں
روز گئے ہیں یہ دل سے کہ وہ آج لے گا
دن کو اغیار کا ڈر رات کو لنگھی چوٹی
اس بھی بڑھکے بھری میرے دل میں حسرت
کون سے گل نے مرے دوش پر رکھی گرد
گرا کر کچھ بھی ہی فریادیں تو لے ہدم
نہ رہا کوئی دقیقہ مرے مرجانے میں
عمر گزری ہی اسی طرح سے بھٹانے میں
روز سو طرح کے جیلے میں ہاں آنے میں
شوخیانِ حق بنیں ظالم ترے شرمافے میں
عمر بھر زلف کی خوشبو جو رہی شانے میں
آہی جائے گا کبھی وہ مرے کاشانے میں

مسائل شرعیہ میں نواب صاحب کو مولوی صاحب سے بڑی مدد ملتی تھی۔ اکثر مقدمات کی مشعلیں نواب صاحب اپنے اجلاس سے اٹھا کر مولوی صاحب کے پاس فیصلہ لکھنے کے لئے بھیج دیا کرتے

(بقیہ صفحہ ۲۳۸)

یاد جس کی شب روز تجھے لے نواب

بھول کر وہ نہیں آتا ترے غمنا نے میں

ہلے کیونکر نہ تیرے رہ گزریں سرزمین برسوں
بھلا کیا خاک سوائے میں سے وہ کچھ مرقد میں
تری صورت کا نقشہ جب کبھی کچھ جا بگیا پورا
عجب حسرت سے دیکھا ہے سوئے جانان دم آخر
نصیبوں میں جو لکھی ہے بڑائی وہ نہ جائے گی
اسیر دام کیسے دل ہوا تو میں بھی خوش سے
اسی امید پر شاید کسی دن آؤ تم باہر
کہ ناؤں سے مرے کانپا کیا عیشِ بریں ہو
رہا ہوں جس کے سر کا نگہ دشمنِ نازین بریں ہو
توصیف پر کرے گا ناز صورتِ آفریں برسوں
رہیگی یاد اس کو بھی نگاہِ واپس برسوں
اگر گر ڈونگا در پر کبے نقشِ جبین برسوں
نہ چھوڑوں گا کبھی ہاتھوں سے زلفِ غیرین برسوں
نہ بنائیں گے تمھارے در سے دم بھر بھی کسین برسوں

جفا سے اُس کی ٹھیرے گانہ لے نواب کوئی بھی

رہیں گے دیکھ لینا کوئے جانان میں ہیں برسوں

کیا یہاں سے وہاں سوا ہوگا
ٹھنڈی سانس میں بے بعد وصلِ عدو
کیا کروں گا علاجِ نالہ دل
ایسا تان اور یوں خاموش
خوش خرام آج کیوں ہی خج مگر
بات کرتے ہیں جو تم شاید
وہ تماشا بھی ہوگا قابلِ دید
جس میں بھی ہوا حسد ہوگا
ہائے کیا یاد آگیا ہوگا
حشر میں بھی جو ناسا ہوگا
تم سے غیروں نے کچھ کہا ہوگا
خاک میں کوئی مل گیا ہوگا
کبھی دشمن سے کچھ سنا ہوگا
جب مرا تیرا سنا ہوگا

(بقیہ صفحہ ۲۴۰)

تھے مسائل فقہ میں جیسی رد و قبح اُن سے یہ کرتے تھے کسی کو جرات نہیں ہو سکتی تھی۔ دودھ
چار چار ہزار روپیہ بی بار پا ان کو عنایت کیا۔ نواب صاحب کے عہد میں تمام امرا و رعایا پر

(بقیہ صفحہ ۲۳۹)
 نے ہی اے گا کبھی فلک کی خبر کوئی نالہ اگر رسا ہو گا
 جبہ سانی سے ابغی ہو آئید خطِ تہدیر مٹ گیا ہو گا
 یہ نہ سمجھو کہ کچھ نہیں خواہش دل میں کوئی تو دعا ہو گا
 اپنے مرنے کا غم نہیں ہی یہ غم کون اب تجھے مبتلا ہو گا
 نہ کرو دعوت و نالہ نواب
 اور وہ بادل جفا ہو گا

کیوں کر کوں کہ لطف کبھی غیر بر نہ ہو ہو بھی تو گاہ گاہ مگر اس قدر نہ ہو
 جب وصل ہو نصیب کسی خستہ جان کو اُس شب کی مآقیامت آئی سحر نہ ہو
 رونے سے میرے تیری آواؤں سے نرم ہیں کوئی نہیں جو ہاتھوں سے تھامے جگر نہ ہو
 افسوس اپنے جی سے بھلائے اُسی کو تو جس دل کو تیری یاد میں اپنی خبر نہ ہو
 ساتوں فلک کھٹکے اڑیں تو اڑیں مگر فریادِ غیر دل میں ترے کار گر نہ ہو
 دل کو نہیں قرار جو ہلو میں ایک دم پٹا کس آدھر سے مرانا نہ ہو
 جگر پر یاد وصل میں ڈر ڈر کے ناز سے کتنا تر کہ دیکھ کسی کو خبر نہ ہو
 سب لوگ ہیں کہ دوا و محشر سمجھتے ہیں جگہ یہ خوف ہی کہ وہی فتنہ گر نہ ہو
 وہ دیکھتے ہیں تنکسی کا ہوس اور میں ڈرتا ہوں کوئی فتنہ تو بد نظر نہ ہو
 کیا میرا جو غیر سے وعدہ ہو وصل کا دھونڈتے وہ صبح تک تجھے تو اپنے گھر نہ ہو

نواب روزِ محشر خدا سے شکایتیں

اتنا بھی کوئی عشق تھاں میں نذر نہ ہو

مولوی صاحب ہادی تھے۔ نواب صاحب نے وفات کے وقت یہی کشتہ صاحب کو لکھا تھا کہ پانچ لاکھ روپیہ میں بیعتیا ہوں ان کو آپ جمع کرادیں اور اس کا نفع مولوی صاحب

(بقیہ صفحہ ۲۴۰)

پیار کرنا بھی اچھی صورت کا
ایسے نوے کئے کہ عشر میں
دل پر مردہ کو بھی رو لیں گے
دقت ہو گا جو کوئی فرصت کا

مال نواب کچھ نہ پوچھ کر آج

زنگ ہی اور خود بدولت کا

شوق ہی اس کو بہت اپنی خود ارائی کا
فوق دیدار مدد کر بڑے شوق سے
ہائے وہ نزع میں بالیں سے تراٹھ جانا
چرخ سے آتی ہے اس وقت بلا جب سے
جس گلہ ملک میں ہیں فائیں تیری
خط قسمت اسی حیلہ سے مٹایا میں نے

ہائے اُس نے بھی مجھے تل کیا ہے نواب

جس کو دعویٰ ہی بہت اپنی میسائی کا

زخمی صبح ازل افسوس جھکویہ خبر ہر گز
اداسے دونوں زلفیں کو دلینا دوش پر لپٹے
ہزاروں ایسے مہنگے یہاں ہر روز ہوتے ہیں
نئے سرے سے جو روز آفرینش آئے دنیا میں
مگر پڑے ہی نواب اس پری پر گئے تیرا

(بقیہ صفحہ ۲۴۲)

برا پرہیزگار ہے جہاں مناسب سمجھیں مولوی ارشد حسین صاحب اس کو خرچ کریں مگر اس
تحریر کو جنرل عظیم الدین خاں نے روک لیا تھا۔ نواب صاحب نے نزع کے وقت وصیت
(بقیہ صفحہ ۲۴۱)

نازدانہ از جو تیرے شب و صلت دیکھوں
خدا میں پھر نہ کبھی حور کی صورت دیکھوں
سیر ہو خستہ میں جب داؤد محشر پوچھے
حال دل اور میں اس شوخ کی صورت دیکھوں
اب تو دعویٰ ہی بہت حضرت واعظ لیکن
دیکھے وہ ناز سے پھر آپ کی عصمت دیکھوں
ہمدرد چین کی اپنی میں کروں سو فکریں
کوئی دم عشق کے اتھو سے جرات دیکھوں
جل کے ہر خاک کہیں سوزالم سے نواب
روز کب تک تے نوجوں قیامت دیکھوں

نواب فسونگو ہیں یہ مل ان سے سنبھل کر
آنکھوں سے بگڑ جائے تو کامل سے نہ مل کر
سینے سے وہ لپٹا جو شب وصل تو یارب
جائیں گے کہاں دل سے سیلا مان بھل کر
وہ چیز نہیں دل کہ میں دباتوں میں دیدوں
مانگو تو زرا ناز سے پہلو میں چسپل کر
آگاہ نہیں عشق سے پر جاتے ہیں یہ
پہلو سے لئے جاتا ہی دل کوئی مسل کر
اُس فتنہ عالم کی زرا چھیر تو دیکھو
پوشاک میں بھی فتنہ کا عطر آیا ہر مل کر

کھائی یہ قسم غصہ میں باتوں کی تو ہم بھی
چھٹیں اسے اس ڈھبے کہ بول اٹھے وہ حلکے

جوش و خروش تھے مبارک ہو
سلسلہ زلف کا دراز ہوا
تجھ سے بہتر خیال ہے تیرا
کہ شب غم میں چارہ ساز ہوا
خواہش موت ہے تجھے نواب
رشتہ عمر کیوں دراز ہوا

رہیں گی عشرتیں دنیا میں لیکن
یہ چرچے ہیں مصیبت کے بہن تک

کی تھی کہ دم آخر تک مولوی صاحب میرے پاس رہیں اور کچھ پاک کمانی صندوقچے میں سے نکال کر دی تھی کہ اس سے مولوی صاحب میری تنہیز و تکفین کریں۔ یہ تقرب و اعتقاد کا

(بقیہ صفحہ ۲۴۲)

نہ ہوا الفت تو دل کو کون پوچھے
مکان کا ہی شرف اپنے مجھ تک
جہاں میں آپ کی میسری وفا میں
یہ سب جھگڑے ہیں اس طعن خیز تک
اے ابراہو کو بہت اپنی روئے گا
آنکھوں سے میرے گر کوئی آنسو ٹپک گیا
تیرا تو مشغلہ ہے یہ نواب رات دن
میں روزیٹے تیتے گر بیان تھک گیا
ہمارے گریہ خونیں کو پوچھتے ہی کون
جہاں ہوشہرہ کسی گل کے مسکرانے کا
نہ بھولے گا کبھی دل کو مرے قیامت تک
حیا سے دھل میں عالم وہ چھپانے کا
بنیں گے ہم بھی خدا ہی کے عاشق اے نواب
طریقہ خوب ہی اس بت کے یہ بھلانے کا
بیدار وہیں طالع خوابیدہ ہوں میرے
رویا میں جو دیکھوں کبھی گیسوئے محمد
کیوں کر نہ ہو وہ شاہِ عالم کہ ازل سے
نقدیر ہی ہم پہلو سے زانوئے محمد
خوردن کی خوشامد سے نہ جاؤ نگاہیں جب
آئے گی نہ فردوس سے خوشبوئے محمد
دنیا کو عیشیں زمانہ کے آہی
نواب ہو اور خاک رہ کوئے محمد
صبا جانا ہو گر تیرا کبھی اطرافِ تیر میں
ادب سے عرض کرنا یہ درِ پاک محمد پر
بنایا آپ نے نواب جیسا مجھ کو دنیا میں
ٹھکانا یوں ہی بزمِ خلد میں بیجا کے مندر
پہلے ہر ایک بات کا تھا راز دار دل
چاہت سے ہو گیا تری بے اعتبار دل
اک دل اور اتنے صدمہ آئی ہی یہ دعا
اُس کی جھلکے واسطے ہوں بے شمار دل
معلوم سب ضرر میں محبت کے ناصحو
پھر کیا کریں کہ آگیا بے اختیار دل
ایسی بلا کا میرے ہی پہلو میں ہی تباہ
تم کیا کرو گے لے کے مرا بے قرار دل
زخموں کے پھول چنبہ خوں لالہ ہاتے داغ
دیکھو تو آ کے رکھتا ہی کیا کیا ہمار دل
(بقیہ بر صفحہ ۲۴۲)

عالم تھا۔ مولوی ارشد حسین صاحب بڑے فقیہ اور صوفی تھے۔ شاہ احمد سعید صاحب مجددی کے مرید و خلیفہ تھے۔ دربار میں شریعت کا اثر، درس تدریس کا مشغلہ مسجد کی امامت خانقاہ کے نشست، مجلسوں کا وعظ و غرض کہ دلوں پر ان کو قابو حاصل تھا۔

(بقیہ صفحہ ۲۲۳)

اک دل تھا دیے چکے آئے نواب میر ہو
نثار ہوں روئے شہر کفر و سوار کا
بر تر چو نہ فلک سے مرے شکر کی زمیں
اصحابِ اہلبیت پر قربان ہو جو روح
مخدوم ہی ملائکہ آسمان کا وہ
مزا نصیبات سلسلہ نقشبند ہی
پیرانِ سرور دی وحشتی و قادری
اسنے وسیلے جس کے ہوں نواب میر آئے
مرحبی جادو گار نواب نام نہ لوں گا تیرا

کلام فارسی

سخری باغیر و رے سوتے مری مری سرگرم
بھونے عاشقانِ افتخار الفت ختم بود لیکن
گدائے کسے تو گرویدتا نواب جی نازد
خیالت را از تہمت شناسم کہ سر یاری
چہ پی بری کہ لے نواب در و صلح چہ می خواہی
نغمہ میرید از طرب رہ گزرا نہ
صد موسم گل رفت و رخ یار ندیم
از نگاہت گلمانہ شود تازہ دعاغم

گر جو نہ سازد تو نواب چہ سازد

غوار از تو عالم نمود در نظر او

سید نجف علی صاحب

موصوف سید ضامن علی صاحب کے فرزند اور افسر الاطبا حکیم سید فرزند علی صاحب کے بڑے بھائی تھے۔ ان کا قیام ابتدائے عمر سے لکھنؤ میں رہا۔ یہیں تعلیم پائی اور یہیں کی صحبتوں میں نشوونما ہوا۔ ذہانت و طباعی کے ساتھ رنگین مزاج بھی تھے۔ چنانچہ تحصیل علم سے فارغ ہوتے ہی شعر و سخن کا شوق ہوا اور اُس عہد کے استادان سخن کی صحبتوں میں رہنے لگے۔ ان کے مشاعروں میں غریب ہوتے اور ان کی ادبی معرکہ آرائیوں کے رکن رکن بن گئے۔ خود آتش کے نامور شاعر گرد میر و زریں علی صبا کا تلمذ اختیار کیا۔ اور اسی سے اندازہ ہو سکتا ہے کہ جس طرح صبا کو خوبصورت باخاورہ اور بے تکلف زبان میں اظہار خیالات کا شوق تھا۔ ویسے ہی میر صاحب کو بھی زبان کا خاص چسکا تھا۔ یہی شوق انھیں افسانہ و سیر کی صحبتوں میں لے گیا۔ ان کی مرثیہ گوئی و مرثیہ خوانی کارنگ دکھیا۔ عربی و فارسی کی استعداد اچھی تھی۔ شاعری کے ساتھ تالیف گوئی میں عظیم الشان تھے۔ خوشنویسی کے ساتھ خصوصیت سے توجہ تھی۔ چنانچہ بڑے جلی حروف جس قدر باقاعدہ و خوشنویسی کے سانچے میں ڈھلے ہوئے وہ لکھتے تھے اور کسی کے قلم سے کم دیکھے گئے۔ نجوم و رمل میں پوری مہارت تھی۔ اور رنگین طبعی شوق دلایا کہ ستار بجا نا سیکھا اور بہت اچھا بجانے لگے۔ اس ہمہ دانی کا خیال کر کے اگر انھیں جامع کمالات کہا جائے تو بجا نہ ہوگا۔

مگر لطف یہ ہے کہ ان متضاد صفوں کے جمع ہوجانے کے ساتھ خدایت و صوفی صافی تھے۔ اکثر ایش شب زندہ داری و ریاضت میں بسر ہوجاتیں۔ ہزار دانے کی تسبیح ہاتھ میں رکھ کر تری اور زبان مصروف اور دو وظائف میں رہتی۔ اور شاید اسی کا نتیجہ تھا کہ بجائے دنیوی عروج حاصل کرنے کے توکل و قناعت سے زندگی گزرتی۔ مولانا شاہ عبدالرحمن صاحب سندھی لکھنؤی کے خلیفہ شاہ جین بخش خاں صاحب فرخ آبادی سے بیعت تھی اور ان کے

مخصوص مریدوں میں شمار کئے جاتے۔ چنانچہ کتاب انوار الرحمن میں ان کا تذکرہ بھی آگیا ہے۔
 پروم شد کے ساتھ عقیدت میں اس درجہ شغف تھا کہ جب تک ان کی خدمت میں بیٹھے ہو
 رہتے۔ پروم شد نے جو خطوط ان کے نام تحریر فرماتے ہیں ان میں ایسے باوقوت الفاظ سے
 ان کو مخاطب کیا ہے کہ ان کو پڑھتے ہی ظاہر ہو جاتا ہے کہ انھیں حسن عقیدت و اطاعت کے
 صلہ میں حضرت شیخ سے کس قدر تقرب حاصل ہو گیا ہے۔ تاریخی مادہ نکالنے میں ایسی
 اعلیٰ مہارت حاصل تھی کہ باتوں باتوں میں نہایت نفیس و پاکیزہ مادے نکال لیتے اور
 ساتھ ہی موزوں طبع ایسے واقع ہوئے تھے کہ ان پر دم بھر میں بہت ہی اچھے فصیح و
 موثر مصرعے لگا کے دھچپ قطعات تیار کر لیتے۔

لکھنؤ کے اکثر مغزیز و اُمرا ان کا بہت کچھ اکرام و احترام کرتے تھے۔ احباب کا حلقہ بھی
 بہت وسیع تھا۔ چنانچہ منشی مفتی امیر احمد صاحب مینائی بھی آپ کے بے تکلف احباب میں
 شامل تھے۔ منشی صاحب اپنے خطوط میں ان کو نہایت مہرزاں قاب و آداب سے یاد
 کیا کرتے۔ خاکسار مصنف کے والد محترم مولوی شعیب علی خان صاحب مرحوم سے بھی
 میر صاحب سے گہری دوستی تھی۔ قابلیت و تقویٰ میں دونوں صاحب ہم مذاق و ذائق
 ہوئے تھے۔ جس سے باہمی خصوصیت بہت بڑھ گئی تھی۔ چنانچہ جب میں پیدا ہوا تو میرا
 تاریخی نام مظفر جنگ میر صاحب ہی نے رکھا تھا جو میری نا اہلی و عام مذاق کے
 تصرف سے مظفر حسین بن گیا۔ شاہ طالب حسین صاحب مجیب کو بھی میر صاحب کے
 ساتھ نہایت خلوص حاصل تھا۔ چنانچہ میں نے ان کے بہت سے حالات و خصوصیات
 بھی انہی کی زبان سے سنے۔ شاہ صاحب موصوف کی تحریروں سے ظاہر ہوتا ہے کہ انھیں
 میر صاحب کے ساتھ کیسا انس تھا۔

شاہ صاحب اک صاحب دل بزرگ ذی لیاقت اور سادک طریقت تھے۔ ان کا
 دیوان فارسی کاشف الاسرار اور اردو دیوان جام جم شعرا میں مقبول و دل پسند

تھے۔ دیگر تصانیف شفق فیض، فرغ ابدی جو معرفت و طہارت میں ہیں نہایت محسوس
 کتابیں ہیں اور ان کی خوبی کی دلیل یہ ہے کہ اکثر شوق سے دیکھے جاتے ہیں۔ حرمین مکرمین
 کربلا، مقلی اور بغداد شریف میں حاضر ہو کر شرف حج و زیارت سے فیضیاب ہوئے شاہ صاحب
 کو مرشد کی اطاعت و کمال عقیدت کا یہ سچا صلہ حاصل ہوا کہ حسین بخش خاں صاحب کی
 وفات کے بعد ان کے خلیفہ و جانشین منتخب ہوئے۔ مقور ہی زمانہ ہوا کہ شاہ صاحب نے
 رحلت کی اور ان کے بعض مریدوں کے اصرار سے خاکسار نے ان کی وفات کا مادہ تاریخی
 (طالب غفار) نکالا تھا۔

نجوم و رمل میں میر صاحب کو جو ملکہ حاصل تھا اس کے متعلق ان کے چھوٹے بھائی مولوی
 سید علی صاحب نے خاکسار سے دو واقعات بیان کئے جن سے ثابت ہوتا ہے کہ وہ کیسا صحیح
 حکم لگاتے تھے۔ لکھنؤ میں داراب علی خاں نام ایک دولت مند خواجہ سرا تھا جس کے نام پرانے
 شاہی خواجہ سرا دیانت الدولہ نے اپنی تمام جائیداد و املاک کا وصیت نامہ لکھ دیا تھا۔ اس کو
 میر صاحب سے ایک گونہ عقیدت تھی اور ان کی بڑی قدر کرتا تھا ایک دن اس نے کہا کہ
 زرا میرا زایچہ تو دیکھتے ستاروں کی حرکات کا مجھ پر کیسا اثر پڑنے والا ہے۔ میر صاحب نے
 اسی وقت زایچہ کھینچی حساب لگایا اور بتایا۔ قریب آپ کو کوئی جانی یا مالی نقصان نہ پہنچے گا
 یہ یہ جواب سن کر وہ کھیر گیا اور دوسرے ہی دن اس نے سنا کہ اصطبل میں ایک غبی گھوڑا
 جو نہایت قیمتی اور اسے عزیز تھا دفعۃً مر گیا۔ اس کے چند روز بعد ایک دن داراب علی خاں
 نے کہا میر صاحب آپ نے نقصان کی خبر سنائی تھی اب کسی فائدے کی خوش خبری بھی
 سنائیے۔ میر صاحب نے قلم دو ات اٹھا کر زایچہ کھینچا تو دیر تک لکھتے اور حساب لگاتے رہے
 اور پھر اس سے کہا تین روز کے اندر آپ کو بہت سی دولت ملنے والی ہے اگر اس میں
 فرق ہو تو مجھے سید نہ سمجھئے بلکہ میرا نام بھی بدل ڈالئے۔ چنانچہ اس مدت کے اندر ہی
 داراب علی خاں کے نام کلکتے سے تار آیا کہ جس املاک کی وصیت آپ کے نام لکھی گئی

ہی اور جو کئی لاکھ روپیہ کی جائداد ہی اس کے مالک بے وارث (دینت الدولہ) نے
انتقال کیا آپ فوراً اگر اس پر قبضہ کیجئے۔ یہ سنتے ہی وہ باغ باغ ہو گیا فوراً گلنے کی
راہ لی اور اس مال و اسباب کو حاصل کر کے مالا مال ہو گیا۔

میر صاحب کو سرکار لکھنؤ سے تیس روپیہ ماہوار مدت تک ملتے رہے اور خدمت پر بھی
کہ آپ نواب شاہرخ بیگ صاحب کے منشی تھے جو سلطان عالم و اجداد شاہ کی منظور نظر محل
میں سے تھیں۔ انتزاع سلطنت کے بعد جب سلطان عالم لکھنؤ سے نکلتے تشریف لے گئے تو
پانچ چھ محلوں کو جن میں نواب خاص محل، نواب معشوق محل، نواب محبوب محل، نواب حفی
بیگم وغیرہ تھیں ساتھ لے گئے اور باقی محلات جن میں زیادہ ممتاز نواب حضرت محل، نواب
امتیاز محل، نواب فخر محل، نواب ملکہ سیمین، نواب اچھی بیگم، نواب شاہرخ بیگم
نواب سلطان محل، نواب خرد محل، نواب چتر محل، نواب دلربا محل، نواب شہنشاہ محل
نواب شیدا بیگم، نواب شاہزادہ بیگم، نواب زہرہ محل، نواب انحر محل، نواب دلی آباد
نواب نوروز کی بیگم، نواب اشتیاق محل، نواب سیدہ محل وغیرہ۔ کل پچاس ساٹھ بیگمات
لکھنؤ میں رہ گئی تھیں جو بادشاہ کو اکثر یاد آتیں اور ان سے پر شوق خط و کتابت را
کرتی۔ بادشاہ کے خطوط ان کے نام آتے اور ان کے خطوط بادشاہ کے نام جاتے اور یہ
دونوں قسم کے خطوط اس زمانہ کے درباری اصطلاح میں تو دونوں کہلاتے۔ بادشاہ نے
ایک بار نواب شاہرخ بیگم کے نام ایک منظوم توہ نامہ بھیجا جو غزل کے انداز پر تھا اور
ردیف قافیہ ہماری شاہرخ پیاری شاہرخ تھا۔ میر صاحب نے شاہرخ بیگم کی طرف سے
اُسی وزن و قافیہ میں جواب لکھا۔ افسوس وہ دونوں خطوط ہمارے پاس نہیں ہیں ورنہ ہم
ان کو ضرور نذر ناظرین کرتے۔ بادشاہ نے جو منظوم توہ نامہ اپنے توہ نامے کے
جواب میں ملاحظہ کیا تو بہت پسند کیا اور اسی وقت بیگم صاحبہ کو لکھا (مٹھیا را منشی بہت
بانتیز معلوم ہوتا ہے) شاہ اودہ اگر سچ پوچھے تو شاہ سخن تھے ان کی سخن بھی او

فخر سنجی اس درجہ کی تھی کہ آج تک لوگ سن سن کر تعجب ہو جاتے ہیں۔ پھر اس کے ساتھ
 اس کا بھی خیال کرنا چاہیے کہ اس زمانہ میں وہ شعراے زمانہ اور اہل سخن کے مرجع و ماویٰ
 تھے۔ بڑے بڑے اساتذہ سخن اور اعلیٰ درجہ کے نازک طبع شعرا کے کلام کو ان کی زبان سے
 سن چکے تھے۔ کسی کی نسبت ان کی زبان سے ایک لفظ کا نکل جانا بھی اعلیٰ ترین ریویو کا حکم
 رکھتا تھا۔ لہذا انھوں نے جو یہ فقرہ میر صاحب کی نسبت تحریر فرمایا تو اس سے بخوبی اندازہ
 ہو سکتا ہے کہ شاعری میں میر صاحب کا پایہ کس قدر بلند تھا۔ میر صاحب کے متعدد منظوم
 تو دونامے نواب شاہرخ بیگ صاحبہ کی جانب سے سلطان عالم کی خدمت میں پہنچے اور بادشاہ
 ان کے جواب تحریر فرمائے۔ واجد علی شاہ نے جو منظوم تو دونامہجات اپنی بیگمیں اور محلوں
 کے نام لکھے ہیں ان سبھوں کو انھوں نے یک جا کر کے چھپوادیای مگر انھوں اب اس
 بہترین ادبی مجموعہ کا کوئی نسخہ بڑی مشکل سے ہاتھ آتا ہے۔ راقم کو بڑی دشواریوں سے
 بالکل اتھناتی طور پر وہ نسخہ مل گیا۔

میر صاحب نے انھیں تو دونامہجات کے ضمن میں بادشاہ کی خدمت میں ایک زائچہ
 بھی بنا کر بھیجا تھا اور ایک تو دونامہ میں اپنی خیر خواہی اور رستبازی کے جوش میں بعض
 فقرہ پر اعتراض بھی کر دیا تھا۔ چنانچہ نواب شاہرخ بیگ کو جواب میں بادشاہ نے جو تو دونامہ
 بھیجا اس میں زائچہ کے متعلق اظہار مسرت اور اعتراضوں کی شکایت کی۔ وہ تو دونامہ جیل کی
 پری زاد خوش رویت خوش تھا
 خوش اقبال خوش نعت لے با وفا
 پر از مہر و الفت صداقت طراز
 نگار جہاں شاہر پاک باز
 عزیز دل شاہ یوسف جمال
 بہت بامروت فرشتہ خصال
 مود پر ی صاحب امتیاز
 نصیب جان سلطان ہو عاشق نواز
 حسین شاہرخ بیگم نیک خو
 گل باغ خوبی بہت راست گو
 خوش اسکان مطلوب دلہائے غارت
 مری جان محبوب دلہائے خلق

بڑی بامروت ہواے شاہ رخ
 ستارہ زحنت پتر از لمع باد
 ہوئی آنکھوں میں جب کہ سوال کی
 ملے ہم کو دو قطعہ نعل رنگ
 تھی اک خط میں اے جاں غزل بافرا
 وہ خط مختصر تیرہ انگل کا تھا
 غزل دل سے بھائی وہ ایجاں مجھے
 زیرِ مرسلہ ہو گیا ہو وصول
 جو پانا زیرِ مرسلہ اے نگار
 مجھے زایچہ بھی ہوا دستیاب
 خدا سے دعا ہی ہی لے کریم
 ہمارے ستاروں کو تو نیک کر
 عجب کیا کرے رحم پروردگار
 عجب ہی مجھے لے گل بوستان
 کہ جھوٹی محبت جاتی ہوں میں
 ادھر سے سنو یا ادھر سے سنو
 سوائے جانِ من یہ برا ہی طین
 ہمیں سادہ دل جان کر تم جان
 تو ہم جو ہری ہر طرح کے ہیں یا
 ہزاروں ہی تم سے کمیت ہیں
 یہ کیا لکھتی ہو لے بتِ دی کرم

فلک پر چھپائے نہ کیوں باہ رخ
 قدت درجہاں سایہ شمع باد
 پڑی چھاؤں خطا ہے اقبال کی
 طبیعت میں پیدا ہوئی اک اُمنگ
 لکھوں اس کو گئیوں کہ تھا کیا فزا
 غزل جس میں کبھی تھی لے مہ تھا
 نظر آگیا روئے جاناں مجھے
 عجب کچھ نہیں اے مہ باصول
 رسید اس کی لکھنا ہمیں گلزار
 جو کھینچا تھا نوروز میں آفتاب
 کہ تو تیرے سمیع و بصیر و علیم
 جو میں منتشر سب کو بھرا ایک کر
 بخوشی کا بھی قول ہو آشکار
 کہ لکھتی ہو خط میں تم لے مہرباں
 سخی پاک کے تم کو بناتی ہوں میں
 میں اک ناز میں کام کرتی ہوں
 کھرے کو نہ تاؤ تم لے سیمین
 مرصع بناتی ہو لے مہرباں
 شہوں سے ہر قدر گرا آشکار
 مری ران کے پیچے ہیں مہ جبین
 نہیں ہوتی حاجت روا بیدرم

دوم جگو سمجھاتی ہو ہسرباں
 مثال اُس پہ لائی ہو جو فارسی
 کما تھا یہ کب میں نے اے میری جا
 عجب لکھنے والا ہے بے خوف و بیم
 نہ سمجھیں سند ہوگی اُس کی رقم
 جو بہت ہماری نہ آئی پسند
 جو بخش کرے تو لٹا دیوے سو
 یہ دستور شاہانِ اعظم ہیں آپ
 کہیں بر رحمت کہیں بر قہر تیز
 لٹاتے ہیں لاکھوں پئے ماہ عید
 مناسب نہ تھا تم کو اے گلبدن
 نہ احسان جتا کر طلب کی رسید
 تمکایت سے موتے ہیں کب پر ملال
 خداوند فرمان و رائے شکوہ
 گاؤں کو جلاتا ہے کب باغبان
 غریب الوطن کو مقید کو یار
 دیا تم نے جان چیاں کو الم
 ملے نکالتے اب نہ اختر کوئی
 دیا تم نے شاہِ غریباں کو رنج
 دل جانِ عالم کو غمگین کیا
 نہ کچھ پاس اپنے وطن کا کیا

نصیحت تمہاری کہاں میں کہاں
 اُسے پڑھ کے آئی مجھے عاری سی
 ہر اس میں ہوں قلعہ کے درمیان
 بڑا حوصلہ ہی خدا ہے عیلم
 جو گلشن کے کالفظ نکھیں گے ہم
 بنیں زوجہ کیوں لے بہرِ ارجمند
 جو لیوے حساب اس کا گن لیوے جو
 کہ آپ ہی عطارد ہیں حاتم ہیں آپ
 کہیں صلح ہی اور کسی سے گریز
 طلب کرتے ہیں گاہ موکی رسید
 کرو شاہ پر اعتراض سخن
 یہ رحم محبت تھی اے ماہِ عید
 تھا راہی مطلع ہی خود اس پہ دال
 ز غوغائے مردم بگودہ ستوہ
 ستارے چھپاتا ہے کب آسمان
 یہ کلمہ سناتا ہے کوئی نگار
 دیا تم نے راحت رساں کو الم
 بناتا ہے موتی کو کنکر کوئی
 دیا تم نے مظلوم سلطان کو رنج
 جو سلطانِ عالم کو غمگین کیا
 نہ کچھ پاس اہل سخن کا کیا

یہ تقدیر جو یاتے اخبار دی کہ بے ہمتی کی آسے ماردی
سوار بجوسینے کے راحت کما اطاعت کہاں ہی محبت کہاں
جہاں دار بکتا ترا بار باد

منرا وارِ غم جانِ غمخوار باد

اس مجموعہ میں نواب شاہ رخ بیگم کے نام بادشاہ کے بعض اور تودونا مچا
بھی ہیں جن کے دیکھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ انھیں بیگم صاحبہ مدوحہ کے ساتھ کیسی محبت
تھی اور کیسی خوبصورتی کے ساتھ راز و انداز میں شکوہ و شکایات کا دفتر کھولتے
ہیں چنانچہ ایک میں تحریر فرماتے ہیں -

نامہ دیگر

لے مری پیاری ہجر کی ماری	حسن بڑھاتے ایزد باری
جب سے چھٹا ہوں تجھ سے جانی	بھول گیا ہوں خطِ جوانی
شہ رخ جب سے تم سے چھوٹے	فوجِ الم نے چہرے لوٹے
میں تم نے باگز یہ وزاری	خط کی بلائیں باری باری
ہم ہیں سلطان تم ہوشہ رخ	کب ہی چھپا تاشہ سے سرخ
بلبل تم ہم گل کی بوھیں	رو ہو اگر تم ہم ابروھیں
مانگی تھی تصویر جو تم نے	اس میں کی تحریر جو تم نے
غم کا نقشہ خط میں کھینچا ہو	اس سے بہتر نہیں کوئی شے
گلخ اور شہزادہ بیگم	پوچھنا تو سب کو لے مہم
جو ہیں بیگم کیا دوس	کہنا ان سے اے طاؤس
تیرا خط بھی ہم تک آیا	تجھ پر ہوا اللہ کا سایا
آختر سلیل بروک لے خامہ	طول ہوا ہی غم کا نامہ

دے یہ دعا اب جلد ملے بار خدا خط جلدی آئے

خیر سے بھونچے لے رب میرے

اس سے برائیں مطلب میرے

سلطان عالم واجد علی شاہ کی تصانیف دیکھی جائیں اور ان کی اعلیٰ قابلیت نظر ڈالی جائے تو یہ کہنے پر مجبور ہونا پڑتا ہے کہ اس لیاقت و قابلیت کے بادشاہ کم گزرے ہیں بعض لوگ ان عیشیں پرستی و غفلت کا اعتراض عاید کرتے ہیں لیکن ان کے حالات کا مستند قابل و ثوق لوگوں کی روایات سے پتا لگایا جائے تو صاف کھل جاتا ہے

حالات سلطان عالم واجد علی شاہ بادشاہ اودھ :-

دسویں بقیہ ۱۲۳۳ھ ہجری روز سہ شنبہ کو بادشاہ موصوف پیدا ہوئے بلوغت ہونے پر نواب علی خاں بادر کی صاحبزادی بادشاہ محل کے ساتھ عقد کیا گیا۔ ہنوز سبز آغاز تھے کہ ملی عہد مقرر ہوا۔ چھبیسویں صفر ۱۲۳۶ھ ہجری کو جب کہ ۲۵ برس کی عمر تھی اپنے پدر نامہ ارجمند علی شاہ کی جگہ پر تخت نشین ہوئے۔ خدا نے خیر جمال کے ساتھ ذہانت و طباعی کے زیور سے آراستہ کیا تھا۔ علمی قابلیت بھی اچھی تھی نہایت وجہ تھے اور ان کے مردانہ حسن کی دور دور تک شہرت تھی شہ زوری کا یہ عالم تھا کہ روپیہ کو چٹکی سے مل کر اس کے نقش مٹا دیتے اور دبا کر گولی بنا دیتے۔ بیدار مغزی کی یہ حالت تھی کہ امجد علی شاہ کے خزانہ پر راجہ جوالا پرشا حاضر ہوئے تو آپ نے یہ حکم قضا شہم نافذ فرمایا کہ معتبوس سرکار ازا احتضار چہرہ نکال کر مناسب باشد مواخذہ سازند۔ بخاطر فصاحت و بلاغت یہ جملہ کسر و بلغ و معنی خیز ہے۔ ارکان دولت کے حالات سے بھی واقفیت ظاہر ہوتی ہے۔ یہ سب کچھ تمام ارکان دولت کے کان کھڑے ہو گئے کہ اگر بادشاہ کی بیدار مغزی کا یہی عالم ہے تو ہمارا بازار کیسے گرم ہوگا۔ انتظام سلطنت سے فاضل کرنے کی غرض سے ہر طرح کے عیش و عشرت کا سامان فراہم کر دیا گیا۔ قوت شہوانی کی بیجان میں لانے کے لئے کشتے کھلائے اس پر بھی چونکہ طبیعت فطرتاً عدالت گسٹری کی طرف مائل تھی تاہم اودھوتے ہی روزانہ دربار کرتے؛

کہ ساری خرابی اور کان دولت اور عہدہ داران کی نالائقی بددیانتی اور نمک حرامی سے ہوئی۔ بادشاہ کی بے لوثی اور نیک نفسی کا ثبوت دینے کے لئے مناسب معلوم ہوتا ہے

(بقیہ صفحہ ۲۵۳)

ضروری کاغذات ملاحظہ فرما کر دستخط خاص سے فرین فرماتے سواری کے ساتھ چاندی کے صندوق چلا کرتے جن میں مستیفت عریضیاں ڈالتے۔ محل میں آکر نفس نفیس خود ان عرضیوں کو نکالتے اور مناسب احکام صادر فرماتے۔ اس معدلت پناہی کا نام مشائخ نوشیروانی قرار دیا تھا۔ بلاناقدہ تین چار گھنٹے خود میدان میں کھڑے ہو کر فوج کی قواعد لیتے اور اس موقع پر اپنی عیش طلبی کو بالکل بھول جاتے، کئی رسالے بھرتی کئے جن کے نام آخری نادری اور ترجمہ مقرر کئے تھے۔ بوستان اودھ میں تحریر یہ کہ ایک دز سواری جاری تھی ایک عورت نے سیراہ آکر فریادی کہ میری لڑکی جو نہایت حسین ہے ایک زمیندار نے زبردستی چھینکر گھر میں ڈال لی ہے۔ یہ سن کر سلطان عالم کے بدن پر لرزہ پڑ گیا اور فرط غضب سے زبان میں لکنت پیدا ہو گئی فوراً دادری پر آمادہ ہو گئے، وہ لڑکی چھینوا کر اس ضعیفہ کو دلوادی اور ظالم زمیندار کی کافی سزا کی گئی۔ اسی طرح ابراہیم خاں کا باغ جو ایک موضع میں تھا اور بجز اس کے ان کی اور کوئی وجہ معاش نہ تھی اتفاقاً وہ موضع ذاب خرد محل کی جاگیر میں دیدیا گیا۔ منشی غلام حسن داروغہ بیگم صاحبہ نے اس باغ پر جبر یہ قبضہ کر لیا ابراہیم خاں نے حضرت بادشاہ کے سامنے واویلا کی خرد محل نے ضبطی باغ کے بابت زور دیا۔ مگر آپ نے فرمایا کہ امر عدالت میں ہرگز رعایت نہ ہوگی اور زور و جاگیر رحمت ہو جائیگی۔ آخر کار حقدار کو کامیاب فرمایا۔ کہتے ہیں کہ اسی نیک نیتی و حق پسندی سے سجدہ غلہ کی پیداوار و دار زانی تھی بھگوان مٹلن و خوش حال تھی۔ حافظ جلیل حسن صاحب سالہ تذکرہ تانیث میں لکھتے ہیں کہ حضرت ختمہ واجد علی شاہ ہمہ گو ہمہ داں تھے۔ نظم میں عرضیوں پر حکم نکھواتے مقبول الدولہ مقبول سے کلام میں مشورہ لیتے۔ فتح الدولہ برت کو بھی کلام دکھلاتے۔ قادر الکلامی کا یہ حال تھا کہ بلا غور و غیشیوں کو برابر نظم نکھواتے چلے جاتے۔ مولانا عبدالحلیم صاحب شہر کا بیان ہے کہ میں نے اپنی نکھوں سے دیکھا کہ بادشاہ

کہ اس موقع پر حاشیہ پر ان کے مختصر حالات درج کر دیئے جاتیں۔
میر خجف علی صاحب کے ہاتھ کی لکھی ہوئی چند خوش خط و صلیاں موجود ہیں جن میں طواری

(بقیہ صفحہ ۲۵۴)

سلطان خانہ سے امام باڑہ سبطین آباد کی طرف شرکت مجلس کے لئے بوجہ پر سوار ہو کر روانہ ہوتے۔ پڑھنے کے لئے ایک مرثیہ کے بند اور ایک سلام جو عبد الجروں میں تھے دو محرروں کی تصنیف کر کے لکھواتے جاتے تھے ایک کو مرثیہ کے بند بتاتے اور دوسرے کو سلام کے اشعار، دونوں کے قلم نہ رکھنے پاتے کہ دوسرا بند یا شعر بتا دیتے۔ اسی طرح چہ بند اور پورا سلام لکھوا دیا اور مسافت شاید دو ڈیڑھ فرلانگ سے زیادہ نہ ہوگی جب موسیقی کی طرف توجہ کی تو ذہن رسا سے کمال پیدا کر لیا۔ شاعر انا اچھا بجاتے کہ استاد فن ہاتھ چوم لیتے اور تمام گویوں اور ڈہاریوں کا معمول ہو گیا تھا کہ بادشاہ کا نام آتے ہی کان پر کھپتے محرم کی ساتویں تاریخ کو آسانی کوٹھی سے بادشاہی مندی آتی تھی اس میں معمول تھا کہ تقریباً ایک گھنٹہ تک خود گلے میں تاشہ ڈال کے بجاتے بڑے بڑے نامور اور مشہور گویے تاج خاں، احمد خاں، غلام حسین خاں گلوں میں ڈھول ڈال کے ساتھ دیتے بادشاہ اسی صفائی بکلی اور خوش اسلوبی سے اور ایسی خوش گواری کے انداز سے تاشہ بجاتے کہ ڈہاری واہ واہ نعے بلند کرتے اور نہ جانتے ولے بھی حیران و شہد رہ جاتے۔ رسالہ دگلڈ ماہ دسمبر ۱۹۱۵ء کے صفحہ ۲۸۲ میں قوم پر کہ سلطان عالم موسیقی کے فن میں پوری بصیرت رکھتے تھے اپنی عالی دماغی کی وجہ سے بادشاہ نے اپنے طرزیں نئی راگیاں تصنیف کیں جن کے نام اپنی طبیعت داری سے جو گیا، کنسٹر، جوہی بادشاہ پسند وغیرہ رکھے۔ واجد علی شاہ کو اس فن میں اساتذہ کا درجہ حاصل تھا۔ صاحب کمال تھے۔ لے داری میں کوئی اعلیٰ درجہ کا کامل فن گو یا بھی بادشاہ کا مقابلہ نہ کر سکتا۔ اس کو قدرت کی دین کہتا چاہیے عمارت کی تعمیر میں خاص مہارت تھی اکثر اپنی ایجاد کے نقشے تعمیر کراتے۔ فیاضی سرشت میں تھی۔ انیس امدولہ صاحب گویا خاص کو پچاس لاکھ روپیہ کی املاک واقع شاہجہان آباد دہلی کی دہلی حکیم شفا احمد کو جو چنور روٹھن آباد میں بڑی جاگیر عنایت کر دی۔ ادنیٰ ادنیٰ شخصوں کو زما

(بقیہ صفحہ ۲۵۶)

نثر عبارتیں راجح ہیں اور قریب یہ چاہتا ہے کہ وہ میر صاحب کی طبع زاد بھی ہیں۔ اسی خیال
اُن میں سے دو تین کی عبارتیں بچنبہ نقل کی جاتی ہیں۔ ایک وصلی غالباً نواب سکندر بیگ

(بقیہ صفحہ ۲۵۵)

زرا سی باتوں پر لاکھوں روپیہ دے کر امیر بنا دیا۔ ایک مدت تک شان و شوکت القاف و معدن
سے بادشاہی کی۔ جب امراض و مخیر و راق کا غلبہ ہوا اور اطباء عاذق و مشیران مقرب نے دل دوا
کے لئے تفریح و عیش علاج تجویز کیا تو آپ مشاغل عیش و عشرت میں مصروف ہوتے اور اپنے خزانہ
علی نقی خاں کو متمد سچھکر دارالمہام مقرر کیا اور جملہ اختیارات ان کے ہاتھ میں دیدیئے۔ اُن میں
مہات سلطنت کے بار اٹھانے کی قابلیت نہ تھی اور اپنے متوسل اشخاص کو جو محض نااہل تھے
جلیل القدر عہدے دیدیئے۔ ان ناشائستہ کرداروں نے بیقاعدہ گیاں شروع کیں اطراف ملک
میں بد نظمی پسلی بذات خاص بادشاہ کہ فطرتاً حسن پرست و عاشق مزاج تھے۔ شبانہ روز ناز و دنیا
پری بیکر کے اختلاط میں مبتلا رہتے اور حسن و عشق کے کرشموں میں پھنسے رہتے۔ چونکہ علم موسیقی سے
خاص مناسبت تھی اور کاغذین فن موجود تھے۔ نغمے و سرو و کے چرچے بھی رہا کرتے کرنل سلیمان
صاحب نے علی نقی خاں سے بد نظمی ملک کے بارے میں ہدایت کی تو انھوں نے پروا نہ کی اور جب
خود بادشاہ سے کہا تو علی نقی خاں نے حملہ ارکانِ دولت کو موافق کر کے اپنی خوش انتظامی کا ثبوت
دلا دیا اور بادشاہ کے میرا زمین نشین کیا کہ صاحب رزڈنٹ مجھ سے عداوت رکھتے ہیں اور میرے
نکلوانے کی فکر کرتے ہیں۔ بادشاہ نے اس وجہ سے کہ صاحب رزڈنٹ اور وزیر سے اختلاف
ہی اس معاملہ کو اہم نہ سمجھا اور خود معاملات سلطنت میں ہاتھ نہ ڈالا۔ کرنل سلیمان نے دورہ ملک
کر کے صدر کو پورٹ کر دی۔ لاؤڈ ڈولوزی و لیسر اسے گورنر جنرل نے حسب منظوری ممبران
پارلیمنٹ کے جنرل اوٹرم کو ضبطی ملک کے لئے کلکتہ بھیجا۔ شروع جنوری ۱۸۵۷ء کو ملک اودھ
جس کی آمدنی کسی کروڑ روپیہ تھی ضبط کر لیا گیا۔ سلطان عالم ۵ رجب ۱۲۷۴ء کو اہل کے کو
لکھنؤ سے کلکتہ تشریف لے گئے اور دار السلطنت میں اپنے پہونچا نواب حسام الدولہ بہادر کو

(بقیہ صفحہ ۲۵۷)

صاحبہ والیہ بھوپال کے سفر حج کے روانہ ہونے سے تعلق رکھتی ہے۔ یہ خود میر صاحب نے اپنے بھائی حکیم فرزند علی صاحب کو بھیجی تھی جو ان دنوں بھوپال میں افسر الاطباء کی

(بقیہ صفحہ ۲۵۶)

نائب کر کے چھوڑ گئے بادشاہ کی بربادی پر لوگ روتے تھے اور علی نقی خاں کو تک حرامی پر گالیاں دیتے تھے۔ یہاں کسی کو ڈر کا سامان و اثاثہ البتہ چلپشٹوں سے جمع تھا کوڑیوں کی نیلام ہو گیا۔ اس کے متعلق خود بادشاہ نے یہ شعر لکھا ہے

بہت عہد اقبال میں زلٹا مگر جب زوال آ گیا گھرٹا

ہذاں خاص بہشیہ عدل گسری ملحوظ خاطر رہی تاحد علم و آگاہی انصاف رسائی میں کبھی درلج نہ کیا وزیر و دیگر کارپردازان سلطنت کی بدایاتی و کورنگی سے یہ نتیجہ پیش آیا۔ باوجود حسن پرستی کسی کی عورت پر دست درازی نہ کی۔ رسالہ دگلدا ز ماہ ستمبر ۱۹۱۲ء میں شائع ہو چکا ہے کہ بادشاہ اگرچہ شیعہ تھے مگر مزاج میں مطلق تعصب نہ تھا۔ ان کا مقولہ تھا کہ میری دو آنکھیں ہیں ایک شیعہ اور دوسری سنی ہے۔ مٹیا سچ میں سارا کار و بار سنیوں کے ہاتھ میں تھا۔ وزیر اعظم نواب منہم احمد لہ امانت الدولہ عطار و دولہ داروغہ معتبر علی خاں سب سنی تھے۔ امام باڑہ سلطان آباد اور محل کے خاص امام باڑے بیت ابکا کا انتظام اور مجلسوں اور مذہبی تقریروں کا انصرام بھی سنیوں کے ہاتھ میں تھا۔ وہاں کبھی کسی نے اس کو محسوس ہی نہیں کیا کہ کون سنی ہے اور کون شیعہ ہے۔ مذہب اثنا عشریہ میں متہ جائز ہے اس لئے بہت سی عورتیں جو مجتمع تھیں ان سب سے متہ کر لیا تھا غیر متہ عہدت کی صورت دیکھنا تک گوارا نہ تھا۔ نہایت متشرع صوم و صلوات کے پابند تھے تمام عمر نشے کی چیزیں سے پرہیز رہا۔ موسیقی کے ضرورتاں تھے۔ درحقیقت خوش الحانی و نغمہ رانی وہ خداے مدد گانی ہے کہ جس کے بعض سلاطین مامیہ ابراہیم عادل شاہ وغیرہ بھی مائل و منہمک رہے ہیں۔ نماز کبھی قصا نہ ہوتی۔ بیسوں روزے رکھتے۔ آغا حشر نے انقلاب پر مثنوی لکھی ہے جس کے چند شعر یہ ہیں

(بقیہ صفحہ ۲۵۸)

خدمت پر مامور تھے۔ اُس میں لکھتے ہیں:

”شوق وصول سعادت و شرف تقدیم مناسک حج بیت اللہ و طواف کعبہ عظمت بنا“

(بقیہ صفحہ ۲۵۷)

سنو حال واجد علی شاہ کا فسانہ ہی سلطان ذبی جاد کا

رہدس برس ملک زیر نگین ستایا مٹایا گھنٹی کو نہیں

عائد ہزاروں ہی مٹا دیتے کئی لاکھ بندے سرفراز بن گئے

سلیم ہمدان کا کہنا ہوا اودھ میں نہ حضرت کا رہنا ہوا

سلطان عالم عمارت کے اتنے شوقین تھے کہ بعد شاہجہان کے اتنی عمارتیں کسی بادشاہ نے نہ بنائی ہوگی۔ لکھنؤ میں قیصر باغ اور اُس کے گرد کی عمارتیں اور اپنے والد کا مقبرہ اور انام باڑہ تعمیر کیا۔ مگر مٹی یا بوج کلکتہ کو عمارتوں اور چمنوں سے رشک اہم اور نمونہ پرستان بنا دیا۔ چنانچہ سلطان حسناء شہنشاہ منزل، علالت منزل، مرصع منزل، اسد منزل، نور منزل، پیری منزل، تہمت منزل، حور منزل، آسمانی، بادامی، تفریح بخش، قصر البیضا، بیسویں عالی شان کوٹھیاں جن کی آرائشی قابل دید تھی بنوائیں۔ جاتو زمانہ اور رسم وہ لاجواب تھا جس کو دیکھ کر حیرت ہو جاتی دنیا کا ہر اک چرند پرند اس میں موجود تھا۔ تماشائیوں کا ہر وقت ہجوم رہتا۔ شہنشاہ منزل کے آگے ایک دو بانی کے گہرے حوض کے اندر ایک پھاڑ کی بنیاد اٹھائی اس کے اندر صد مل درختے اور آٹ میں ہزار ہا سانپ چھوڑا دیئے جو ہر وقت تماشائیوں کے سامنے دوڑتے اور رینگتے تھے۔ یہ دنیا میں ایسی عجیب و غریب سیاح اس کے فولاد آتار کے لے گئے۔ آٹھ سو سے زیادہ جانور باز تپا لہو مالی ملازم تھے۔ ریحان الدولہ، مونس الدولہ کو پچیس ہزار ماہوار مصارف کے لئے ملا کرتے ہزار ہا قدیم متوسل تازلیست ہمراہ رکاب رہتے اور ان کی پرورش بادشاہ کے ذمہ تھی لکھنؤ کی منتخب صحبت ہمیشہ پاس رہی۔ علما شرافتقا بذلہ سیخ اہل کمال حاضر دربار رہتے تیا سراج میں تحفینا چالیس ہزار سے زیادہ مردم شماری لڑا جیتن دنگ خواروں کی بھی کلکتہ میں ایک دوسرا لکھنؤ آباد

اور زیارت روضہ مقدسہ حبیب خدا اشرف الملائکۃ علی الدواصباحہ درجوش و نفس مقدس
حضرت اقدسؑ نے فکر تہیہ آن سفر مبارک تنہا دوش بردوش بود اما بسبب موانع گوناگون

(بقیہ صفحہ ۲۵۸)

ہو گیا تھا۔ محلات کی ڈیوڑھوں پر ایسی حسین صورتیں دیکھنے اور فصیح و دلکش باتیں سننے
آجائیں کہ مدۃ العمر آدمی نہ بھولے۔ باوجود کثرت افکار اکثر اوقات باز شام تصنیف و تالیف میں مشغول
رہتے۔ نظم و نثر کا ان کی بزم میں اس قدر چڑچڑاہٹ کہ تحریر درکار گشتگو میں مجال نہ تھی کہ کسی کی زبان سے
کوئی غلط یا خلاف محاورہ لفظ نکل جائے جو طلب و پاس کلام ہی وہ کل انھیں کا ہر کسی دوسرے کی مجال
نہی کہ سوائے تعریف ایک لفظ کا رد و بدل کر سکتا۔ تصنیف سلطانی سے بعض کتابیں راقم کی نظر سے
گزر چکی ہیں ان میں آخری واقع دنیا بیچ میں اب بھی بہت سی تصنیفات کا حصہ موجود ہے۔ نمبر ست
تصانیف یہ ہیں۔ شیوع فیض، قمر مضمون، سخن اشرف، گلہ سستہ عاشقان، اشرف ملک، نظم نامہ
دفتر پریشاں، مصائب سید الشہداء، مقتل مجتہد، بیت حیدری، قصائد مبارک، مثنوی خرن
سرور سلطانی، جوہر عروض، ارشاد و خاقانی، دستور و اجدی، تاریخ پری خانہ، مثنوی غزالیہ
کتاب ناجو، رسالہ ایمان، نصاب آخری، افسانہ عشق، مباحثہ بین النفس العقل، عشق نامہ
ملاذ الکلمات، لغت تجنیس، دیوان سلام، بحر المداہت، بحر مختلف، مثنوی، تاریخ مختار
تاریخ خاص، تاریخ مسراق، خطبات محلات، تاریخ مشغلہ، تاریخ نور، تاریخ جمشید
تاریخ ہر تجلی عشق، دریائے عشق، دفتر بہاویں، صحیفہ سلطانی، صوت المبارک، کلمات آخری
رباعی القلوب، نبات القلوب، کلمات سوم، مسودات مرثیہ، مہی نامہ، مرقع فرخ، لغت ہفت زبان
بالآذ چند اراض میں متلا بہر ۱۴ ستمبر ۱۳۰۵ء مطابق ۳۰ محرم ۱۳۰۵ھ کو بمقام گلگتہ میا بیچ سلطان خانہ
میں دارقانی سے ملک بقا کو انتقال فرمایا۔ امام باڑہ جلیں آباد میں دفن کئے گئے راقم آپ کے
دفن پر حاضر ہوا جو درود دیوار پر حسرت برس رہی ہے۔ راقم کی فرمائش سے آپ کے داماد و جلیہ پرنس
پیرزادہ نریا قدربادراہن شہزادہ علیان قدربادراہن نے چند قطعات رعلت لکھ کر عنایت کئے جو

(بقیہ صفحہ ۲۶۰)

دعوائی بولمیں کہ اہم آں نظم و نسق مملکت و انتظام دارائی سلطنت باشد اس غم از قوت
بفضل میردایں تمنا از خفا سر ظہور نی کشید با لاخر در سال یک ہزار و صد ہشتاد و ہجری

(بقیہ صفحہ ۲۵۹)

درج کئے جاتے ہیں

اے شریا انقلابات جہاں بھی پر عجب
اُس گھڑی اختر نیکو کا تھا ستارہ اوج پر
کل رعایا شہر کی بس خرم و آباد تھی
مشغلہ سلطانی شاہ عدل و کرم
شاہ کو جہنم و علم میں تھی دستگاہ
صاحبِ خلق و مروت خوبصورت بردار
زہر و ورع، اتفاقاً و متصف جمہ صفا
الفرض پر باتیں تھے کامل و اکمل جناب
ان کی پھر دار الخلافہ شہر کلکتہ ہو

قبل تھے واحد علی شاہ لکھنؤ میں حکمران
ہُن بر شاہ تھا زین گو یا تھی رشک سماں
ہوتا تھا پرچہ پر بھی سر اک کو راجہ کا گماں
وجد میں تھی جس سے روح حاتم و نوشیرواں
اُن کی تصنیفات سے اخفا نہیں تھیں
اشجع و منصف جہی با رویہ قانع مہر طبع
اور پابندِ صلوة و صوم مکتاے زماں
اب تک ایسا بارشہ کوئی نہیں لڑیاں
بڑھکے پیرس سے تھی شیا بیج کی بے غوثا

جانب ملک عدم پیر رخ کیا ہو کر بہ تنگ

اب ہو دار السلطنت شاہِ اودھ سے جہاں

۱۳۰۵ھ

ایضاً فارسی

فرمود انتقال غم نامہ دار ما
تاریخ ارتحال شریا بگو چنیس

صدیف حضرت شاہ اختر مجتہد را
تاج از سر او دم بزمیں افشادہ ہا

۱۳۰۵ھ

عنان ضبط از دست اختیار رہا گردید۔
ایک دوسری وصل بھی کسی شہر عبارت کی تعریف میں تحریر فرماتے ہیں :-

(بقیہ صفحہ ۲۶۰)

انتخاب کلام حضرت سلطان عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہ اودہ متخلص اختر
فاختہ ہوں میں گل سی صورت کا سرو آزاد ہوں محبت کا
چال سے ان کی حشر برپا ہے قد بھی مضمون ہی قیامت کا
جب گنجی برسات کی رت آگئی یاں گھٹا الفت کی دل پر چھا گئی
خضر دل تو چھوڑ دے الفت کی راہ اب طبعیت عشق سے گھبرا گئی
وہ عشق حقیقی ہی جو بے غم ہے زمانے میں مجھے دوچار دل اس طرح کے لادو جو بے غم ہوں
یہی منظور دم بھرنے ہوں وہ دور آنکھوں سے میری آنکھوں میں تپتی کی طرح وہ پس رہم ہوں
یہی تشویش شب روز ہی نگاہ میں لکھنؤ پھر بھی دکھائے گا مقدر میرا
سلطنت چھوڑ دی رویشیوں کی صحبت کے لئے صنعت عشق میں کہتی نہیں ہمسیرا
ہاں وطن دیکھوں تو ہوشا دل نہ اڑا یہ بھی ممکن ہے کہ روتے کو ہنسائے غربت
یوں تو شاہان جہاں ہی پڑا وقت گر ختم ہی اختر بلیس پہ جھائے غربت
میں غیر ہم پاس سے دور ہوں اجی اپنی اپنی یہ تقدیر ہے
گاؤں دھڑپ کوئی کوئی پٹہ خواب میں بھی خیال رہا
بورے رخ سے جو شرمائی ہوئی آتی ہے حکمت زلف ہی بل کھائی ہوئی آتی ہے
بہت زخم جراح تو نے بھرے ہیں مرے دل کا کوئی مرہم نہ نکلا
فیضی فخر شاہاں ہی یہ قول احمد کا ہوئے بڑا ہی تخت سلطان سے کہیں پایہ رکھ لکا
کل قیصر و خاقان شہنشاہ جہاں سے ڈھونڈھا نظر آیا نیس تربیت کا نشان آج
نکالوں کس طرح دل سے تمہارے ترکان کی تیروں کو مٹا لکا نیس انسان ہاتھوں کی لکیروں کو
(بقیہ صفحہ ۲۶۲)

” و نہایت ہجوم ذوق آتش محبت زمانہ کشیدہ و از کلک انجم سلک نثرے شوق آید
تراوش رسیدہ کہ آشتہ بارہ عبارت دل فروش در فضاے لامکاں تباہید

(بقیہ صفحہ ۲۶۱)

بغا جس کو یہ وہ راہِ عدم ہے مسافر — بنانا ہی کہاں پر قصر یہ تو دارِ فانی ہے
تری یاد کا دل میں وہ خوشی — غمِ دین و دنیا فراموش ہے
فوجِ حسن آج چڑھی آتی ہے شاہِ ادا — عشق نے لوٹ لیا سب کو دہائی تیری
سوتا ہوں بحرِ نغمہ کایں بادشاہ ہوں — اے بہرِ دیں ادب سے یہ شترِ یلگ ہے
اختر ہوں میں فرزند میرے کو کب بر جس — روشن ہے مہر سے گھر بھر کا قلع
قید ہونے سے کہیں بے ریاست جا سکی — لاکھ گردش آسماں کی ہو زمیں ہوتی نہیں
نہیں چاہیے قصرِ فردوس ز اہ — مجھے ہی فقط کوئے جاناں سے مطلب
دشتِ دل سیماں کی طرح پر دے — لکھنؤ میرا جی رشک پر شاں ہو جائے
بنائے نور کا پتلا خدا یا میری مٹی کو — بتوں کے واسطے تپھر کا کر دے قلب کو جی کو
نصیبوں پر ہمارے سنگِ دل آنسو بہاتے ہیں — کرے گا شمع رو کیا موم اپنی تیرہ بجتی کو
اڑا دے گی مثالِ گاہِ وض پھر صبحِ گداز کو — گلا دے گی ہماری آہ تپھر کی بھی سختی کو
سگِ کوئے صنم کی نذر کیا ہو گا بتا لے دل — جلا یا سوز غم نے چوب سا ہر ایک ہڈی کو
ہر ایک نالہ سے امواجِ صبا پانی سے ہوتی ہے — سمندر کرو یا اشکِ ملم دیدہ نے ندی کو
گھرِ درِ محل ہیں یا قوت ہیں یا پھول جھڑتے ہیں — شرف پاتے زبان یا پر پر دیکھا ہے گالی کو
گردِ حسنِ در و روزہ پر نہ غمہ اسے پری زادوں — لئے پھرتے ہو صیا و عبث دھوکے کی ٹٹی کو
(انتخاب از عشق نامہ مبارک)

کروں پہلے جملے کریم — خیر و قدیر و غفور رحیم
پس از حمد و ثناء محمد کروں — ثنا خوانی آلِ احمد کروں

دین فلک بشیدن اس معجز نگاری کہ اتفاق تحریرش بحال تعجیل در زمانہ قلیل افتاد دست
از عمدہ خود کشیدہ بحق گلشن تازہ بہار اعجاز بر صفحات قرطاس دمیدہ و نو آئین نگارستان

(بقیہ صفحہ ۲۶۲)

وہ احمد جو محبوب اللہ ہے
اگر عشق ہوتا نہ مطلوب حق
دکھاتا نہ جلوہ جو حسن قدیم
کسیں شمع خورشید کا نور ہے
سرسنک آکھ میں یہ سینہ میں داغ
جو لیے اکی زلفِ گرہ گیر ہے
نہاں رنگ اس کا ہے ہر رنگ میں
کسیں سنگ میں وہ بشر ارا ہوا
جو آنکھوں میں پہونچا تو باد ہوا
کبھی تیر غم کا نشانہ ہوا
نیا سا قیام آج سامان ہو
ہو نصف جیاہ شبناں تمام
ہوئی قصر خاقان میں مجلس کی زیب
وہ آئینہ جس کو طلب باج دے
عیان ہر طرف جلوہ طور تھا
عجب نمونہ لذت آمیز تھے
دوپے گرے اور گھلی کا کلیں
لگا ہوں میں جسم لگے تو لے

وہ حق سے تو حق اس سے آگاہ ہے
تو ہوتے پیسہ نہ محبوب حق
نہوتے کبھی طور پر غش یکلم
کسیں شعلہ مشعل طور ہے
چمن میں ہی گل انجمن میں چراغ
تو پھر پاتے مجنوں کی زنجیر ہے
صدف میں گھر محل ہے سنگ میں
فلک پر جو پہونچا ستارا ہوا
بیا بان میں آیا تو آہو ہوا
کبھی زلف شاہد میں شانہ ہوا
وہ دے دے شرابوں کی جو جان ہو
وہ تھا روزِ مود شاہِ انام
جو تیار یاں تھیں وہ سب ل فریب
جو چاہے سکندر بھی منہ دیکھ لے
جد ہر دیکھئے عالم نور تھا
کہ ہر سمت طوطی شکر ریز تھے
چمکتی تھی گلزار میں بلبلیں
ہمارا بھی طوطی لگا بولنے

(بقیہ صفحہ ۲۶۴)

مبھڑا از جلوہ آراے سطور گردیدہ فقراتش با سلسلہ انوار تجلیات ہم پیوندست چہرہ اشیم
بنفش ملکوتیاں از جلانہ نیرد

(بقیہ صفحہ ۲۶۳)

نمونہ نشر نامہ بنام ممتاز جہاں نواب کلیل محل صاحبہ (بطور اختصار)

ملکہ عالمیان سلامت - ہائے افسوس کیسے کیسے دن رات رہتے تھے ہمارے تمہارے دشمن
کبھی یوں رنج و فراق زندان کاہے کو سستے تھے چمن زرگل سے مالا مال تھے۔ درختان باغستان
سرتاپا نہال تھے۔ آہ کس کی نظر لگ گئی۔ جو صیاد کو بلبلوں سے کد ہو گئی شکوہ بجا ہی۔ تقدیر کا
لکھا ہی اس کا اظہار آہ و فزا دی۔ اے میری جان! اے زوجہ سلطان اسی کاتب و خوشنویس و
خوش فکر و خوش تقریر کے آگے بھی تحریر کر چکا ہوں۔ رویاے صادقہ بھی تم نے اسی سے لکھوایا تھا
اُسے پڑھو اگر ایک ایک لفظ پڑا ہے آنسوؤں سے رو لایا تھا اس کاتب خوش تقریر کا نام لکھو
اور مجھ تمہارے دشمن مقصور آخر میں کچھ کلام لکھو ابھو اس کے نام کو اپنے دفتر پر لکھو لیں اور خطاب
اس کا راقم عشق آخر رکھ دیں۔ یہ شاعر نایاب در خوش آب و ہوا میراجی چاہتا ہی کہ تمہارے
عشق کا مزہ اس کی زبان سے سنوں و جد میں آکر مرنے آٹھاؤں سر دھنوں تمہارے حسن اور ہمارے
عشق کا تاقیامت نام ہو گا۔ بعلم پیرالم جان عالم ہر ذیقعدہ ۱۲۸۵ ہجری

سلطان عالم کی قابل بیگیاں :

حضرت بادشاہ کے محلات میں بعض بیگمیں نہایت ذی علم و شاعرہ تھیں چنانچہ نواب خسرو بیگ
معشوقۃ السلطان عرف چھوٹی بیگم صاحبہ تشریف اور ویدار تھیں انہوں نے حج بھی کیا
تھادنیہ منورہ اور کربلاء معلیٰ بھی حاضر ہوئیں ان کو گانے بجانے سے قطعاً پرہیز تھا اور سونے چاندی
کے برتنوں میں کھانا بھی نہ کھاتیں شبانہ روز روزے نماز و عبادت الہی میں مشغول رہتیں اور عمر
صرف میں بائیس برس کی تھی عین شباب میں ایسی شریعت کی پابندی اختیار کی تھی سلطان عالم نے جو
اشعار ان کی تعریف میں لکھ کر چھپواے ان میں ان خوبیوں اور پرہیزگاری کا خود تذکرہ فرمایا ہے

(بقیہ صفحہ ۲۶۵)

تیسری وصلی کی عبارت میں حمد و ثناء کو نہایت فصیح و بلیغ الفاظ میں ادا کیا ہے جو
حسب ذیل ہے :

(بعیتہ صفحہ ۲۶۴)

راہ نے یہ طول طویل نہیں ٹھہری میں مگر طوالت کے اندیشہ سے نہیں لکھیں۔
ملکہ و سہر لڑاپ نو روزی بیگم صاحبہ بھی شاعرہ تھیں جن کے متعلق خود بادشاہ موصوف
لکھتے ہیں : اے قمری قد بانِ عالم اے شاعر و مکہ دانِ عالم
محبوبہ محلِ نواب محلِ صاحبہ بڑی صاحبِ علم ادیب فصیح البیان تھیں ان کا دیوان و متعدد رسالے
چھپ کر شائع ہو چکے ہیں۔ ان کے نام اکثر منطوق نامے بادشاہ سلامت نے لکھے جو طبع ہو گئے
چنانچہ سلطانِ عالم بیگم صاحبہ کے کلام کی تعریف میں لکھتے ہیں :

دل میں مد آئی غزل لکھنؤ لکھی جو بھٹی خوش عمل لکھنؤ

قافیوں میں بھی اضافت قرین چمکی ردیف اس سے عجب نہیں

دوسری جگہ تحریر فرماتے ہیں :

جب پڑھا جان میں نے تیرا کلام دونوں ہاتھوں سے بس لیا دل تھام

نظم میں دیکھا جو ترا بند و بست دستِ عطار دکا قلم پر شکست

بیگم صاحبہ کے کلام سے دو غزلیں یہاں پر لکھی جاتی ہیں :

عجب طرح کا ملال ہے کچھ کہ خود بخود جی بندھا ہے کچھ
بید ہے عقل سے سراپا خیال ہم سے اور امتحاں کا
کہاں یہ خسار اور ابرو کہاں یہ چشم و دہان گیسو
وفا میں جیسا ہو ازماں جو دل میں ہو حوصلہ نکالو
ہوا ہے محبوبِ مہینہ مفتوں پڑھا ہے کیا یہ تم نے افسوس
میرا مکان ہو ترکِ گلستاں کبھی کبھی

(تعبیر صفحہ ۲۶۶)

چمن آراے کہ بہار را موج نکبت گل کند بدوش ساخت تار و پازہ مشربان را دی
محبت سلسلہ جوش و خروش آید و ہوا را باد بہاری ہم آغوش فرمود تا نامیہ را

(بقیہ صفحہ ۲۶۵)

راضی تو ہو وصال پہ لے جاں کبھی کبھی
آجاؤ سوئے گور غنہ بیاں کبھی کبھی
وہ دل لے تباہ کے اور وہ جوں کہاں
دو فردہ وصال دل ناصبور کو
تم سے سوائے رنج ہیں کیا حصول ہے
اقرار وصل سے ہے جزا کار اس قدر
دکھلاؤ محکو عیش کا سماں کبھی کبھی
لازم ہے میری روح لیہ چاں کبھی کبھی
دشت میں پھاڑتا ہوں گریباں کبھی کبھی
ردہ چلاؤ عیشے دوراں کبھی کبھی
انصاف تو کیا کر دے جاں کبھی کبھی
بوسہ ہی ہم کو دوشہ خواں کبھی کبھی

محبوب لاکہ شکر کہ تھے تیرے مرغ خواں
میرا کلام سنکے سخن داں کبھی کبھی

نواب خاص محل صاحبہ کو بھی شعر گوئی میں کہاں تھا صاحبہ یوان ہیں ان کا دیوان بہا
تاریخی نام (بیاض عشاق) ہے طبع ہو چکا ہے۔ عالم تخلص تھا۔ ایک تنوی ان کی موسومہ
بہ تنوی عالم لکھنؤ میں طبع ہو کر فخر المطابع سے شائع ہوئی ہے۔ آپ ہی کے لہن سے مرزا ولی اللہ
نامور شہزادے تھے تنوی مذکور سے چند شعر اور ایک غزل بیاں پر درج کی جاتی ہے
شعر کہنے کا ایسا رنگ ہوا
سیر گلزار اپنے دل میں ہے
قافیہ شاعران کا تنگ ہوا
اک طرف غنچے مسکراتے تھے
دید کا شوق آٹھ گل میں ہے
تا کہ انگور پر تھا وہ عالم
پیرہن گل میں نے سماتے تھے
زلف سبیل تھی رنگ لاف تبا
مست تا کہ کریں جنہیں پیہم
چشم نرگس بھی چشم حور بجاں
خاص ان پر شمار صدقہ عام
چینی کے ماندوں میں تھے مست ملی آم

در آفرینش گل وریحان قوت افزاید دلولہ تحریر حمید زداں از نچہ کاران خیالیت خام و
حوصلہ تقریر شیناے ایزد از کامل عیاران سوداے ہست نامتام۔ گوہر شاہوار ذات محمدی

(البقیہ صفحہ ۲۶۷)

غزل

یقین اس بات کا لانا خدا ہی عالم و دانا
صدق تجہ میں جان مجھے کہتے ہیں پروانہ
سدا رہتی ہیں آنکھیں تر، جنوں سے حال ہی ابتر
کھلاں ٹھوکرین رد رہنا کر مجھ کو دیوانہ
ار سے ساقی حکیموں خوش نشہ عشق کا افزوں
رہیں آنکھیں سدا میگوں پلا وہ جام مستانہ
نہ کی کچھ قدر جیتے جی نہ سمجھی عاشقی میری
کتنے گا کیا تمہیں کوئی سنے گا جب یہ افسانہ

رہوں اس پرندہ ہر دم سے الفت پوئیں ہم

جہاں کا جب تلک عالم رہے آباد میخانہ

ابن بیگیاں جو لکھنؤ میں رہ گئی تھیں وہ شہزادہ قمر بہادر کے ہمراہ بعد غدر کے حسب الطلب
کاٹے کو گئی تھیں ان میں سے چند بیگیاں پھر حسب احکام لکھنؤ واپس آئی تھیں ان کے نام سرکار سے
نوٹہ جاگیر شاہی زمانہ کے مطابق جاری ہوئے تھے۔ جب واجد علی شاہ نے ایک قصیدہ نواب
گورنر جنرل کی مدح میں لکھا جس کا ایک شعر یہ ہے

میشہ خاص شاہنشاہ انگلستان بحر و بر

تمہیں فرمانروائے ہند دستور معظم ہو

اور وہ قصیدہ نواب گورنر جنرل کی نظر سے گزرا تو حکم دیا کہ جو بادشاہ طلب کریں
بے تامل بھیج دو۔ چنانچہ دو لاکھ روپیہ بادشاہ نے منگوایے اور لکھنؤ میں مودت مخالف کے بیگیاں
کو بھیج دیئے کیونکہ اندریں محلات کے سامان لٹنے کا حال سن چکے تھے۔ بادشاہ اور بیگیاں سے جو
خط و کتابت رہتی اُس میں نظم و نثر بہت دلکش ہوتی راقم کے پاس بھی ان کا حصہ موجود ہے مگر
بخوف طوالت قسم انداز کیا جاتا ہے۔

پروردہ انوشش صدف رحمت ست وعل گراں بہائے نفس نفیس احمد تربیت یافتہ کنار معد
کرمیت اوست زہے درنگانہ با آب و تاب کہ بکس انداز لیش عرش و کرسی و ریشائی
گرفت و خجے لعل و خشاں رشک آفتاب

برجہ تاریخ کہنے میں میر صاحب کو بڑا علی ملکہ حاصل تھا اُس کا ثبوت دینے کے
ان کی چند تاریخیں درج کی جاتی ہیں۔

سنہ ۱۲۹۳م میں حکم سید فرزند علی صاحب کے یہاں ایک بچہ پیدا ہوا اور اُس کی ولادت
کے ساتھ ہی ان کی اہل خانہ نے انتقال کیا میر صاحب نے اس پر یہ مادہ تاریخ نکالا

پسر آمدہ جانِ مادر برقت

۱۲۹۳ء

پھر اُس پر جب ذیل مصرعے لگائے
تولد چو فرزندِ فخر زندگشت
ز فرط خوشی جانِ مادر برقت
ز شربِ شرابِ نشاط و الم
بحیرتِ شدم ہوشم از سر برقت
بگفتہ سالِ اس شادی مرگ گفت
پسر آمدہ جانِ مادر برقت

۱۲۹۳ء

پھر اسی مادہ کو کمال طباعی سے بدلا ہی اور اُس میں ترمیم کر کے سنہ مذکور نکالا ہی جب
ذیل ہے

چو درخانہ سید ذی وقار
بہ تولیدِ فرزندِ مادر برقت
بچہ سالِ تاریخِ شادی و غم
بحیرتِ شدم ہوشم از سر برقت
بگفتہ سالِ اس شادی مرگ گفت
پسر آمدہ جانِ مادر برقت

اسی سانچہ کی آرد و تاریخ بھی نہایت لطافت سے نکالی ہی جو بہت قابلِ توصیف ہے

چھپا ماہ خورشید طالع ہوا

۱۲۹۳ھ

۱۲۸۶ھ میں واجد علی شاہ نے میاں براج واقع کلکتہ میں ایک نہایت عالی شان کوٹھی تعمیر فرمائی اس کے روبرو کار پر دو بہت بڑی بڑی پھلیاں بنائی گئی تھیں جو قریب قریب ساری کوٹھی کو ایک گنبد کی شان سے اپنے آغوش میں لئے ہوئے تھیں اور ان پر اول سے آخر تک پورا سونا پھیر دیا گیا تھا جس کی وجہ سے وہ کوٹھی ایک بقتہ نور نظر آتی اسی مناسبت سے اس کا نام نور منزل رکھا گیا تھا اور اس کے گرد بادشاہ کا مشہور رمنہ تھا جس میں ہزاروں چرند و پرند چھوٹے ہوتے تھے بادشاہ کا شوق دیکھ کر صد ہاشتر نے تعمیر کی تاریخیں کہیں میر صاحب کے بھی اس پر طبع آزمائی کی اور یہ تاریخ موزوں فرمائی ہے

شہنشاہ ذی جود سلطان عادل
بقتہ خجف نور بخش منازل

۱۲۸۶ھ

چو اس کوٹھی نور منزل بنا کر د
پے سال تا بیخ چوں فکر کردم

اس میں شک نہیں کہ نواب شاہ رخ بیگم بادشاہ کے پاس بعد ر کلکتہ چلی گئی تھیں اور یہ بھی یقینی ہے کہ میر صاحب بھی کلکتہ گئے تھے لیکن یہ نہیں معلوم کہ وہاں بھی ان کو بیگم صاحبہ محدودہ کی سرکار سے تعلق تھا یا نہیں لیکن نور منزل کی تعمیر کے زمانہ میں میر صاحب کلکتہ میں ضرور موجود تھے۔

میر صاحب کے اردو کلام کا نمونہ دکھانے کے لئے ان کی ایک غزل نذر ناظرین

کی جاتی ہے غزل

رہے گلوین تا رگ ٹکوا باقی

ہمارے دل میں قاتل ہے آرزو باقی

یہ جام ہاتھ سے کیوں تھکے رکھ دیا ساقی
 شراب خم میں ابھی کیسی سبوتاہی
 جوانی گزری لڑکپن کیا ضعیف ہوئے
 بس اب ہر خاک میں ملنے کی آرزو باقی
 لنگ ہے دل عشاق میں مخمف اتنے
 نہیں ہے گیسوے جاناں میں ایک موبائی

میر صاحب پر لکھنؤ کی معاشرت اور فصیح و دہشپ زبان کا اس قدر اثر تھا کہ خاندان کو
 چھوڑ کر لکھنؤ کے ایک شریف خاندان میں یعنی حاجی منظم صاحب کی صاحبزادی سے جو
 محمد حسین صاحب کی ہمیشہ اور مستقیم خاں صاحب کی نواسی تھیں اور جن کی سکونت ٹیری بازار
 میں بھی شادی کر لی اور اسی چیز نے آپ کو دوسرے بھائیوں کے خلاف زیادہ لکھنؤ
 بنا دیا۔ میر صاحب کی جملہ اولاد انھیں ہی سے ہوئی۔

جب ستر، اسی برس کی عمر کو پہنچ گئے تو ۱۲۹۷ھ ہجری کے آخر ایام میں بیمار ہوئے
 اور وہی بیماری مرض الموت ثابت ہوئی۔ لوگوں کا بیان ہے کہ زندگی ہی میں مرنے سے
 پیشتر ان کے آنکھوں کے سامنے سے پردہ حجاب اٹھ گیا تھا۔ جو اس درست تھے مگر عالم آخر
 کی چیزیں نظر کے سامنے سے گزرنے لگیں۔ چونکہ تحریر کا شوق زندگی بھر رہا تھا لہذا قلم و دست
 منگو اگر تمام نئی باتوں کو جو نظر کے سامنے گزر رہی تھیں قلمبند کیا۔ مگر پھر کچھ سوچ کر اس
 کا غم کو خود ہی چاک کر ڈالا۔ اور فرمانے لگے کہ اسرار الہی کا فاش کرنا مناسب نہیں
 ان کے پیر بھائی شاہ طالب حسین صاحب مجیب جو ایک روشن ضمیر بزرگ اور مرشد موم
 کے سجادہ نشین تھے خود خاکسار سے بیان فرماتے تھے کہ میں نے ایک رات خواب میں
 دیکھا کہ پیر مرشد کے فرار کا کلس ٹوٹ کے زمین پر آ رہا۔ اس خواب کا میرے دل پر
 بڑا اثر ہوا۔ اور پریشان تھا کہ کوئی غم ناک حادثہ ضرور پیش آنے والا ہے۔ دو ہی چار روز
 بعد یکم ذی الحجہ ۱۲۹۷ھ ہجری کو شاہ آباد میں میر نجف علی صاحب نے انتقال کیا تو مجھے
 یقین ہو گیا کہ اس خواب کی تعبیر یہی تھی۔

بیسویں نومبر ۱۸۸۸ء اخبار نور الانوار کان پور میں مولوی عبدالرحمن خاں صاحب مالک
مطلع نظامی نے میر صاحب مرحوم کے انتقال کی خبر ان الفاظ میں شائع کی -

وفات جناب حکیم سید فرزند علی صاحب رئیس شاہ آباد ضلع ہرہوئی صوبہ اودھ سابق
افسر اطباء مالک بھوپال کے پڑے بھائی جناب سید نجف علی صاحب کے ۲ ذی الحجہ کو بمقام
شاہ آباد اس حرافاتی سے رخصت فرمائی انا للہ وانا الیہ راجعون اس خبر وحشت اثر
کے سننے سے بندہ خاکسار مہتمم نور الانوار کو سخت صدمہ و ملال ہوا چونکہ ایسے حوادث
ناگزیر ہیں انسان کو بجز صبر و شکیبائی کے چارہ نہیں لہذا مجبوری صبر کر کے مغفرت جناب
مرحوم کا درگاہ غفور رحیم میں بجا ہاں ہوا اللہ تعالیٰ جناب مرحوم کو خلد بریں عنایت کرے اور
ہمارے توجہ فرما حکیم صاحب موصوف کو صبر جمیل عطا فرمائے۔

شاہ آباد کے محلہ بالائے کوٹ میں میر صاحب دفن ہوئے اور قبر پر ایک عمارت تعمیر
ہو گئی جہاں ہر سال دوسری ذی الحجہ کو عرس ہوا کرتا ہے ان کی تاریخ وفات میں خاکسار نے
یہ قطعہ تصنیف کیا جو ناظرین کے ملاحظہ کے لئے پیش کیا جاتا ہے۔

مجمع علم و سہر مقبول حق ہر دل عزیز	خوشنویس خوش بیان و طولی شکر متعال
منبع صبر و قناعت مخزن اسرار حق	معدن انوار یزداں منظر علم و کمال
ہر کہ آمد بر و دش گشت از فیوض شادیاں	بود خاک آستانش دافع حزن و ملال
بوداں در نجف از معدن شاہ نجف	مرقدش باد از یارت گاہ ہر نیکو خصال
چوں مظفر سال پر سیم ز ہاتف ناگماں	گفت والا منزلت جنت نصیب اہل کمال

۱۲۹۷ھ

شاہ طالب حسین صاحب مجیب نے جن کا تذکرہ ابھی اوپر آچکا ہے میر صاحب کی تعزیت میں
مرثیہ کے طور پر چند اشعار کہے تھے جو ان کے دیوان جام جم میں موجود ہیں اور اس کے
بعض اشعار نقل کئے جاتے ہیں۔

کھینچتے تھے جو عطار کے رقم پر خط نسخ
نوحہ خواں ہی حال پران کے قلم وہ چل بے
جن کے مقدم کے رہا کرتے تھے ہم امیدار
رکھ کے سینہ پر سہارے کوہ غم وہ چل بے
بات سے جن کی ہوا کرتا تھا اپنے دل کو حظ
مرثیہ کرتا ہوں میں ان کا رقم وہ چل بے

اب نہ اس دنیا میں ہنسنے کا مزہ ہے مجھ پر عجیب

لطف جن سے زندگی کا تھا ہم وہ چل بے

اولاد - میر صاحب نے اپنی یادگار میں تین صاحبزادے اور دو صاحبزادیاں چھوڑیں
بڑے صاحبزادے سید واجد علی صاحب اب تک زندہ و سالم موجود ہیں ریاست حیدر آباد
سے ان کو تیس روپیہ ماہوار وظیفہ ملتا ہے۔ منجملے سید خورشید علی کرنل برڈو کمشنر دہلی کی
سفارش سے دہلی میں کلکٹری کے اہلہ مقرر ہو گئے تھے کئی سال تک نیک نامی سے کام
کرتے رہے اور کرنل صاحب موصوف کی نظر عنایت سے ترقی کی بہت کچھ امیدیں تھیں کہ
یکایک ہفتہ میں مبتلا ہو کر جو انگریز لا اولاد چل بے۔

تیسرے فرزند سید فضل عظیم بیگ کوہ منصوری ریہائش کا کام کرتے تھے۔ بعد ازاں
دوسرے روپیہ ماہوار کے نوکر ہو کر صوبہ برار میں گئے۔ ایک مدت تک وہاں کام کیا اور
کئی سال ہوئے کہ وہ بھی جوانی ہی میں دنیا سے رخصت ہو گئے۔ ان کی اولاد موجود ہے
صاحبزادیوں میں سے بڑی شیخ سحان علی صاحب کو مقرب ہوئیں۔ ان کے فرزند نشی
احسان علی پیشکار جنگلات ہیں۔

چھوٹی صاحبزادی کا عقد حکیم مولوی سید علی صاحب ملیح آبادی کے ساتھ ہوا جو ریاست
حیدر آباد میں دیوانی کے مختلف عہدوں پر ترقی کرتے کرتے ناظم دارالقضا اور مشنر
کے درجہ تک پہنچے، بڑے عالم و فاضل عابد و زاہد اور صوفی مشرب بزرگ ہیں ریاست
سے رخصت حاصل کر کے سفر حجاز کیا زیارت حرمین شریفین کی سعادت حاصل کر کے
واپس آئے۔ چند روز کے بعد پانچ سو روپیہ ماہوار وظیفے پر اپنے خدات سے سکونت

ہوئے اور اس وظیفہ کے علاوہ اور سوروپیہ اعزازی منصب بھی سرکار آصفیہ سے مل رہا ہے۔ اتفاقیہ طور پر وطن اور لکھنؤ میں تشریف لاتے ہیں مستقل طور پر حیدر آباد میں مقیم رہتے ہیں۔

سید ضامن علی صاحب

آپ حکیم سید فرزند علی صاحب افسر الاطباء اور صوفی میر خف علی صاحب کے والد بزرگوار تھے۔ آپ کی خوش نصیبی اسی سے ظاہر ہے کہ اولاد نہایت نامور و ذی لیاقت ہوئی آپ نے علمی لیاقت اور سیہ گری کے ہر ایک فن سے حصہ پایا تھا۔ علم اور قلم دونوں جوہر چمکائے۔ دار السلطنت لکھنؤ میں مننداری کے عہدے پر ملازم رہے۔ اس کے بعد کارگزاری کے صلہ میں کہ ایک سرکش راجہ کو اپنی غیر معمولی جرأت و حکمت علی سے تنہا گرفتار کر لائے تھے مننداری سے نائب چکلہ داری کے عہدے پر سرفراز ہوئے۔ ایک مدت تک اردو غنہ حسین خاں چکلہ دار خیر آباد کے نائب چکلہ دار رہے۔ چکلہ دار مذکور خیر آباد رہتے اور آپ تھانہ منڈیاؤں میں فرائض منصبی ادا کرتے۔ ایک بار ایک متعصب جنگ جو افسر نے جمالت و تعصب کو دخل دیا آپ کو دینی حیت اور وضع داری کے خلاف کوئی بات کیونکر گوارا ہو سکتی۔ مذہبی جوش آگیا۔ آپ کے ماتحت فوج بھی آپ کے ساتھ تھی آپ نے اسی بہادری کو دخل دیا کہ وہ مغلوب ہو کر پسپا ہوا اور اپنی حرکت ناشائستہ پر تادم۔ عہد شاہی میں چکلہ داری گویا ضلع کی کلکٹری ہوا کرتی تھی۔ چونکہ مالی اختیار کے ساتھ فوجی قوت بھی دی جاتی تھی۔ اس لئے اس کو کلکٹری کرنیلی کا مجموعی عہدہ سمجھنا چاہیے۔ جب سلطنت اودہ کی ضابطی ہو گئی تو آپ کسی قدر شناس امیر کے یہاں بھدہ کا مداری ملازم ہو گئے اور داروغائی کے خطاب سے مخاطب کئے گئے وہ امیر آپ کی عزت و توقیر کرتے۔ فن شاعری میں آپ کو اعلیٰ دستگاہ حاصل تھی۔

مکہ خیاط نے جو نصیر الدین حیدر بادشاہ کی پوشاک کا ہتھم تھا اور اس عہد میں اپنی فیاضی و
 دینداری کی وجہ سے مالدار امر کی طرح مشہور ہو گیا تھا آپ سے ایک شہزی اپنے حالات
 کی تصنیف کرائی جس کا نام شہزی مکہ ہے وہ سن کر نہایت خوش ہوا تھا مکہ خیاط کے
 مرنے کے بعد اس کے لڑکوں نے وہ شہزی حاصل کی۔ زوال سلطنت کے بعد آخر میں
 میر صاحب نے انقلاب کے واقعہ کو بھی نظم کیا ہے جس کے چند شعر ذیل میں درج کئے جاتے
 ہیں۔ آپ لکھنؤ میں بمقام محلہ سبحان نگر سکونت پذیر تھے ۱۲ رجب ۱۲۸۶ھ ہجری کو سید
 مرحوم کا انتقال ہوا۔ نادان محل لکھنؤ میں دفن ہوئے۔ قطعہ تاریخ راقم نے یہ نظم کیا ہے۔

جو ضامن علی صاحب علم و فن محب خدا مستور روز الست
 گئے باغِ جنت کو دنیا سے وہ بحکم خداوند بالا و پست
 مظفر لکھو ہر سال وفات ہوئے جنتی سپردِ دہلی پست

۱۲۸۶ھ

اشعار شہزی مکہ مصنفہ سید خراسانی صاحبہ شاہ آبادی

چمن میں رہی ایک مدت بہار خزاں سے ہوا آخر نشتر و نگار
 گئیں قمریاں سرود کو چھوڑ کر نہ لی بلبلوں نے گلوں کی خبر
 جہاں بگینا ہوں کا ہوتا ہی خون تو ہوتا ہی حاکم کے حق میں زبون
 امیر علی را بریدند سوئے لکھنؤ شد رواں پر شتر
 بر سر آمدے اس ندا ہر نفس کہ معراج مرداں چنیں ست پس
 پھر آخسر ہوا لکھنؤ کا یہ حال کہ سب ملک دولت ہوئے یا مال

۱۵۰ لکھنؤ خیاط خیر آباد کا باشندہ تھا لکھنؤ میں اس نے مسجد و سرائے بنوائے صادر و وار کے لئے خدمت گزار
 رکھے۔ علی قدر مراتب مسافروں کو زبردستی کھانا کھلاتا۔ مسجد میں موزن امام مقرر کئے تھے۔ ۵
 زردین محمد شہرت یافتہ مکہ۔ اس کا صحیح تھا۔

جہاں رہتی تھیں بلبلیں نغمہ زن
 پہا کا جو تھا آستینا نہ دِدام
 فقیر آکے ہوتے تھے اس جاہلیر
 کہاں ہیں وہ جیسے کہاں ہیں ہیا
 کہاں ہائے وہ شخص جاتے رہے
 کہاں وہ سخی افتخارِ زماں
 بھلا سید اقم نے دکھا جو حال
 نہیں اک طرح پر یہ تیل و تسار
 نہ قائم رہا کوئی دایم کہیں
 اسی خاک سے جو کہ پیدا ہوا
 رہا پھر روزہ وہ اس دہر میں
 دور روزہ ہی یہ بوستانِ جہاں
 ہزاروں شہنشاہ ہیں زیرِ خاک
 ہزاروں رئیس رشکِ خورشید ماہ
 ہزاروں امیر اور ہزاروں فقیر
 ہزاروں میرِ آسمانِ کہاں
 ہزاروں جوان صاحبِ تخت و تاج
 کسی نے نہ پوچھی یہ آن سے خبر
 نہیں ہی جہاں میں کسی کو بستا
 مکن تکیہ بر عسیرِ ناپائدار

لگے رہتے اس جاہلِ تلخ و زہین
 کیا بوم نے اُس جگہ پر مقام
 امیر اُس جگہ ہو گئے اب فقیر
 کہاں یہ خزاں اور کہاں وہ بہار
 ہمیشہ جو ٹکر لٹاتے رہے
 کہاں وہ سپاہی دلاور جوان
 یہ کہتے کہ وہ خواب تھا یا خیال
 نہیں اک نفس کا بھی کچھ اعتبار
 ہزاروں گئے زیرِ فقر نہ میں
 پھر آخر ہوا اس سے بھجواب جا
 گیا عاقبت پھر اسی شہر میں
 ہمیشہ ایسے پائیدار ہی کہاں
 دلِ پرالم جان اندوہ ناک
 نہاں خاک میں ہو گئے آہ آہ
 ہزاروں غنی اور ہزاروں زیر
 اجل سے ہوئے گھٹ کر مثلِ ملال
 یہ خاک ل چاک سوتے ہیں آج
 کہ کیا گزری زیرِ زمیں آپ پر
 بجز ذاتِ حق ہی سبھوں کو فنا
 مباحثِ امن از بازی روزگار

رباعی در منقبت خلیفه امیر مصنفه سید ضیامن علی صاحب

شاه تو تار را به نور و ضیائی
شاه تو آب گریه به بهائی
شاه تو باد را نفس جان آگهی
شاه تو خاک را بنظر کمیائی

الضیاء

خاک در گاه علی مشکیت غیر شاه دست
نگ صحرای نجف در ریت گوهر شاه دست
بے معیت او رسول الله آبے هم خورد
سلسبیل آگاه زین حقیقت کوثر شاه دست

تباخت

تقریظ شارفخر روزگار مولانا مولوی محمد عبدالحکیم صاحب لکھنؤ

بزرگانِ سلف کی مبارک زندگیوں اور ان کے کارناموں کو زندہ کرنا کسی ایک شخص کو نہیں
 ساری قوم کو جامِ حیات پلانا ہے۔ اس لئے کہ ان بزرگوں کے نام کے ساتھ پوری قوم کو تعلقہ و ام
 حاصل ہو جاتا ہے۔ نامورانِ وطن و ملت کے کارنامے تحصیلِ معاشقِ معاد کے ایسے بے نظیر
 نمونے اور اخلاق و حسن معاشرت کے ایسے دل پر نقش ہو جانے والے سبق ہوتے ہیں کہ کسی
 قوم کے بننے اور ترقی کا زیادہ تر دار و مدار انھیں پر ہوتا ہے اور انھیں پاک نفوس کے
 واقعات کو پیش نظر رکھ کے ہماری قوم کے موجودہ افرادِ نیک نفس و پاک باطن بن سکے ہیں۔
 اسی قریب کے زمانہ میں ایک نامور بزرگ معالج الدولہ افسرِ الاطباء حکیم سید فرزند علی
 صاحب گزرے ہیں جن کی زندگی کو غور سے دیکھے تو مسلمانوں کے لئے ایک رحمتِ ربانی
 تھی وہ طبیب ہی کی حیثیت سے بنی نوع کو فائدہ نہیں پہنچاتے تھے بلکہ ان کی فیاضی، شرافت
 نفس و تضاداری اور تمام قومیں ہمیشہ اسی سعی میں مصروف رہیں کہ خلقِ اللہ کو نفع پہنچائیں
 ایسے بزرگ دنیا سے مفقود ہوتے جاتے ہیں۔ بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ مفقود ہو گئے۔ لہذا ہمارے
 مصنفوں اور ادیبوں کا کام ہے کہ انھیں گزشتہ افتخارانِ امت کے کارناموں سے موجود
 نوجوانوں کو بیدار کریں اور اس دور کے مردہ صفت زندوں کے سینوں میں بھی ان گزری
 ہوئی نورانی زندگیوں کا چراغ روشن کر دیں۔ چند روز پیشتر کی دینی اور اخلاقی تعلیم
 لڑکوں میں ان عادات و خصائل اور صفات و فضائل کو پیدا کرتی تھی جس سے دنیا کو
 ایسی ملکوتی صفات اور پاکیزہ صورتیں نظر آجایا کرتی تھیں۔ انگریزی مدارس نے اب ایسی
 تعلیم جاری کی ہے جس سے ایسے بزرگوں کے پیدا ہونے کی مطلق امید نہیں باقی رہی۔ اور
 کہنا چاہیے کہ اب ویسے پاک طینت و پاک نفس بزرگ کبھی پیدا ہونگے۔ اسی مایوسی
 کے عالم میں اگر کوئی کوشش ایسے واجب الاحترام بزرگانِ امت کے نمونے پھر دنیا کو

دکھا سکتی ہے تو فقط یہ ہے کہ عہد قریب کے پاک باز و نیک طینت بزرگوں کی سچی تصویریں بچ
 موجودہ یادگار ان امت مرحومہ کے سامنے پیش کر دی جائیں۔ لہذا اب اگر کوئی سود مند
 امید افزا تدبیران قدیم اخلاق حسنہ کے پیرا ہونے کی ہوسکتی ہے تو یہی ہے کہ بزرگانِ سلف کے
 حالات زندگی کو لکھ کے ان کی یاد تازہ کی جائے۔ ہمارے دوست مولوی محمد مطلق حسین
 خان صاحب لیامانی نے جو ایک مشہور اور قابل مصنف ہیں حکیم صاحبِ حرم مغفور کی زندگی
 کے حالات نہایت خوبی کے ساتھ قلمبند فرمائے ہیں اور ملک پر بڑا بھاری احسان کیا ہے
 کہ ایسی یادگار زبانہ تصنیف قوم کے ہاتھ میں دی جس سے فقط نہ حکیم سید فرزند علی صاحب
 ہی کا نام ایک شمع افزو کی طرح روشن نہیں ہوگا۔ بلکہ انھیں کے سلسلہ میں دورِ ماضیہ کے
 بہت سے ایسے ناموروں کے واقعات آشکارا ہو گئے جن کے ناموں کا پردہ خفا میں نہا
 سچا یہ ہے کہ مسلمانوں کی سخت بدستی تھی۔ میں اپنے دوست کی اس تصنیف کو نہایت قیمتی
 اور ان کی اس کوشش کو مسلمانوں کے حال پر ایک بہت بڑا احسان تسلیم کرتا ہوں۔ جن
 بزرگوں کا ذکر اس تصنیف میں آیا ہے ان میں اکثر کو میں بالذات جانتا ہوں لیکن گزشتہ
 مہذب محفل کی تصویر ہمارے خانِ علامہ نے دکھائی ہے اس کا آخری دور میں نے اپنی
 حسرت نصیب آنکھوں سے دیکھا تھا اور اس کے اکثر نامور ارکان کی صحبت میں بیٹھ چکا ہوں
 کیا کہوں کہ کیسے فرشتہ سیرت پاک باز اور سراپا فیض و برکت بزرگ تھے۔ ان کو مانا تو
 کجا آنکھیں ان کی سی دوسری صورتوں کو بھی ڈھونڈھتی ہیں مگر نہیں پاتیں۔ اس تصنیف
 میں بزرگوں کی تصویریں دیکھ کے کیا کہوں کہ کیسی مسرت حاصل ہوئی اور حقیقت یہ ہے کہ
 یہ دلکش مرقع دکھا دینے کی وجہ سے میں قابل مصنف کا نہایت شکر گزار ہوں۔ مولوی
 محمد شاہ صاحب مرحوم جن کا ذکر اس کتاب میں جا بجا آیا ہے انتہا درجہ کے قابل بزرگ
 اور اس اگلی تہذیب کے عجب سراپا برکت و فیض نمونہ تھے۔ ایک دن ٹیبا ساج کلکتہ
 میں میں نے خود ان کی زبان سے یہ شعر سنا تھا

یادگار زمانہ ہیں ہم لوگ یاد رکھو نہ ہیں ہم لوگ
 آج اس مدت کے پیاس برس بعد اُن کا وہ موعودہ قسانہ اس تصنیف میں مولانا
 مظفر حسین صاحب کی زبان سے سن کر کیا کہوں کہ میری کیا حالت ہوئی۔ خدا
 ان کو غریقِ رحمت کرے مصنف صاحب کو جزائے خیر دے اور ان کی تصنیف کو مقبول
 بنائے۔

خاکسار

محمد عبدالحکیم شرر لکھنؤ دفتر دگلدار
 ۱۱ جولائی ۱۹۱۳ء

قطعاتِ تاریخ متعلق کتاب کچھ نہ سلیمانی

نوشتہ کلک جواہر سلطانی جناب پرنس ثریا قادر مرزا محمد تقی علی بہادر
 براور زادہ و داماد حضرت سلطان عالم محمد واجد علی شاہ بادشاہ اوڈ
 و خلف الرشید شاہزادہ سلیمان قادر بہادر یادگار سلطنت لکھنؤ

میں مظفر حسین صاحب جو	اس سالہ کے ہیں وہ ہی بانی
اپنے استاد کا جو لکھا حال	بہل دل نے کی گل افشانی
خان بہادر معراج الدولہ	ہی عطیہ خطاب سلطانی
وہ فلاطون وقت تھے گویا	گرا رستو کہیں ہے نادانی
فکر و کوشش و ماغ سوزی کی	جب زمانے کی خاک ہے چھانی
تب فراہم یہ واقعات ہوئے	ہی یہ تائید و فضلِ رحمانی

ایسی کرتا جو کوئی درد سہی
 شکل آئینہ ہوتی حیرانی
 ایسا پیراک بھی ہو اس کے لئے
 جب کرے بحر فکر طبعانی
 اتنی محنت جفا کشی کرنا
 خیلے مشکل بذاتِ انسانی
 حسبِ خواہش مگر نڈیا اب
 سن تالیف بھی ہو لاشانی
 از سر انبساط سال لکھو
 ضرب گنجینہ سلیمانی

۴۲ ۱۳۴۳

دیگر

بارک اللہ کیوں نہ ہو لائقِ مظفر واہ واہ
 یہ جو کہ تالیف بیشک کام تھا بے حدائق
 کی بڑی محنت مشقت اور اٹھائیں دقتیں
 اس عرقِ ریزی میں میں سے پڑی فکر و قلق
 ہاں مگر تالیف بھی تو یہ ہوتی ہے بے مثال
 کذب گوئی سے جو خالی صدق سے پڑی بحق
 لے کر یا سال اب تصنیف کا اس طور ہے
 زیدہ احوال بعضے قابلین مابقی

۴۲ ۱۳۴۳

ایضاً

جو چھوڑ گئے وہ ہیں کچھ لکھ کے ذخیرہ
 نام آوری ان کی یہ وہ ہیں صاحبِ اقبال
 دنیا میں مگر چند زمانے کے لئے ہے
 اولاد سے بھی نام ہو گرنیک ہوں افعال
 ہاں صاحبِ تالیف و تصانیف ہوئے جو
 نام ان کا ہمیشہ رہا قائم بصدِ اجلال
 تالیف کا اس کے سنِ فصلی ہو شریا
 اچھا لکھا تریاق ہے استاد کا احوال

۱۳۴۳

ایضاً

میں جو یہ قابلِ مظفر جدا
 منعم ان کی جہاں میں ذات ہے
 شوق انھیں ترقیق کا تحقیق کا
 فکر بس رہتی ہی دن رات ہے

کچھ نہ کچھ تالیف یا تصنیف ہو
یہ رسالہ ان دنوں نادر لکھا
ما سبق کا نام تا باقی رہے
جھیلیں اس تالیف میں ہر مشکلیں
سال تالیف اب نثریہ نے لکھا
شغل یہ اُن کا بسا اوقات ہے
جو کہ محفوظ از جمیع آفات ہے
بہر ہر کس طرق معلومات سے
کام یہ آساں نہ تھا سچ بات ہے
مشکلات گلدستہ حالات ہے

۱۳۴۲ھ

ایضاً

صاحب تالیف نے نسخہ یہ ایسا ہی لکھا
واہ وا کیا خوب ہر ارض ورق پر کاشت کی
طرف صنعت ہی اگر اہل ہنر کے ہو پسند
سالی فصلی طبع کا ہے عیسوی تالیف کا
معنوی میں عیسوی سن کا ہر اک کر لے شمار
دوست دشمن شاد ہوں دیں داد اگر دیکھیں حریف
دایا اس میں ہے گی دیکھنا فصل تخریف
ظاہر و باطن ہیں اک مصرع میں دس ہر دلیف
اے نثریہ اس طرح تاریخ گننا تھا ظلیف
سال فصلی تیرہ سو اکیس صوری لطف

۱۹۲۳ء

نتیجہ قلم گہر بار عالی خباہتہ اکیسینسی اجہ را جابیان سرکش پریشاد مہاراجہ بہا
میں سلطنتہ جی سی آئی ای کے سی آئی ای وزیر اعظم
سرکار عالی دولت آصفیہ حیدر آباد دکن

محب شاد و منظر حسین صاحب نے
یہ ہی سوانح عمری معالج الدولہ
حکیم حافظ و فضل و کمال میں بچیا
کتاب ایسی لکھی ہے کہ جو ہی لاشانی
محررات تھے از بسکہ جن کے لقمائی
وہ زندگی میں تھے منظور لطف سلطانی

وہ علم و فضل میں استاد تھے مولف کے
کہ جس کی کتابیں شاگردوں میں شاہجہانی
ہیں اکثر فقہین کا تبحر و تسلط

۱۳۴۲ھ

ایضاً

لا منظور حسین صاحب دہلوی نے
نام استاد کا کیا زندہ
لکھا سال معالج الدولہ
بادشاہ شاہ و شاہ کے کتاب ہے

۱۳۴۲ھ

چکریہ نامہ دربارہ جلیل القدر شاہ شمس الدین صاحب جنگ پور حافظ علی حسینی
جلیل جانشین امیر مدنیائی اوسا و شاہ کون شاہ اشد ملکہ

محمد اللہ ہوئی مطبوع وہ تصنیف نورانی
لکھا اس حسن کا نقشہ کہ سب میں نحو نظارہ
سوانح اک حکیم نامور کے درج ہیں اس میں
معالج تھے جو دو لکے خطاب خاص پایا تھا
ہوئے بھوپال میں ہا افسر علی اطبا کے
وہ اولاد نبی تھے نام فرزند علی ان کا
مولف اس کتاب دیکھن و مرغوب نادر کے
حسین آخر ہے ان کے نام میں دل منظور

کہ انھیں دیکھیں روشن آٹھایا حظ روحانی
ادھر ہزار کو سکتہ آدھرمائی کو حیرانی
خداقت میں تھے جو کیا طبابت میں تھے لاشانی
ادھر کے شاہ اختر سے جو تھے بحر سخندان
رہے دربار میں ہا مور و الطاف سلطانی
مقدس ذات ان کی تھی مدد و طب یونانی
ہیں اک فرد فرد و جو سرکان ہمہ دانی
صلہ تالیف کا پائیں بفضل و لطف ربانی

جلیل اس کے لئے تاریخ بھی کسی پری نگلی یہ ہوا کہ نسخہ اکسیر یا گنج سلیمانی
۱۳۴۲ھ

نتیجہ طبع و قواد و اب اختر یا رنجک بہادرنشی لطیف احمد صاحب اختر نئیائی
ناظم و معتمد سرکار عالی صیغہ امور مذہبی سلطنت اصفیہ

یہ ہوا کہ بوستان علم و حکمت
زبان پر اثر تحسین کے قابل
ہر اک جملہ ہر اک فقرہ ہر ایک لفظ
مسلّم ہے کہ ہر ذکرِ میحّا
قلم سے اکس کے نگلی ایسی تحریر
ترے لطف و عنایت سے اسی
لکھو یہ مصرع تاریخ اختر

نہیں ممکن کسی سے جس کی تعریف
بیان پر صفاتِ شایانِ توصیف
دوائے کلفت و آلام و تکلیف
مرضیوں کے مرض میں جہ تخفیف
نظر سے کس کے گزری ایسی تالیف
قبول عام کی پاتے یہ تشریف
چھپی ہوا بہتر و نایاب تصنیف

۱۳۴۲

از جناب بہادر مولوی محمد طبع اللہ خاں صاحب ڈپٹی کلکٹر سٹا ہجمان پور
مصنف تاریخ شاہجہان پور

مرے مشفق نے لکھے یہ سوانح حسن خوبی سے
کیا ہے نام روشن خوب ہی استاد لائق کا
یہ احقر بھی ہوا وقف آپ کے استاد قابل سے
تشرع اور توسع میں بھی وہ مشہور و رواں تھے

ہوئی اس کام کی تکمیل میں تائب و بیزدانی
مے گا دو جہاں میں اجر با صد فضل رحمانی
حکیم حازق و کامل تھے وہ ذی علم لا ثانی
ہوا صد کو آن سے فیض حاصل الی و طانی

میں گے ایسے خوبوں کے لوگ دنیا میں
 اکیس ملک میں مقبول یہ تصنیف دلکش ہو
 خلیل اس کے لئے تاریخ گر مطلوب ہو
 خدا بخشے انھیں خیرات میں پائیں قصر نورانی
 صلہ پائے مصنف ہر طرف سے ہو درافشانی
 تو لکھ ہیے بہا یہ بخیراں باغ سلیمانی

۶۱۹۲۲

از جناب مے لوی بشیر الدین احمد صاحب تعلیقہ دار کلکٹر دہلوی مصنف تاریخ پنجاب
 تاریخ مملکت دہلی حسن معاشرت حکایات لطیفہ لطائف عجیبہ خلف الشیخ
 شمس العیسیٰ حافظ نذیر احمد صاحب مصنف مرآت العروس توبہ النصوح
 وغیرہ

جناب منشی مظفر حسین صاحب نے
 پڑھی ہے جس نے وہ لطف اس کا خوب عیاں ہوا
 وہ کھینچی اپنے تصویر رنگ لیا بھرا
 کبھی جو دیکھتا نقشہ تو شک نہیں اس میں
 نکالے درمیان ایسے درد بھرے
 وہ واقعات لکھے سرسبز ہیں سچے
 نہ جھوٹ اس میں نہ ریا نہ بات ہی کھوٹی
 ایساقت آپ کی بے مثل تلاش ہے خوب
 جنھیں مرنے تک وہ منگا کر کتاب کو بچھیں
 یہ کاوش آپ کی اور ایسی بے نظیر تلاش
 یقین تھا آپ یہ استاد کا نہیں کچھ شکر
 عجیب اور دنیا بیاں ایسی لکھی کتاب

کلمی کتاب عجیب غریب لاشانی
 کلام کی جو فصاحت سب سے ہی مانی
 کہ دل یہ بول اٹھا نقش ہی سلیمانی
 کہ ڈوب جاتا خال کے بحر میں مانی
 کہ جن کو پڑھتے ہی ہو جاتا ہی حکریانی
 قلم کی خوب دکھائی ہے گوہر افشانی
 لکھی جوابات وہ جانچی ہے خوب ہی چھانی
 بہت ہی مشکل ہے اور اس میں بات لینی
 ہمیں یہ بات ہے اتنی انھیں سے منوالی
 ابھی تو قوم سے یہ یاد شک نہیں پانی
 کہ کرتے آپ اسی طرح سے نیا خوانی
 کہ رکھ لی اپنے استاد کی بھی ہاں بانی

خبر نہ تھی میرا وصف اور کہاں کی یہ
اب اپنے جو کہا ہم نے بات ہی مانی
فنا کے ہاتھوں سے سارا جہان ہی تاراج
ہر ایک چیز ہیاں کی ہی آئی اور جانی
اسی سے نام ہی رہ جاتا بس زمانہ میں
سو کتاب کے جو چیز ہی وہ ہی فانی
ہر سال طبع جو اس کا بشیر کو مطلوب
ہو بست و چار پیڑ آئیں کی فراوانی

۱۹۲۲ء

ایضاً

کتاب ایسی لکھی نا در زباں ہی وصف قاصر
مصنف کی لیاقت قابلیت سے ہی مانی
بشیر الدین احمد نے پتے تاریخ جب کی فکر
کہا دل نے چھپی نہ خواہ یہ نقشب سلیمانی

۱۳۴۲ھ

از جناب حکیم معشوق علی خان صاحب جو سر رئیس شاہجہان پور وکیل ہائیکورٹ
حیدر آباد شاگرد مرزا نوشہ غالب ہلوی

حکیم حاذق و کامل معالج الدولہ
گئے جو خلد برس چھوڑ کلبہ فانی
توان کی زلیست کے حالات قابلیت علم
جو کچھ کہ ان کو بھی حاصل زلف بانی
مشرح اور مفصل آئیں شکل کتاب
کیا ہی جمع سب اک جاہ نیک عنوانی
ہمارے دوست مظفر حسین خان صاحب
کہ ہیں جو علم و فراست میں آج لاثانی
کئی برس کی ہی محنت یہ ان خیرہ نیک
کہ جس میں بند و نضاح کی ہی فراوانی

ہوئی جو فکر تو بالقیہ بھی سن تالیف
کہا حیات ابد نسخہ سلیمانی

۱۳۴۲ھ

از وحید العصر حکیم مولوی اعجاز احمد صاحب معجزہ سہ سوانی مصنف شعر العرب

تعالیٰ اللہ ہوا اب جمع اس نسخہ کا شیرازہ
سویدا ہے دل مردم سواد دیدہ حوراں
ہوا اب صاف ہو کر نور بخش دیدہ بنیش
ہی صفت صفیہ اس کا غیرت از رنگِ حسینِ آسیا
رقم ہی اک طیب نامور کی سیرت و حالت
مکمل حسن میں تصنیف ہی کامل مصنف کی
عجب بے تحسین اندازِ بیاں ہی جس سے حاصل ہی
جمال صورت و معنی کمالِ ظاہر و باطن
مصنف کی علویہ کی تحقیق اگر چاہو
مسلم ہی فضیلت اس کی ذاتی ہو کہ موردی
سین تالیف کا مصلح حیرت خیز ہے معجز

بزرگ کا کل محبوب تھی جس کی پریشانی
عجب مسودہ اس نامہ کا تھا ہمیشہ و لاثانی
شعاعِ نیر اکبر بیاں صبح نورانی
خجل ہی سادہ لوحی سے اٹھا کر مو قلم مانی
بڑھی دنیا میں جس کے دم سے قدر طربِ انسانی
بناد لکھن نگینوں ہو جب صبح کار ہو مانی
صفا و شستگی کو صورتِ آئینہ حیرانی
دکھاتی ہی سمندر فکر کی برگام جولانی
عطار دے کر وصل اس کے اسرارِ بخندانی
مصدق ہی کر مت اس کی کسی ہو کہ فضیلتی
طلسم حکمت ابدان ہی یا نقشِ سلیمانی

۵۱۳۲۲

از محمد فوح صاحب لیس اعظم قصبہ نارہ المخاطبہ ناخدا سے سخن تاج الشعرا جانشین حضرت داغ دہلوی

کی مٹنے والے گل افشانی
باغِ گنجینہ سلیمانی

بن گئی یہ کتاب رشکِ بہار
خوب ہی توح غنچہ تارِ بیخ

۱۳۲۲

از جناب شفیق نور الدین احمد صاحب علوی کسینی رئیس کاکوری

اے منظر حسین خاں صاحب
حال استادیں لکھا کیا خوب
ذکر اجاسیہ استاد بھی ہے
واقعی تھے معالج الدولہ
وہ مسیحاے وقت تھے مشہور
چشم مشتاق کے لئے یہ کتاب
سال تاریخ یہ لکھو کیفی
رونی گلشن سخندان
تم نے گنجینہ سلیمانی
کیا دکھائی قلم کی جولانی
شاہِ اقلیم طب یونانی
فخر نقاش طب لاثانی
ہو گئی سرمہ صفا ہانی
دل نشین مخزن سلیمانی

۱۳۴۲ھ

از ابو الوفا سید محمد عبد الباقی صاحب نقوی ہودودی حشی مصنف حیات العلماء

تاریخ قلمہ السنن ابنہ نامہ وغیرہ رئیس سہسواں ضلع بدایوں
جس وقت فراہم ہوا یہ دفتر حکمت
کیا مصرعہ تاریخ لکھا کلک و فکانے
دی روح فلاطون نے صداواہ بہت خوب
یہ نسخہ اکسیر و مجرب ہوا محبوب

۱۳۴۲ھ

از جناب حاجی مولوی نور الحسن صاحب بی اے ال ال بی وکیل ہائی کورٹ
مصنف سالہ خورشید بدر نور اللغات خلف الرشید حضرت مولانا محسن کاکوری

مرحبا مشفق منظر حسین
کرد تالیف این کتاب لطیف
کتاب ادب و بشار فیض دوام
در خصال طبیب فردر انام

حاذق و افسر الاطبا ہم نام فرزند علی بلند مقام
چو سخن از معاصرین او آمد شد و دو بالا بہارِ حسنِ کلام
باو گنجینہ سلیمانی نقشِ تفسیر در خواص و عوام
گفت تیر سبال تا بخشش گشت مطبوع یادگارِ کرام

۱۳۴۲ م

از جناب سید حسین احمد میاں صاحب بمباک رئیس شاہجہان پور
سجادہ نشین سلسلہ غوثیہ

بحکم جناب مظفر حسین جو کی فکر تائید تو ناگہاں
میرے کان میں تیر غیبی کہا طرز نو نگاشتنِ سخنِ خیراں

۱۳۴۲ م

از جناب مولوی سید محمد تہذیب احمد صاحب

وجہ عصر مظفر حسین صاحب نے لکھا ہے بسط سے حال معالج الدولہ
ہی نقشِ خامۂ احمدیہ مصرع تائید خصماں قدر کمال معالج الدولہ

۱۳۴۲ م

از جناب حکیم مولوی ضمیر حسن خاں صاحب آل رئیس شاہجہان پور جلال نگر
ہاتھی تھان شاگرد رشید امیر منیائی

مرے رفیق مظفر حسین خاں صاحب کہ جن کے نام سے روشن ہوئی سخن دانی
ذہن و جوہر تجاگلِ ریاضِ کمال مرے شفیقِ عدم المثل و لاثانی

شفاع تیر بزم شرف انہیں کہتے
ہر بزمِ جلاہ کمالاں سے نورانی
بصدِ خلوص و یصد شوق کیوں شام گاہ
زبانِ خلق رہے مائلِ شاخوانی
خواص کیوں تیر تالیف غور سے کہیں
کہ واقعی ہی عظیمِ النظر و لا ثانی
خیالِ مصرعِ تاریخ کا ہی پیشِ نظر
دکھائے طبعِ ساخوب اپنی جولانی
زبانِ دل سے نکلتا ہی بار بار لے د
کہ دلکشا یہ لکھا نسخہ سلیمانی

۴۱۳۴۲

از جناب مولوی محمد عبد السمیع خاں صاحبِ نکت بی اے
آنر زان پرشینِ شایہماپنوں

بیا در بوستانِ معرفت با حشرِ روحانی
بہارِ بختِ ہر دم کند انبیا گل افشانی
اسیرِ رنگ بودار و ترانہ رنگیِ عالم
ز اسرارِ حقیقت نکتہ رنگیں مبنی دانی
متاعِ دردِ دل از دستِ بگزاری می نازی
قبول افتد ترا حسن اور و پائی دیوانی
مگر رفتہ زیادتِ آس نشاطِ بزمِ دوشینہ
دریں دام بلا ہر دم اسیرِ آبی و نانی
فریبِ ہستی فانی مخور اے مستِ عنائی
بگو درسِ حقیقت ہمچنین تاکے غلط خوانی
مرادِ دل بجو از برکتِ انھاسِ رویشاں
پیامِ معرفت بشتوز لب ہائے سلیمانی
مے عرفانِ کیشِ پیہم باطلِ عقل را بریں
کہ اس تردامنی آمد دلیلِ پاکِ دامانی
حیاتِ تازہ می بخشد حدیثِ پیر می خانہ
زہے رنگیں ادائی ناخوشا این گوہر افشانی

چو لاحقِ گشتِ دل را فکرِ ہر سال اے نکت
بگو دسحپِ دل افروز شد شمعِ سلیمانی

۴۱۳۴۲

از جناب مولوی سید علی سجاد صاحب بی لے ڈی کلکٹر سہارن پور

خلف الرشید خان بہادر سید رضا حسین صاحب ریس کالپی

لیاقت سے لکھے حالات ہیں لائق بزرگوں کے حیاتِ جادواں بخشی ہوئیہ احسان لاثانی
خدا دے اجر اس محنت کا ان کو دین دنیا میں مرے مشفق کار و شن نام ہو ہوشا خوانی

جو ڈھونڈھائیں نے فطرت سال اس تصنیف دلکش کا
کہا ہاتھ نے لکھ و مر حبا فیض سلیمانی

۲۴ ۱۳۴۰ھ

یہ لکھ

فطرتِ اطفال

یعنی

فنِ تعلیم و تربیت کے متعلق انگریزی کی ایک مختصر لیکن نہایت مفید، کارآمد اور دل چسپ کتاب کا ترجمہ، اساتذہ و والدین دونوں کے لئے اس کا مطالعہ ضروری ہے، یہ رسالہ ۴۴ صفحہ کا ہے اور ابھی حال میں کانفرنس نے ترجمہ کر کر اکر عمدہ کتابت و طباعت کے ساتھ شائع کیا ہے۔

اولاد کی تعلیم کا معاملہ اس قدر اہم ہے کہ سب خاندانوں کی آئندہ ترقی اسی پر منحصر ہے اس لئے کسی شخص کو ایسے اہم مقصد پر چار آنے خرچ کرنے میں تاثر نہ ہوگا جب آپ اس رسالہ کو غور سے پڑھیں گے تو اندازہ ہوگا کہ صرف ۴ خرچ کر کے آپ نے کس قدر معلومات و تجربہ حاصل کیا خود بھی خریدیے اور صاحبِ اولاد احباب کو بھی خریداری کی ترغیب دیجئے۔ اطلاع مشاہیر مصنفین کی تالیفات کانفرنس بک ڈپوٹسٹس کے ملنے کا پتہ ۱۸۸۰ء۔ دفتر آل انڈیا مسلم ایجوکیشنل کانفرنس سلطان جہاں منزل علی گڑھ

وقار حیات

یعنی

نواب وقار الدولہ وقار الملک مولوی حاجی محمد مشتاق حسین صاحب سابق ریونیو سکول
گورنمنٹ نظام دائریری سکریٹری محمد کالج وبانی آل انڈیا لیم لیگ
کی

نہایت مفصل مکمل و دلچسپ پرازمعلومات سوانح عمری جو انجوشیل کانفرنس
علی گڑھ کی پچاہ سالہ جولائی کے موقع پر شائع کی

یہ سوانح عمری درحقیقت مسلمانوں کی گزشتہ پچاہ سالہ زمانہ کی تعلیمی سیاسی اور قومی تاریخ اور عوامی
واقعات کا مرقع ہو۔ حیدرآباد، علی گڑھ تحریک، اور اسلامی پالیٹکس کے متعلق بہت سے پراسرار مخفی
اس کتاب میں معلوم ہوتے ہیں۔ جو کسی دوسرے طریقہ سے نہیں معلوم ہو سکتے

معادلہ مقدادہ

نوشتہ نواب صد ریا جنگ بہادر مولانا حاجی محمد حبیب الرحمن خاں صاحب فریڈی
مطبوعہ مسلم یونیورسٹی پریس علی گڑھ۔ کاغذ سفید، تقطیع ۲۰ x ۲۰، ضخامت تقریباً ۱۰۰ صفحہ نو نو
قیمت پانچ روپے

صلہ کا پتہ:- دفتر آل انڈیا مسلم انجوشیل کانفرنس سلطان جہاں منزل



CALL No. {

922592

ACC. No.

AP9..

AUTHOR

ابن کثیر

TITLE

تفسیر القرآن

922592

AP9..

20

ابن کثیر

تفسیر القرآن

AT THE TIME

Date	No.	Date	No.
10/7/23	10723		



MAULANA AZAD LIBRARY ALIGARH MUSLIM UNIVERSITY

RULES:-

1. The book must be returned on the date stamped above.
2. A fine of Re. 1-00 per volume per day shall be charged for text-books and 10 Paise per volume per day for general books kept over - due.

